



# తిరువేంగడముడయాన్ల (శ్రీ వేంకటాచలపతి)

విషయముగ

భగవదనుగృహీత వివిర్మల విశదతమ విజ్ఞానభక్తిసంపన్నులగు

శ్రీ దివ్యసూరులు (ఆళ్వార్లు) ఆనతిచ్చిన

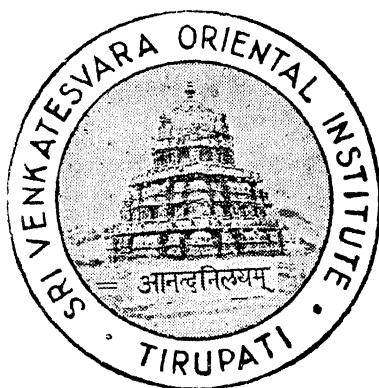
## మంగళాశాసన పాశురములు

~~తిరువేంగడముడయాన్ల (శ్రీ వేంకటాచలపతి)~~

శ్రీవేంకటేశ్వర ప్రాచ్యకళాశాలలో దర్శనవిభాగాధ్యక్షులును నగు  
సాహిత్య న్యాయ వేదాంతశిరోమణి, ఉభయవేదాంత విద్వాన్

శ్రీ తి. కు. వేం. న. సుదర్శనాచార్యస్వామివారిచే

వ్రాయబడిన ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్య విశేషార్థములతో గూడినవి



తిరుమల తిరుపతి శ్రీ వేంకటాచలపతి పాశురములు



శ్రీరస్తు  
విషయానుక్రమణిక.

ప్రస్తావనా విషయములు

వృత్త సంఖ్య

మంగళాశాసనము	....	....	౧
ప్రణామాంజలి	....	....	౨
ప్రస్తావన: 1. అవతరణము, భగవంతుని మూర్తిభేదములు....			౩
2. అర్చావతారమహిమ	....		౪
3. విగ్రహారాధనముయొక్క ఆవశ్యకత	....		౫
4. దివ్య తిరుపతులలో శ్రీవేంకటాచలము	....		౬
5. శ్రీవేంకటాచల మహిమమును దెలుపు ప్రమాణ వాఙ్మయము	....		౭
6. శ్రీవేంకటాచల నామ నిర్వచనము	....		౮
7. ద్రావిడవాఙ్మయము—శ్రీవేంకటాచలపతియు...			౯
8. శ్రీవేంకటాచలపతి—మహావిష్ణువేగాని వేరుగదు			౧౦
9. శ్రీవేంకటాచలపతియు—తెలుగువాఙ్మయము....			౧౫
10. శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు—ఆంధ్రవిష్ణువు	....		౧౭
11. ఆంధ్రవిష్ణువు — శ్రీవేంకటాచలపతి	....		౧౮
12. ప్రశంసించదగిన విషయము	....		౧౯
13. శ్రీవైష్ణవమతము—శ్రీవేంకటాచలపతియు....			
14. ఆళ్వార్లచరిత్రభోధక ప్రమాణములు	....		౨౦
15. ఆళ్వారుల చరిత్ర సంగ్రహము	....		,,
16. ఆళ్వారుల తిరునక్షత్ర దివ్యదేశాదులు	....		౨౨
17. శ్రీ వేంకటాచలపతికి మంగళాశాసనములుజేసిన ఆళ్వార్లు	....		౨౫
18. శ్రీవేంకటాచలపతికి ఆళ్వార్లుచేసిన మంగళాశాసన ముల పట్టిక	....		,,
19. ఇంకను తిరువేంగడముడయా న్లను ప్రతిపాదించు దివ్యప్రబంధములు	....		౨౬
20. ఈ సంపుటమునందలి విశేషములు	....		౩౦
21. కృతజ్ఞతాఽఽవిష్కరణము	....		౩౧
22. శరణాగతి	....		౩౨

1. శ్రీపెరియాళ్వార్లు ఆనతిచ్చిన తిరుప్పల్లాణ్ణు	....	1
2. శ్రీహయగైయాళ్వార్లు ఆనతిచ్చిన మొదటి తిరువనాది		4
3. శ్రీపూదత్తాళ్వార్లు ఆనతిచ్చిన రెండవ తిరువనాది	....	17
4. శ్రీపేయాళ్వార్లు ప్రసాదించిన మూడవ తిరువనాది	....	26
5. శ్రీతిరుమళ్ళికైయాళ్వార్లు ప్రసాదించిన నాన్మగన్ (నల్గవ) తిరువనాది	....	46
6. శ్రీతిరుమళ్ళికైయాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరుచ్చనాదివిరుత్తమ్		60
7. శ్రీనమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరువాయ్మొళ్ళి	....	65
8. ,, తిరువిరుత్తము	....	99
9. ,, పెరియ తిరువనాది	....	110
10. ,, తిరువాయ్మొళ్ళిలోని తని పాశురములు		112
11. శ్రీపెరియాళ్వార్లు ప్రసాదించిన పెరియాళ్వార్ తిరుమొళ్ళి		120
12. శ్రీఅండాళ్ ప్రసాదించిన నాచ్చియార్ తిరుమొళ్ళి	....	139
13. శ్రీకులశేఖరాళ్వార్లు ప్రసాదించిన వెరుమాళ్ తిరుమొళ్ళి		163
14. శ్రీతిరుప్పావణాళ్వార్లు ప్రసాదించిన అమలనాదిపిరా	....	176
15. శ్రీతిరుమంగైయాళ్వార్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొళ్ళి		182
16. ,, తిరుక్కులునాణ్ణకము	....	250
17. ,, తిరునెడునాణ్ణకము	....	252
18. ,, శిఱియ తిరుమడల్	....	262
19. ,, పెరియ తిరుమడల్	....	265
20. తిరువరంగత్తముదనార్లు ప్రసాదించిన శ్రీరామానుజనాథార్ తిరువనాది		267
21. శ్రీనిగమాన్త దేశికులవారానతిచ్చిన అధికారసంగ్రహము		272
22. అనుబంధము 1.	....	275
23. అనుబంధము 2.	....	291



శ్రీరస్తు

మంగళాశాసనము

అభ్యూర్గళ్ వాళి, అరుశిచ్చెయల్ వాళి,  
తాభ్యూదుమిల్ కురవర్తామ్ వాళి — ఏభ్రోపారుమ్  
ఉయ్య అవర్గళ్ ఉరై త్తవై గళ్ తామ్ వాళి,  
శెయ్యమత్తై తన్నుడనే శేర్స్తు.

(ఉపదేశరత్నమాల)

దీనికి సంస్కృతాంధ్రానువాదములు (సంపాదకీయములు)

జయస్తు దివ్యసూరయ, స్తథా తదీయసూక్తయో  
జయస్తు దోషలేశతో విహీనదేశికాస్సమే ।  
జయస్తు సప్తలోకగప్రపన్నజీవనాయ తై  
ర్జయస్తు నిర్మితాః కలా స్సహ శ్రుతిప్రమాణకైః ॥

ఆళ్వారులు సర్వోత్కర్షములతో వర్ణిల్లుదురుగాక ; వా రానతిచ్చిన దివ్య ప్రబంధములును సర్వతః ప్రసిద్ధములై వర్ణిల్లునుగాక ; ఏవిధమైన అవకర్షముగూడ లేని పూర్వాచార్యులు వర్ణిల్లుదురుగాక ; ఏడులోకములును నుజ్జీవించునటుల, పరమ కృపతో వా రానతిచ్చిన వ్యాఖ్యాన రహస్యములును, నిత్యనిరవద్యములగు వేదశాస్త్రములతోఁగూడ, దశదిగంత వ్యాప్తములై విరాజిల్లునుగాక ;



శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## ప్రణామాంజలి

భూతం సరశ్చ మహదాహ్వాయ భట్టనాథ

శ్రీభక్తిసార కులశేఖర యోగివాహన్ ।

భక్తాంఘ్రిరేణు పరకాల యతీంద్రిమిత్రాన్

శ్రీమత్పరాంకుశమునిం ప్రణతోఽస్మి నిత్యమ్ ॥

(శ్రీభట్టరువారు ఆనతిచ్చినది)

పోయ్గై యార్ పూదత్తార్ పేయార్, పుగళ్ళై మళ్ళిశై

ఐయనరుక్మాఱన్ శేరలర్కోన్—తుయ్యబట్ట

నాదన్ అన్నర్తాకేతూళి నత్పాణన్ నమ్మలియన్

ఈదివర్ తోల్గొల్ల త్తడై వా మిట్టా.

(శ్రీమణవాళమహామునులు ఆనతిచ్చినది)

దీనికి సంస్కృతానువాదము (సంపాదకీయము)

కాసార - భూత - మహదాహ్వాయ - భక్తిసార -

శ్రీమచ్ఛారీ - కులశేఖర - భట్టనాథాః ।

భక్తాంఘ్రిరేణుముని యాన - కలిద్రుహోఽపి

భూమౌ వితేను రమరాః క్రమతోఽవతారమ్ ॥

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే వేంకటేశాయ పరమైష్ఠి బ్రహ్మజే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయనమః

## ప్రస్తావన.

ఈ గ్రంథము—మన శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రాచ్యవిద్యాపరిశోధనాలయమునందలి శ్రీవైష్ణవ సంప్రదాయగ్రంథమాలలో నష్టమ ప్రసూనముగ నవిర్భవించినది.

నేను పై గ్రంథమాలాసంపాదనకార్యమున నియుక్తుడనైన వెంటనే, మొట్టమొదటఁ జేయవలసిన కైంకర్యముగ, శ్రీ వేంకటాచలపతి దివ్యసన్నిధిలోఁ బ్రతినిత్యము పారాయణమే జేయఁబడు సూక్త, స్తోత్ర - దివ్యప్రబంధాదులకు దేశభాషలలో టీకా తాత్పర్యాదుల సంతరించి ప్రకటించుటనుగ, తీర్మానించుకొంటిని. అర్థానుసంధానముతోఁగూడఁజేయు పారాయణమే విశేషఫలప్రదమగును. అర్థగౌరవమువలన స్తోత్రములయందలి గౌరవప్రతిపత్తులు ఇనుమ దించుటయేగాక, వాని అనుసంధానమే అత్యర్హప్రీతికరమై, అమన్వనస్తమును జేకూర్చునుగదా ! అందుచేఁ బ్రప్రథమమున సుప్రభాత స్తోత్ర ప్రపత్తి మంగళాకాశనములకు, వివిధభాషలలోను టీకాతాత్పర్యముల వ్రాయించుటయేగాక, స్వయముగను ఆంధ్రీద్రావిడభాషలలో విశిష్టమగు వ్యాఖ్యానములనుగూడ వ్రాసియున్నాను.

నిత్యానుసంధాన స్తోత్ర పాఠరాదులను నొకచోటఁజేర్చి పారాయణము జేయువారల సౌకర్యమునకై ముద్రించి ప్రకటించితిమి. ఆ కార్యక్రమమునందలి ప్రయత్నమే, ఈ తిరువేంగడముడయాన్ మంగళాకాశన పాఠరములయు, వాని టీకాతాత్పర్యములయు ప్రచురణమునకును హేతువు. ఇందు, అరవభాషలోని టీకాతాత్పర్యములు, మొట్టమొదటనే ముద్రింపఁబడి ప్రచారములోనికి వచ్చినవి. ఆంధ్రీమునందలి టీకాతాత్పర్యములు మాత్రము, అన్నిటికన్న మొదట వ్రాయఁబడినవైనను, ఆంధ్రీలిసిలో ననేక గ్రంథములు ముద్రణీయము లుండుటచే ముద్రణాంశమున పెనుకఁబడి, భగవద్భాగవతాచార్యాది దివ్యకటాక్ష ప్రసరణముచే నిప్పటికైనను, సహృదయతల్లజాల దృష్టిగోచరములగుచున్నందులకు నే నెంతయును సంతోషించుచున్నాను. దేవుడు చాల మేలుచేసిన, నాచే విరచితములగు శ్రీ వేంకటేశ సుప్రభాత స్తోత్ర వ్యాఖ్యానాదులును, నచిరకాలముననే వెలుగునుజూడ గలవని విశ్వసించుచున్నాను.

భగవంతుని మూర్తిభేదములు, వానిప్రయోజనములు

సర్వేశ్వరుడు, పర-పూహ-విభవ-అస్తర్యామి-అర్చావతారములను నైదు ప్రకారములతో నాయా ప్రదేశములలో నిత్యసన్నిధిఁజేయుచు, అనాది మాయాప్రవర్తితమగు సంసార సాగరమున మునిగి అపారయాతనల ననుభవించుచుండు సంసారిచేతనుల నుద్ధరించుటకై, అనేక విధములగు ప్రయత్నములఁజేయుచున్నాడు.

“న వా విష పురుషః పంచకా పంచాత్మా” అను శ్రుతి, ఈ విషయములను బాగుగ వ్యక్తపరచుచున్నది.

అందు, పరస్పరమాపకమనగా—శుద్ధ సత్త్వమయమై, అత్యర్కానల దీప్తమై, పరమ భోగ్యమైయుండు శ్రీవైకుంఠమనఁబడు పరమపదమున అనర్థ - గరుడ - విష్వక్సేనాది నిత్య సూరులచేతను, కుశ-వామదేవాది ముక్తజనంబులచేతను సదా సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థల యందును ననుభవించఁబడు శ్రీ భూనిశానాయకుడగు శ్రీమన్నారాయణుని ఆప్రాప్యతమగు దివ్యమంగళ విగ్రహము.

పూజామనఁగా—సంకర్షణ, ప్రద్యుమ్న, అనిరుద్ధనామములచేఁ గీర్తింపఁబడుచు, కీర్తార్థి మధ్యమున శేషపర్వంబయియై, నిఖిలలోకరక్షణ జాతరూతమగు యోగనిద్ర ననుభవించుచు (బ్రహ్మ, ఇంద్ర), ఈశానాది దేవతలచేతను, మహర్షులచేతను నేనింపఁబడు మూర్తివిశేషము.

విభవమనఁగా—మష్టశేషణ్యము, శిష్టసంరక్షణార్థము, ధర్మసంస్థాపనార్థమును, సర్వేశ్వరుఁడు, ఆ యా దేశకాలపాత్రానుగుణముగ స్వేచ్ఛతో స్వీకరించు రామ, కృష్ణాదిరూపము లగు మూర్తిభేదములు.

ఆస్త్యామి స్వరూపమనఁగా—చేతనా చేతనాది నిఖిల ప్రపంచమునందును, లోపలను వెలుపలను వ్యాపించియుండి, పదార్థముల సత్తను సంరక్షించుచుండు సకలభూత సుహృత్తమ గు మూర్తివిశేషము.

ఇతి, అర్చావతారమనఁగా — భక్తులకు సఖిమతమైన పదార్థములలో, వారి కభిమతమైన మూర్తులలో నిత్యసన్నిహితుడైయుండి, వారలు సమర్పించు పూజలఁగైకొని, నిత్యసంతోషుడైయుండి, వారల యపేక్షితములఁబూర్తిజేయుటకై గృహముల యందును, దేవాలయ ములయందును ఆగమశాస్త్రానుసారము ప్రతిష్ఠింపఁబడిన విగ్రహములలో నావిర్భవించి యుండు పరమాత్ముని దివ్యమంగళ మూర్తివిశేషము.

### అర్చావతార మహిమ

ఈ యైదు ప్రకారములయందును, అర్చావతారమే, సకల శుభాశ్రయమై, నిఖిలచేత సులకు నిత్యసమాశ్రయజీయమై, సకల కల్యాణగుణపరిపూర్ణమై యుండుటచే సంసారుల కందుబాటులోనుండు ప్రళ స్తరమమైన దివ్యమంగళ మూర్తివిశేషము.

“పూర్తియుళ్ళరుం అర్చావతార త్రితే, ఆర్వార్ గళీ సలవిదజ్జళియం ప్రపత్రిపట్టిగ్గుమ్ అర్చావతార త్రితే. ‘పూర్ణమ్’ ఎన్నెయారే ఎల్లాగుణజ్జళం పుష్కలజ్జళీ, ప్రపత్రికు అపేక్షితజ్జళాన సౌలభ్యాదిగళీ ఇరుట్టయిల్ విళక్కుపోలే ప్రకాశిప్పదు ఇట్లేయితే, పూర్తియై యం, స్వాకత్వ్యత్వయం కులైత్తుక్కొణ్ణు, తన్నై అనాదరిక్కిరవర్గగ్గై తానాదరిత్తు నిఱ్కిర విడమ్. భుగత జలమ్పోలే అస్తర్యామిత్యమ్; ఆవరణజలమ్పోలే పరత్యమ్; పాఞ్కు డర్పోలే పూహమ్; పెరుక్కాఱుపోలే విభవజ్జళీ; అదిరే తేళ్లిన మడుక్కళిపోలే అర్చా వతారమ్. ఇదుతాన్, శాస్త్రజ్ఞారే తిరుత్తవొణ్ణారే, విషయాన్తరజ్జళిరే మట్టి, విముఠరాయ్

ప్రార్థన చేతనర్థకు వైముఖ్యతైహాగ్రీ రుచియై విశవిక్లకృదవదాయ్, రుచి విఘ్నాల్ ఉపాయమాయ్, ఉపాయపరిగ్రహం వణ్ణినాల్ భోగ్యమాయ్ ఇరుక్కుమ్ ” అని అర్చావతార మహిమను శ్రీ పితైలోకాచార్యులవారు తమ శ్రీవచనభూషణ గ్రంథమున బహు విమర్శన నభివర్ణించియున్నారు.

### విగ్రహారాధనముయొక్క ఆవశ్యకత.

“విగ్రహారాధనము మిక్కిలి ప్రధానమైనది” అని పెక్కు మతస్తులు అంగీకరించి యున్నారు. దీనికే “సమూర్తయజనము” అని ఆగమశాస్త్రములందు వ్యవహారము. ఇదియే ఉత్తమ బ్రహ్మవిద్య.

1 “అద్యః సంభూతః పృథివ్యై రసాచ్చ” 2 హృదా మనీషా మనసాఽభిక్ష్పతః” 3 “యత్తగ్రావా జాయతే దేవకామః” 4 “అశ్మానమాఘాణం ప్రవద్యే” అను మొదలు గాగల వేదవాక్యములు విగ్రహారాధన క్రమము నభివర్ణించుచున్నవి.

1. అద్యః = జలముయొక్కయు, పృథివ్యై = భూమియొక్కయు, రసాత్ = సారమైన భాగమునుండి, సమూతః = ఉద్భూతమైన శిల, విశ్వకర్మణః = బహ్మచే, సమవర్తత = బాగుగజేయబడినది. (వశుర్మఖని సంకల్పముచే భగవానుని దివ్యమంగళ విగ్రహమునకును, గోపుర మండప ప్రాకారాదులకును దగిన సర్వలక్షణ సమృన్నమైన ప్రళస్తమగు సాలగ్రామశిల ఉద్భవించినది అని భావము). తస్య = ఆ శిలకు, త్వష్టా = విశ్వకర్మ (శిల్పి), రూపమ్ = శరచరణాది యుత్తమైన మనోహరమగు దివ్యమంగళ విగ్రహ మును, విదధత్ = నిర్మించెను, తత్ = ఆ నిర్మాణము, పురుషస్య = పరమపురుషుని యొక్క, ఆగ్రే = అవిర్భవింపఁబోవు, విశ్వం = ప్రసిద్ధమైన, ఆజానమ్ = దివ్యసన్నిధాన మునకు, గారణమైయున్నది.

2. “న సందృశే తిష్ఠతి రూపమస్య, న చక్షుషా వశ్యతి కశ్చనైనమ్ ; హృదా మనీషా మనసాఽభిక్ష్పతే య ఏతద్విదు రమృతాస్తే భవంతి”. అస్య = ఈ భగవానునియొక్క, రూపమ్ = రూపము, సందృశే = దృష్టిగోచరముగ, న తిష్ఠతి = ఉండుటలేదు, కశ్చిత్ = ఎవడును, ఏనమ్ = ఇతనిని, చక్షుషా = కంటిచే, న వశ్యతి = జూడలేదు, అయినను, హృదా = శ్రుతిప్రమాణముచేతను, మనీషా = మనాది స్మృతులచేతను, మనసా = భగవ చ్ఛాస్త్రములని ప్రసిద్ధిఁజెందిన ఆగమశాస్త్రములచేతను, అభిక్ష్పతః = వింఘరాపముగ, యే = ఎవరు, విదుః = తెలిసికొనుచున్నారో ; తే = వారలు, అమృతాః = మోక్షమును బొందెచరు.

3. “యతో వీరః కర్మణ్యః సుదక్షో యత్తగ్రావా జాయతే దేవకామః”. వీరః = భగవానుడు, కర్మణ్యః = ఆర్చనాదులచే నారాధింపఁబడి, సుతతః = భక్తుల యభీష్టముల ననుగ్రహించువాడై, దేవకామః = క్రీడింపవలయునని సంకల్పించి, యత్తగ్రావా = శిలా మూర్తిగ, జాయతే = అవిర్భవించుచున్నాడు.

4. అఘాణం = శిల్పచే శాస్త్రోక్తముగజేయఁబడి, భగవచ్ఛాస్త్రవిధులతోఁ బ్రతిష్ఠాదులు జేయఁబడిన, అశ్మానం = శిలామూర్తియైన భగవానుని, ప్రవద్యే = శరణుజొచ్చుచున్నాను.

“ ఏతద్రూపం ప్రతిష్ఠాప్య కర్ణయా శిలయా నృపః  
తస్మై దేహ్యత్పిలాణ భోగాన్ పూర్వో భూత్వా సుపుష్కలాన్ ।  
అప్రాప్యతాళ్లో విరజాః సాత్వికోఽయమితి స్మరన్ ॥ ”

అని శ్రీపాద్మసంహితయందును,

“ సుకూపాం ప్రతిమాం విష్ణోః ప్రసన్నవదనేక్షణమ్ ।  
తృత్వాఽఽత్మనః ప్రీతికరిం సువర్ణరజతాదిభిః ।  
తా మర్చయేత్ తాం ప్రణమేత్ తాం నమేత్ తాం విచిన్తయేత్ ॥  
విశ త్యపాస్త్రదోషస్తు తామేవ బ్రహ్మరూపిణీమ్ ॥ ”

అని విష్ణుదర్శోత్తరమునందును,

“ ప్రహఃప్రాస్త మస్తసా ధియా తే మహేశ్వరాయ విష్ణవే చార్చత ”

అని ఋగ్వేదమునను,

“ అధాగ్నౌ నిత్యహోమా నై విష్ణోః నిత్యార్చా సర్వదేవార్చా భవతి....  
భక్త్యై భగవంతం నారాయణమర్చయేత్ ”

అని వైఖానస శ్రౌత సూత్రమునందును

“ మన్మనా భవ మదృక్తో మద్యాజీ మాం నమస్కృతు ।  
మామేవేష్యసి సత్యం తే ప్రతిజానే ప్రియోఽసి మే ॥ ”

అని భగవద్గీతయందును భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహారాధనము పరమోపాదేయమని నిరూపింపఁబడియున్నది.

### దివ్య తిరుపతులలో శ్రీవేంకటాచలము

అట్టి భగవద్విగ్రహములలో స్వయంవ్యక్తిములు దివ్యతేజోవిరాజితములై భక్తజన మందారములై విరాజిల్లుచున్నవి. అందు “ తిరువేంగడ ”మను శ్రీవేంకటాచలము....మహా ప్రధాన సమృన్నమగు దివ్యదేశమార్థవ్యమై, సకల దిగస్త విశ్రుతమై, సర్వజన సంసేవ్యమై, కల్యాణకల్పకమై, సకలాభిష్టఫలప్రదమై, సర్వతోముఖ విభవవిరాజితమై, సర్వతః ప్రసిద్ధమై, సకలలోక తిలక స్థానీయమై యలరారుచున్నది.

శ్రీవైష్ణవ దివ్యదేశములలో నాళ్వార్ల మంగళాశాసనముగల దివ్యదేశములే మిక్కిలి ప్రళస్తములైనవి. వేదపురాణాదులయందు వీని మాహాత్యము ప్రతిపాదింపఁబడియున్నను, ఆళ్వారులచేఁ గీర్తింపఁబడి, వారి విగ్రహములతోఁగూడియుండు దివ్యతేజ్రములే “ దివ్యతిరు పతు ”లని వ్యవహరింపఁబడుచున్నవి. శ్రీవైష్ణవ సంప్రదాయమున నట్టి దివ్యతిరుపతులు నూట యెనిమిది గలవని ప్రసిద్ధమైయున్నది.

ఈ నూటయెనిమిది దివ్యతిరుపతులయందును, కోయిల్ (శ్రీరంగము), తిరుమలై (శ్రీవేంకటాచలము), పెరుమాళ్కోయిల్ (శ్రీకాంచీపురము)—అను మూడు దివ్యదేశములును అనేకులగు ఆళ్వార్ల మంగళాశాసన విషయములగుటచేతనే, ప్రధానములై విరాజిల్లుచున్నవి.

అశ్వాత్థందఱును శ్రీరంగమునుగూర్చి మంగళాశాసముజేసియుండుటచేతను, అచార్యులందఱును అందత్వవ్ర ప్రవణులైయుండుటచేతను, ఈ లీలా విభూతిలోని దివ్యదేశములలో నది ప్రథమ ప్రధానస్థానము నాక్రమించుకొనియున్నది. అటులనే, నిఖిలలోకములకును తిలకస్థానీయముగనుండు నీ శ్రీవేంకటాచలముగూడ దివ్యదేశతల్లజమై యలరారుచున్నది.

శ్రీవేంకటాచల మహిమను దెలుపు ప్రమాణవాఙ్మయము

<sup>1</sup> అరాయి ; కాజే : వికటే గిరిం గచ్చ సదాఽన్వే ।

శిరింబిలస్య సత్త్వభిః, తేభిష్ట్యా చాతయామపి ॥ (ఋగ్వేద 7-133-8)

<sup>2</sup> రయిః కకుద్భాన్ విదధ ద్విసప్తం రయివద్విధానమ్ ।

తస్మై కకుత్తే వికటాయ పిత్రే స్వాహా ॥ (పారమాత్మికోపనిషత్)

ఏవం శ్రీకృష్ణరూపేణ క్రిడితో వేంకటాచరే ।

అరాయి కాజే వికటే గిరిం గచ్ఛేతి తం విదుః ।

ఏవం వేదమయస్సాక్షత్ గిరిశః పన్నగాచలః ॥ (బ్రహ్మపురాణమ్)

అని వేదపురాణాదులయందు శ్రీ వేంకటాచల మాహాత్మ్యము అభివర్ణింపఁబడియున్నది.

మఱియును, ఈ శ్రీవేంకటాచలమునుగూర్చి పండ్రెండు పురాణములలోఁ గీర్తింపఁబడియున్నది. ఆ యాభాగముల నన్నిటినిజేర్చి “వేంకటాచల మాహాత్మ్య” మనుపేర శ్రీతిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమువారు, మూలమును, హిందీ, ఆంధ్రీ, ద్రావిడ ప్రముఖములగు దేశభాషామయములగు బీకలతోడను ప్రచురించియున్నారు.

“పసిండివేంగడత్తువైవర్” అనువారు ఈ సంకలనము జేసిరని కొందఱు చెప్పుచున్నారు. శ్రీతాళ్ళసాక అన్నమాచార్యులవారును ఒక వేంకటాచల మాహాత్మ్యమును గ్రంథనముఁజేసినటుల, వారి మనుమఁడు అన్నమాచార్యచరిత్రమునఁ జేర్చానియున్నాడు. అది యేదియో తెలుయుటలేదు. ఇందలి సత్యమును విమర్శకులు విమర్శింతురు గాక.

1. హే అరాయి = ఓ పేదవాడా ; కాజే = గ్రుడ్డివాడా ; (ఐశ్వర్యహిన్యులును, అంగవికలులునునై దీనాతిదీనులును నగు ఓ ప్రజలారా!) వికటే గిరిం = శ్రీవేంకటాచలమును గూర్చి, గచ్చ = నడుచుము, సదాఽన్వే = అచ్చటకుఁ జని, అచంచలమగు ద్యానయోగము నవలంబింపుము, శిరింబిలస్య = శ్రీ మహాలక్ష్మికి పీఠస్థానమగు శ్రీ వేంకటాచలపతియొక్క, సత్త్వభిః = సాత్త్వికములగు, తేభిః = ఆ దయావాత్సల్యాది దివ్యకల్యాణగుణగణములచే, త్యా చాతయా మపి = మీ పాపముల దహింపజేసి, మీకు పరమపురుషార్థమును ప్రసాదించెదము.

2. రయిః = నిరవధితైశ్వర్య స్వరూపుఁడును, కకుద్భాన్ = వృషభాచలవానియును, విదధద్విసప్తం = అందఱికిని అన్నివిధములగు వరముల ప్రసాదించువాఁడును, రయివద్విధానమ్ = ఋగ్యజుస్సామధర్మములను వేదములయందు పరమప్రసిద్ధుఁడును, కకుత్తే = వృషభాచల శిఖరనివాసియును నగు, వికటాయ = శ్రీవేంకటాచలపతికి, స్వాహా = నాయాత్మను సమర్పించుచున్నాను.

శ్రీ తరిగొండ వేంకటాచల, ఆంధ్రమున నొక వేంకటాచల మాహాత్యమును వ్రాసి యున్నది. ఇదియేగాక, వచనరూపముగను ననేకులు వ్రాసియున్నారు.

“వేంకటాచల ఇతిహాసముల” అను గ్రంథమును శ్రీమద్రామానుజులవారి శిష్యావతంసులగు శ్రీమదనంతాచార్యుల (ఆనందాభ్యుదయ) వారు విరచించినటుల శ్రీమన్మహావిద్వాన్ పురిశై శ్రీరంగాచార్యస్వామివారు దానిని ప్రచురించియున్నారు. తదుపరి, శ్రీ ఎన్. కృష్ణస్వామి అయ్యంగార్లవారు, దానిని తమ విలువపైన ఆంగ్లభాషితోఁగూడ దేవస్థాన గ్రంథమాలలో మఱలఁ బ్రకటించియున్నారు.

ఈ శ్రీవైష్ణవసంప్రదాయ గ్రంథమాలలోనే “తిరుమలై ఒఱుగు” అను మణిప్రవాళ భాషామయమగు గ్రంథము నొకదానిని ప్రచురించియున్నాము. దానికిఁగూడ ఆంధ్రానువాదమును ఆంధ్రాక్షరములలో మూలముతోసహా సిద్ధముఁజేసియున్నాను. దాని ముద్రణకార్యము కొన్ని కారణములచే నిలచిపోయినది.

తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానములలోనుండు శాసనములనున్నిటిని, ఏర్పి పేర్పి గూర్పి. శ్రీ సాదు సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి గారు, మిక్కిలి శ్రమపడి, ఏడు సంపుటములలోఁబ్రచురించి యున్నారు. శ్రీమాన్ ఎన్. కృష్ణస్వామి అయ్యంగార్లవారు రెండు సంపుటములలో తిరుమల-తిరుపతి దేవస్థానముల చరిత్రనంతటిని వ్రాసి ప్రచురించియున్నారు. మరియు, దేవస్థానపు ఆచార్యపురుషులలో నొకరగు శ్రీమాన్ టి. కె. టి. వీరరాఘవాచార్యులవారును తిరుపతి చరిత్రమునుగూర్చి వ్రాసియున్నారు.

శ్రీ వేంకటాచల నామ నిర్వచనము.

“వేంకట” పదమునకు రెండువిధములైన వ్యుత్పత్తి. పురాణములలోఁ గాననగుచున్నది. అందు వరాహ పురాణమున—

సర్వపాపాని ‘వేం’ ప్రాహుః, ‘కట’ స్తద్దాహ ఉచ్యతే ।

సర్వపాపాపహారిత్వాత్ వేంకటాద్రి రితి స్మృతః ॥

అని నిర్వచింపఁబడియున్నది. ‘వేం’ అనఁగా—సర్వపాపములు, ‘కట’ అనఁగా—దహించునది; కాఁగా, సర్వపాపములను దహించునది ‘వేంకట’ మైనది.

వామన పురాణమున—

“వకారో ఒమృతవీజం తు, కటమైశ్వర్య ముచ్యతే ।

అమృతైశ్వర్య సంఘత్వాత్ వేంకటాద్రి రితి స్మృతః ॥

అని నిర్వచింపఁబడియున్నది. వకారమునకు అమృతమనియు, కటశబ్దమునకు నైశ్వర్యమనియు, కాఁగా అమృతైశ్వర్య సంఘాతరూపముగ నుండునది శ్రీ వేంకటాద్రియనియును సిద్ధించుచున్నది.

శ్రీనమ్మాళ్వారులవారు, తమ తిరువాయ్మొళ్లలో వేరువిధముగ నిర్వచించియున్నారు—

“వేం కడల్గ్” అని. అప్పుడు “కట శబ్దమునకు, కడల్గ్—అనఁగా, సకల ఋణములు,



పాపములును, వేం = నశించును ” అని పదార్థమై, సకల ప్రతిబన్ధకములను పోగొట్టి సర్వేశ్వరుని దివ్యకృపాకటాక్షమృతమును ప్రసాదించునది—వేంకటాచలమని నిర్దించుచున్నది.

“ శ్రీ వేంకటాచలమువంటి దివ్యక్షేత్రముగాని, శ్రీ వేంకటాచలపతివంటి దివ్యదేహాదగు దేవుడుగాని మఱి యెచ్చటనులేదు ” అని చేతులు పైకెత్తి సుదృఢముగ చాటుచున్నది బ్రహ్మాండాది పురాణములు—

“ వేంకటాద్రి సమం స్థానం బ్రహ్మక్షేత్రే నాస్తి కింవచ ।

వేంకటేశసమో దేవో న భూతో న భవిష్యతి ॥ ”

అని కలియుగ ప్రత్యక్షదైవతము శ్రీ వేంకటాచలపతియే యనియును,

“ కృతే వరదరాజస్తు త్రేతాయాం రంగనాయకః ।

ద్వాపరే చ జగన్నాథః కలౌ వేంకటనాయకః ॥

అను శ్లోకము దెలుపుచున్నది.

ద్రావిడభాషా వాఙ్మయము—శ్రీ వేంకటాచలపతియు

ప్రాచీన వాఙ్మయమని ప్రసిద్ధిఁజెందిన అరవ వాఙ్మయమునందును శ్రీ వేంకటాచలమును గూర్చిన ప్రశంస జేయఁబడియున్నది.

అరవ వాఙ్మయమున నతిప్రాచీనముగను, ప్రామాణికముగను స్వీకరింపఁబడియున్న “ తొల్కావ్య ” మను లక్షణగ్రంథమునకు, తత్సమకాలికులై “ శిఱప్పాయితమ ” అను ప్రశంసాగ్రంథమును రచించిన “ వనమఘరనార్ ” అను మహాప్రాజ్ఞులు, అరవదేశమునకు నెల్లలఁ జెప్పనప్పుడు— “ వడవేంగడమ్—తెన్కుమరి ” అని వేంగడ (వేంకటాచల) మును ఉత్తరపు తెల్లగాఁ గీర్తించియున్నారు.

నడునంగవు గ్రంథమగు “ అగనానూరు ” అను గ్రంథమునందును—

“ కళుల్ పునై తిరున్దొక్కళ్వార్ కోమాన్

మఱుపులమ్ వణక్కియ మూవణ్ పుర్లి

విఱువుతై విఱుచ్చిర్ వేంగడం పెరిదుమ్

వఱుగువ రాదలో అరిదు ” అనియు,

“ వెన్ వేల్ తిరైయన్ వేళ్లడనెడువరై ” అనియు,

వినై నవిల్ యానై వీఱిత్ పోర్ తొణ్ణయర్

ఇనమఱై తవఱుమ్ ఎఱైరు నెడుజొక్కిఱ్ఱు

ఓఱువెళ్ళరువి వేంగడత్తుమ్పర్.” అనియును ప్రశంసించఁబడియున్నది.

అగనానూర్ గ్రంథపుకాలము, క్రీ. శ. రెండవ శతాబ్దమని విమర్శకులు నిర్ధరించియున్నారు.

పైనఁ జేర్కొనఁబడిన తమిళగ్రంథములు శ్రీ వేంకటాచలమున నుండు దేవుని గురించి సూచింపకున్నను, తిరువేంగడమున “ తిరువిఱ్ఱా ” అను మహోత్సవములు జరుగుచుండినవి— అనియు, తిరువేంగడము మిక్కిలి ప్రశస్తమైన పరవ్రతమనియు నభివర్ణించుచున్నది.

క్రి. శ. రెండవ శతాబ్దపు గ్రన్థముని ప్రసిద్ధిఁజెందియున్న “ శిలప్పదికార ” మను ప్రముఖ గ్రన్థమున— “ మాణ్ణాట్టుమత్తైవన్ కూత్తు ” అని, ఇటుల నభివర్ణింపఁబడియున్నది—

“ వీళ్లు నీరరువి వేంగడమెన్నుమ్  
 ఓళ్లయర్ మలయ త్తుచ్చి మీమితై  
 విరికదిర్ జాయణుం తిళ్ళకుం విళిళ్ళి  
 ఇరుమరుళ్ళోళ్ళియ విడైనిలై తానత్తు  
 మిన్నుక్కోడి యుడుత్తు విళిళ్ళవిఱ్ఱుణ్ణు  
 నన్నిఅమేగమ్ నిన్దరుపోల  
 పగైయణ క్కొళ్ళియుమ్ పార్ వెణ్ శిళ్ళముమ్  
 తత్తై పెణు తామరై తైయి నేన్ది  
 నళిళ్ళరరామరర్ విఱ్ఱుణ్ణు  
 పోలమ్మావడైయిత్ పొలిన్దుతోన్దియ  
 శెళ్ళణ్ నెడియోన్ నిన్దవణ్ణముమ్ ” అని.

ఇచ్చట, “ శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొనియున్న భగవంతుడు— శ్రీ శంఖచక్రములను ధరించి మేఘవర్షుడై విరాజిల్లు శ్రీమన్నారాయణుడే ” అని సుస్పష్టముగ నభివర్ణింపఁబడియున్నది.

మఱియును, జైనకవి యగు “ బయనారిదనార్ ” అనువారు తామువ్రాసిన “ పుణ ప్పొరుళ్ వెణ్ణామాతై ” అను కావ్యమున “ పులవరాగ్రోలుప్పడై ” అను భాగమున—

“ వెణికొళ్ అత్తైయరువి వేళ్ళడత్తుచ్చెల్లన్  
 నెణికొళ్ పదివత్తోయ్ నీయుమ్— పొణికట్టు  
 ఇరుళీయుం జాల త్తిడ రెల్లామ్ నీళ్ళి  
 అరుళీయుం ఆళ్ళియవన్ ”

అను ‘ వెణ్ణా ’ పద్యమున “ తిరువేంగడముడయాన్లు — శ్రీలక్ష్మీనాథుడే ” అని నిర్దేశించు చున్నారు.

తత్త్వ మిట్లుండగ, ముదలాళ్వార్లలో నొకరగు శ్రీ పేయాళ్వార్లు.

“ తాళ్ళేతైయుమ్ నీళముడియుమ్ ఒణ్ మఱువుమ్ శక్కరముమ్  
 కూర్చువుమ్ పొన్నాణుమ్ తోన్ఱుమాల్— కూర్చుమ్  
 తిరణ్ణరువిపాయుమ్ తిరుమలై మే ‘ లెన్దై క్కు  
 ఇరణ్ణురువు మొన్దా యిళైన్దు. ” అని అభివర్ణించిన పాశురమును,  
 వేళ్ళడనాదనై వేదాన్త కూత్తనై  
 వేళ్ళడత్తుళ్ళే విళైయాడుమ్ నన్నియై  
 వేళ్ళడమ్ ఎన్దే విర గజియాదవర్. ” అను తిరుమూల నాయనార్గ తిరుమన్త

పాశురమును,

“అరియారుమ్ పూమ్మెళిల్ కూళ్ అమాత్తూ రమ్మాన్  
అరియారుమ్ పాగత్తముదన్—అరియారుమ్  
వేళ్లడత్తు మేయానై మేవా ఉయరెల్లామ్  
వేళ్లడత్తు నోయార్ విళిన్దు”

అను కపిలదేవనాయనార్ల శివపెరుమాన్ తిరువనాదిని ఆధారముగఁజేసికొని శైవులు గొందఱుఁ “శ్రీవేంకటాచలపతి శ్రీవరమశివుడే” అని సాదింపఁ బ్రయత్నించుచున్నారు. అందులకు సుపొద్బలకముగ నాగాభరణములను, ధనుర్మాసమున బిల్వార్చన మొదలగు వానినిఁగూడ ఉదాహరించుచున్నారు. కాని, బాగుగ పూర్వోత్తర సందర్భముల విచారించిన, ఆక్షేపముచేయువారలకే తత్త్వము బయల్పడుననుట నిశ్చయమగు విషయము.

సర్వేశ్వరుఁడు, సకల చరాచర శరీరకుఁడగుటచే, నన్నిమూర్తులను తన విరాట్ స్వరూపమునఁ గలిగియుండును. “అంగన్యన్యా దేవతాః” అను శ్రుతి, ఈవిషయమును స్పష్టికరించుచున్నది. “యఃపృథివ్యాం తిష్ఠః” అని ఆరంభించి, “య ఆత్మని తిష్ఠః”, ఆత్మాన మస్తరో యమాత్మా న వేద యస్య ఆత్మా శరీరమ్ ఏష తే ఆత్మా అస్తర్యామ్యమృతః” అని ముగియు నస్తర్యామి బ్రాహ్మణము, జగత్తంతయును పరమాత్మునకు శరీరమని నిరూపించుచున్నది. మఱియు, “అస్తర్పహిశ్చ తత్సర్వం వ్యాప్య నారాయణః స్థితః, తత్సప్తస్థా తదను ప్రవిశ్య, తదేవానుప్రావిశత్, సచ్చ త్యచ్ఛాభవత్” అను ఉపనిషత్తులు — భగవంతుఁడు లోపలను వెలుపలను వ్యాపించియున్నాడనియు, అతనికి అపృథక్ నిర్ద విశేషణముగ జగత్తంతయు నున్నదనియు, అప్పుడే జగత్తునకు సత్త గలుగుననియు, జగత్తు భగవదనన్యమగుటచే, భగవంతునకు సంగముగాని, అచేతన వస్తువుగాని, చేతనవస్తువుగాని లేదనియును, స్పష్టముగ బోధించుచున్నవి. అట్టి జగచ్ఛరీరకమగు భగవంతుని విరాట్ స్వరూపమును భగవద్భక్తాగ్రేసరులు భగవంతుని నిరుపాధిక దివ్యరూపాకటాక్షమున సాక్షాత్కరించుకొందురు.

అట్లు, తమకు సర్వేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరింపఁజేసిన విరాట్ స్వరూపమును, “అన్ని మూర్తులును భగవచ్ఛరీరాస్తరూపములే” అను నద్యవసాయమెల్లటికిని గలుగఁజేయుటకై, తమ నిర్భూతానంద పరివాహరూపముగ నా భక్తులు, అటుల నభివర్ణించిరే కాని, వేరుగాదు.

“మునియే : నాన్ముగనే : ముక్కణ్ణప్పా:” అని శ్రీనమ్మాళ్వార్లును.

“పాన్ తిగ్ఱుమేని ప్పరిశడైయమ్ పుణ్ణియనుమ్

నిన్ఱులగమ్ తాయ నెరుమాలుమ్—ఎన్ఱుమ్

ఇరువరణ్ణత్తై తిరివరేయమ్ ఒరువన్

ఒరువరంగ తెన్ఱుముళన్” అని శ్రీపొయ్గై యాళ్వార్లును.

“మిన్ పోలుమ్ శెన్ఱైయాన్ ములోడుమ్ ఈణ్ణిశెన్దై

ఎన్ పోలుమ్ కాన్దార్ కట్కొన్దైరేల్—తన్ పోలుమ్

పొంబున్ఱుమ్ నీలమణిక్కున్ఱుమ్ తాముదనే

నిత్కిన్ఱుమ్ పోలుమ్ నెడిదు” అని కార్కైక్కాలమ్మయార్లును,

“ ఇడమాల్ బలన్దా నిడిప్పాల్  
 తుగ్గాయ్ వలప్పాల్ తోకోన్ద  
 వడమా లిడన్దుగిల్ తోల్ వలమ్  
 ఆళ్ళయిడం వలమాన్  
 ఇడమాయ్ కరిదాల్ వలన్దో  
 లివన్దుక్కెల్ నలన్దో  
 కుడమాలిడయ్ వలమ్

కొక్కరై యామెన్ గళ్ కూత్తనుక్కే ” అని శేరమాన్ పెరుమాళ్

నాయన్నాను, హరిహరు లిద్దఱును నొకే మూర్తిలో నుండురను. గమరసభావమును ప్రళం  
 సించి అభివర్ణించుటయు నిచ్చట గమనింపఁదగియున్నది.

అంద్రవాజ్మయమున, తిక్కన సోమయాజి మొదలగువారును హరిహరస్వరూప  
 మునే పరదైవముగఁ గీర్తించి, యారాధించి, తైవవైష్ణవములకు సామరస్యము గలిగించి  
 యున్నారు.

కాశిట్టి, ఉపాసకులకు, వారివారి భావనను, అదృష్టపరిపాకమునుబట్టి, పరమాత్ముడు,  
 తన స్వరూపస్వభావములను ప్రకటించుచు, వారలను తరింపఁజేయును.

“ యో యో యాం యాం తనుం భక్తిః శ్రద్ధయాఽర్చితు మీహతే ।

తస్య తస్య అచలాం శ్రద్ధాం తామేవ విరభామ్యహమ్ ।

యే యథా మాం ప్రవద్యంతే తాంస్తతైవ క్షణమ్యహమ్ ॥ ”

అను భగవద్గీతోపదేశమును పరిశీలించిన దీని తత్త్వము బోధపడును.

శ్రీవేంకటాచలపతి—శ్రీమహావిష్ణువేగాని వేరుగాఁదు

ఏది యెట్లున్నను, శ్రీవేంకటాచలపతి విష్ణుస్వరూపుఁడనుటలో నెవ్వరికిని సందేహము  
 లేదు. కొందఱి భక్తులకు హరిహర స్వరూపముతో వారి పుణ్యపరిపాకానుసారముగ సాక్షాత్క  
 రించెను. అందు, విష్ణుస్వరూపముతో శివస్వరూపముగూడఁ గనఁబడెను కాని, విష్ణుస్వరూప  
 ము లేక, కేవల శివస్వరూపము ఎవ్వరికిని సాక్షాత్కరింపలేదు. కనుక, బాధకమెయ్యది  
 యనులేదు.

చదియునుగాక, వక్షఃస్థలమున శ్రీమహాలక్ష్మి విజయముచేసియుండుటచేత “ శ్రీవేంక  
 టాచలపతి శ్రీయఃపతి యగు శ్రీమహావిష్ణువే ” అనుట నవిచాల్యమగు విషయము.

ఋగ్వేదమున—“ శిరింబిలస్య = శ్రీపీఠస్య = శ్రీనివాసస్య ” అనియును, “ అగలగిల్లే  
 యైయు మెన్దల మేల్వంగై యురై మాన్వా ” అని తిరువాయ్మొళిలో శ్రీనమ్మాళ్వార్లును.  
 ‘బ్రహ్మణి శ్రీనివాసే ” అని శ్రీమద్రామానుజులవారును, ఈ విషయమును విశేషముగఁ  
 గీర్తించియున్నారు. శ్రీమన్నారాయణుని స్వరూప నిరూపక ధర్మములలో, శ్రీయఃపతిత్వమే

ప్రధానమైనది ; అసాధారణమైనదియు. అందుచేతనే, శ్రీమద్విశిష్టాద్వైత నమయాచార్యవర్యులు, ఎచ్చట జూచినను మొట్టమొదట “ శ్రీయఃపతియై ” అని భగవానుని కీర్తించుచున్నారు.

మఱియును, శ్రీమన్నారాయణునకు సాధారణములగు శంఖ చక్రములను అన్ని ప్రమాణములును, అభివర్ణించుచున్నవి. అటులఁ దమ సాధారణములైన శంఖ చక్రములను, తమ యస్తరంగభక్తుఁడగు శ్రీతొణ్ణమాన్ చక్రవర్తికి, శత్రువులవలన గొప్ప యావద సంభవించినపుడు, అతనికి విజయ సమ్మాదనకై ఒసంగినటుల శ్రీవేంకటాచల మాహాత్యమున నున్నది. శ్రీభగవద్రామానుజులవారు, పై విషయముల నెల్లఁబరిశీలించి, మఱల శ్రీవారి శ్రీహస్తములందు శంఖ చక్రములను ప్రతిష్ఠింపఁజేసిరి. తిరుమార్పు నాచ్చియార్లను (వక్షస్థల లక్ష్మిని) గూడ శ్రీవారి దివ్యవక్షస్థలమున తిరువాభరణముగాఁ బ్రతిష్ఠింపఁజేసి శ్రీవారికి శ్వశురపాదులుగఁగూడనైరి.

“ వేంకటేశ్వర ఇతిహాసమాం ” అను సంస్కృత గ్రంథమునను, “ తిరుమలై బఱుగు ” అను ద్రావిడగ్రంథమునను, శ్రీమద్రామానుజులవారి సమయమున కైపులకును, వైష్ణవులకును జరిగిన వివాదమునుగూర్చియు, “ శ్రీ వేంకటాచలపతి విష్ణుమూర్తియై ” అని బహుప్రమాణోపపత్తులచే నిర్ధానికరించిన నిర్ధానమును అందఱును అంగీకరించిన విషయమునుగూర్చియు విపులముగ సభివర్ణింపఁబడియున్నది. ఆ వైశిష్ట్యమును దెలిసికొనఁగోరువారు, ఆ గ్రంథములను, తదుపోద్బలకములుగనుండు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల శాసనములనుగూడఁ జూడగలరు.

ఇంతను గొందఱు, “ శేయోన్ మేయ మైవరై యులగముమ్ ” అను తొల్కావ్యమున “ పర్వతముల కదినాథుఁడు సుబ్రహ్మణ్యస్వామియే ” అని అభివర్ణింపఁబడియుండుటచేతను, “ తిరువేంగడత్తి బుత్తై తరు పెరుమానే ” అని అరుణగిరినాథులు తమ తిరుప్పగళ్ గ్రంథమున, “ తిరుమలలోనుండు దైవము శ్రీసుబ్రహ్మణ్యస్వామియే ” అని కీర్తించియుండుట చేతను, శివజ్ఞానమునివర్—అనువారు, తమ తొల్కావ్యస్వామిరవృత్తిలో “ శ్రీవేంకటాచలము అరవ దేశమునకు నుత్తరపు పెల్లగాఁ బరమృరనాల్ల కీర్తించినది—“ శెన్దమిళ్ళభాషకు పరమాచార్యులైన షణ్ముఖుఁడు నివసించియుండుటచేత ” అని యుదాహరించినందునను, “ శ్రీవేంకటాచలమున నివసించియుండు దైవము శ్రీకుమారస్వామియే ” అని చెప్పుచున్నారు. “ స్వామి పుష్పరిణి ” అని పుష్కరిణికి పేరుండుటనుగూడ దానికి నుపోద్బలకముగాఁ జెప్పుచున్నారు. స్వామి యనఁగా—కుమారస్వామియే. “ నమైక దేశే నమగ్రహణమ్ ” అను న్యాయముచే నది సిద్ధము—అనియు వాదించుచున్నారు. అదియును సరిగాదు.

“ పర్వతముననుండు దైవము కుమారస్వామియే ” అనుట సంగతముగాదు. “ కయిలై = కైలాసము ” మొదలగు పర్వతములలో పరమశివమూర్తియుండుట సర్వప్రసిద్ధమగు విషయము. మఱియు “ పరిపాడల్ ” అను సంగగ్రంథమున శ్రీమహావిష్ణువుగూడ పర్వతమున నున్నటుల ముక్తకంఠముగ సభివర్ణింపఁబడియున్నది.

అచ్చట— “ పలవరై యళ్ళియాప్పుగొడుపొలిన్  
 నిలవరై తాళ్ళియ నిలైపై యిత్ పెయార  
 తొలైయానే మిముదర్ తొల్లై యమైయుమ్  
 పులకూయ్ పురైత్త పునై నెడుమ్ కున్జమ్  
 పలవెనిన్ ఆళ్ళవై పలవే ; పలవినుమ్  
 నిలవరై యాళ్ళోళి నిలై పయ నొరుళ్ళుడన్  
 నిన్దు పెఱ నిగ్గుమ్ కున్జవై శిలవే ;  
 శిలవినుమ్ శిఱన్దన తెయ్ పమ్ పెట్ పుఱుమ్  
 మలరకన్ మార్పిన్ మై పడి కుడుమియ  
 కులవరై శిలవే ; కులవరై శిలవినుమ్  
 శిఱన్దదు ; కల్లత్తై కడలుమ్ కానలుమ్ పోలవుమ్  
 పుల్లియ కొల్లుమ్ పొరుళుమ్ పోలవుమ్  
 ఎల్లామ్, వేఱువేళువిన్ ఇరుతోళ్ళిర్ ఒరువర్  
 క్కాళ్ళరు నీణిలై యొళ్ళిరుమ్ కున్జమ్ ”

అను పాశురములున్నవి. వీనిచే “ మాయోన్ ” అని గీర్తింపఁబడు శ్రీ మహావిష్ణువుగూడ పర్వతమున నివసించియున్నాడని తెలియనగుచున్నది. కనుక. “ పర్వతమునందుండు దైవతము కుమారస్వామియే ” యనుట సరిగాదని తేలుచున్నది.

“ కుమారధార ” అని ప్రసిద్ధిఁజెందిన స్థలమున కుమారస్వామి నివసించుచు శ్రీవేంకటాచలపతినిగూర్చి తపమాచరించి పరముల బొందివటల “ కుమారధారికావాస స్కంధాభీష్ట ప్రదాయినే ” అను శ్రీవేంకటేశ్వర అష్టోత్తర భాగము మనకు స్పష్టికరించుచున్నది. అరుణగిరి నాథుల కీర్తిచట కిదియే విషయమైయుండును. పుష్కరిణులకెల్ల స్వామియగుటచే స్వామి పుష్కరిణి యనిపేరు గలిగినటుల—శ్రీ వేంకటాచల మాహాత్మ్యమున స్పష్టమగుచున్నది.

శ్రీ మహావిష్ణువునకును, “ యువా కుమారః ” అని వేదములయందు “ కుమారుడు ” అను వ్యవహార మున్నటులఁ దెలియుచున్నది.

శివజ్ఞానముని వ్యాఖ్యానమునకు అరుణగిరినాఁటి ని వాక్యమే ఆధారము. “ నచ్చినార్ కినియర్ ” అను వృత్తికారులు, “ అడు నిలగ్గడన్ద నెడుముడియణ్ణర్ ఉత్తై యుమ్ వరై ప్పా డలిన్ ఎన్ ” అను గ్రంథమున, “ శ్రీమహావిష్ణువే శ్రీవేంకటాచలమున నివసించియున్నాడు ” అని వర్ణించుచున్నారు మఱియు నితర మతస్థులువ్రాసిన “ శిలప్పదికారము”, “ పుటప్పొరుళి వెచ్చాచూరై ” అనునవి, ఆళ్ళార్ల దివ్య ప్రబంధములతోఁబాటు “ శ్రీవేంకటాచలపతి శ్రీయః పతియే ” అని సుదృఢముగ నిరూపించుచున్నవి.

కాఁబట్టి, “ శ్రీవేంకటాచలపతి శ్రీమన్నారాయణుడే ” అనుట సుప్రసిద్ధమగు విషయము.

నా గ క య ను న కు, నాగాభరణములుగూడ సుచితములేగాని, అనుచితములుగావు.



అది ఎక్కువ—

“శ్రీ విజయాభ్యుదయ శతవరుసంఘలు 1281 అగు నేంటి, వికారి సంవత్సర అషాఢ శుద్ధ దశమి మందవాన, స్వస్తిశ్రీ మహామండలేశ్వర మీనరంగద మంగిదేవమహారాజులు తిరుమల దేవరకు పటాదిపగు సువర్ణాది నిఖరమును ఎఱియెను. మంగళం మహా శ్రీ: శ్రీ: శ్రీ: ” అని.

తెనుగు వాఙ్మయమున “తిరుమల దేవర ” ప్రసక్తి మొట్టమొదటగా నిష్పటఁ గనఁ జూచున్నది. అదేకాలమున “శమ్బుదాసుఁ”డని ప్రసిద్ధిఁజెందిన ఎఱ్ఱాప్రగడ (ఆంధ్ర) కవిశ్రయమున మూఁదపవాఁడు) తన నృసింహపురాణమున తిరుపతిని పుణ్యక్షేత్రముగఁ గీర్తించియున్నాడు. గాంపుఁడను సుహృద్దీ చేసిన యాత్రాక్రమమును నభివర్ణించుచు “శ్రీవేంకటాచల స్థాయిఁగొలిచె ” అని నిర్దేశించియున్నాడు. కాని, ఇంతవఱకు, ఆదేవుని గూర్చిన విశేషముల వేనినిగాని వర్ణించియుండలేదు.

12-13 వ శతాబ్దములలో నాంధ్రదేశమున విజృంభించిన వీరశైవమత ప్రాబల్యము వలన విష్ణుక్షేత్రమగు నీ వేంకటాచలమునకు నాంధ్రదేశమున పేరుప్రసిద్ధులు తగ్గినవని తెలియనగుచున్నది. అందుచేతనే దీనికి సమీపమున నున్న తిక్కన, కేశన, మంజునాథ మారన మొదలగువారు నెవ్వరునుగూడ నీ పర్వతమునుగూర్చి కించితైనను ప్రసంగించలేదని తోచుచున్నది.

15-వ శతాబ్దమున సాళువ నరసింహరాయల (క్రి.శ. 1465—1468) కాలమునందుండి, అతని మన్ననఁజడసిన తాళ్ళపాళ అన్నమాచార్యులువారును, చిన్నితిరువేంగడ నాథులు మొదలగువారును శ్రీవేంకటాచలవతికి నేకాంతప్రార్థనలై, చెక్కఁకుమీరిన కీర్తనల శ్రీ వారిపై విరచించి ఆంధ్రవాఙ్మయమునకే కొండొక పరిపుష్టిని, దివ్యశోభను గలుగఁజేసిరి. అటులఁ బ్రవర్తకమగు నింత వాఙ్మయము, ఇతరములగు దేశభాషలయందెందును కనివిని ఎఱుంగము—అనిన అతిశయోక్తిగానేరదు. ఆ శృంగార సంకీర్తనములను, ఆధ్యాత్మ సంకీర్తనములను, వారి మనుషుఁడు రాగిరేకులపై చెక్కించి తిరుమలలో తాళ్ళపాళవారి అరలో భద్రపఱచియుంచెను. వానినెల్ల తీయించి, పరిశోధించి, మన పరిశోధనాలయమున సంపుటములుగ మహాప్రాజ్ఞులగు, శ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు, శ్రీ వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రిగారు—మొదలగు పెద్దలు, అచ్చొత్తించుచున్నారని, అందఱును నెఱింగిన విషయమే. కొన్ని కీర్తనములను స్వరపరచి, అమూల్యమగు ‘నాదేవస్థ’ తోగూడ ప్రాజ్ఞవర్యులగు శ్రీమా రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు ప్రకటించుచున్నారు.

క్రి. శ. 1468—1478 వఱకును కర్ణాటకరాజ్యమును పరిపాలనముజేసిన విరూపాక్ష రాయలయొక్క నేనాదిపతియైయుండిన సాళువ నరసింహరాయలు 1478-వ సంవత్సరమున అతని రాజ్యమును అక్రమించుకొని 1487 వఱకును రాజ్యముచేసెనని తెలియవచ్చుచున్నది. అతనికి నానమయమున శ్రీతాళ్ళపాళ అన్నమాచార్యులవారు, గురువుగను, ప్రియమిత్రుఁడు గను నుండిరిని తెలియుచున్నది. వారి యుపదేశముల విని, శ్రీవేంకటాచలవతి నారాధించి,



వారి నిరవగ్రహానుగ్రహ ప్రభావమున శత్రువులఁ జయించి విజయనగర సామ్రాజ్యమున జేపట్టి, శ్రీ వేంకటాచల ప్రభువునకును అనేకములగు గ్రామముల దానముజేసి, బహువిధములగు కైంకర్యముల నిర్వహింపఁజేసెను.

ఇటుల, శ్రీఅన్నమాచార్యులవారి మూలముగ తాళ్ళసాక గ్రామమునకు సమీపము నందున్న టంగుటూరు గ్రామమున కదివతిగనుండి క్రమముగ కట్టాటక సామ్రాజ్యాధిపతియై విరాడిల్లిన ఆ నరసింహరాయల కీర్తిప్రతిష్ఠలతోఁబాటుగ, అతని కిష్టదైవమైన శ్రీ వేంకటాచల పతియొక్క నిరవధికములగు వైభవసమృద్ధులును అనంతముగ నభివృద్ధిఁజెందినవి.

సిల్లలమట్టి వినవీరభద్రుని <sup>1</sup>జైమిని భారతమువలనను, నన్ని మల్లయ, గంట సింగయ చేసిన <sup>2</sup>వరాహపురాణమువలనను, సాకువ నరసింహరాయలు శ్రీ వేంకటాచలపతి కైంకర్య నిర్వహణలో దురంధరుడై యుండెనని స్పష్టముగఁ దెలియనగుచున్నది.

సాకువ నరసింహరాయలకు నేనాధిపతిగ నుండిన తుళువ నరసింహరాయలు 1487-వ సంవత్సరమున కట్టాటక రాజ్యాధిపతియాయెను. ఈ తుళువ నరసింహదేవరాయలే, “ఆస్త్రభోజా” డని ప్రసిద్ధిఁజెందిన శ్రీ కృష్ణదేవరాయలకుఁ దండ్రి. శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు, శ్రీ వేంకటాచలపతిని తమ కిష్టదైవముగ నద్యవసించి, తాను వ్రాసిన “అమృతమాల్యద” అను “కూడికొడుత్తనాచ్చియొద్ద” (అంధాళమ్మవారి) చరిత్రమగు మహాకావ్యమును శ్రీవారికి అంకితముజేసెను.

శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు, శ్రీవైష్ణవమతస్థుడై శ్రీవైష్ణవమతమున కలంకారభూతమైన శ్రీ అంధాళమ్మవారి చరిత్రమును దీసికొని సర్వలక్షణపరిపూర్ణులగు మహాప్రబంధముగ నొనరించి, శ్రీవైష్ణవమతమునకే గాక, ఆంధ్రీవాజ్మయమునకును అనున్నేయమును, అప్రతిమమును నగు శోభావిశేషమును చేకూర్చెను.

ఇట్లు, శ్రీ కృష్ణదేవరాయలే, ఆంధ్రీ సామ్రాజ్యమును, ఆంధ్రీవాజ్మయమును, ఆంధ్రీదేశమున శ్రీవైష్ణవమతమును విస్తరింపఁ జేసి సర్వాలంకార శోభితములుగఁ జేసినటులనే, శ్రీ వేంకటాచలపతి దివ్యవైభవమునుగూడ సకల విధములచేతను దళదిగంతములకును వ్యాపింపఁజేసెను.

### శ్రీ కృష్ణదేవరాయలు — ఆంధ్రీవిష్ణువు.

క్రీస్తుశకారంభమున నుండిన ఆంధ్రరాజులగు శాతవాహనుల ఆంధ్రసామ్రాజ్యముతోఁ బాటు, వారల ఆరాధ్యదైవతమగు ఆంధ్రీవిష్ణువునుగూడ ప్రకాశింపఁజేసినది — మహాప్రభావ సంపన్నులగు శ్రీకృష్ణదేవరాయలే. వారు అంతటితో నాగక, ఆంధ్రీదేశమున “శ్రీకాకుళ” క్షేత్రమున నాటినుండి నేటివఱకును విజయముఁజేసియుండు ఆంధ్రీవిష్ణువే శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొనియున్న కల్యాణకల్పకమగు నద్భుత దైవతము ” అని తనకు స్వప్నమున నా ఆంధ్రీవిష్ణువే సాక్షాత్కరించి చెప్పినటులఁ గీర్తించియున్నాఁడు.

1. శ్రీవేంకటాద్రినాథ దయావర్ధిత రాజ్య (జైమిని భా. 5. అ. 1.)
2. శ్రీవేంకటాద్రిపతి సంసేవాహేవాకపాకవిపుణ (వరా. పు. 2 అ. 1.)

## ఆంధ్రవిష్ణువు — శ్రీవేంకటాచలపతి

ఐతరేయ బ్రాహ్మణమున విశ్వామిత్రుని రావముచే బీడితులగు పుండ్ర, పులిస్త, మూతి, సాచనార్కులతోనుండు ఆంధ్రమహాజనులకు కులదైవతముగ నీ నిష్ణువు విరాజిల్లుచుండిరి. వీరిని గురించిన కథలు పెక్కులున్నవి. ప్రాచీనాంధ్రులు, దక్షిణదిశకు వలసవచ్చి, మొట్టమొదట కృష్ణానదీతీరముననుండు శ్రీకాకుళ తేత్రమున వారిరాజ్యమును వ్యవస్థాపించిరి—అని చరిత్ర గ్రంథములు తెలుపుచున్నవి.

ఆ యాంధ్రవిష్ణువే—ఆంధ్రసామ్రాజ్య వ్యవస్థాపక సార్వభౌముడగు శ్రీ కృష్ణదేవరాయల స్వప్నమున సాక్షాత్కరించి “నేనే శ్రీ వేంకటాచలముననుండు శ్రీనివాసుడను; దేశభాషలలో నెల్లఁ దెలుగులెస్స; నేను తెలుంగు రాయఁడను: నీవు కన్నడరాయఁడవు. అందుచే, నీవు శ్రీవేంకటాచలపతి కంకితమిచ్చి యొక మహాకావ్యమును విరచింపుము” అని అతనిని నియమించెనట. ఈవృత్తాంతమును శ్రీకృష్ణదేవరాయలే తన “ఆముత్యమాల్యద”లో సుదాహరించుచున్నాడు—

“ఉ॥ ఎన్నినుగూర్చునన్న, విను, మే మునుదాల్చిన మాల్యమిచ్చిన  
పిన్నది రంగమందయిన పెండిలి నెప్పుము, మున్నుగొంటినే  
వన్నన దండయొక్క మగవాడిద, నేను దెలుంగురాయడక  
గన్నడరాయ: యక్కొదువఁగప్పు ప్రియావరిభుక్తభాక్తభక్త॥

అ॥ తెలుగదేలయన్న, దేశంబు దెలుగేను,  
దెలుగువల్లభుండ, దెలుగొకండ  
యెల్లనృపులు గొలువ నెలుగవే బాసాడి  
“దేశభాషలందుఁ దెలుగు లెస్స” ॥

క॥ అంకితమోయన నీ కల  
వేంకటపతి యిష్టమైన వేల్పుగుటఁదదీ  
యాంకితము నేయు మొక్కెక  
సంకేతముగా కతఁడ రసన్నేగానే?” అని.

శ్రీ కృష్ణదేవరాయలవారి వంశస్థులగు విజయనగరరాజుల దివ్యకైంకర్యములవలననే శ్రీ వేంకటాచలపతియొక్క సిరి సంపదలును, కీర్తి ప్రతిష్ఠలును, సమభివృద్ధములైనవి.

ఆకాలమునందుండి, శ్రీవైష్ణవ మతాభిమానులైయ్యు అల్లసాని పెద్దనార్యుడు — మొదలగు కవులు, నేలకో, శ్రీ వేంకటాచలపతిని గూర్చి ప్రశంసించెదరు. అయినను, ముక్కు తిమ్మనార్యుడు మాత్రము తన “పారిజాతావహరణ”మను సర్వాంగసుందరమగు కావ్యమును శ్రీ వేంకటాచలపతి విషయమైన మంగళశ్లోకముతో నారంభించెను:—

“శ్రీమచికిం బ్రియంబెనగఁజేర్చిన యయ్యలలిల వైజయం  
తీ మిళితాచ్చ కౌస్తుభము నిద్దవుఁగాంతిఁదనర్చి యాత్మవ

క్షోమణి వేడిబొల్పెనగఁ జూడ్కుల పండువు నేయు వేంకట  
స్వామి గృతార్థఁజేయు నరసక్షతినాడుని కృష్ణరాయనిఁ—” అని.

శ్రీతరిగొండ వేంకటాచల.... అను కవయిత్రి. శ్రీవేంకటాచలపతి కంఠరంగభక్తురాలై, శ్రీ వేంకటాచలమాహాత్మ్యము—మొదలగు అనేక గ్రంథములఁ దెలుఁగున విరచించి శ్రీ వేంకట రమణుని దివ్యవైభవ లీలను సర్వతోముఖముగఁ బ్రశంసించియున్నది.

తరువాతి కవు లనేకులు శ్రీ వేంకటాచలపతి వైభవాదుల నభివర్ణించియున్నారు. వాని నన్నింటినిజేర్చి “శ్రీవేంకటేశ్వర స్తుతిరత్నమాల” అనుపేర సంపుటములుగ మన పరిశోధ నాలయముననే ప్రకటించియున్నారు. వానిలో నా వివరము లెల్లఁ జూడనగును.

### ప్రశంసించఁదగిన విషయము

ఇచ్చట నొక్కవిషయముమాత్రము ప్రశంసించఁదగియున్నది. అది యేది యనఁగా— సంస్కృత గ్రంథజాతమునందువలె ఆంధ్రీవాఙ్మయ గ్రంథజాతమునను శ్రీ వేంకటాచలపతి విష్ణువుగనే ప్రశంసించఁబడియున్నాడు—గాని పేరుగలేదు. మీదుమిక్కిలి, “శ్రీ వేంకటాచల పతి — ఆంధ్రీవిష్ణువే” అని ముక్తకంఠముగ నాంధ్రీ సామ్రాజ్య సార్వభౌముఁడు చాటి యున్నాడు. కనుక, ఆంధ్రీలవఱకును “శ్రీవేంకటాచలపతి విష్ణువా, శివుఁడా, లేక మఱి ఇతరదేవతామూర్తియా?” యను సందేహమునకుఁ బ్రసక్తియేలేదు—అని.

కనుక నేకాచలయును, ఆంధ్రీలభాగ్యదైవతమగు శ్రీ వేంకటాచలపతి ఆంధ్రీప్రదేశ మునకే ప్రత్యక్షదైవతమై విరాజిల్లుభాగ్యము అంధప్రహాజనులకుఁ దక్కినదని తోచుచున్నది.

### శ్రీవైష్ణవమతము — శ్రీ వేంకటాచలపతియు

ఇట్లు సర్వవాఙ్మయ ప్రసిద్ధుఁడగు శ్రీవేంకటాచలపతి, శ్రీవైష్ణవమత మూల స్తంభాయ మానులగు దివ్యసూరుల (అగ్రావర్గ) దివ్యప్రబంధములయందును విశేషముగ నభివర్ణించఁబడి యున్నాడు. అంతమాత్రమేగాదు; శ్రీయఃపతియగు శ్రీ వేంకటాచలపతికిని శ్రీవైష్ణవమత మునకు అవినాభావ సంబంధమున్నది. శ్రీవైష్ణవమతము శ్రీ వేంకటాచలపతివై నాధారపడి యున్నది; శ్రీవేంకటాచలపతియు శ్రీవైష్ణవమతమువై నాధారపడియున్నాడు. శ్రీ వేంకటా చలపతి లేనిది శ్రీవైష్ణవ మతమేలేదు. శ్రీవైష్ణవమతము లేకున్న శ్రీ వేంకటాచలపతియే లేకపోయియుండును.

శ్రీ మహావిష్ణువుయొక్క సర్వములభిమైన సంపూర్ణావతారమగు శ్రీవేంకటాచలపతి యొక్కమతమే శ్రీవైష్ణవమతము. శ్రీవైష్ణవమతమున వరమప్రాప్యఁడు — శ్రీ వేంకటా చలపతియే. పరమోపాయము శ్రీ వేంకటాచలపతియే. నిఖిల జగత్కారణము నతఁడే. ప్రథమాచార్యుఁడు, వరమాచార్యుఁడును నతఁడే. సర్వవిధ సంబంధియు, నిరుపాధిక బంధువును, నిఖిలకల్యాణకల్పకుఁడును నతఁడే.

“ మాయావీ పరమానందం త్యక్త్వా వైకుంఠ ముత్తమమ్ ।

స్వామిపుష్కరిణీతీరే రమయా సహ మోదతే ॥

వేంకటాద్రిసమం స్థానం బ్రహ్మాణ్డే నాస్తి కించన ।

వేంకటేశసమో దేవో న భూతో న భవిష్యతి ॥ ”

అను ప్రమాణములు, శ్రీవైకుంఠనాథుడే శ్రీవేంకటాచలపతి యనియును, సకలాభీష్ట ఫల ప్రదుడై సకలకల్యాణకల్పద్రుమమై యుండుటచే, శ్రీవేంకటాచలపతికి సమానమైన దైవము గాని, శ్రీవేంకటాచల క్షేత్రముతో సమానమైన పుణ్యక్షేత్రముగాని ప్రపంచమున వేరొందు లేదనియును స్పష్టికరించుచున్నవి.

వీని యన్నిటికన్న, ఆళ్వార్ల మంగళాశాసన పాశురములును, ఆచార్యవర్యుల స్తోత్ర దివ్యప్రబంధములును శ్రీ వేంకటాచలపతి దివ్యమంగళవైభవములను విశిష్టముగ నభివర్ణించు చున్నవి.

### ఆళ్వారుల చరిత్రబోధకప్రమాణములు.

ఆళ్వారుల చరిత్రాంశముల బోధించు గ్రంథములు, సంస్కృతమునను, అరవమునను, ఆంధ్రమునను, ఆంగ్లమునను నున్నవి. అందు, దివ్యసూరిచరితము, ప్రపన్నామృతము మొదలగునవి సంస్కృత భాషయందును, గురుపరంపరావ్రభావములు, పెరియ తిరుముడి యదైవు, హరిసమయ దివాకరము మొదలగునవి అరవభాష (మణిప్రవాళము) యందును, పరమయోగి విలాసము, ఆచార్యసూక్తి ముక్తావళి, ముముక్షుజనకల్పకము మొదలగునవి తెనుగుభాషయందును, శ్రీవైష్ణవైన్లు — మొదలగునవి ఆంగ్లభాషయందును నున్నవి.

శాసనాదిప్రమాణములఁ గొని ఆళ్వారుల కాలనిర్ణయాదులను, ఎన్. డి. స్వామిత్రాణ్ణు ముదలియార్లును, వెంకోటారావుగారును, గోపీనాథరావుగారును, ము. రాఘవయ్యంగార్లును నవీన ప్రక్రియలతో విమర్శనాపూర్వకముగఁ జేసియున్నారు. ప్రాచీన నవీనములగు సకలా ధారములనుగొని, సమన్వయప్రక్రియతో నాళ్వారాచార్యుల చరిత్రను వ్రాయ సంకల్పించు కొనియున్నారు. భగవంతుని అనుగ్రహమున్న నచిరకాలముననే నదియును వెలువడగలదు. ఇచ్చట సంగ్రహముగఁ గొంత దెలిపెదను.

### ఆళ్వారుల చరిత్ర సంగ్రహము.

ఆళ్వారులు అనువారు — అజ్ఞానాంధకారబంధురమగు నీ ప్రాకృతమండలమున సంసార నాగర నిమగ్నులై యుండు చేతునుల నుద్ధరించుటకై, పరమకృపామయుడగు పరమాత్ముని నియమనానుసారము ఈభూలోకమున నవతరించి, నిరంతరము భగవద్దీప్యమంగళ గుణగణాను సందానాస్వాదనమున మునిగి తేలుచు, తాము తరించి, ఇతరులనుగూడ తరింపజేసిన, పరమ దయామూర్తులగు—శ్రీ భగవంతుని యంతరంగపరిణనులగు నిత్యసూర్యులు. వీరికి నిత్యవిభూతి యందలి నామదేయము — నిత్యసూరులని ; ఈ లీలావిభూతియందలి నామదేయము — దివ్య సూరులని. ఎల్లప్పుడును సర్వేశ్వరుని సర్వమంగళగుణగణ విభూతి విగ్రహాదులను సాక్షాత్క-

రించుకొనుచు “ సదా పశ్యన్తి సూరయః ” అను శ్రుతివ్రసనీధి ననుసరించి వర్తిల్లువారు నిత్య సూరులైరి ; వీరును, సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును భగవత్కల్యాణగుణగణామృతాష్టవ నిమగ్నులై, “ అబ్రహ్మణో వట్టపరోగః—అబ్రూరోగః ” అను, వ్యుత్పత్తిచే ద్రావిడమున ఆశ్వార్థనియు, సంస్కృతమున పరమయోగులు, దివ్యసూరులు — అనియు వ్యవహరింపఁ బడుచున్నారు.

“ కలౌఖలు భవిష్యన్తి నారాయణపరాయణాః

త్వచిత్క-త్విచిన్మహాధాగా ద్రమిదేషు చ భూరిశః ॥ ” అనియు,

“ తామ్రపట్టి నదీ యత్ర కృతమాలా పయస్విని,

కావేరీ చ మహాధాగా ప్రతీచీ చ సరస్వతీ ॥ ” అనియును,

భారతాదులయందు, వీరి యవతారక్రమము అభివర్ణితమైయున్నది. దుష్టశిక్షణార్థము, శిష్ట పరిత్రాణార్థము, ధర్మసంస్థాపనార్థము, భగవంతుడు, నానాదేహములఁ బరిగ్రహించి యవత రించునట్లు, వీరును నానావర్తములయందును జనించి, సర్వాధికారమగు ప్రపత్తిమార్గమును బోదించి, సకలప్రాణులకును పరమపురుషార్థమును గరతలామలక మొనరించిరి.

ఇట్టి ఆశ్వార్థ సంఖ్య పది లేక పండ్రెండు

భూతం సరశ్చ మహదాహ్వయ భట్టనాథ — శ్రీభక్తిసార కులకేపరయోగిహవాః ।

భక్తాంఘ్రిరేణు పరకాల యతీన్ద్రమిత్రాన్ శ్రీమత్పరాంకుశమునిం ప్రణతోఽస్మి నిత్యమ్ ॥  
అను శ్లోకమును శ్రీ పరాశరభట్టరువారు ఆనతిచ్చియున్నారు.

ఇందు, భూతం—పూర్వతాత్పర్యము, సరః—పూర్వగై యాశ్వాదులు, మహదాహ్వయ — పేయాశ్వాద్లు, భట్టనాథ—పెరియాశ్వాద్లు, భక్తిసార—తిరుమఱ్ఱైయాశ్వాద్లు, పరకాల — తిరు మంగైయాశ్వాద్లు, యతీన్ద్ర — ఎమ్మేరుమానారులు (శ్రీమద్రామానుజులవారు), పరాంకుశ ముని — నమ్మాశ్వాద్లు — అనువారలు కీర్తింపఁబడియున్నారు. ఇచ్చట ఉడయవరులు (రామానుజులవారు) తప్ప తక్కిన పదిమందియును ఆశ్వాదులు.

ఇచ్చట, “ శ్రీ భక్తిసార ” అనుచోట “ శ్రీ ” అని పేరుగ విభజించిన, శ్రీ భూదేవుల యంశములచే జనించి, “ తిరుప్పావై ” మొదలగు దివ్యప్రబంధముల నానతిచ్చిన శ్రీమతి ఆండాళమ్మవారును, “ యతీన్ద్రమిత్రాన్ ” అనుచోట “ మిత్రాన్ ” అని పేరుగ విభజించిన, ఆచార్యనిష్ఠాగరిష్ఠులై పరమ పూజ్యులైన శ్రీ మధుర తవులును కీర్తింపబడుదురు. కనుక, వీరిద్దఱినిగూడ జేర్చిన పన్నిద్దరాశ్వాదులగుదురు — అని కొందఱి యభిప్రాయము.

ఏది యెట్లున్నను, ఈపండ్రెండుగురును ఆనతిచ్చిన దివ్యప్రబంధములే నాలయరదివ్య ప్రబంధములని శ్రీవైష్ణవదివ్యదేశములయందు అనుసంధింపఁబడుచున్నందున వీ రందఱును ఆశ్వార్థనుటచో సందియమేలేదు. సకల దివ్యసూరిస్వరూపులగుటచేతను, దర్శనప్రపర్రకు లగుటచేతను, కృపామాత్ర ప్రసన్నాచార్యులగుటచేతను నిచ్చట భగవద్రామానుజమునీష్ఠులు గూడ కీర్తింపఁబడిరి.

కాలక్రమాదుల ననుసరించి ఆశ్వాసుల ప్రమము—

పొయ్గై యార్, పూదత్తార్, పేయార్. పుగఘ్రమఘ్రై

బయనరుక్మాణన్ శేరలర్కోన్—తుయ్యప్పట్ట

చాద నన్నర్ తాళతూని నచ్చాణన్ నక్కలియన్

ఈదివర్ తోఁగై త్తదైవా మిజ్జ.

అని శ్రీ మణివాళమహాముసులచే గీర్తింపఁబడినది. ఇందు, ఆండాళమ్మవారిని, మధురకపులను చేర్చలేదు. అయినను వమ్మాళ్వార్ల సమకాలికులు మధురకపులనియు, శ్రీ పెరియాళ్వార్ల సమకాలికులు ఆండాళమ్మవారినియును పిర్చించుచున్నది. ఇందు, పొయ్గై, పూదమ్, పేయాళ్వార్లు ముగ్గురును—ముదలాళ్వార్లని వ్యవహరింపఁబడుచున్నారు.

ఆశ్వాసులః తిరునక్షత్ర దివ్యదేశాదులు

(1) శంభాంశభూతులగు శ్రీ పొయ్గై యాళ్వార్లు—తొట్టమణ్ణలమున శ్రీ కాంచీపురమున యథోక్తికారి సన్నిధిలోని పద్మసరస్సునందలి స్వర్ణతామరస పుష్పమునందు, ద్వాపరయుగమున 80-వేల 9-నూర్ల 9-సంవత్సరములకు సరియగు సిద్ధార్థి సంవత్సర ఆశ్వయుజమాన శుద్ధాష్టమీ—భౌమవాసరమున, శ్రవణ నక్షత్రమున జనించిరి.

(2) గదాంశభూతులగు శ్రీ పూదత్తాళ్వారులు—తొట్టమణ్ణలమున సముద్రతీరమున నుండు “తిరుక్కడల్మత్తై” (మహాబలిపురము) అను సగరమున మాధవీ (కురుక్కర్తి) పుష్పమున, దానికి మరురోజు అనగా సిద్ధార్థి సంవత్సర—ఆశ్వయుజశుక్ల నవమీ బుధవారమున భనిష్ఠానక్షత్రమున జనించిరి.

(3) వస్త్రకాంశ సంభూతులగు శ్రీ పేయాళ్వార్లు—తొట్టమణ్ణలమున సముద్రతీరమునందలి మైలాపురమున ఆదికేశవస్వామి సన్నిధిలోని మణితైరవమున నడబావియందు ఎర్రకలువ పుష్పమున, దానికి మరురోజు అనగా—సిద్ధార్థి సంవత్సర ఆశ్వయుజమాన శుక్లపక్ష దశమీ గురువారమున, శరభిషానక్షత్రమున నవతరించిరి.

ఇట్లు ఈ ముదలాళ్వార్లు మువ్వరును. అయోని సంభూతులై, యోగమహత్త్వమున 3125 సంవత్సరములు భూమినంతటిని సంచరించుచు నుండి, తిరుక్కోవలూరునందు, వర్షించుచున్న ఒకనాటిరాత్రి, ఒక గృహస్థుని ఇంటినడవతిన్నెఱై, ఒకటిగఁజేరియుండిరి. వీరిసంసర్గమునుగోరి అచ్చటికి విచ్చేసినసర్వేశ్వరుని సందర్శింసుటకై సూర్య-జ్ఞాన దీపముల పొయ్గై పూదత్తాళ్వార్లు జ్వలింపచేయగా, పేయాళ్వార్లు ఆ రమానాథుని సందర్శించి, వర్ణింపఁగా, ముగ్గురును పరస్పరప్రబోధితులై, ఆ పరమాత్ముననుభవించి తరించి, వారి అనుభవవిషయందములగు తిరువనాదిప్రబంధములచే మనలఁగూడ తరింపఁజేసిరి.

\* ఇచ్చటి, ఆశ్వాసుల కాలదేశాదులు సంప్రదాయము ననుసరించి వ్రాయఁబడినవి; అథునాతపవిమర్శకుం దేశకాల నిర్ణయమును గూర్చియు, వాని సమన్వయమునుగూర్చియు ప్రత్యేకవ్యాసమున విమర్శింతును.

(4) అటుపై ద్వాపరయుగమున 8-లక్షల 57-వేల 4-సూర్ల 89 సంవత్సరములకు సరియగు విభవ సంవత్సర పుష్యమాస కృష్ణపక్ష దశమీ గురువారమున మహానక్షత్రమున, తొణ్ణమణ్ణలమునందలి “తిరుమగ్నై” (మహీసారము) అను నగరమున, చక్రాంశజాలగు శ్రీ తిరుమగ్నై యాశ్వాద్ధు, కనకాక్షీ-భాగనములకు పుత్రులై యవతరించి, హరిదాసులచే పెంచబడిరి. వీరు పరమవిరక్తులై, యోగవిద్యానిష్ఠులై 230౪ సంవత్సరములు భూమినంతటిని సంచారముచేసి, పరమతములనెల్ల నిరసించి, స్వమతమును స్థాపించిరి. “నాన్మృగకా తిరువ్వాది - తిరుచ్చన్దవీరు త్తము” అను దివ్యప్రబంధములగూడ ననుగ్రహించిరి.

(5) అటు పిమ్మట, విష్ణుకేసాంశ సంభూతులగు శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు, పాణ్డ్యదేశమున తామ్రపర్వతీరమునందలి “తిరుక్కురుకూర్” అను నగరమున కలియుగారంభమునకు 43-వ దివసమున, ప్రమాది సంవత్సర వైశాఖ శుక్ల చతుర్దశీ శుక్రవాసరమున, విశాఖనక్షత్రమున, కర్కటకలగ్నమున, తిరుక్కురుళ్లాడినమ్మి యను పెరుమాళ్ళ పరప్రసాదమున, భాగవతోత్తముల దివ్యపంశమున, “శెల్లామరై క్కణ్ణన్” అనువారికి మనుమలై, ‘కారి’ అనువారికి “ఉడైయనళ్లయార్” అను భార్యయందు జనించిరి. వీరికి సాక్షాత్తుగ, విష్ణుకేసులే తప్త చక్రాంశనాదుల ననుగ్రహించిరి. వీరు, నిసర్గనిర్దములగు పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తులు. ఉన్న పుస్తకములు కాగా, శ్రీ మధురకవియాళ్వారుల ననుగ్రహించుచు నానతిచ్చిన — తిరు వీరు త్తము, తిరువాళిరియము, పెరియ తిరువ్వాది, తిరువామొయ్యి’ అను నాదుగు దివ్య ప్రబంధములు ద్రావిడ పేదస్తావీయములుకాగా, ఇతరులగు నాళ్వార్లు ఆనతిచ్చిన ప్రబంధములు అంగోపాంగములుగ నున్నవి. కనుకనే, వీరు, ఆళ్వార్ల కందరికిని అవయవిభూతులై యున్నారు. వీరే — ప్రపన్నజనకాటస్థులు.

(6) వీరి యంతరంగ శిష్యులును, గణనాథుడగు శ్రీ కుమదుల అంశ సంభూతును నగు శ్రీ మధురకవి యాళ్వార్లు, పాండ్యదేశమున తామ్రపర్వతీరమునందలి “తిరుక్కోళూర్” అను దివ్యదేశమున, ద్వాపరయుగమున 8-లక్షల 63-వేల 8-సూర్ల సంవత్సరములకు విక్రమ సంవత్సరమున, చైత్రమాస శుక్లపక్ష దశమీ శుక్రవారమున, చిత్రానక్షత్రమున నవతరించిరి. వీరు అష్టాంగయోగ క్రమముచే ఐదరికాక్రమమున నారాయణుల నాశ్రయించి దక్షిణదిక్కున దివ్యతేజస్సును జూచి “తిరుక్కురుగూరు”నకు విచ్చేసి, శ్రీ నమ్మాళ్వార్ల నాశ్రయించి తదేక ప్రవణులై “కణ్ణిమణ్ శెలుత్తామ్మ” అను దివ్యప్రబంధమును వారి విషయమున నానతిచ్చిరి.

(7) కొన్దుభాంశసంభూతులైన శ్రీకులశేఖరాళ్వారులు, కేరళ దేశమున తిరువంజిక్కళమ్ అను నగరమున, కలియుగారంభమున 23-వ దగు వరాభవ వర్షమున కుంభమాస శుక్లదశమీ గురువాసరమున, పునర్వసు నక్షత్రమున, శేర కులమున త్రిమియోత్తములగు దృఢప్రత మహారాజునకు కుమారులుగ నవతరించిరి. వీరు ‘పెరుమాళ్ తిరుమొయ్యి’ అను ప్రబంధ మును ప్రసాదించిరి.

(8) వైనతేయాంశజాలగు శ్రీపెరియాళ్వార్లు — పాణ్డ్య మణ్ణలమున శ్రీ విల్లిపుత్తూరు నగరమున, కలియుగమున 47 - వ దగు క్రోధన సంవత్సర జ్యేష్ఠమాస శుక్లపక్ష ఏకాదశీ

చానువాసరమున, స్వాతి నక్షత్రమున, బ్రాహ్మణోత్తములగు శ్రీ ముకుందాచార్యులవారికి “పద్మైయమ్మన్” అను భార్యయందు అపతరించిరి. వీరు సాదించిన ప్రబంధమునకు “పెరియాళ్వార్ తిరుమొళి” అని పేరు. వీరు భగవదనుగ్రహ విశేషమున పాండ్యరాజ సభలో పరతత్త్వ నిష్ఠయమును జేసి విద్యచ్ఛుల్కమును స్వీకరించిరి. వీరి కుమార్తెయే శ్రీ ఆండాళమ్మవారు. వారును, తిరుప్పావై, ‘నాయ్చ్చియార్ తిరుమొళి’ అను రెండు దివ్యప్రబంధముల నానతిచ్చిరి.

(9) శ్రీభూమి పిరాట్టియొక్క అవతారవిశేషమైన శ్రీ గోదాదేవి (ఆండాళమ్మవారు), పాణ్డ్యదేశమునందలి శ్రీ విల్లిపుత్తూరిలో శ్రీ పెరియాళ్వార్ల నందనవనమున దివ్య కులసీ (తిరుత్తూర్) వృక్షమూలమున, కలియుగము 98-వ సంవత్సరముగు నళసంవత్సరమున ఆపాదహాస శుక్లపక్ష చతుర్థి భౌమవారమున, తులాలగ్నమున మధ్యాహ్నసమయమున భూమినుండి అవిర్భవించిరి. పుత్రనిర్విశేషముగ పెరియాళ్వార్ల దంపతులచే నల్లారుముద్దగ పోషింపఁబడిరి. బాల్యమునుండి భగవదేకాన క్తచిత్తయై, నిరస్తరము భగవత్కల్యాణగుణ చరిత్రాద్యనుసంధానైకవ్రవణయై, తద్విరహవేదనానుభవరూపముగ దివ్యప్రబంధముల ననుగ్రహించి, శ్రీరంగనాథుల వివాహముజేసికొని వారిసన్నిధిలో లీనమాయెను.

(10) శ్రీమద్వనమాలికాంశ సంభూతులగు శ్రీ తొండరిడిప్పొడియాళ్వార్లు, చోళదేశమున తిరుక్కావేరీతీరమునందలి “మణ్ణిగిడి” అను అగ్రహారమున, కలియుగము 109-వ సంవత్సరమున మార్గశిరమాసమున, జ్యేష్ఠానక్షత్రమున “సకలవేద విచారదు” అను పుర శ్చూడులగు బ్రాహ్మణోత్తములకు జన్మించిరి. వీరు ప్రారబ్ధకర్మశేషమువలన “దేవదేవి” అను వేశ్యాసంపర్కమున సాంసారిక క్షేళములననుభవించి, శ్రీరంగనాచ్చినార్ల పురుషకారప్రభావము వలన శ్రీరంగనాథుల దివ్యకటాక్షమునకుఁ బాత్రులై, పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తిపరిపూర్ణులై, భగవద్భాగవతతంత్రంకర్యనిష్ఠాగరిష్ఠులై, “తిరుప్పళ్ళియెల్లొచ్చి”, “తిరుమాలై” అను రెండు దివ్యప్రబంధముల ననుగ్రహించిరి.

(11) శ్రీవత్సాంశసంభూతులగు తిరుప్పాణ్డ్యార్లు — చోళదేశమునందలి శ్రీరంగమునకు సమీపమున కావేరీతీరముననుండు “ఉరైయార్” అను దివ్యదేశమున వరికంకి నుండి అయోనిజులై, కలియుగమున 163-వ సంవత్సరముగు దుర్మతిరామ సంవత్సరమున కార్తికశుక్లపూర్ణిమా బుధవాసరమున, రోహిణీనక్షత్రమున సపతరించిరి. పంచమవర్ణస్థుఁడగు మాలదాసరిచేఁ బోషింపఁబడిరి. స్వవర్ణాచారాదుల కనుగుణముగ కావేరీమధ్యభాగమునకుఁ జనక, అవతలిగట్టునుండియే వీణనుధరించి సదాసర్వకాలములయందును, భగవద్గుణానుసంధానైకవ్రవణులై గానముచేయుచు, తన్మయీభూతసర్వాపయపులై, శ్రీరంగనాథుని దివ్యానుగ్రహమునకుఁ బాత్రులై, భగవన్నియమనానుసారము లోకసారంగమునిచే భగవత్సన్నిధికిఁ దోడ్పొందుఁబడి ఆపాదచూడము భగవద్దివ్యమంగళవిగ్రహము ననుభవించి, తదనుభవ పరీవాహరూపముగ, “అమలవాదిపిరాన్” అను దివ్యప్రబంధమును పాడి, భగవంతుని శ్రీపాద పీఠమున లీనమైరి.





7. శ్రీ పెరియాళ్వార్లు :	(1) తిరుప్పల్లావ్వు	1
	(2) పెరియాళ్వార్ తిరు మొళి	7
8. శ్రీ అండాళ్ :	(1) తిరుప్పావై	1
	(2) నాన్మచ్చియార్ తిరు మొళి	16
9. శ్రీ తిరుప్పావ్వాళ్వార్ :	అమల నాదిపిరాన్	2
10. శ్రీ తిరుమంగైయాళ్వార్ :	(1) పెరియతిరు మొళి	55
	(2) తిరుక్కుటున్దాణ్డైమ్	1
	(3) తిరు నెరున్దాణ్డైమ్	4
	(4) శిరియతిరుమదర్	1
	(5) పెరియతిరుమదర్	2

ఆచార్యులు చేసిన మంగళాశాసన పాశురములు

1. తిరువరంగత్తముదనార్లు	(1) రామానుజస్వామిగ్రంథాది	2
2. శ్రీ వేదాంతేశికలు	(2) అధికారసంగ్రహము	1

మొత్తము పాశురములు .... 200

ఇంకను తిరువేంగడముదై యాన్లను ప్రతిపాదించు దివ్యప్రబంధములు

( ఇ య త్పా )

శ్రీమద్రామానుజులవారు - తామే, శ్రీమన్నాథమునులవద్దనుండి వచ్చుచున్న అనాది సమృద్ధిదాయముఖమున “ శెన్దమిళ్ళ పాచువార్ తామ్ వణ్ణమ్ దేవర్ ఇవర్ ” (విశిష్టమగు ద్రావిడభాషలో గానముజేయు ముదలగ్రాహ్యులు భజించు దైవ మీతడు) అని వినియున్న ప్రకారము, మొట్టమొదటి యాగ్రాహ్యులు ముదలగ్రాహ్యుల యభిప్రాయమును బాగుగ నెఱిగి యుండుటచే, “ మూడు తిరువస్తాదులును తిరువేంగడముదైయాన్లనే ప్రతిపాదించుచున్నవి ” అనియును, ఈ తిరువస్తాదులలో తిరుమన్త్రమున వ్యక్తపరమార్థమును ప్రతిపాదించుటద్వారా తత్పరమార్థమును ఇయల్పాశేషమునకును నితఁడే ప్రతిపాద్యుడు—అనియును నిశ్చయించి, అధ్యయనోత్సవమున మొట్టమొదట “ ఇయల్పా ” ప్రబంధపారాయణము నేర్పాటుచేసి యుండుటచేత ఇయల్పా ప్రబంధమునకు తిరువేంగడముదైయాన్లే ప్రతిపాద్యులు.

( తిరుప్పావు )

ఇటులనే, “ తిరుప్పావు దివ్యప్రబంధమునకును తిరువేంగడముదైయాన్లే ప్రతిపాద్యులు. తిరుప్పావు ప్రబంధపు పరిశ్రుతి పాశురమున—“ వణ్ణక్కడర్ కడైన్దమాదవనై ” అనియును, “ ఈరిరణ్ణమాలవైరై శిల్లణ్ తిరుముగత్తు శెల్వత్తిరుమాలార్ ” అనియును శ్రీ శ్రీనివాసుని అభివర్ణించి, ఆ వాత్సల్యజలధియొక్క “ తిరువరుళ్ విణ్ణమ్ పెగ్గెల్లి ఇన్నురువర్ ” సర్వతో

ముఖమైన దివ్యకృపారసమును బొంది నిరవధికానందము ననుభవించుదురు — అని ప్రబంధ నిగమనము జేయఁబడియున్నది.

అధ్యాత్మిక, ఆదిదైవిక, ఆదిభౌతికములగు తాపత్రయముచే నభిభూతులై, సంసార సాగరమున మునిగి దుర్భర యాతనల ననుభవించు చేతనులకు, వారి పాపములను నశింపఁ జేసి తత్కార్యమగు దుఃఖముల భిన్నముజేసి, స్వచరణారవిష్ట నిరంతర నిష్కలభుత్తిని బ్రసాదించి, తన దివ్యమంగళ విగ్రహసందర్శనాదుల ననుగ్రహించి, అమన్దానస్తమును కరతలామలక మొనరించు శ్రీయఃపతియే — శరణ్యము.

శ్రీదేవి, అఖిలజగన్మాతయగుటచే నిరుపాధిక మాతృత్వసంబంధము వలన చేతనుల సకల కష్టనిష్ఠరముల విచారించి, వానికిఁ గారణభూతమగు నపరాధముల నైరించి, ఉపదేశ, కారుణ్యభివర్షణాదులచే వారల సమీకరించి, సర్వేశ్వరునిపట్ల యాభిమన్యమును గలుగఁజేసి, దేవదేవ దివ్యమహిషి యగుటచే నిరుపాధిక పత్నిత్వసంబంధమువలన సర్వేశ్వరుని కోపతాపముల నుపశమింపఁజేసి, వానికిఁ గారణభూతమగు పౌరోభాగ్యమును, నిరంకుశస్వాతంత్ర్యమును చొలగించి, దయావాత్సల్యాదుల నుద్భూతములుగ నొనరించి, ఉపదేశ, సౌందర్య - సౌభాగ్యద్యభివర్షణాదులచే బరమపురుషుని సమీకరించి, స్వప్రజానికమగు చేతనులయెడ అభిమన్యమును సంపాదించి, చేతన పరమచేతనుల సంఘటనమొనరించును.

ఆ శ్రీదేవియొక్క ఆ పురుషకారప్రభావమును, ఆ పురుషకార ప్రభావమువలనఁగలుగు సర్వేశ్వరుని దివ్య కారుణ్యప్రభావమును దెలియఁపఱచుటకై “వర్ణిస్తదర్శితైస్తై” అని అమృతమతన పృత్తాస్తమును, అట్టి క్లిష్ట నమయమునందును క్షీరాక్షవమునందుండిన నిఖిల చరాచరములకును నే విధమైన క్లేశమును గలుగక సుఖముగనుండు సర్వస్థితిని ప్రసాదించిన పరమపురుషుని పరమోదార్య కారుణ్యములను, ఆ ఘటితఘటనాసామర్థ్యమును నభివర్ణించి, అది యంతయును “శ్రీమహాఽక్ష్మి సంపదోపజ్జమే”-అని తెలుపుటకై “మూదవనై” అని కీర్తించిరి. విరోధినిరసనమును దెలియఁబఱచుటకై “కేశవనై” అని విశేషించిరి. అట్లు చేతనుల సర్వపాపములను దహింపఁజేసి వారలకు సర్వాభీష్టములఁ బ్రసాదించు దేవదేవుడు శ్రీ వేంకటరమణుడే గదా ? మొదటినుండియు శ్రీమన్నారాయణుని యవతారములనెల్ల గీర్తించుచువచ్చి, కడపటి పాశురమున, కల్యాణాద్భుతగాత్రుడై శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొని యుండు శ్రీ శ్రీనివాసుని దివ్యావతారముతో ముగించిరి. కామ్రములయందు నిరూపింపఁబడు సర్వకాథాప్రత్యయన్యాయాదులచే సామాన్యవాచికబ్రతులకెల్ల విశేషవ్యక్తిరో పర్యవసానముగాన తిరుప్పావు దివ్యప్రబంధమున కంతయును శ్రీనివాసునిలోనే పర్యవసానమునుట సిద్ధమైన విషయము. “బ్రహ్మాణి శ్రీనివాసే” అనియేగదా శ్రీమద్భాష్యకారులును నభివర్ణించిరి.

మఱియును, “ఈరిరణ్ణమాల్యరైత్తో” అను విశేషణముగూడ శ్రీవేంకటాచలపతినే విశేషించుచున్నది. శంఖపక్రాలంకృతమగు సూర్యహస్తద్వయము, కట తట సంఘటిత, స్వసాదకమల సందర్శక ముద్రాలంకృతమగు నదోహస్తద్వయమును, శ్రీ వేంకటాచలపతి దివ్యమంగళవిగ్రమునకే అసాధారణములైనవి. ఇచ్చట —

ఊర్వో హస్తౌ యదీయౌ ప్రతిభదదళనే విభృతః శంఖచక్రే  
 సేవ్యావంఘ్రి స్వకీయా వభిదధదవరో దక్షిణో యస్య పాణిః  
 తానన్మాత్రం భవద్ధిం గమయతి భజతా మూరుగో వామపాణిః  
 శ్రీవత్సాంకశ్చ లక్ష్మీ ర్యదురసి లస త్తస్తం భజే వేంక రేశమ్ ॥

అను శ్లోకము అనుసందింపఁదగియున్నది.

అదియునుగాత, శ్రీ సుదర్శన చక్రము కర్మయోగమును, శ్రీ పాంచజన్యము జ్ఞాన  
 యోగమును, కటిహస్తముద్ర భక్తియోగమును, పాదసందర్శక వైకుంఠహస్తముద్ర ప్రపత్తి  
 యోగమును దెలుపుచుండుటచే, గీతాచార్యుఁడగు శ్రీ కృష్ణుని దివ్యమంగళవిగ్రహము, ఈకలి  
 యుగమున నిట్టి కల్యాణార్పితమగు నర్చావిగ్రహమైనటుల, వాని ముఖసద్మమునుండి  
 నిస్సృతమగు గీతామృతసింధువుగూడ, విలక్షణహస్తముద్రా స్వరూపమున నేవ సాదించుచున్న  
 దను సమన్వయము, బంగారునకు తావి అచ్చినట్లుండును గదా ?

ఇవట దాసుని యీ శ్లోకమును అనుసందింపుఁడు :—

చక్రం శాస్తి సుకర్మయోగకలనం, జ్ఞానం చ శంఖస్తదా  
 పాణి శ్చారుకటిప్రసంజితతలః శ్రీభక్తియోగం తథా ।  
 శ్రీమత్పాదసరోజదర్శకకరో యోగం ప్రపత్తిం పరం  
 యస్మాన్యర్థచతుర్భుజ స్స భగవాన్ జేజేతు లక్ష్మీనఖః ॥

అన్నిటికన్న నీ పాశురమున గమనింపఁగలిన విశేషాంశము — “తెల్వత్తిరుమాలార్”  
 అని. “తిరుమాలార్” అనిన చాలునుగదా ? అంతమాత్రముచేతనే “శ్రీనివాసుని దివ్యకృప”  
 అను పరమార్థము సిద్ధించుచుండగా, మొదటనే “మాదవనై” అను విశేషణము గూడ  
 ప్రయోగింపఁబడియుండగా, ఈ “తెల్వ” అను “విశేషణ” మెందులకు ? ఆ సారస్యమును  
 తఱచిజూడగఁ జూడగ, శ్రీఅండాశమ్మవారికి తిరువేంగడముదైయాన్లయందుండు నిరుపాధిక  
 నిరవధిక ప్రణయ ప్రావణ్యము, మధురాతిమధురముగ నాస్వాద్యమగుచున్నది.

అందుచే, “తెల్వ” పదబోధ్యమానమగు నా దివ్యసంపద, దివ్యకల్యాణ సంపత్సముఁ  
 డగు శ్రీ శ్రీనివాస మందారమునకుఁజెందినదే దప్ప, ఇతరము గాదని తేలుచున్నది.

కాబట్టి, తిరుప్పావు నిగమనపాశురమేగాక, తిరుప్పావు మొత్తముగూడ తిరువేంగడ  
 ముదైయాన్ల మంగళాశాసన పరమే—అనుటలో సందియములేదు.

కనుకనే గావలయు.

శూడిక్కొడుత్త శూడర్క్కొడియే ! తొల్పావై  
 పాడియరుళవల్ల పల్వళయాదు—నాడినీ  
 “వేళ్లదవణ్ణు ఎన్నైవిది” ఎన్ఱ ఇమ్మాల్లొఱమ్

నామే కడవా వణ్ణమే నల్గురు — అని మహాప్రాజ్ఞులును, అనుభవరసికులును,  
 కవి సహృదయ తల్లజులునుగు శ్రీ ఉయ్యొక్కొణ్ణార్లు (పద్యవిలోచనులు) ప్రశంసాపద్యము  
 (తనియను)నానతిచ్చిరి.

(తిరువాయ్మొళి - 7-4. ఆళ్ళి ఎళు)

ఇంకను, తిరువాయ్మొళి దివ్యప్రబంధమునందలి 7-వ పత్తు 4-వ తిరువాయ్మొళి యగు “ఆళ్ళిఎళు” అను దశకమునుగూడ తిరువేంగడముద్రెయొన మంగళాశాసనపరముగ పెద్దలు అధ్యపనించుచున్నారు. తిరుమలలో, నేటికిని, తీనిని, తిరువేంగడముద్రెయొన మంగళాశాసనరూపముగఁ బ్రతిదినమును అధ్యాపకులు అనుసంధానము చేయుచున్నారు.

ఈ దశకమున సమ్మాళ్వార్లకు నాశ్వాసమును గలుగఁజేయుటకై సర్వేశ్వరుఁడు —

(1) త్రైవిక్రమవ్యాపారము, (2) అమృతమథన వృత్తాంతము, (3) భూమ్యుద్ధరణ వృత్తాంతము, (4) జగన్నిగరణ వ్యాపారము, (5) భారత సమరనిర్వాహకత్వము, (6) హిరణ్యవధ వృత్తాంతము, (7) లక్కాపురభంగవ్యాపారము, (8) బాణాసురబాహువిచ్ఛేదనము, (9) జగత్సృష్టి ప్రకారవైభవము, (10) గోవర్ధనోద్ధరణ ప్రకారము — అను తన విజయపరంపరలను వీరికి సాక్షాత్కరింపఁజేయగా, సందర్శించి యమవ్రాతనంతము బొందుచున్నారు.

అందు, మొదటిపాశురమున—

ఆళ్ళిఎళుచ్చెళ్ళమ్ విల్లమెళు, త్తిత్తై  
వాళ్ళిఎళు త్తణ్ణమ్ వాళమెళు, అణ్ణమ్  
మొత్తైయెళు ముడిపాచమెళు, అప్పళా

ఈళ్ళిఎళు ఉలగజ్జొణ్ణవాతే — అని యారంభించి,

శ్రీ సుదర్శనాగ్రాహ్యు విజయశీలరై యుండగ, శ్రీ పాంచజన్యాగ్రాహ్యు శ్రీశార్దూలు, కామోదకీ వస్తకములును విజయశీలరై యుండగ, మంగళాశాసనద్యవి వృద్ధిఁబొందునటులను, అందభిత్తి భిన్నమై ఆవరణజలము లోపలఁబ్రవేశించునటులను, దివ్యకిరీటము, శ్రీపాదపద్మములు పెరుగు నటులను, మంచికాలము గలుగునటులను, సర్వేశ్వరుఁడు లోకముల స్వీకరించిన ప్రకారము ఏ మాశ్చర్యకరమగు విషయము? అని అభివర్ణింపఁబడుచున్నది. చివరి పాశురమున, “కున్దమెడుత్తపిరాన్” అని గోవర్ధనోద్ధరణవ్యాపారము అభివర్ణింపఁబడియున్నది.

మొదటిపాశురము, త్రివిక్రమావతారవైభవప్రతిపాదికముగఁ బ్రాచీనవ్యాఖ్యాతలందఱును సమన్వయించియున్నారు. ఈవిషయమంతయును యథాతథముగ తిరువేంగడముద్రెయొనకును సమన్వయమగుచున్నది. ఇటులనే, చివరిపాశురము, గోవర్ధనోద్ధరణవైభవప్రకాశకమనుట స్పష్టము.

ఇట్లే దశకమున, తిరుప్పావనండు వలె, విభవావతారములలోఁ బ్రివిక్రమావతారముతో నారంభించి, శ్రీ కృష్ణావతారవైభవమగు గోవర్ధనోద్ధరణవ్యాపారముతో నిగమనము చేయఁబడి యున్నది.

“కున్దమెన్ది కుళిర్మత్తై త్తాత్తవన్,

అన్దు ఇాలమళన్దపిరాళా, పరళా

శెన్దుళిర్ తిరువేంగడమామలై,

ఒన్దుమే తొళ్ళు నమ్ విన్దై ఓయుమే ॥

అని, ప్రపన్నజనకూటస్తులైన శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు, ఆ విజయవైభవమును తిరువేంగడ ముడయాన్లకే సమన్వయము జేసియున్నారు.

శ్రీమద్వేదాంతదేశికులును — ద్రవిడోపనిషత్తాత్పర్య రత్నారళియందు, “విక్రాంత్యో” పిష్టపానా మమృత మథనతః” అని ఆరంభించి, “గోవర్ధనాద్రేః స్ఫుటజగదవనప్రక్రియం శ్రీశ చూహ” అని అస్తమున, శ్రీకుండగు శ్రీవేంకటాచలపతి వైభవ ప్రకాశముగ నీ దళితమును సమన్వయము జేసియున్నారు.

మఱియును, ప్రతిపాశురమునను “అప్పణ్” అని కీర్తింపఁబడియున్నది. ఈ “అప్పణ్” అను వ్యవహారము “మరైఅప్పణ్” అని తిరువేంగడముడయోన్లకే అసాధారణముగ నున్నది. “మరైఅప్పణ్” అని, తిరుమలలోని ఉత్సవమూర్తికి వ్యవహారము ఇప్పటికిని సర్వజనప్రసిద్ధమైయున్నది.

పైకారణములనెల్ల పర్యోలోచనజేసియే, పెద్దలు, “అగ్నియోగ్రి” దళితమును గూడ, తిరువేంగడముడయాన్ మంగళాశాసన పాశురములలో, గలిపి అనుసంధించుచున్నారని తోచుచున్నది.

ఈ సంపుటమునందలి విశేషములు

తత్త్వ మిటులున్నను, సృష్టముగ తిరువేంగడనామదేయ పరిమితమైయుండు మంగళా శాసన పాశురములను మాత్రమే యెత్తుకొని మూల సంపుటిని మన పరిశోధనాలయమున భక్తుల యుపయోగము మొదట నచ్చొత్తించితిమి తదను గుణముగనే అరవణాషలోని టీకా తాత్పర్యములను గూర్చి అచ్చొత్తించితిమి. కాని, ఈ తెనుఁగు సంపుటమున, ఆళ్వారుల కాలక్రమముననుసరించి ఆ యా ప్రబంధముల క్రమమునుగూడ పాటించి, ఆ యా యాళ్వార్ల పాశురముల నన్నిటిని అనుసూయకముగ నొక్కచోటనేజేర్చి ప్రకటించుచున్నాము. పూర్వుల వ్యాఖ్యానముల నన్నిటిని పరిశీలించి, సర్వసాధారణముగ పాఠకలోకమునకు పాశురముల న్యముజేసికొనుటకు గావలసిన అంశములనెల్లజేర్చి, యావచ్చ్యము సంగ్రహించి, లలితోచిత నన్నివేళ రమ్యముగ నీ ఆంధ్ర టీకాతాత్పర్యముల సమకూర్చితిమి. ఇందుచేఁ బాఠకులకుఁ బాల సౌకర్యముండునని మా యభిప్రాయము. మఱియు నాధునిక పద్ధతిలో పాఠకులకు గావలసిన సౌకర్యమునెల్ల సమకూర్చితిమి. తిరువేంగడముడయోన్ల చరిత్రము నంతటిని సంగ్రహించి, వారిని గూర్చిన సర్వోదంతములను పీఠికలో మనవిచేసికొనియున్నాము. అనుబంధరూపముగను, అకాదానుక్రమణికలో ననేక విషయములఁ జేర్చియున్నాము. సహృదయులగు పాఠకులకును, విమర్శకులకును ఈ విషయము లెల్ల, మిక్కిలి ప్రయోజన సమృద్ధకములగునని మా దృఢవిశ్వాసము. వారల కటుల కించితైనను ప్రయోజనము గలుగుచో, మా యీ ప్రయత్నము సఫలమగునని వలఁచుచున్నాము.

## కృతజ్ఞతా ౨౨ విష్కరణము

కలియుగ ప్రత్యక్షదైవతమగు శ్రీ శ్రీనివాసుని దివ్యసన్నిధానమున, ఈ సంప్రదాయ గ్రంథప్రచురణను తమ ఉచితజ్ఞతను వెచ్చించి, వ్యవస్థాపించిన మహోదయులగు శ్రీమాన్ కాకతై వేంకటస్వామినాయుడు (ఓహూకాలము తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన, సంఘాధ్యక్షులు గను, మదరాస్ రాష్ట్ర దర్మాదాయ మంత్రిశ్రేణులుగను, వుండిన మహానుభావులు) గారికి మొట్టమొదట నా కృతజ్ఞతను దెలుపుకొనవలసియున్నది.

అటులే, ఈ గ్రంథమాలాప్రచురణప్రచారములకుఁ గావలసిన సకలసదుపాయములను మిక్కిలి దయతో నేర్పఱచి, సర్వవిధములఁ జేయఱయొసఁగి, ఈ గ్రంథముద్రణమునకును మహోపకారమొనరించిన, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన ధర్మకర్తృ సంఘసభ్యులకును, మహాప్రాజ్ఞులగు తదధ్యక్షచరణులకును, శ్రీవారి సర్వవిధకైంకర్యముల నిర్వహణతోబాటు, యాత్రీకుల కనేకవిధములగు సౌకర్యముల నేర్పఱచు జేయుటయందే తమ జీవిత సర్వస్వము అంకితము చేసిన మన దేవస్థాన కార్యనిర్వాహకాధ్యక్ష మహోదయులగు శ్రీ చెలికాని అన్నారావు గారికిని హార్దమైన కృతజ్ఞతను దెలుపుకొనుట మాత్రమే గాక, నేనెంతయును ఋణపడియున్నాను.

ఇటులే, పరివర్త్యవిజ్ఞానానుభవ ముండితులగుటచేఁ దమ అమూల్యములగు సదుపదేశముల నొసఁగి, సర్వవిధముల నీ గ్రంథమాలా సమృద్ధిదనమున నన్ను నడిపించుచు, నాయందు పరమానుగ్రహమును ప్రదర్శించుచు శ్రీ వేంకటేశ ప్రాచ్యవిద్యాపరిశోధనాలయాధ్యక్షులుగ నుండిన మహాప్రాజ్ఞులగు శ్రీమాన్ పరవస్తు వేంకటరామానుజస్వామి మహోదయులకును నేను మిక్కిలి అథమర్థుఁడను.

మేమిచ్చు సర్వపరిశ్రమలకోర్చి, సకలవిధములైన సహకారములతో నీ గ్రంథమాలను, విశేషించి, ఈ గ్రంథమును, సర్వాంగనుందరముగ ముద్రించి యిచ్చిన, సర్వసమర్థులగు శ్రీ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థాన ముద్రణాలయ నిర్వాహకులకును, సౌమ్యులగు కార్యకరులకును నా కృతజ్ఞతను దెలుపుకొనకున్న, నా విధిని నేను నిర్వర్తించినవాఁడను కాఁజాలను.

## శరణాగతి

ఎందుకును కొఱగాని ఈదాసునిగూడ, తమ యవ్యాజదివ్యకృపకుఁబాతునిగాఁ జేసికొని, ఒక వస్తువునుజేసి, సత్తను గలిగించి, విజ్ఞానప్రవక్తలఁ బ్రసాదించి, ప్రయోజకునిగాఁ జేసి, పరమపురుషార్థమగు తమ దివ్య కైంకర్యనిర్వహణముననే మొదటనుండియు నియోగించి, విశిష్ట, ఇష్టుడు, అత్యుత్ప్రీయమగు, తమదివ్యకల్యాణగుణచరిత్రవైభవ ప్రకాశనైకతానంబగు వీ సంప్రదాయ గ్రంథమాలా సమ్పాదన కార్యమునను నియమించి, నాచే వీ కార్యముల నిర్వర్తింపఁజేయుచు, సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును సర్వవిధములఁ గటాక్షించుచు, తమ కంతరంగపరిజనునిగాఁ జేసికొని, అమందానందము ననుభవించుచున్న, పరమదయానిధియు, వాత్సల్యజలధియు, సర్వస్వామియు. నస్మత్స్వామియునగు, శ్రీ వేంకటాచలాధీశుఁడై, కలియుగ ప్రత్యక్షదైవతమై విరాడిల్లుచుండు, శ్రీ శ్రీనివాసభగవానుని దివ్యపాదారవిందముల నెల్లప్పుడును నా యత్తమాంగమున నలంకరించుకొని త్రికరణశుద్ధిగఁ బ్రణమిల్లుచున్నాను.

ఇట్టి మహాభాగ్యమును, ఇట్టి యనుసంధానమును, నా తెల్లప్పుడును, నా పరదైవతమగు శ్రీనివాసుఁడు, పరమవాత్సల్యముతో ననుగ్రహించునుగాక—అని ఆ యాశ్రిత జనమందాచుని, పరమ కరుణామూర్తిని సాంజలిబంధుఁడనై ఎల్లప్పుడును శరణువేడుచున్నాను.

శ్రీ వేంకటేశ్వర సంస్కృత  
మహావిద్యాల, తిరుపతి.

శ్రీహేమలమ్మ మిథున శుక్ల  
సప్తమీ గురువాసరము.

4—7—1957

ఇట్లు

విజ్ఞాపించు

శ్రీమద్భాగవత దివ్యపరణ చంచరీకము

తి. కు. వేం. న. సుదర్శనదాసుఁడు.





శ్రీరస్తు  
శ్రీమతే వేంకటేశాయ నమః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

తిరువేంగడముడైయాన్ల (శ్రీవేంకటాచలపతి)

విషయమున

శ్రీ ఆళ్వార్లు (దివ్యసూరులు) ఆనతిచ్చిన

మంగళాశాసన పాశురములు

~~~~~  
శ్రీమతే భట్టనాథాయ నమః

శ్రీ పెరియాళ్వార్లు - ఆనతిచ్చిన

తిరుప్పల్లాణ్ణు ౧-వ పాశురము

అవ :- సర్వేశ్వరుడు, శ్రీపెరియాళ్వార్లచే పరతత్త్వనిర్ణయమును చేయించి, వారికి జరుగు సన్మానవైభవమును చూడవలయుననుకుతూహలముతో, శ్రీభూదేవులతోగూడ గరుడవాహనారూఢుడై, ఆళ్వార్లకు గజోత్సవము జరుగుచుండుచోటికి విచ్చేసెను. వారిని సందర్శించినంతనే, వారియందలి ప్రీతిప్రకర్షము మిక్కిముట్టగ, “ఎట్టి వస్తువునైనను హతమార్చు నీ ప్రకృతిమండలమునకు అప్రాకృతమగు దివ్యవాంగశబ్దహముతో నీతడు జరుడెంచెనే? ఈ వస్తువునకెట్టి అవద్యము వాటిల్లునో గదా!?” అని భయపడి, ఏదోషయులును సోకకుండటకై, ఆళ్వార్లు భగవంతునకు మంగళాశాసనమును చేయుచున్నారు.

\* పల్లాణ్ణు పల్లాణ్ణు పల్లాయీర త్తాణ్ణు,  
పలగోడి నూతాయీరమ్

మల్లాణ్ణ తిన్తోల్ మణివణ్ణా, ఉక్  
శేవడి శైవ్వి తిరుక్కాప్ప.

టీక :— పల్ ఆండు = అనేకవత్సరములు వరిల్లుదువు గాక, (నీకు సకలవిధమంగళములును గలుగుగాక) పల్ ఆండు = చాల కాలము వరిల్లుదువు గాక, (నీకు విజయము గలుగు గాక.) పల్లాయరత్తు ఆండు = పలువేలవత్సరములు (లెక్కలేనన్ని వేలసంవత్సరములు) వరిల్లుదువు గాక. (ఆచంద్రార్కము జయశీలడనై యుండువు గాక) పలకోటి నూతాయరన్ = పలుకోటి నూర్ల సంవత్సరములు (కాలతత్త్వమున్నంతవఱకును) జయ శీలుడనై (మంగళ దేవతా లింగతుడనై) వరిల్లుదువు గాక. మల్ = చాణూరముష్టికులను మల్లుల, ఆణ్ణ = దర్పమడంచి బయించిన, తిణ్ తోళ్ = సుదృఢములై దివ్యకమరీయములగు ఆజానుబాహువులచే విరాజిల్లుమండు, మణిపణ్ణ = ఇంద్రనీలమణులవంటి శరీర కాంతి గలవాడా! ఉన్ = దేవరవారియొక్క, శేవడి = ఎఱ్ఱదానురలవలె మశోజ్ఞములగు శ్రీపాదములయొక్క, శెవ్వి = నిశీధమును సౌందర్యమువఱకు, తిరుక్కాప్ప = నిరవద్యమగు రక్షగలుగు గాక. (ఆచంద్రార్కస్థాయియై వెలుగుగాక).

తా॥ దేవరవారు జయశీలురై పలువత్సరములు వరిల్లుదురుగాక ! కాలతత్త్వమున్నంతవఱకును మంగళదేవతాసమన్వితులై విరాజిల్లుచుండురు గాక ! స్వామీ ! దేవరవారికి మంగళము ; సుమంగళము ! దుర్జయులగు చాణూరముష్టికులను మల్లుల బలదర్పముల నడంచి, వారలనిరసించిన సుదృఢములగు సుందరబాహువులతో నలంకృతుడవై, ఇంద్రనీలములవంటి శరీరకాంతితో విరాజిల్లు మాస్వామీ ! నీకు అనవరతమును మంగళములు గలుగుగాక ! పలువేలవత్సరములు, పలుకోటి నూరువేలసంవత్సరములు నిరవధికములగు మంగళములు గలుగుగాక ! కాలతత్త్వమున్నంతవఱకును దేవరవారి ఎఱ్ఱతామరలవంటి శ్రీపాదములయొక్క సౌందర్యమునకు నిరవద్యమగు రక్షగలుగుగాక ! ఎల్లప్పుడును, ఏవిధమైన అవద్యములు లేక, నిరవధికమగు సౌందర్యముతో మాపాలిటి పెన్నిధానమగు దేవరవారి శ్రీమత్పాదారవిందద్వంద్వము నిత్యసముజ్జ్వలమై విరాజిల్లుగాక !

వి. వి :— అప్రాకృతదివ్యమంగళవిగ్రహవిశిష్టుడగు ఎంతె సమానులను (సర్వేశ్వరుని) ఈ ప్రాకృతమండలమున సందర్శించినంతనే వీరికి, నే యవద్యము వాటిల్లునో? అని భయశంకితులై, దివ్యసౌందర్యసౌకు నూర్యాదికల్యాణగుణోపేతమగు విగ్రహముతో గూడుకొనియున్న దేవరవారి ఈ యుల్లోక సౌందర్యము ఎప్పటికిని మారక, నిత్యమై వెలుంగుగాక! అని మొట్టమొదట “పల్లాణు పల్లాణు” అని రెండుసార్లు అతురతతో గీర్తించుచున్నారు. పల్లాణు - అను పదమునకు మొత్తముగ మంగళమని అర్థము. నిష్కవద్దకు ఒకబిడ్డవెళ్లెనేని “నిష్క, నిష్క” అని అతిమిటగద లోకమున వ్యవహారముగా నున్నది. అట్లే, అహ్వోర్లును ఇచ్చట ద్వీరుక్తిని ఉపయోగించిరి. “పల్లాణు” అను పదమునకు పలుసంవత్సరములు అని, పదార్థమును గూడ కొందరు వర్ణించుచున్నారు. అప్పుడు పలుసంవత్సరములు వర్ణిలుచువు గాక! అని అర్థము చెప్పకొనవలయును.

నూతాయీరమ్ — అనుచోట “ నూతాయీరముమ్ ” అనియు, శేవడి—అను చోట “ శేవడి ” అనియు పాఠాంతరములు.

శ్రీ పెరియార్వొల్ల తిరువడిగళ్ళే (శ్రీమత్పదారాధనములే) శరణము

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే వేంకటేశాయ నమః

శ్రీమతే సరోయోగినే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ పొయ్యగై యాత్వార్లు ప్రసాదించిన ముదల్ తిరువ్వాదిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

శ్రీయఃపత్తియై, సకలకల్యాణ గుణాకరుడైన సర్వేశ్వరుడు, సంసారి చేతరుల నుజ్జీవింపజేయుటకై వినిర్మల విజ్ఞానవిభూషితులగు దివ్యసూరుల (ఆత్మార్లు) నవతరింజేసెను. వారలలో మొట్టమొదటి వారగు ముదలాత్వార్లు, వేటువేటుదివ్య దేశములో నవతరించి, భగవత్తల్యాణ గుణగణానుభవమే ధారికపోషక భోగ్యములుకాగా, దినదినప్రవర్ధమానులై, భగవన్నిత్యసన్నిధాన పరిపూతములగు దివ్యతిరుమతుల నేవించుచు, భూమండలమునంతటిని పరిభ్రమించుచుండిరి. అట్టితటి సర్వేశ్వరుడు, వారలననుగ్రహింప సంకల్పించి, గాఢాంధకారబంధురముగు జడివాసను గురిపించెను. ఆసమయమున తలదాచుకొనుటకై, వారు మువ్వురును, తిరుక్కొనభారను దివ్యదేశమున నొక వాకిటి తిన్నపై చేరిరి. అచ్చటి స్థలము చాలపరిమితమైయున్నందున ఒకరినొకరు నొరుసుకొనుచు, ఎట్లో యొకవిధముగ, నిలబడియుండిరి.

ఈ అదనునెఱిగి, త్రివిక్రమస్వామి, తమ దివ్యమంగళమహావిగ్రహముతో వారల మధ్య ప్రవేశించి, మిక్కిలి సమ్మర్దమును కలుగజేసెను. ఆత్మార్లు ఈ మహాశ్చర్యమును, సర్వేశ్వరుని ఆసాలభ్యమును గండ్లార గాంచి, సంధిమాశ్చర్యసమ్మోద పులకితగాత్రులై, మంగళాశాసన మొనరించిరి. అందు శ్రీ పొయ్యగై యాత్వార్లు—భూమినే ప్రమదెగను,

సముద్రసీరమునే నెయ్యిగనుచేసి, సూర్యుడను ప్రదీపమును వెలిగించిరి ;  
 శ్రీ పూదత్తాత్వార్లు—ప్రేమమును శరావమున, జొత్తుకృత్యమును నెయ్యిని  
 పోసి, చింతయను వత్తినివేసి, జ్ఞానమును దీపమును వెలిగించిరి ; శ్రీ వేయా  
 త్వార్లు—పూర్వులు వెలిగించిన ప్రదీపములచే, అజ్ఞానాంధకారము పటా  
 పంచలుకాగా, సర్వేశ్వరుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును సాక్షాత్కరించిరి.  
 అటుపిమ్మట, మువ్వురును పరస్పర ప్రబోధితులై, తిరువనాది దివ్యప్రబంధ  
 ముల నానతిచ్చిరి.

అందు శ్రీ పోయ్గై యాత్వార్లు, ప్రసిద్ధతమపుణ్యక్షేత్రమైన  
 శ్రీమత్తాంచీ నగరమున “తిరువెంకా” అను దివ్యక్షేత్రమున దివ్యపుష్క  
 రిణిలోని ఒక బంగారుతామరపుష్పమునుండి, ద్వాపరయుగమున 8, 62,  
 901 సంవత్సరమగు సిద్ధాద్రిసంవత్సరమున తులామాసమున శుక్ల  
 పక్షమున అష్టమితిథియందు మంగళవారమున శ్రవణనక్షత్రమున,  
 శ్రీపాంచజన్యాంశజులై ఆవిర్భవించి, తమ “ముదల్ తిరువనాది” అను  
 దివ్యప్రబంధమూలమున జ్ఞానదీపమును ప్రజ్వలింపజేసి, అజ్ఞానాంధకార  
 మును నిర్మూలించి, నిఖిలలోకములకు సుజీవింపజేసిరి.

వీరు తిరువేంగడముడై యాల్లకు ( శ్రీ వేంకటాచలపతికి ) మంగళా  
 శాసనమును చేసియున్నారు. ఆ పాశురములిందు వ్యాఖ్యానింపబడు  
 చున్నవి.

(26) అవ :— సునోవాక్కాయములను త్రికరణములచే భగవ  
 త్తైలంకర్య మొనరించుట పరమపదముననే గద లభ్యమగును? ఈలోకము  
 వండెట్లు సిద్ధించును? అనిన పరమపదమునందలి నిత్యసూక్తులుగూడ  
 సర్వేశ్వరుని “సౌలభ్య” మను కల్యాణగుణమును అనుభవించుటకునై  
 తిరుమలకు వేంచేయుచున్నారు. కనుక, తిరుమలలోనే మోక్ష  
 సామ్రాజ్యము కరతలామలకమగునని అనతిచ్చుచున్నారు.

ఎఱ్ఱువార్ విడై కొళ్వార్ ఈన్తుఱ్ఱా యానై ,  
 పఱ్ఱువా వాగై నినై న్దు వై గల్ - తొఱ్ఱువార్ ,  
 వినై చ్చుడరై న్దువిక్కుమ్ వేజ్జడమే, వానోర్  
 మనచ్చుడరై త్తూణుమ్ మలై .

టీక :— ఎఱ్ఱువార్ = నిరవధికములగు ఐశ్వర్యములను అపేక్షించువారలును,  
 విడైకొళ్వార్ = ఈశ్వరుని వదలి స్వాత్మానుభవమునుజేయు కేవలమును, ఈక్ =  
 సాగనైన, తుఱ్ఱాయానై = తిరుత్తుఱ్ఱాయ్ (తులసి) మాలలు గలవానిని, పఱ్ఱువా వగై =  
 పరమోపాయమని, నినైన్దు = అనుసంధించి, వై గల్ = ఎల్లప్పుడును, తొఱ్ఱువార్ =  
 ఆశ్రయించు భగవత్కాములును, వినై = (ఈశుగ్గురి) పాపములనెడు, శుడరై =  
 అగ్నిని, న్దు విక్కుమ్ = నాశనముజేయు, వేంగడమే = తిరువేంగడమునెడు పర్యతమే,  
 వానోర్ = నిత్యసూరలయొక్క, మనచ్చుడరై = తిరువుళ్ళమనెడు ప్రదీపమును,  
 తూణుమ్ = ఎగద్రోసెడు, మలై = పర్వతము.

తా॥ ఐశ్వర్యము గావలయునని, పైపైప్రార్థించువారలును,  
 “ఆత్మప్రాప్తియే చాలును, నీవువలదు” అని భగవంతుని నన్నిధిని విడిచి  
 వెళ్ళువారలును, “వీనిని మేము విడువకుండ నుండవలయును” అని  
 భావించి సర్వకాలములయందును సర్వవిధకైంకర్యములనుచేయు వార  
 లును నగు, ఐశ్వర్య, కై వల్య, భగవత్ప్రాప్తికాములను ముగ్గుఱధికారుల  
 యొక్క ఫలప్రాప్తికి ప్రతిబంధకములగు పాపముల నన్నిటిని నిశ్శేషముగ నాశ  
 మొనర్చు ‘తిరువేంగడ’ మను పర్యతశ్రేష్ఠమే, పరమపదమునందు దుర్ల  
 భమగు భగవంతుని ‘సాలభ్య’ మను కల్యాణగుణమును అనుభవించుటకై  
 నిత్యసూరలు విచ్చేసి, నిత్యవాసముజేయు తిరుమల (శ్రీశైలము) గా  
 నలరారుచున్నది.

(37) అవ :— సర్వేశ్వరుడు, సకలమనుజునయన విషయండ్లై  
 రామ కృష్ణాదిరూపములతో నవతరించినప్పుడు మనము పుట్టకపోయితిమే?  
 ఏమి మన అభాగ్యము ? అయినను, పరమసులభుడై ఈ భూలోకమున  
 “తిరువేంగడ” మను దివ్యపర్యతమున నీతడు వేంచేసియుండగా, మన  
 కేమి కొదువ ? అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

వగై యఱు నున్ కేళ్వి వాయ్ వార్ గళ్ నాళుమ్,  
పుగై విళక్కుమ్ పూమ్పునలుమ్ ఏన్ది—తిశై తిశై యిన్,  
వేదియర్ గళ్ శెన్ది తెఱ్ఱుమ్ వేజ్జడమే, వెణ్ శెజ్జమ్,  
ఊదియ వాయ్ మాలుగన్ ఊర్.

32

టీక :— వగైయఱుమ్ = ఉపాయాంతరములను నిరసించునట్టి, నున్ = నూత్నములైన అర్థములుగల, కేళ్వి = శ్రవణమును, వాయ్ వార్ గళ్ = పొందియున్నట్టి, వేదియర్ గళ్ = వేదార్థముల నెఱింగినవారలు, నాళుమ్ = ప్రతిదినమును, పుగై = ధూపమును, విళక్కుమ్ = దీపమును, పూంపునలుమ్ = పుష్పములతో గూడిన తీర్థములను, ఏన్ది = ధరించి, తిశై తిశైయమ్ = నలుదిక్కులనుండియు, శెన్దు = పోయి, తెఱ్ఱుమ్ = ఆశ్రయించెడు, వేంగడమ్ = శ్రీవేంకటాచలమే, వెణ్ = తెల్లని, శంఁమ్ = శ్రీపాంచజన్యమును, ఊదియ = పూరించిన, వాయ్ = దివ్యాధరముగల, మాల్ = స్వామియగు శ్రీయఃపతి, (శ్రీకృష్ణుడు) ఊగన్ = అభిమానించిన, ఊర్ = దివ్యదేశము.

తా॥ శ్రీపాంచజన్యమును శ్వేతశంఖమును పూరించి, వైరుల హృదయములభేదించి, సమాశ్రితులగాపాడిన శ్రీగీతాచార్యుడగు శ్రీకృష్ణ స్వామియే, ఈ భూలోకమున శ్రీవేంకటాచలమునందు నిఖిలప్రాణులకును తన దివ్యదర్శనమును ప్రసాదించుటకై వేంచేసియున్నవాడు. పరమార్థముల ప్రసాదించు వేదముల సధికరించిన వైదికులెల్లఱును, విషయజ్ఞులగుటచే నలుదిక్కులనుండియు, ధూప, దీప, పుష్ప, తీర్థాది పూజాద్రవ్యములగొని పురుషోత్తము నారాధించుటకై, ఈ తిరువేంగడము నాశ్రయించుచున్నారు.

(38) అన :— పరమపదమునందలి నకలప్రాణులును మనకు నుద్దేశ్యులై నట్లు, తిరువేంగడమునందు నిఖిలప్రాణులును మనకు పరమోద్దేశ్యులే—అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

ఊరుమ్ వరియరవమ్ ఒణ్ కుఱవర్ మాల్ యానై,  
 పేర వెఱిన్ద పెరుమణియై — క్కారుడై య,  
 మిన్నెన్దు పుల్ గుడై యుమ్ వేఱుడమే, మేలశురర్,  
 ఎమ్మెన్దు మాల దిడమ్.

35

టీక :— మల్ = పెద్ద, యానై = ఏనుగులు, పేర = (ఒక కొండ పెరిగినడచు నట్లు) లేచిపోవుటకై ఒణ్ కుఱవర్ = విలక్షణులైన బోయవాండ్రు, ఎఱిన్ద = విసిరి వేసిన, పెరు = క్లాఘ్యమైన, మణియై = మాణిక్యమును, ఊరుమ్ = సంచరించునట్టిదియు, వరి = రేఖలు గలిగిన, అరవమ్ = సర్పము, కారుడైయ = మేఘములతో గూడిన, మిన్నెన్దు = మెఱుపని (తలంచి), పుల్ గు = పుట్టు, ఆడైయుమ్ = ప్రవేశించునట్టి, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, మేల = ఉత్తములైన, శురర్ = దేవతలు (నిత్యనూరులు), ఎమ్మెన్దు = నూదియని ఆభిమానించు, మాలదు ఇడమ్ = శ్రియఃపతి నివసించు దివ్యదేశము.

తా॥ తిరుమలలో నెల్లప్పుడును సంచరించుటయే పరమోద్దేశ్యముగా దలంచియున్నట్టి, రేఖలతోగూడుకొనియున్న సర్పము — పరమ విలక్షణులైన బోయవాండ్రు, సంచరించు పర్వతములవలెనుండు పెద్ద ఏనుగులపై, విసరివై చిన మంచిమాణిక్యమును, (ఏనుగులు మేఘముల వలెనుండుటచేతను, దానిపై విసరివేరుబడిన మాణిక్యముమెఱుపు వలెనుండుటచేతను) మెఱుపనితలంచి, ఇటుపై పిడుగువడునని, పిడుగునకు భయపడి, తన పుట్టలోజేరుచున్నది. అందుచే, మిక్కిలి కన్నులచండువై, ఆశ్చర్యమునుగొలుపు తిరువేంగడము మనకు చాలనుపాదేయమైయున్నది.

వి. వి :— (1) లోకమున మెఱుముమెఱిసిన వెంటనే పిడుగు బడుటవాడుక.  
 (2) వీనినన్నిటిని ఇట్లు వర్ణించుటచే తిరుమలలో నుండు వస్తువులన్నియును పరమోపాదేయములై యున్నవని భావము. శ్రీకులశేఖరాస్థాయలు “ఊనేరు త్తెప్పమ్” అను తిరుమొట్టిలో తిర్యగాది జన్మములను ఆశపడిరి గదా !

(3) ఏనుగులు, కొండశిలలు, తిరుగుచున్న పెద్దఅరణ్యములతోడను, నైకత స్థలములతోడను, శ్రీగుహపైరుమాళ్ళవంటి భగవద్భక్తులగు బోయవాండ్రుతోడను, ఎల్లప్పుడును భగవద్గుణానుసంధానవ్యక్తులగు బోయెతలతోడను గూడి, మహామహిమోపేతమై తిరువేంగడము విరాజిల్లుచున్నదనియు నూచింపబడుచున్నది.



(కి9) అవ :- ఆపత్నమయముల యందు దుష్టులనిరసించి సాధు  
పుల గానాడుటకై, భగవంతుడు అవతారములనెత్తు చుండును.  
అట్లుగాక, పరమప్రీతితో నెల్లప్పుడును నివసింపవలయునను ఆశతో వేం  
చేసియున్నది - తిరువేంగడముననే; అని తిరుమలయొక్క వై భవము  
సభివర్ణించుచున్నారు.

ఇడన్దదు బూమి ఎడుత్తదు కున్దమ్,  
కడన్దదు కజ్జనై ము న్నజ్జ - క్కిడన్దదువుమ్,  
నీరోద మాకడలే నిన్ద దువుమ్ వేజ్జడవే,  
పేరోద వణ్ణర్ పెరిదు.

3౯

టీక :- పేరోదమ్ = పెద్దఅలలుగల సముద్రమువంటి పరమతోగూడి  
కొనియున్న దివ్యమంగళవిగ్రహాశిష్టడగు సర్వేశ్వరుడు, ఇడన్దదు = పట్టువిడిపించినది.  
బూమి = భూమిని; ఎడుత్తదు = ఎత్తినది, కున్దమ్ = పర్వతమును; మున్ = మునుపు,  
అం = భయపడునట్లు, కడన్దదు = మథించినది, కంజ్జనై = కంసుని; క్కిడన్దదు =  
పవ్వలిచిచూస్తుది, నీర్, ఓడమ్, మా, కడల్ = ఆపారమైనజలముగలగి, పెద్దఅలలతో  
నిండియున్న, గొప్ప, సముద్రము (న); పెరిదు = స్థిరముగ, నిన్దదు = నిలచియున్నది;  
వేంగడమే = శ్రీకేంకటాచలము (ననే).

తా॥ ప్రళయాపత్నమయమున గలిగిన బాధలు తీటుటకై భూమిని  
ఉద్ధరించిరి; ఇంద్రునిచే గలిగిన బాధలు తీటుటకై గోవర్ధనమునెత్తిరి;  
కంసునిచే గలిగినబాధలు తీటుటకై అతనిని మథించిరి; నిఖిలలోకముల  
మొఱలుచునుటకై క్షీరాబ్ధిలో శయనించిరి; మనబోటివారలెల్లఱును,  
ఎల్లప్పుడును, తనివి తీరనేవించుటకై తిరువేంగడమున వేంచేసియున్నారు.

భూమి సుద్ధరించిన సౌందర్యమును సేవించుట—ప్రళయాపత్యాల  
ముననే; పర్వతమునెత్తిన సౌందర్యమును తిలకించుట—గోవర్ధనోద్ధరణ  
కాలముననే; జయము వలన గలిగిన సౌందర్యాతిశయమును సేవించుట—  
కంసుని వధించినప్పుడే; నిద్రాసౌందర్యమును సందర్శించుట—క్షీరాబ్ధి వము  
ననే; స్థిరముగ నిలచియున్న సౌందర్యగరిమమును సేవింపగలుగుట—  
శ్రీ వేంకటాచలముననే సంప్రాప్తమగు నని భావము.

(40) అవ :— రాక్షసులకురాజైన హిరణ్యాసురుని సంహరించి  
లోకముల గాపాడిన శ్రీనృసింహస్వామి స్థిరముగవేంచేసియున్నది — తిరు  
వేంగడముననే యని యభివర్ణించుచున్నారు.

పెరువిల్ పగట్రి కుఱవర్ కై చ్చెన్నీ  
వెరువి పునమ్ తుఱన్ద వేల్మమ్ — ఇరువిశుమ్మిల్,  
మీఁవీళ్ళు కణ్ణు అఱ్ఱుమ్ వేఱ్ఱడమే, మేలశురర్,  
కోఁవీళ్ళు కణ్ణుగన్దాన్ కున్దు.

౪౦

టీక :— పెరువిల్ = పెద్దధనుస్సులను, పగట్రి = వాడియైన బాణములనుగల,  
కుఱవర్ = బోయవాండ్రయొక్క, కై = చేతులయందలి, కెంతీ = ఎఱ్ఱని అగ్నికి,  
పునవి = భయపడి, పునమ్ = పొలములను, తుఱన్ద = విడిచిన, వేల్మమ్ =  
ఏనుగులు, ఇరువిశుమ్మిల్ = విశాలమైన ఆకాశమునుండి, మీఁ = నక్షత్రము,  
వీళ్ళు = పడగా, కణ్ణు = చూచి, అంజుమ్ = భయపడునట్టి, వేంగడమే =  
శ్రీవేంకటాచలమే, మేల్ = పూర్వము, అశురర్ కోఁ = రాక్షసులకురాజైన  
హిరణ్యాసురుడు, వీళ్ళు = నశింపగా, కణ్ణు = చూచి, ఉగన్దార్ = సంతోషించిన  
శ్రీనృసింహస్వామి వేంచేసియుండు, కున్దు = పర్వతము.

తా॥ పెద్దధనుస్సులను వాడియైన బాణములను ధరించి వేటకు  
బయలుదేరిన బోయవాండ్రచేతులయందు వెలుగుచున్న ఎఱ్ఱనిదివిటీలను  
జూచి, పొలములనువదలి పరుగెత్తుచున్న ఏనుగులు, ఆకాశమునుండి  
నక్షత్రములు పడగా, వానిని చూచి బెదురుచున్నవి. ఇట్లు, చూచుటకు  
కనులపండువై యుండు శ్రీవేంకటాచలమే — లోకములబాధించుచు రాక్ష  
సులకు రాజైయుండిన హిరణ్యాసురుని సంహరించి, లోకములు  
సంతోషింపగా, తాను సంతోషించు సర్వేశ్వరుని నిత్యనివాసమగు దివ్య  
పర్వతము.

(68) అవ :- క్రింది పాశురమున విశుద్ధమగు జ్ఞానమునకు సర్వే శ్వరుడు విషయమగునని అభివర్ణించిరి; ఈ పాశురమున “వాని స్వరూప రూప దివ్యకల్యాణగుణములు తెలిసికొనుటకు శక్యములుగావు ” అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

ఉణర్ వారార్ ఉఁ పెరుమై? ఉఁ ట్రిదో టూట్రి

ఉణర్ వారార్ ఉన్నరువ న్దన్నై? - ఉణర్ వారార్?,

విణ్ణగత్తాయ్! మణ్ణగత్తాయ్! వేణ్ణగత్తాయ్!, నాల్వేద

ప్పణ్ణగత్తాయ్! నీ కిడన్ద పాల్.

౬౮

టీక :- విణ్. అగత్తాయ్ = నిత్యవిభూతియగు పరమపదమును నివాసస్థానముగా గలవాడా! మణ్ = భూలోకమైన ఈ లీలావిభూతిని గూడ, అగత్తాయ్ = వాసస్థానముగా గలవాడా! వేంగడత్తాయ్ = “తిరువేంగడ” మను దివ్యఋత్యమున వేంచేసియున్నవాడా! పణ్ = స్వరూపరూపమైన, నాల్ వేదమ్ = నాలుగు వేదములను, అగత్తాయ్ = వాసస్థానముగా గలవాడా! (నిఖిలవేదములచేతను ప్రతిపాదించబడువాడా!) ఉన్ = దేవరవారియొక్క, పెరుమై = గొప్పతనమును, ఉఁ ట్రిదో టూట్రి = నిఖిలకాలములయందును, ఉణర్ వారార్ = తెలిసికొనజాలిన వారలు, ఆర్ = ఎవరు? ఉఁ = దేవరవారియొక్క, ఉరువన్దన్నై = స్వరూపమును, ఉణర్ వారార్ = తెలిసికొనజాలినవారలు, ఆర్ = ఎవరు? నీ కిడన్ద = దేవరవారుపవ్వళించియున్న, పాల్ = క్షీరసముద్రమును, ఉణర్ వారార్ = తెలిసికొనజాలినవారలు, ఆర్ = ఎవరు? (ఎవరును లేరని భావము)

తా॥ నిత్యవిభూతియందును, లీలావిభూతియందును, రెండింటిని ఉద్ధరించుటకై దివ్యమైన తిరుమలయందును వేంచేసియుండు, దివ్యకల్యాణగుణచేష్టితుడవగు నో స్వామీ! నిఖిలవేదప్రతిపాద్యులగు దేవరవారి తిరుక్కల్యాణగుణముల వైభవములను, స్వరూపచేష్టితాదుల పరమార్థమును, దేవరవారు యోగనిద్రజెందుచుండు క్షీరసముద్రముయొక్క మహిమమును, ఈ భూతభవిష్యద్వర్తమాన కాలములలో, తెలిసికొనగలవారెవరు? ఎవరును లేరు. నీ స్వరూపగుణచేష్టితములు దురూహములు.

వి. వి :— (1) కాలతత్త్వమున్నంతవఱకును ప్రయత్నించినను భగవంతుని స్వరూపరూపగుణములు దురవగాహములు.

(2) స్వరప్రధానములై, పరమార్థముల ప్రబోధించు వేదశాస్త్రములకు ప్రవర్తకుడు సర్వేశ్వరుడు - అని అభిప్రాయము.

(76) అవ :— సర్వేశ్వరుని తోడి సంబంధముగల తిరువేంగడమే, నకల సాభాగ్యములను కరతలామలక మొనరించుననిన, వానిని సేవించు వార యుజ్జీవింతు రని వేరె చెప్పవలయునా? అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

వట్రినిన్ట నిన్నైత్తోవార్ వట్టువా,  
మొట్రినిన్ట మూర్ త్తియరే యావర్ - వట్టుదొన్టమ్,  
వారాద వణ్ణమే విణ్ కోడుక్కుమ్, మణ్ణళన్ద,  
శీరాన్ తిరువేణ్డమ్.

౭౬

టీక :— వట్రి = (భక్తి) మార్గమునందు, నిన్ట = నిలిచి, నిన్నై = దేవరచారిని, తోవ్వువార్ = ఆశ్రయించువారు, వట్టువా = నాశములేని, మొట్రి = వేదవాక్యములందు, నిన్ట = ప్రతిపాదించబడిన, మూర్తియర్ = స్వరూపముగలవారుగా, ఆవర్ = అగుదురు, మణ్ = భూమిని, అణన్ద = కొలిచి (ఆక్రమించి) న, శీరాన్ = కల్యాణగుణగుణములను గలవాడా! తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలము, వట్టుదు ఒన్టమ్ = ఏకాంతయును, వారాదవణ్ణమ్ = రాకుండునటుల, విణ్ = పరమపదమును, కోడుక్కుమ్ = ఇచ్చును.

తా॥ తైలధారవలె విచ్చేదములేని స్మృతీసంతతిరూపమగు 'ధ్యాన' 'నిధిధ్యాసనా' దివదములచే వ్యవహరింపబడు భగవద్విషయకమగు భక్తిమార్గమున అత్యంతప్రవణులై యుండు పరమభక్తాగ్రేసరులు, యథాభూతవాదియగు వేదమునఁ జెప్పబడిననటుల, పరంజ్యోతిస్స్వరూపుడగు పరమపదనాథుని దివ్యసన్నిధిని బొంది, మోక్షసామ్రాజ్యనుభిముల ననుభవింతురు. కాని, ఆ భక్తిమార్గము విశిష్టాధికారులకు దప్ప, ఇతరులకు సాధ్యముకాదు. ఇక, పరావరవిభాగములేక నిఖిలప్రాణులను ఉజ్జీవింప జేయుటకై, తన శ్రీపాదములను అందఱి తలలపై నను ఉంచి, ఉద్ధరించిన

పరమోదారస్వభావుడగు శ్రీత్రివిక్రమావతారుడు, పరమకృపతో విజయముచేసియున్నట్టి, తిరువేంగడమను పర్వతము, తన నాశ్రయించిన మాత్రముననే, ఒక కొలుతయును రాసీయక, ఎల్లటికిని పరమపదమును కరతలామలక మొనరించును. ఈ పర్వతమునకును సర్వేశ్వరుని స్వభావము గలదని పరమతాత్పర్యము.

వి. వి:— (1) ప్రియమై (నాశములేనివాక్యము) — వేదము ; అందు ప్రతిపాదించబడుమూర్తియనగా - స్వరూపావిర్భావము. “ పరంజ్యోతి రుపసంపద్య స్వేన నూషేణ అభినిష్పద్యతే ” అని శ్రుతి. “తమ్మైయే నాళుం పణజిత్తొమ్మ నార్క్కత్తమ్మైయే యొక్క అరుళైయేవార్ ” అను పాశురముచే ఈ యర్థమును ఆత్మార్ధము ఆనతిచ్చియున్నారు.

(2) “ తిరువేంగడమామలై, ఒన్టమే తొమ్మ నమవిన్దై ఓయుమే ” అను సమ్మాత్వార్థుల పాశురము, ఇచ్చట అనుసంధింపదగినది.

(3) ఈ పాశురమును శ్రీ ఎమ్బార్లు ప్రతినీత్యము ప్రాతఃకాలమున అనుసంధించుచుండెదట.

(77) అవ:— సర్వేశ్వరుడు పరమప్రీతిమీఱ వేంచేసియున్నట్టి దివ్యదేశములు విగాజ్జలుచుండగా, సంసారము సంభవించునా ? అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

వేణ్డడముమ్ విణ్ణగరుమ్ వెంకావుమ్ అంకికాద

పూణ్ణిడణ్ణిక్ సిల్కోవల్ పొన్నగరుమ్ - నాన్దిడత్తుమ్,

నిన్టాక్ ఇరున్దాన్ కిడన్దాక్ నడన్దానే,

ఎన్టాల్ కెడుసూమ్ ఇడర్.

22

టీక:— వేంకడముమ్ = శ్రీ వేంకటాద్రియు, విణ్ణగరుమ్ = పరమపదమును, వెంకావుమ్ = శ్రీ కాంచీపురమునందలి యశోత్తకారి సన్నిధియును, అంకికాద = లోటులేని, పూమ్ = పుష్పములుగల, కిడణ్ణిక్ = అగడ్తలచే చుట్టబడియుండు, ఒన్ = విలక్షణమైన, కోవల్ = తిరుక్కోవలూరు అనెడు, పొక్ నకరుమ్ = శ్లాఘ్యమగు పట్టణమును, (అనెడు) నాన్దిడత్తుమ్ = ఈ నాలుగు దివ్యదేశముల యందును, (వరుసగ) నిన్టాక్ = నిలవియున్నాడు, ఇరున్దాన్ = కూర్చుండియున్నాడు,

కిడన్దాన్ = పవ్వళించియున్నాడు, నడన్దాన్ = సంచరించుట కున్నట్లుడై వేంచేసి  
యున్నాడు, (అని) ఎన్ద్రాల్ = అనుసంధించినయెడల, ఇడర్ = దుఃఖములన్నియును,  
కెడుమామ్ = ఉపశమించును.

తా॥ నిఖిలలోకములందలి ప్రాణులనందఱిని సంరక్షించుటకై,  
పరమకృపాకరుడగు శ్రీమన్నారాయణుడు, శ్రీవేంకటాచలమున - నిష్ఠ  
తిరుక్కోలము (నిలచియుండు విగ్రహము) తోడను, పరమపదమున -  
శీవిగ నమరి గూర్చునియుండు దివ్యమంగళవిగ్రహముతోడను, శ్రీకాంచీ  
పురమునందలి శ్రీయథోక్తకారి సన్నిధియందు - పవ్వళించియుండు దివ్య  
మంగళవిగ్రహముతోడను, పరమమనోజ్ఞములగు పుష్పములతో విరా  
జిల్లుచున్నదై, అగడ్తలతో జుట్టబడి రమణీయతమందై యుండు, శ్రీతిరు  
క్కో-వళూరు నగరమున - నడచుట కుద్యుక్తమగు తిరుమేనితోడను,  
వేంచేసియున్నాడు. అచ్చటికి వెళ్ళి, సేవించు భాగ్యములేకున్నను, ఇట్లు  
అనుసంధించినంత మాత్రముననే, నిఖిలప్రాణులకును, దుఃఖములన్నియును  
తొలగిపోవును.

వి. వి. :- (1) విణ్ణగరమ్ - నూటయెనిమిది దివ్యతిరుపతులలో పరమపదము  
గూడ చేరినదగుటచే “పరమపదమే” కావచ్చును. లేక, కాంచీపురమునందు “పర  
మేశ్వర విణ్ణగరము” కావచ్చును. ఉప్పలిప్పన్ సన్నిధియందు కూర్చొనియుండు  
తిరుమేని లేనందున, అది మాత్రముకాదు.

(రి2) అవ :- పరమభోగ్యమగు ఈ వెంకటాచలమే, శ్రీసీతాదేవి  
కోర్కె దీర్చుటకై, మునుపు మారీచుడను మాయమృగమును సంహరించిన  
శ్రీరామచంద్రమూర్తి వేంచేసియుండు దివ్యక్షేత్రము - అని సాదించు  
చున్నారు.

పడై యారుమ్ వాట్కణ్ణార్ పారశినాళ్, పైమ్బూమ్  
తోడై యలోడు ఏన్దియ తూబమ్ - ఇడై యిడై యిల్  
మీన్మాయ మాశూణుమ్ వేళ్లడమే, మేలొరునాళ్,  
మామ్మాయ వెయ్దాన్ వరై.

టీక :— పడై = ఈటెయినేడు అయ్యధముతో, అరుమ్ = సమానమైన, వాళ్ = కాంతిగల, కణ్ణార్ = నేత్రములుగల యువతులు, పారశినాళ్ = ద్వాదశివాడు, పై పూ లోడైయలోడు = మనోజ్ఞములైన పుష్పహారములతో గూడ, ఏన్దియ = ధరించి యున్న, దూపమ్ = ధూపము, ఇడైయిడైయిల్ = మధ్యమధ్యము, మీన్ = సత్త్రములతోగూడిన ఆకాశము, మాయ = కనబడనటుల, మాళూణమ్ = నల్లగాచేయుచున్న, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, మేల్ ఒరునాళ్ = మునుపు ఒకదివసమున, మాన్ = మారీచుడను మాయజింకను, మాయ = మడయునట్లు, ఎయ్దాన్ = అంబును ప్రయోగించిన శ్రీరామచంద్రమూర్తి వేంచేసియుండు, వరై = పర్యతము.

తా॥ ద్వాదశి దినమున, విశేషముగ, తిరువారాధనము సమర్పించుటకై, సుతీక్షణములగు నేత్రోత్పలములతో మిరుసిట్లుగొలుపు యువతీ జనము, చిత్రవిచిత్రములుగాఁ గట్టిన రమణీయతమములగు మాలలతోఁ గూడ, తీనికొనివచ్చియున్న దివ్యధూపములు, సత్త్రములతోగూడిన ఆకాశమునుగూడ, కనబడనటుల నల్లగ ఎచ్చట చేయుచున్నవో, అట్టి శ్రీవేంకటాచలమే, మున్నొక రోజు మాయామృగమై వచ్చియున్న మారీచుని, ఒక్క బాణప్రయోగముచే సంహరించిన శ్రీచక్రవర్తి తిరుమగనారులు (శ్రీరామచంద్రమూర్తి) వేంచేసియుండు దివ్యదేశము. ఆ చక్రవర్తి తిరుమగనారులే తిరువేంగడముడై యానులై, ఈ కలియుగమున వేంచేసి యున్నారని భావము.

వి. వి :— ఒక వనితయొక్క ప్రీతినిసంపాదించుటకై మాయామృగమును వెంబడించి చనిన, పరమకరుణానిధియగు శ్రీరామచంద్రమూర్తి నిత్యవాసము చేయు పర్వత మనుటచే, శ్రీమదును సులభముగ ఆశ్రయింపదగియున్నది— ఈ వేంకటాచలము— ఆనివ్యంగ్యము.

(99) అవ :— ధ్యాననిమగ్నులగు పరమర్షుల హృదయకమలమున వాసముచేయువాడును, క్షీరసముద్రమున తిరువనన్దాష్ట్రానులపై పవ్వళించియుండువాడును, శ్రీ వేంకటాచలమున విజయముచేసియున్న శ్రియః పతియును, ఒక్కడే యని అధ్యవసంపుము; అని తమ మనస్సును ప్రబోధించుచున్నారు.

ఉళళకణ్డాయ్ నన్నెజ్జో ఉత్తమ నెత్తుమ్,  
 ఉళళకణ్డాయ్ ఉళ్ళువార్ రుళ్ళత్తు - ఉళళకణ్డాయ్,  
 వెళ్ళత్తి నుళ్ళానుమ్ వేజడత్తు మేయానుమ్,  
 ఉళ్ళత్తి నుళ్ళానెన్ఱు ఓర్.

౯౯

టీక :— సల్ నెంజే = మంచిమనస్సా, ఉత్తమన్ = పురుషోత్తముడు, ఉళళకణ్డాయ్ = మన సత్తను నిలుపుటకై వేంచేసియున్నాడు గదా ! ఎత్తుమ్ = ఎల్లప్పుడును, ఉళళకణ్డాయ్ = మానసంరక్షణమున జాగరూకుడైయున్నాడు గద ! ఉళ్ళువార్ = ధ్యానించు పరమయోగులయొక్క, ఉళ్ళత్తు = మనస్సులమందు, ఉళళకణ్డాయ్ = వాసముచేయువాడు గద ! వెళ్ళత్తిల్ = క్షీరసముద్రమున, ఉళ్ళానుమ్ = యోగ నింద్రజేందువాడును, వేంగడత్తు మేయానుమ్ = శ్రీ వేంకటాచలనివాసియును, ఉళ్ళత్తిల్ = హృదయమునందు, ఉళ్ళాన్ = నిత్యవాసము జేయువాడు, ఎత్తు = అని, ఓర్ = అధ్యవసించుము.

తా|| “ ఎంబెరుమానులు (సర్వేశ్వరుడు) మనకు స్వామియై, విరాజిల్లుచున్నారు ?” అని అధ్యవసించుటకు అనుకూలమై యుండు నాడు ముంచిమనస్సా ! లేని సర్వేశ్వరుని ఉన్నాడని చెప్పుటకాదు. అతని సత్తయే మనసంరక్షణమునకు హేతువై యున్నది. మతిభ్రమగలిగి, కంఠమున ఉరిత్రాటిని తగిలించుకొందుమేని, ఆత్రాటిని గోసి, మనలను సంరక్షించువాడు అతడే సుమా ! అతడు పరసమృద్ధ్యేక ప్రయోజనుడు. తాను ప్రవేశింప సాసిద్ధుడై యున్నప్పుడు, నిషేధింపని పరమభాగవతోత్తముల హృదయములను విడచి వెళ్ళజాలడు. క్షీరసముద్రమున వేంచేసియుండుటయు, శ్రీ వేంకటాచలమున నధివసించియుండుటయును, మనహృదయములలో బ్రవేశించుట కనువగు అవసరమును ప్రతీక్షించుటకే - అని గు ర్ఘోంగము.

వి. వి. :— మనస్సును ఒక స్వతంత్రద్రవ్యముగను, దానికొక హృదయమున్నట్లును, చమత్కరించి వర్ణించుచున్నాడు.

శ్రీ పాయ్గై యాత్మార్పణ తిరుండిగళ్ళ శరణము.



శ్రీరస్తు

శ్రీమతే వేంకటేశాయ నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ పూదత్తాహ్వయ ప్రసాదించిన రెండవ తిరువంద్దాదిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

శ్రీ పూదత్తాహ్వయరులు, తొండమండలమున మహాబలిపురమున మల్లెపాదరింటిలో నీలోత్పలమున, ద్వాపరయుగమున 8,62,901. వ దగు సిద్ధార్థిసంవత్సరమున, తులామాసమున, శుక్లపక్షమున, నవమీతిథిని, బుధవారమున, ధనిష్ఠానక్షత్రమున, శ్రీగదాంశజులై అవతరించిరి. వీరు, తమ రెండవ తిరువంద్దాదియను దివ్యప్రబంధమున తిరువేంగడముడై యానను మంగళాశాసనము చేసిరి. ఆ పాశురములు ఇందు వ్యాఖ్యానింపబడుచున్నవి.

క్రింది తిరువంద్దాదిలో, పొయ్గై యాహ్వయరులు, ఉభయ విభూతి యుక్తుడగు శ్రీమన్నారాయణుడు జగములకు శేషి — అని నిర్ణయించిరి. ఈ 2-వ తిరువంద్దాదిలో పూదత్తాహ్వయరులు, ఆ ఉభయ విభూతులను తమ భక్తి ప్రకర్షముచే ననుసంధించి, పరవశులై, దివ్యప్రబంధమును గానము చేయుచున్నారు. పొయ్గై యాహ్వయరులకు భక్తిలేదా? అనినచో, ఉన్నది; కారణకార్యరూపమగు అష్టాభేదమే విశేషము. ఉభయ విభూతులను అనుసంధించుటచే గలిగిన పరజ్ఞానమువారిది; వీరిది పరిపక్వమైన పరభక్తిరూపాపన్నమైన పరజ్ఞానము.

(25) అవ:- జగదుత్పత్తికి సర్వేశ్వరుడు కారణమగుట మాత్రమే కాదు, ఉత్పన్నములై న పదార్థములకు గలుగు ప్రతిబంధకములను పోగొట్టువాడును, తిరువేంగడమున వేంచేసియున్నవాడును—ఆ పరాత్పరుడే—అని చెప్పుచున్నారు.

శెన్నదు ఇలక్కమేల్ శెవ్వేతన్ శీర్మత్తల్,

కొన్నదు ఇరావణనై కూఱుక్కాల్, - నిన్నదువుమ్

వేయొజ్జు తణ్ శారల్ వేజ్జడమే, విణ్ణవర్ దమ్

వాయొజ్జు తొల్ పుగ్గూన్ వన్దు.

—౨౫

టీక :- విణ్ణవర్ దమ్ = నిత్యనూరులయొక్క, నాయ్ = ముఖాంబుఃములచే, ఓజ్జు = స్తోత్రము చేయబడిన, తొల్ = అనాదియైన, పుగ్గూన్ = కీర్తిగల సర్వేశ్వరుడు, వన్దు = అవతరించి, శెవ్వే = సేరుగ, శెన్నదు = నడచివెల్లివది, ఇలక్కమేల్ = లంకా నగరము మీద, తన్ = తనయొక్క, శీర్మత్తల్ = కోపముచేత, కొన్నదు = సంహరించి నది, ఇరావణనై = రావణుని, కూఱుక్కాల్ = (నిజము) చెప్పిన నో, నిన్నదువుమ్ = నిలచియున్నది, వేయొజ్జు = వెదురుచెట్టు పెరిగి పెద్దనై యుండుటచే, తణ్ శారల్ = చల్లగనుండెడు చరియలుగల, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాద్రియందే

తా॥ పరమపదమున నిత్యనూరులచే నెల్లప్పుడును స్తుతింపబడుచు, సేవింపబడుచుండు ఆపరవాసుడేవుడే - త్రేతాయుగమున శ్రీరామచంద్ర మూర్తిగ నవతరించి, సాధుజనుల రక్షించుటకై, లోకకంటకుడగు రావణుని సంహరించెను. ఆ పరాత్పరుడే ఈ కలియుగమున నిఖిలప్రాణుల సంరక్షించుటకై, మిక్కిలి ఎత్తైన వెదురుపొదలు గలిగి చల్లనై యుండు జరియతో గూడి పరమభోగ్యముగు, శ్రీ వేంకటాచలమున విజయము చేసియున్నాడు.

(28) అవ :- భగవంతుడు నిత్యవాసముచేయు పరమపదమునకు వెళ్ళువలయునని నేను కుతూహలపడగ, ఆ సర్వేశ్వరుడు, నా మనస్సుననే నిత్యవాసముచేయవలయునని ఆశపడి, వచ్చియున్నాడు—అని ఆనతిచ్చు చున్నారు.

మనత్తుళ్ళాల్ వేజ్జడత్తాల్ మాకడలాల్, మన్మరుమ్

నినై ప్పరియ నీళరజ్జత్తుళ్ళాల్, - ఎనై ప్పలరుమ్

తేవాది దేవ నెనప్పడు నాల్, మున్నొరునాల్

మావాయ్ పిళన్ద మగన్.

—౨౬

టీక :— ఎన్నెప్పలరుమ్ = పూజ్యులగు పెద్దలందఱిచేతను. దేవాదిదేవన్ = నిత్యనూరులకు అధిపతి, ఎనప్పడువాన్ = అని కీర్తింపబడువాడును, మాకడలాన్ = అతివిశాలమైన క్షీరాబ్ధిలో శేషకాయయైయుండువాడును, మున్నెరువాల్ = మునుపు ఒకప్పుడు, మా = గుఱ్ఱపురూపమును ధరించివచ్చిన కేశియను రాక్షసునియొక్క, వాయ్ = చోటిని, పిళ్ళన్ = చీల్చివైచిన, మగన్ = పసిబాలుడైన శ్రీకృష్ణుడును, మన్మయన్ = పురియు, సినైప్పతిరియ = పరిచ్ఛేదింప శక్యముకాని, నీళ్ = వైశాల్యము గలిగిన, అరజ్జత్తు = శ్రీరంగమునందు, ఉళ్ళాన్ = వేంచేసియున్నవాడును, మేగడత్తాన్ = శ్రీ వేంకటాద్రియందు విజయము చేసియుండు వాడునునగు సర్వేశ్వరుడు, మనస్తు = నా హృదయమందు, ఉళ్ళాన్ = నిత్యవాసము చేయుచున్నాడు.

తా॥ శ్రియఃపతియై, నిత్యముక్తానుభావ్యుడై, శ్రీవైకుంఠమున వేంచేసియుండు పరవాసుదేవుడే, క్షీరాబ్ధియందు నాగపర్యంకమున పవ్వళించి, యోగ నిద్రనుభవించుచుండు పూహాస్వరూపుడై యున్నాడు. ఆతడే, ద్వాపరయుగమున బాలకృష్ణుడై అవతరించి, గుఱ్ఱపురూపమును ధరించి లోకులబాధించు కేశియను దుష్టరాక్షసుని సంహరించెను. ఆతడే, సప్తపాకారపరివృత్తమై, పరమవిలక్షణమైయుండు శ్రీరంగమును దివ్య క్షేత్రమున శ్రీరంగనాథుడై వేంచేసియున్నాడు. ఆతడే, ఈ కలియుగమున నెల్లప్రాణులకును, తన సందర్శనాదులనిచ్చి, రక్షించుటకై శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొనియున్నాడు. ఆతడే, నే నతని నిత్యనివాసమగు పరమ పదమునకు వెళ్ళవలయునని కుతూహలపడుచుండగ, నా మనస్సున నిత్య వాసము చేయుచున్నాడు.

(33) అవ:— నామనోవాక్తాయములు, తిరువేంగడముడై యానుల విషయమున ప్రసాదములై యుండుట మాత్రమేగాక, విషయాంతరములకు పరిత్యజించియున్నవి — అని అభివర్ణించుచున్నారు.

తుణిన్దదు శిన్దై తుమ్మాయలజ్జల్, అజ్జమ్  
అణిన్దవోవే ఉళ్ళత్తుప్పల్ గాల్, — పణిన్దదువుమ్  
వేయ్పిఱ్ఱు శారల్ విఱల్ వేజ్గడవనైయే,  
వాయ్పిఱ్ఱు శొల్లుమ్ వగై.

టీక : — శీనై = మనస్సు, తుత్తాయలంగల్ = తిరుత్తుత్తాయ్ (తుళ్ళసి) మాలన, అజమ్ = తనదివ్యమంగళవిగ్రహమున, అణిన్దవన్ = అలంకరించుకొనియున్న సర్వేశ్వరుని యొక్క, వేర్ = తరునామములను, ఉళ్ళత్తు = ధ్యానింప, తుణిన్దదు = తెగించినది ; అజమ్ = శరీరము, పల్కాల్ = పలుమారు, పణిన్దదువుమ్ = ఆశ్రయించినదియు, వేయ్ = వెదుళ్ళచేత, పిఱ్ఱు = నిండియున్న, శారల్ = చరియలుగల, విఱల్ = మహోన్నతమగు, వేంగడవనైయే = శ్రీ వేంకటాచలమునకు అధిపతియైనవానినే; వాయ్ = నోరు, తిఱ్ఱల్ = వానికల్యాణగుణములను, శొల్లుమ్వగై = అనుసంధించుక్రమమున, తుణిన్దదు = సాహసించినది.

తా॥ దట్టములగు వెదురుపొదలతో నిండియుండి, కనులపండువగు శ్రీవేంకటాచలమునకు అధినాథుడై, దివ్యతులసీదామములచే నలంకృతమగు దివ్యవక్షస్థలముతో విరాజిల్లు సర్వేశ్వరుని తిరునామములను సదా సర్వకాలము ధ్యానింప నామనస్సు తెగించినది. వాక్కు, వాని స్వరూప స్వభావములను కీర్తించుటకు తెగించినది. శరీరము, పలుమారులు వానిని నమస్కరించుటకు సాహసించుచున్నది.

(45) అవ : — నిత్యసూరులకును స్పృహణీయములైన స సర్వేశ్వరుని తిరువడిగళ్ళలో ఆసక్తిగలిగియుండువారు ఇతరములగు లాభాలాభములను లక్ష్యపెట్టరు.

ఉళ్ళదెన్ఱి అమావార్ ఉణ్ణిలైయెన్ఱు,  
తళ్ళర్ద లదనరుగు ఛార్తార్, — అళ్ళవరియ  
వేదత్తా వేదత్తా విణ్ణోర్ ముడిణోయుమ్,  
పాదత్తా పాదమ్ పయిన్ఱు.

౪౫

టీక : — అళ్ళవరియ = అసంఖ్యాకములైన, వేదత్తాన్ = వేదములచే ప్రతిపాదించబడువాడును, వేదత్తాన్ = శ్రీవేంకటాచలము నివాసముగ గలవాడును, విణ్ణోర్ = నిత్యసూరులయొక్క, ముడి = శరీరములను, తోయుమ్ = ఒరుచుకొనుచున్న (స్పృశించుచున్న), పాదత్తాన్ = శ్రీపాదములుగల సర్వేశ్వరునియొక్క, పాదమ్ = పాదారవిందులను, పయిన్ఱు = ఆశ్రయించి, ఉళ్ళదు ఎన్ఱు = ధనధాన్యములున్నవని, ఇఱ్ఱుమావార్ = గర్వపడరు ; ఉణ్ణు = ముందొక కాలమందుండెను ; ఇల్లై = ఇప్పుడు లేదు ; ఎన్ఱు = అనితలంచి, తళ్ళర్దర్ = శోకించుటయను, అదనరుగుమ్ = దానిసమీపమునందును శార్తార్ = సమీపించరు.

తా॥ అనంతవేదప్రతిపాదుడైన తిరువేంగడముడైన యానుల యొక్క, నిత్యనూరులును తమ తలలపై ధరించుచున్న, శ్రీపాదములను ఆశ్రయించినవారు భోగభాగ్యములచే గర్వింపరు. ఇది ఉన్నది, అది లేదు—అని కొరవపడరు. వారికి విచారగంధమే ఉండదు.

(46) అవ :— చేతనులను స్వాధీనముచేసికొనుటకొరకే సర్వేశ్వరుడు దివ్యదేశములయందు వేంచేయున్నాడు—అని సెలవిచ్చుచున్నారు.

పయిన్న్దు అరజ్జమ్ తిరుక్కోట్టి, పన్నాళ్  
పయిన్న్దువుమ్ వేజ్జడమే పన్నాళ్, — పయిన్న్దు  
అణితిగఱ్ఱుమ్ శోలై అణిన్గిమ్మలై యే,  
మణితిగఱ్ఱుమ్ వణ్ తడక్కై మూల్.

౪౬

టీక :— మణితిగఱ్ఱుమ్ = స్త్రీలమణులవలె ప్రకాశించెడు తిరుమేనిని, వణ్ తడక్కై = ఔదార్యమును సూచించు కాలమైన శ్రీహస్తములగుల, మూల్ = సర్వేశ్వరుడు, పయిన్న్దు = పవ్వళించియున్నది, అరజ్జమ్ = శ్రీరంగమునను, తిరుక్కోట్టి = తిరుక్కోట్టియూరునను ; పన్నాళ్ = చిరకాలముగ, పయిన్న్దువుమ్ = నివసించుచున్నది, వేంగడమే = తిరుమలయందును, పణ్ నాళ్ = చాలకాలముగ, పయిన్న్దు = వేంచేసియున్నది, అణితిగఱ్ఱుమ్ = సౌందర్యముచే శోభిల్లునట్టి, శోలై = పోవులుగల, అణి = రమణీయమైన, నిర్మలైయే = తిరునీర్మలయందే.

తా॥ ఇంద్రనీలములవలె ప్రకాశించు దివ్యమంగళవిగ్రహమును, ఔదార్యసూచకమగు విశాలములైన శ్రీహస్తములను గలిగియుండు శ్రీసర్వేశ్వరుడు—శ్రీరంగమునను, తిరుక్కోట్టియూరునందును చిరకాలముగ పవ్వళించియున్నాడు ; తిరువేంగడమున అనాదికాలమునుండియు నిలచియున్నాడు ; సుందరతమములగు పూదోటలతో కన్నులపండువయ్యెయుండు తిరునీర్మలయందు బహుకాలముగ వేంచేసియున్నాడు.

(౪౭) అవ :— లతలతోను, వృక్షములతోను నిండియుండి, పుణ్య తీర్థములతో నొప్పారు శ్రీవేంకటాచలమునే, నే నెల్లప్పుడును ఆశపడుచున్నాను.

నెటియార్ కుమ్మిల్లై మున్నిన్దు పిత్తాన్ద్రు,  
అటియా దిశ్శిరియెన్ద్రణ్ణి, — ప్పిరియాదు  
పూళ్ళొడిక్కల్ వై గుమ్ పోరుపున అున్దెన్నుమ్,  
వేణ్డమే యామ్పిరుమ్బుమ్ వెఱ్ఱు.

౫౩

టీక :- నెటియార్ = చలింపక తపస్సుచేయు వహతాపనులయొక్క,  
మున్నిన్దు = ముందటిభాగమునండి, పిత్తాన్ద్రు = వెనుకకువ్రేలాడుచున్న, కుమ్మిల్  
కల్లై = జడలను, అరియాదు = తెలిసికొనలేక, ఇళిమ్ గిరిఎన్దు = చిన్న పర్వతమని,  
ఎణ్ణి = తలంచి, పిరియాదు = ఎడబాడుకుండు పూ = పుష్పలతోనిండిన, కొడి  
క్కల్ = తీగలు, వై గుమ్ = అల్లకొనియున్నట్టిదియు, పోరు = అల్లకొట్టుచున్న,  
పునల్ = పుణ్యతీర్థములుగల, కున్దున్దున్దు = పర్వతమని, శ్రీవేంకటాద్రియే, యామ్ =  
మేము, విరుమ్బుమ్ = ఆశపడునట్టి, వెఱ్ఱు = పర్వతము.

తా॥ ఎండకుగాని, వానకుగాని, చలికిగాని చలింపక, తీవ్రతపో  
నిమగ్నులగు వహతాపనులయొక్క, ఫాలతలము (ముందటిభాగము)  
నండి వెనుకకు వ్రేలగట్టబడియుండు పెద్దజటాజూటములను చూచి, చిన్న  
పర్వతములేమో యని భ్రమించి, వానిపై దట్టముగ నల్లకొనియుండు  
పూడిగలతో కన్నుల పండువయ్యెయుండునదియు, అలలతో నిండియుండు  
పుణ్యతీర్థములతో విరాజిల్లు తిరువేంగడమను పర్వతమే—మే మెల్లప్పుడును  
ఆశపడు పర్వతము.

(54) అవ :- ఆహ్వారులు తిరుమలకు వెళ్ళవలయునని ఆశపడు  
చుండగ, ఆ తిరువేంగడముడై యానులు, తిరుమలను వీడి, వీరిహృదయ  
మునందు నివసించ నాశపడిరి. అప్పుడు “సర్వేశ్వరా! నీవు నీ నిత్యవాస  
స్థలమును విడువకూడదని ప్రార్థించుచున్నారు.

వెత్పెన్దిరుజ్జోలై వేణ్డమే నిన్విగణ్ణుమ్,  
నిత్పెన్దు సీమదిక్కుమ్ సీరై పోల్, — నిత్పెన్దు  
ఉళ్ళోయిల్ ఉళ్ళమ్ వైత్తుళ్ళిసేన్, వెళ్ళత్తు  
ఉళ్ళోయిల్ కై విడే లెన్దు.

౫౪

టీక :- శోలై = తిరుమాలిరుమ్ శోలై, వేదడమ్ = శ్రీవేంకటాచలము, ఎన్దు = అనుతిరువామముగల, ఇరుమ్ = విశాలములైన, పెర్ప్పెన్దు = పర్వతములనెడు, ఇప్పిరణ్డమ్ = ఈ రెండును, నిర్ప్పెన్దు = నీకు నిత్యవాసస్థానములని, నీమదిక్కుమ్ = నీవు గౌరవించెడి, నీరైపోల్ = స్వభావమువలె, ఉళ్ళమ్ = నా హృదయమనెడు, కోయిల్ = వాసస్థలమును, నిఱ్ఱుఎన్దు = దివ్యక్షేత్రమని, ఉళ్ళమ్ వైత్తు = అగ్రవసించి, పెళ్ళమ్ = క్షీరసముద్రమనెడు, ఇళ్ళమ్కోయిల్ = బాలాలయమును, కైవిడేల్ = విడనాడవలదు, ఎన్దు = అని, ఉళ్ళి నేన్ = ప్రార్థించితిని.

తా|| తిరుమాలిరుమ్ శోలై (కళ్ళుగర్సన్నిధి), శ్రీవేంకటాచలము - అను ఈ రెండు పర్వతములును నీకు నిత్యవాసస్థానములని నీవు అభిమానించుచున్నావు. అట్లే స్వభావసిద్ధమగు నీ సౌశీల్యమువలన నా హృదయమును గూడ నిత్యవాసస్థానమని అభిమానించుచున్నావు. దానికి నేను చాల కృతజ్ఞుడనే. ధన్యోస్మి. కాని, దీనియందలి భ్రమచే, నీకు విడిదిచోటగు క్షీరసముద్రమును మాత్రము వదలకుము - అని ప్రార్థించుచున్నారు.

(72) అవ :- తిర్యక్జంతువులును తిరుమలను ఆశ్రయించుచున్నవి. అహా! ఏమి దీని వైచిత్ర్యము! అని ముగ్ధులగుచున్నారు.

పోదటిన్దు వానరజ్జో పూజ్జురై పుక్కు, - ఆఱ్జల్ న్దు  
పోదటిన్దు కొణ్డేత్తుమ్ పోదు, - ఉళ్ళమ్! - పోదు  
మణి వేదడవక్ మలరడిక్కే శెల్ల  
అణి వేదడవక్ పేరాయ్ న్దు.

2.౨

టీక :- వానరజ్జో = కోతులుగూడ, పోదు = బ్రాహ్మముహూర్తమును, అటిన్దు = తెలిసికొని, పూ = పుష్పములతోశోభిల్లు, శునై = దొంగలయందు, పుక్కు = ప్రవేశించి, ఆఱ్జు = అర్చన, ఆల్ న్దు = వికసించిన, పోదు = పుసుమములను, అటిన్దుకొండు = కోసికొని (వచ్చి ఆరాధించుటకై), ఎత్తుమ్ = స్తోత్రములుచేయుచున్నవి. ఉళ్ళమ్ = ఓ పనసా!, పోదు = (స్తోత్రముజేయుటకై నీవును) వెళ్లును,

వేజ్డవన్ = తిరువేంగడముడై యానులయొక్క, పేర్ = తిరునామమును, ఆయ్న్దు = విచారించి, మణి = నీలరత్నమువంటి తీరమేనుగల, వేజ్డవన్ = శ్రీకేంకటాచలపతియొక్క, మలరడిక్కే = పుష్పములవంటి చరణములను, శెల్ల = చేరునటుల, పోదు = పుష్పములను, అణి = అలంకరింపుము.

తా॥ ఓ మనసా! కోతులును బ్రాహ్మముహూర్తమును తెలిసికొని, మంచిపుష్పములుగల పర్వతతీర్థములందు ప్రవేశించి, అచ్చట మిక్కిలి మనోహరములై, వికసించిన పూవులను కోసికొని, ఆ సర్వేశ్వరుని సందర్శించి స్తోత్రముజేయుటకై వెళ్ళుచున్నవి; నీవును ఆ భగవంతుని స్తోత్రముజేయుటకై వెళ్ళుచు; ఆ తిరువేంగడముడై యానులయొక్క తిరునామములను అనుసంధించుకొనుచు, ఇంద్రానీలములవంటి తిరుమేనుగల శ్రీవేంకటాచలపతియొక్క పుష్పములవంటి శ్రీపాదములను పుష్పములను, అలంకరింపుము.

వి. వి :— ఈ పాశురమున - “పోదు” అనుపదము నాలుగు ప్రదేశములలో ప్రయోగింపబడియున్నది. మొదటిచోట, పోదు - కాలము; 2, 4. చోట్ల, పోదు - పుష్పము; 3. చోట, పోదు - బహులదేరుము - అని అర్థము అనుసంధేయములు

(75) అవ :— గొప్ప కవినని డప్పలుకొట్టుకొంటిరే! ఏదీ! చూతము; ఒక పాశురమును కవనముచేయుడు చూతము—అనగాఁ జెప్పుచున్నారు.

పెరుగు మదవేల్మమ్ మాప్పిడిక్కు మున్నిన్దు,  
ఇరుక ణిళమూణ్ణిల్ వాణ్ణి - అరుగిరున్దు,  
తేకకలన్దు నీట్టుమ్ తిరువేజ్డవమ్ కణ్డోర్,  
వాన్కలన్దు వణ్ణన్ వరై .

2౫

టీక :— మా = శ్లాఘ్యమైన, పిడిక్కు = ఆడువీరుగునకు, మున్ నిన్దు = ఎదురుగ నిలుచుకొని, ఇరు = రెండు, కణ్ = గణపులుగల, ఇళమ్ = లేతదైన, మూణ్ణిల్ = బెడరుక, వాణ్ణి = పెకలించితీసి, అరుగు = సమీపమున, ఇరున్దు = ఉన్నట్టి, తేన్ = తేనెలో, కలన్దు = అద్ది, నీట్టుమ్ = ఇచ్చునట్టి, పెరుగు = స్రవించు



చున్న, మదమ్ = మదజలముగల, వేల్మమ్ = ఏనుగులుగల, తిరువేదడమ్ కణ్ణీర్ = క్షాఘ్యమైనట్టి తిరుమలయేగడ, వాన్ = మేఘములతో, కలన్ద = సమానమైన, వణ్ణన్ = వర్ణముగల తిరుమేనుగల్గిన సర్వేశ్వరుడు, వరై = నిత్యవాసముజేసెడి) ధర్మతము.

తా॥ ఈ వేంకటాచలమున, మదజలమునైనచెడి ఉత్తమజాతి ఏనుగులు, తమప్రియురాండ్రగు ఆదుఏనుగులకు ఎదురుగ నిలుచుకొని, రెండు గణపులుగలట్టి లేతవెదుళ్ళను తమ తొండములతో పెకలించి తీసి కొని, సమీపమున నున్నట్టి తేనెతెట్టెలలోముంచి, వానికి అందించుచున్నవి గద ! ఆహా ! ఏమి సౌభాగ్యము ? ఏమి సారస్యము ? నీలమేఘవర్షుడైన ఆ సర్వేశ్వరుడు నివసించునది — ఈ ధర్మతముననే గద !

వి. వి :— (1) ఈ మత్తగజవృత్తాంతముచే సర్వేశ్వరుడు, తన దేవిని యానం దింపజేయుటకై, ఆమె నూచించు కార్యముల, తదింగిత పరాధీనుడై యనుష్ఠించుచు, చేతనల సంరక్షించుచున్నాడు—అను విషయము నూచించుబడుచున్నది.

(2) “వరై కెయ్ మాక్కలిల్” ( పెరియతిరు. 1-2-5 ) అను పాశురము ఇచ్చట = నుసంధింపదగినది.

శ్రీ పూ దత్తాష్టాష్ట్ర తిరువార్యశ్లోకము

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే వేంకటేశాయ నమః

శ్రీమతే మహదాహ్వాయమునయే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ పేయాత్వార్థ ప్రసాదించిన మూడవ తిరువ్వాదిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అ వ త ర ణి క

అయోనిజులును, భగవత్తటాక్షలబ్ధములగు దివ్యజ్ఞానభక్తులుగల ముదలాత్వార్థ ముగ్గురిలో మూడవవారగు శ్రీపేయాత్వార్థ, ద్వాపర యుగమున 8,52,901 వ దగు సిద్ధాద్రినామసంవత్సరమున తులామాసమున శుక్ల దశమీ గురువాసరమున శతభిషానక్షత్రమున, శ్రీనందకాంశజులై, మైలాపూరునందలి మణికైరవమనెడు భావియందు ఎఱ్ఱకలువ పుష్పము నందు ఆవిర్భవించిరి. వీరు, మహాయోగులై లోకమును కొంచెమైనను గమనింపక, భగవదేక నివేశితమనస్కులై, ఉత్పత్తులవలె నంచరించు చుండిరి. అందుచే, వీరికి పేయాత్వార్థని తిరునామముగలెను. వీరికి మహదాహ్వాయములని మఱియొక తిరునామమును గలదు.

సర్వేశ్వరుడు ఉభయవిభూతియుక్తుడని అనుసంధించిరి — మొదటి వారగు పొయ్యగైయాత్వార్థు. చానిని తెల్పునది నారాయణశబ్దమని అందించిరి—రెండవవారగు పూడత్తాత్వార్థు. ఆ నారాయణశబ్దమునకు శ్రీశబ్దమును గూడ చేర్చుకొనవలెనని మూడవవారగు పేయాత్వార్థు అనుబంధమును చేచ్చిరి. జ్ఞానమును చెప్పునది — “వై యన్దగళి” ప్రబంధము; జ్ఞానవిపాకమగు భక్తిని అభివర్ణించునది — “అన్నేదగళి” ప్రబంధము; ఆ భక్తిచే భగవంతుని సాక్షాత్కరించుకొనిన విధమును తెలుపునది — “తిరుక్కణ్డేన్” ప్రబంధము.

(14) అవ :- క్రింద, ఇంద్రియజయము బహుదుశ్యకమని ఆన తిచ్చిరి. అట్లైన, అశక్తులందఱును నశించిపోవలసినదేనా? వారలకు ఎప్పటికిని ముక్తిలేదా? అనిన, సులభమగు ఉపాయమును ఆనతిచ్చు చున్నారు.

మాత్పాల్ మనజ్జుభిష్ట మజ్జయర్ తోళ్ కై విట్టు,  
నూత్పాల్ మనమ్ వై క్క-నోయ్ విదామ్, - నాత్పాల  
వేదత్తాన్ వేజ్జడత్తాన్ విణ్ణోర్ ముడిణోయుమ్,  
పాదత్తాన్ పాదమ్ పణిను.

౧౪

టీక :- నాత్పాలవేదత్తాన్ = చతుర్విధములగు వేదములచే ప్రతిపాదించబడు నాడును, వేజ్జడత్తాన్ = శ్రీ వేంకటాచలనివాసియు, విణ్ణోర్ = ముడితోయుమ్ పాదత్తాన్ = నిత్యసూరులయొక్క కీరీటములచే తాఃబడిన శ్రీపాదములగుల సర్వేశ్వరునియొక్క, పాదమ్ = శ్రీపాదములను, పణిను = ఆశ్రయించి, మాల్ పాల్ = సర్వేశ్వరునియందే, మనమ్ = చిత్తమును, శుభ్రిష్ట = ఉంచినయెడల, మజ్జయర్ తోళ్ = యువశీజనముల బాహులతలయందలి, కై విట్టు = ఆశ్రయ పడలి, నూల్ పాల్ = వేదాంత శాస్త్రములయందు, మనమ్ వైక్క = మనస్సును నిలుప, నోయ్ విదామ్ = సులభమగును.

త॥ ఋగ్యజుస్సామాధర్వణములను నాలుగువేదములచేతను ప్రతి పాదించబడు వై భవముగల తిరువేంగడముడయానులను, నిత్యసూరులందఱును గూడ వచ్చి, తమ కీరీటములు శ్రీవారి శ్రీపాదములకు తగులునట్లు సమస్కరించుచున్నారు. అట్టి శ్రీవేంకటాచలవతి శ్రీపాదములనాశ్రయించి సచో, వారియందు మనస్సు నిలచును. అప్పుడు, యువశీజన బాహులతలనుండి విడివడి, వేదాంత శాస్త్రములయందు మనస్సును నిలుప సాధ్య మగును.

(26) అవ :- సర్వేశ్వరుడు ఆశతో నివసించు దివ్య దేశము లేవి? అనిన చెప్పుచున్నారు.

శిఱన్దన్ శిన్దైయుమ్ శెఱ్ఱణరవుమ్,  
 నిత్తైన్దశీర్ నీళ్ కచ్చి యుళ్ళుమ్, — ఉత్తైన్దదువుమ్  
 వేఱ్డడముమ్ వెంకికావుమ్ వేళుక్కై ప్పాడియుమ్,  
 తామ్ కడవార్ తణ్ తుత్తూ యార్ .

౨౬

టీక : — తణ్ తుత్తూ యార్ = శీతలములును, సుగంధములును, రమణీయములును  
 నైన తిరుత్తుత్తూయ్ మాలలను ధరించుచుండు సర్వేశ్వరుడు, ఉత్తైన్దదువుమ్ = నిత్యవాసము  
 చేయునవి, నిత్తైన్దశీర్ నీళ్ కచ్చియుళ్ళుమ్ = పరిపూర్ణములైన భోగభాగ్యములతో  
 శోభిల్లుచుండు శ్రీ కాంచీపురమునందును, వేంగడముమ్ = శ్రీ వేంకటాద్రియందును,  
 వెంకికావుమ్ = యథోక్తకారిసన్నిధియందును, వేళుక్కై ప్పాడియుమ్ = వేళుక్కై ప్పాడి  
 యను దివ్యదేశమునందును ; శిఱన్ద = శాస్త్ర్యమైన, ఎన్ శిన్దైయుమ్ = నా మనస్సును,  
 శెఱ్ఱణ్ = ఎఱ్ఱని శీత్రములుగల, అఱవుమ్ తామ్ = ఆదిశేషునిమాత్రము, కడవార్ =  
 అతిక్రమింపజాలరు. అనగా — మిక్కిలిప్రేమతో విమనజాలిండునుని భావము.

తా॥ దివ్యములై పరమభోగ్యములగు శ్రీతులసీదామములచే నలం  
 కరింపబడియున్న శ్రీమన్నారాయణుడు, భోగభాగ్యములతో సంపన్నమై  
 సువిశాలమైయుండు శ్రీ కాంచీపురమునందును, దివ్యవై భవోపేతమగు  
 శ్రీ వేంకటాచలమునను, యథోక్తకారి సన్నిధియందును, వేళుక్కై ప్పాడి  
 యను దివ్యదేశమునందును నిత్యవాసముచేయుచున్నారు. నామనస్సు  
 నందును, ఆదిశేషునియందును, మిక్కిలిప్రేమతో అతిడు ఎడబాయజాలక  
 నివసించియున్నాడు.

వి. వి : — ఇచ్చట “శిత్తైన్ద” అని అత్తూరులు తమ తిరువుళ్ళను విశే  
 షించుటకు కారణము — సర్వేశ్వరుడు అశపడి పైనబడుటకు ఆస్పదమైయుండుటయే  
 యని ఎఱుంగునది.

(2) వెంకికా : — యథోక్తకారిసన్నిధి. వేళుక్కై — “కామాసికా” అని  
 వ్యవహరింపబడు అఱ్ఱుగియళింగత్ (సృసింహస్వామి) సన్నిధి. ఈ దివ్యదేశములును శ్రీ  
 కాంచీపురమున నున్నవి.

(3) వేళుక్కై ప్పాడి - ఆనుదానిని రెండుగా విభజించి “వేళుక్కై తిరువాయ్  
 ప్పాడి” అనియును అర్థముచెప్పవచ్చును.

(30) అవ :- భగవంతుడు సన్నిహితుడైనచో అతనియందు స్నేహమునుచూపవచ్చును — అని తలచి అతడు సన్నిహితుడై యుండు దివ్యదేశముల సెలవిచ్చుచున్నారు.

శేర్ న్ద తిరుమాల్ కడల్ కుడ నై వేజ్గడమ్,  
నేర్ న్ద ఎన్ శి నై నితై విళుమ్ము, — వాయ్ న్ద  
మత్తై పా డగమ్ అనన్దన్ వణ్ తుత్తాయ్ కణ్ణి,  
ఇత్తై పాడి యాయ ఇనై .

30

టీక :- కడల్ = క్షీరసముద్రము, కుడ నై = తిరుక్కుడ నై, వేజ్గడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలము, నేర్ న్ద ఎన్ శి నై = ఋజువైన నాహుదయము, నితై విళుమ్ము = సర్వసంపూర్ణమైన పరమపదము, వాయ్ న్ద మత్తై = నిత్యనిర్దుష్టములగు వేదములు, పాడ గమ్ = తిరుప్పాడకము, అనన్దన్ = అనన్దాత్మ్యాను, ఆయ = అయిన, ఇనై = ఇవి యనియు, వణ్ తుత్తాయ్ కణ్ణి = పరమభోగ్యములగు తిరుత్తుత్తాయ్ మాలుగల పుండరీకాక్షుడైన, తిరుమాల్ = శ్రీయఃపతి, శేర్ న్ద = వేంచేసియున్నట్టి, ఇత్తై పాడి యాయ = రాజధానులు (పుణ్యక్షేత్రములు)

తా॥ క్షీరాబ్ధి, తిరుక్కుడ నై, శ్రీ వేంకటాచలము, నిష్కలపటముగు నామనస్సు, సర్వసంపదలతో నిండియున్న పరమపదము, నిత్యనిర్దుష్టము లగు వేదములు, తిరుప్పాడకము, అనన్దాత్మాన్-మొదలగు నివియన్ని యును, దివ్యపరిమళములు వీచుచున్న దివ్యతుళసేదామములను ధరించిన శ్రీయఃపతి పరమప్రీతితో నివసించు ప్రదేశములు.

వి. వి :- (1) ఇత్తై పాడి - రాజధాని. (2) దివ్యతిరుపతులయందు సేవసాదించు నట్లు, ఆత్మార్లులకు వేదములయందును సర్వేశ్వరుడు సేవనుసాదించుచున్నాడు — అని, వేదములగుడ చేర్చి చెప్పబడే తెలియుచున్నది.

(3) నితై విళుమ్ముమ్ — పా.

(32) అవ :- సర్వేశ్వరుడు వేనిని నివాసస్థానములుగ జేసికొనెను. అనిన, బదులు చెప్పుచున్నారు.

పాఱ్ఱుడలుమ్ వేఱ్ఱడముమ్ పామ్ముమ్ పనివిశుమ్ముమ్,  
 నూఱ్ఱుడలుమ్ నుణ్ణుల తామరై మేల్, — పాఱ్ఱు —  
 ట్టిరున్దార్ మనముమ్ ఇడమాగ కొణ్డాన్,  
 కురున్దొళిత్త గోపాల గన్.

39

టీక : — కురున్ద = అడవినిమ్మ చెట్టును (కొందరు అడవియమిడి. — అనియ  
 దీని నందును), ఒళిత్త = విడిచిన, గోపాలగన్ = గొల్లపిల్లవాడై అవతరించిన సర్వేశ్వ  
 శ్వరుడు, పాఱ్ఱుడలుమ్ = ఊరాభిని, వేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, పామ్ముమ్ =  
 ఆదిశేషుడును, పనివిశుమ్ముమ్ = శీతలమగు పరమపదమును, నూల్ కడలుమ్ = శాస్త్ర  
 సాగరమును, నుల్ నూల = నూళ్ళములైన అంశములను దెలుపు శాస్త్రములయందు  
 వర్ణింపబడిన, తామరై మేల్ = హృదయకమలమునందును, పాల్ పట్టు = చిత్తమును  
 నిలిపి, ఇరున్దార్ = తపస్సు చేయుచున్న యోగులయొక్క, మనముమ్ = మనస్సును,  
 ఇడమాగ కొణ్డాన్ = తనకు నివాసస్థానములుగ జేసికొనెను.

తా॥ ఆశ్రితులవిరోధుల నిరసించి, వారలకు పరమసులభుడై,  
 తన సర్వస్వమును దానమిచ్చు శ్రీకృష్ణస్వామియై అవతరించిన సర్వేశ్వ  
 రుడు- ఊరాభి, శ్రీవేంకటాచలము, పరమపదము, ఆదిశేషుడు, శాస్త్ర  
 సాగరము, ఉపనిషత్ప్రతిపాద్యమగు హృదయకమలము, యోగులహృద  
 యాంబుజము — ఇది మొదలుగాగలవానియందు, నిత్యవాసము చేయు  
 చున్నాడు.

వి. వి : — పనివిశుమ్ము — ఈ సంసారమున ననుభవించిన తాపములనన్నిం  
 టినితీర్చు పరమపదము (2) నూల్ కడల్ — సముద్రములై అపారమైన శ్రుతి-స్మృతి  
 ఇతిహాసపురాణములు మొదలగు శాస్త్రములు.

(39) అవ : — వేదశాస్త్రప్రతిపాద్యుడగు శ్రీవేంకటాచలపతి తమ  
 హృదయమున నిత్యవాసముచేయుచున్నాడని చెప్పుచున్నారు.

ఇతై యాయ్ నిలనాగి ఎణ్ తిళై యుమ్ తానాయ్,  
 మతై యాయ్ మతై ప్పొరుళాయ్ వానాయ్, — ప్పితై వాయ్ న  
 వెళ్ళత్తరుది విళణ్ణొలిసిర్ వేఱ్ఱడత్తాన్,  
 ఉళ్ళత్తి నుళ్ళే ఉళన్.

39

టీక :— ఇతైయాయ్ = సర్వస్వామియై, నిలనాగి = పృథివి మొదలగు భూతములకు అంతర్యామియై, ఎత్తైయై తానాయ్ = అష్టదిక్కులును తానై, మతైయాయ్ = నిఖిలవేదస్వరూపుడై, మతైప్పారుళాయ్ = ఆ వేదముల అర్థమును తానేయై, వానాయ్ = పరమపదస్వరూపుడై, పితై = చంద్రుని, వాయ్న్ద = ఒరయుచున్న, వెళ్ళమ్ = ప్రవాహములుగల, అరువి = సెలయేళ్ళయందు, విళ్ళణ్ణు = ప్రకాశించుచు, ఒలి = శబ్దించుచున్న, నీర్ = జలములుగల, వేంగడత్తాన్ = శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్నవాడు, ఉళ్ళత్తిన్ ఉళ్ళే = నా మనస్సులోపల, ఉళ్ళన్ = నిత్యవాసము చేయుచున్నాడు.

తా॥ సర్వస్వామియై, పృథివ్యాదులకు అంతర్యామియై, సర్వదిక్కులును తానేయై, వేదస్వరూపుడై, వేదార్థస్వరూపుడై, పరమపదరూపుడై, చంద్రుని ఒరయుచు ఎత్తైనచోటులనుండి ప్రవహించుచున్న సెలయేళ్ళుగో గూడుకొనియున్న శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండు సర్వేశ్వరుడు, నాహృదయమున నిత్యవాసము చేయుచున్నాడు.

వి. వి :— (1) “పితై వాయ్న్ద” ఇది వేంగడమునను విశేషణము, చంద్రుండలమువలన వ్యాపించియున్న శిఖరములుగల వేంగడమని అర్థము. లేక, “వెళ్ళమ్ అరువి” అను దానికి విశేషణము కావచ్చును.

(2) “మతై మేల్ తాన్ నిట్ట ఎన్మనత్తుళ్ళిరున్దానై” అను తిరువాయ్ మొట్టి పాశురమిచ్చట అనుసంధింప దగినది.

(40) అవ :— ఈ వేంకటాచలమునందు వేంచేసియున్నవాడే, నిఖిలలోకములను తన శ్రీపాదముల స్పర్శచే తరింపజేసిన త్రివిక్రమావతారులు—అని చెప్పుచున్నారు.

ఉళ్ళకణ్ణాయ్ నల్ నెజ్జే ! ఉత్తమనెన్టమ్,  
ఉళ్ళకణ్ణాయ్, ఉళ్ళువారుళ్ళత్తు — ఉళ్ళకణ్ణాయ్,  
విణ్ణొడుజ్గ కోమయరుమ్ వీజ్గరుని వేజ్గడత్తాన్,  
మణ్ణొడుజ్గ త్తానళ్ళన్ మన్.

టీక :— నల్ సెజ్జే = ఓ నా మంచిమనసా ! ఉత్తమన్ = పురుషోత్తముడు, ఉళన్ కణ్డాయ్ = ఉన్నాడని తెలిసికొనియున్నావు గద ! ఎన్ఱుమ్ = ఎల్లప్పుడును, ఉళన్ కణ్డాయ్ = ఉన్నాడని తెలిసికొనియున్నావు గద ! ఉళువార్ = ధ్యానము చేయునట్టి యోగులయొక్క, ఉళుత్తు = హృదయకమలములయందు, ఉళన్ కణ్డాయ్ = ఉన్నాడని తెలిసికొన్నావు గద ! విజ్ ఒడుజ్జ = ఆకాశము ఒరయునట్లు, కోడు = శిఖరములు, ఉయరుమ్ = పెరుగుచున్నట్టిదియు, వీణ్ణు = వృద్ధిపొందుచున్న, ఆరువి = సెలయేళ్ళుగల, కేంగడత్తాన్ = తిరు కేంగడముడయానులే, మన్ = భూలోక మంతయును, ఒడుజ్జ = వ్యాపించునట్లు, తాన్ అళన్ద మన్ = తాను కొలచిన స్వామి.

తా|| ఓ మంచిమనసా ! పురుషోత్తముడు మనలను సంరక్షించుటకై యున్నాడు ; అతని సంకల్పమే మన స్వరూపనత్తకు హేతువై యున్నది. అతడు ఎల్లప్పుడును ఉన్నాడు. అతనిని ఎల్లకాలముల యందును ఎడతెగక భక్తితో ధ్యానించుచుండు సరమయోగుల హృదయ కమలములయందు నివసించుచున్నాడు. త్రివిక్రమావతారమున నతడు, ఉపరితనలోకములనన్నింటిని వ్యాపించుటకై వృద్ధిజెందినట్లు, తన శిఖరములను, ఆకాశము ఒరయునట్లు అభివృద్ధిజెందించుచు, ఎల్లప్పుడును పారుచుండు రమణీయములగు సెలయేళ్ళతో నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున నివసించు స్వామియే ఈ భూలోకమును, ఊర్ధ్వలోకములను అన్నింటిని, తన శ్రీపాదములతో గొలిచిన శ్రీ త్రివిక్రమస్వామి.

(45) అవ :— సకల ప్రాణులకును పరమసులభముగ నేపసాదించుటకై, తిరుమలలో శ్రీ స్వామివారు నిత్యనన్నిహేతులై యున్నారని తెల్పుచున్నారు.

పురిన్దు మదవేళుమ్ మాప్పిడియోడు ఊడి  
తిరిన్దు శిన్తాల్ పారుదు, — విరిన్దశీర్  
వెణ్కోట్టు ముత్తుదిర్క్కుమ్ వేజ్గడమే, మేలొరునాళ్  
మణ్కోట్టు కొణ్డాన్ మలై .



టీక :— మనమ్ = మనముగల, నేమ్ = ఏనుఁ, నా = న్నాఘ్యమైన, పిడియోడు = ఆడువనుగుతో గూడ, పిరిన్ద = సంక్లేపించి, ఉడి = కోపగించి, అరిన్ద = సంచరించి, శిన్తల్ = (రాళ్ళయందు ప్రతిఫలించిన తమ రూపముతోడ) కోపముతో, పొరు = యుద్ధముచేరి, విన్ద = విస్తృతములై, శీర్ = వీరలక్షిత్రతో గూడుకొనియున్న, వెన్ = తెల్లని, కోడు = దంతములనుండి, ముత్తు = ముత్యములను, ఉదిర్కుమ్ = రాల్చుచున్న, నేజ్డమే = శ్రీవేంకటాచలమే, మేలొరునాళ్ = మనుపాకదినమున, మణ్ = భూదేవిని, కోట్టు = కొమ్ములతో, కొణ్డాన్ = పై కత్తివటుపంటి, శ్రీ వరాహస్వామియొక్క, మలై = పర్వతము.

తా॥ మదపు టేనుగులు—అనురూపములగు ఆడువనుగులతో సంక్లేపించి, ప్రణయకలహమున నటునిటు తిరుగుచున్నవై, నవ్వుచున్న రాళ్ళయందు ప్రతిబింబించిన తమ రూపములను చూచి, వేరు ఏనుగులని భావించి, వానితో పోరాడునపుడు, ఒరిపిడిచే తెల్లనిదంతములనుండి ముత్యములను ఎచట రాల్చుచున్నవో; అట్టి శ్రీవేంకటాచలమే—పూర్వము తన కొమ్ములతో జలార్ణవమునుండి భూమిని ఉద్ధరించిన శ్రీ వరాహస్వామి వేంచేసియుండు పర్వతము.

(58) అవ :— తిర్యక్ జంతువులును క్రీడారసమనుభవించు శ్రీ వేంకటాచలమే—శ్రీ త్రినిక్రమస్వామివేంచేసియుండు దివ్యస్థలమని చెప్పుచున్నారు.

తెల్లిన్ద శిలాతలత్తిక్ మేలిరున్ద మన్ది,  
అల్లిన్ద కడువనైయే నోక్కి, — విశక్తియ  
వెన్ మదియమ్ తావెన్నుమ్ వేజ్డమే, మేలొరునాళ్  
మణ్ మదియిల్ కొణ్డాగన్దాన్ వాల్తీవు. ౫౮

టీక :— తెల్లిన్ద = నిర్మలమైన, శిలాతలత్తిక్ మేల్ = చలువతాతిబండపై, ఇరున్ద = ఉన్నటువంటి, మన్ది = ఆడుకోతి, అల్లిన్ద = ప్రేమగల, కడువనైయే = తన భర్తయగు మొగకొని, నోక్కి = జూచి, విశక్తియ = ప్రకాశించుచున్న, వెన్ = తెల్లని, మదియమ్ = చంద్రుని, తా = (నాకు) తెచ్చియుమ్మ, ఎన్దుమ్ = అని

చెప్పుచున్న, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, మేలూరునాళ్ = మునుపాక కాలమున,  
మదియిల్ = (తన) బుద్ధిసూక్ష్మముచేత, మణ్ = భూమిని, కొండు = స్వాధీన  
పఱచుకొని, ఉగన్దాన్ = సంతోషించిన సర్వేశ్వరుడు, వాఱ్వు = సుఖముగనుండు  
స్థలము.

తా॥ పూర్వకాలమున, యుక్తితో మహాబలిచక్రవర్తివద్ద భూమిని  
స్వాధీనపఱచుకొని, స్వాశ్రితులగు దేవతలను సంరక్షించి, తాను మిక్కిలి  
సంతోషించిన శ్రీ త్రివిక్రమావతారుడగు సర్వేశ్వరుడు, పరమప్రీతితో  
వేంచేసియుండు స్థలము—నిర్మలములైన స్ఫటికశిలాతలములయందు విహరించుచు  
ప్రణయరసమనుభవించుచుండు ఆడుకోతి, తననాభుడగు మొగ  
కోతిని జూచి, ఆకసమునతెల్లగ ప్రకాశించు చంద్రుని తెచ్చియిమ్మని  
కోరుచుండు, పరమరమణీయమగు శ్రీ వేంకటాచలమే.

వి. వి :— (1) “మన్ని” అనగా — ఆడుకోతి, “కడువన్” అనగా —  
మొగకోతి.

(2) “మణ్ మదియిల్ కొణ్ణు” — పరమదానశీలుడగు మహాబలివద్ద యా  
చకముదప్ప వేటుపాయము పాటనుగదా ! అని తీర్మానించుకొనుట — బుద్ధిచాతుర్య  
కార్యమేగద.

(61) అవ :— సర్వేశ్వరుడు భక్తులప్రతిబద్ధకములను పోగొట్టుట  
మాత్రమేగాదు చేయునది ; పరమార్థమున, పరమపదనివాసియగు నతడు  
దివ్యదేశములలో పరమప్రీతితో వేంచేసియుండుటయు, సమాశ్రితుల సం  
రక్షించుట కొఱకే. కనుకనే నిత్యసూరులును నిచ్చట నివసించుచున్నారు

\* పడ్డెల్లామ్ వేజ్గడమ్ పాఱ్కుడల్ వై గున్దమ్,

కొణ్ణజుత్తై వార్ కుక్ కొయిల్ పోల్, — వణ్ణు

వళజ్జిరమ్ నీళ్ళోలై వణ్ పూజ్డిగై,

ఇళజ్జుమరన్ దన్ విణ్ణగర్.

టీక :- పడ్డెల్లామ్ = పూర్వకాలమునందంతయును, వై కున్దమ్ = శ్రీవైకుంఠమును, కొడ్డు = వాసస్థానముగా జేసికొని, అట్టు = అచ్చట, ఉత్తైవార్కు = నిత్యవాసము చేయువారికి, (ఇప్పుడు) వేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలము, పామ్మిడల్ = శ్రీర్ధిరాయు, వణు = తుమ్మెదలు, పళ్ళమ్ కిళ్ళరుమ్ = గుంపులుగుంపులుగ సంఛరించుచున్న, నీళ్ళోలై = క్లాప్త్యమైనపూదోటలచే, వణ్ పూ = రమణీయమై పరమభోగ్యమైయున్న, గడిగై = తిరక్కడిగైయను దివ్యదేశమును, ఇళ్ళమ్ కుమరన్ తన్ = “ యవాకుమరః ” అను శ్రుతియందు పరింపబడినట్లు, ఎల్లప్పుడును చిన్నికుమారుడైయుండు సర్వేశ్వరునియొక్క, విణ్ణగర్ = విణ్ణగరమును, దివ్యదేశమును, కోయిల్ పోల్ = వాసస్థానములవలెనున్నవి.

తా॥ శ్రీ వేంకటాద్రియు, శ్రీర్ధియు, తుమ్మెదలు గుంపులు గుంపులుగ ఎగురుచు ఝంకారముచేయుచుండుటచే మిక్కిలి మనోజ్ఞమలగు దివ్యారామములతో నిండియున్న తిరుక్కడికై యను దివ్యదేశము, సర్వేశ్వరుడు నిత్యయావనపూర్ణమగు మూర్తితో వేంచేసియున్న తిరువిణ్ణగరమ్ అను దివ్యదేశము—ఇది యన్నియును, మునుపు పరమపదమున నిత్యవాసముచేయుచుండు నిత్యసూరులకు, ఇప్పుడు వాసస్థానములైయున్నవి.

వి. వి : — ఈ పాశురమునకు మూడువిధములుగ అన్వయము చెప్పుకొనవచ్చును.

- (1) అందొకవిధము నిరూపింపబడినది. (2) పడ్డెల్లామ్ — పూర్వమున, వేంగడమ్, పామ్మిడల్, వైగన్దమ్ కొడ్డు, అట్టు ఉత్తైవార్కు - వైకుంఠమునను, శ్రీరసముద్రమునను, శ్రీ వేంకటాచలమునను నిత్యవాసముచేయుచుండు నా శ్రియఃపతికి, (ఇప్పుడు) వణుపళ్ళమ్ కిళ్ళరుమ్ నీళ్ళోలైవణ్ పూమ్ కడిగై - తుమ్మెదలు గుంపులు గుంపులుగ సంఛరించుచున్న పూదోటలతో విరాజిల్లుచున్న శ్రీ ఘటికాచలము, ఇళ్ళమ్ కుమరన్ దన్ విణ్ణగర్ - బాలకుమారుడుగా సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియున్న తిరువిణ్ణగరమును, కోయిల్ పోల్ - వాసస్థానములైయున్నవి. అని (3) పరిశుద్ధమై, పరమభోగ్యమైన, నామనన్ను వాసస్థానముగలభింపనప్పుడు, వైకుంఠముమొదలగు దివ్యదేశములయందు నివసించుచుండెడు సర్వేశ్వరుడు, ఇప్పుడు పరమప్రీతితో నామనన్నుననే నివసించుచున్నాడు - అనియును, అన్వయము చెప్పుకొనవచ్చును.

(62) అవ :- సర్వేశ్వరుడు పరమసులభుడై వేంచేసియుండు దివ్యదేశములను పరిగణించుచున్నారు.

విణ్ణగరమ్ వెంకి కా విరిదిరైసీర్ వేళ్ళడమ్,

మణ్ణగరమ్ మామాడ వేళుక్కై, - మణ్ణగత్త

తెన్ కుడన్దై తేనార్ తిరువరళ్ళమ్ తెన్కోట్టి,

తన్ కుడన్దై నీరేన్ద్రాన్ తాళ్ళవు.

౬౦

టీక :- విణ్ణగరమ్=తిరువిణ్ణగరము, వెంకి కా=(కాంచీపురములోని) యథోక్త కారిసన్నిధియు, విరిదిరైసీర్ = విస్తీర్ణములై పెద్దపెద్దలకు లిగియుండు పుణ్యతీర్థములతో నిండియున్న, వేంగడమ్ = తిరువేంగడమ్, (శ్రీ వేంగటాచలము) మణ్ణగరమ్ = భూలోక పెక్కుతమైన, మామాడమ్ = గొప్పమేడలుగల, వేళుక్కై = తిరువేళుక్కై యనెడు దివ్యదేశము, మణ్ణగత్త = భూలోకమునందు, తెన్ = పరమశ్లాఘ్యమైన, కుడన్దై=తిరుక్కుడన్దై (కుంభకోణమ్), తేన్ ఆర్ = తేనెలతో నిండియున్న పుష్పములుగల పూదోటలతో సమృద్ధమైన, తిరువరళ్ళమ్=శ్రీరంగము, తెన్కోట్టి = దక్షిణదేశమందున్న తిరుక్కోట్టియూరును, తన్ = తనయొక్క, కుడమ్కై = అరచేతిలో, నీరేన్ద్రాన్ = బలిచక్రవర్తినుండి దానజలమును పరిగ్రహించిన, త్రివిక్రమస్వామి, తాళ్ళవు = పరమసులభుడై వేంచేసియుండు దివ్యదేశములు.

తా॥ స్వాశ్రితులగు దేవతలను సంరక్షించుటకై, వామనుడై, మహాబలిచక్రవర్తిని మూడడుగుల భూమిని యాచించి, ముల్లోకములను తన శ్రీపాదములచే గొలిచిన శ్రీత్రివిక్రమస్వామి వేంచేసియుండు దివ్యదేశములు—తిరువిణ్ణగరమ్, యథోక్తకారి సన్నిధి, దివ్యములగు పుణ్యతీర్థములతో నిండియున్న తిరువేంగడము, భూలోకవై కుంతమైన తిరువేళుక్కై, పరమపావనత్రయము కుంభకోణము, పరమభోగ్యమైన శ్రీరంగము, పరమశ్లాఘ్యముగు తిరుక్కోట్టియూరు,—అనునవి.

వి. వి :- తాళ్ళవు - పల్లముగ నవడు పదేశములు

(63) అవ :— సర్వేశ్వరుడు ఆహ్వానకు తన దివ్యమంగళ విగ్రహమున ఇతరదైవతముల చిహ్నములను గూడ ధరించి, సేవసాదింపగా, ఆహా! ఇదియేమి సౌశీల్యము; సౌలభ్యము—అని ఆశ్చర్యపడుచున్నారు.

తాత్ శఙ్కె యుమ్ నీళ్ ముడియుమ్ ఒణ్ ముళువుమ్ శక్రముమ్,  
శూభ్రురవుమ్ పొన్నాణుమ్ తోస్తుమాల్, — శూభ్రుమ్  
తిరణ్డరుని చాయుమ్ తిరువలై మే లె నైక్కు,  
ఇరణ్డరువు మొన్టాయ్ ఇశై న్దు.

౬౩

టీక :— శూభ్రుమ్ తిరణ్డు = చుట్టిపారుచు సమృద్ధములైయున్న, అరువి = సెలయేళ్ళు, పాయుమ్ = ఎల్లప్పుడును ప్రవహించుచుండు, తిరుమలై మేల్ = శ్రీ వేంకటాచలమునందు వేంచేసియుండు, ఎన్దైక్కు = మా స్వామికే, తాత్ శఙ్కెయుమ్ = ప్రేలాడుచున్న జటలును, నీళ్ ముడియుమ్ = సాగసై, పొడుగైన కిరీటమును ; ఒణ్ ముళువుమ్ = సుందరమైన గొడ్డలియు, శక్రముమ్ = నుదర్శనచక్రమును ; శూభ్రుమ్ = నడుమునుచుట్టుకొనియుండు, అరవుమ్ = సర్పము, పొన్ నాణుమ్ = బంగారుమొలత్రాడును, గలిగియుండుటచే, ఇరణ్డు ఉరువుమ్ = హరిహర స్వరూపములరెండును, ఇశై న్దు = చేరి, ఒన్టాయ్ తోస్తుమ్ = ఒకటిగ తోచుచున్నవి. ఆల్ = ఆశ్చర్యము.

తా॥ సుభగశీతలములగు కొండకాలువలతో పరమరమణీయమై యుండు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండు శ్రీ స్వామివారికి తలపై—జటలు, సువర్ణకిరీటము, చేతిలో—గొడ్డలి, చక్రము, మొలలో—నాగా భరణము, బంగారుమొలనూలు—ఇవన్నియు నుండుటచే, హరిహర స్వరూపములరెండును అమరియున్నవి. ఆహా ఏమి ఆశ్చర్యము!

వి. వి :— జటలు, గొడ్డలి, నాగాభరణము — మొదలగు హరిచిహ్నములను, సువర్ణకిరీటము, చక్రము, బంగారుమొలనూలు — మొదలగు హరిచిహ్నములను రెండింటిని ధరించి, తిరువేంగడముడై యాస్లు సేవసాదింపుచున్నారు. ఆహా! ఏమివారి సౌశీల్యము? ఏమి ఆశ్చర్యము — అని ఆహ్వానము వ్యాముగ్ధులగుచున్నారు.

(68) అవ :- కపిత్థస్వరూపుడగు రాక్షసుని, వత్సనుని, పరి  
మార్చిన శ్రీశ్రీకృష్ణస్వామి వేంచేసియుండు శ్రీవేంకటాచలమున తిర్వగ్జంతు  
పులును, శృంగారరసమును అనుభవించుచున్ననని వర్ణించుచున్నారు.

పార్ త కడువన్ శునై నీర్ నిఘ్నల్ కణ్ణు,  
పేర్ త్తోర్ కడువ నెనప్పేర్ న్దు - కార్ త్త,  
కళజనిక్కు కై నీట్టుమ్ వేజ్జడమే, మేల్ నాళ్  
విళజనిక్కు క్కన్టెన్దాన్ వెఱ్ఱు.

౬౮

టీక :- శునై నీర్ = కొండకాలువలనీటిలో, పార్ త్త = తొంగిచూచిన, కడువన్ =  
మగకోతి, నిఘ్నల్ = తనఛాయసు, కణ్ణు = చూచి, పేర్ త్తోర్ = శత్రువైన, కడువన్ =  
మఱియొకకోతి, ఎన = అని, నెనప్పేర్ = అవతలకు వెళ్ళి, కార్ త్త = నల్లని, కళంగనిక్కు =  
కఠేపండ్లకై, కై నీట్టుమ్ = చేయిజూచుచున్న, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే,  
మేల్ నాళ్ = పూర్వము. విళజనిక్కు = రాక్షసావేశముగల, కన్ట = వత్సనుని,  
ఎన్దాన్ = విసరికొట్టిన శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, వెఱ్ఱు = పర్వతము.

తా॥ అనురావిప్లవగు కపిత్థమును, వత్సనుని పై విసరికొట్టి  
నశింపజేసిన శ్రీకృష్ణస్వామి వేంచేసియుండు శ్రీవేంకటాచలమున పరిశుద్ధము  
లగు కొండకాలువలనీటిలో కోతులు తొంగిచూచి, తమ నీడ, అందు ప్రతి  
ఫలించగ, అది మఱియొక వానరమని తలంచి, భయపడి, అవతలకు వెళ్ళి,  
నల్లని కఠేపండ్లను తినచు, చూపరులకు అధికమగు సంతోషమును కలుగ  
జేయుచున్నది.

వి. వి :- తిరువేంగడముననుండు సకలచరాచరములును ఉపాదేయములగుటచే,  
అందు వానరముల చేష్టితముల గూడ సభివర్ణించుచున్నారు.

(69) అవ :- ఈ ఆహ్వానము, తమకు భగవంతుని విరహతాపము  
మితిమీరిగ, తమ స్వరూపమును మఱచి, తమను ఒక విరహాదృగ్గురు  
నాయకిగ భావించి, మిక్కుటముగ విరహావస్థను అనుభవించుచుండిరి.  
ఆ విరహావస్థను వీరితల్లి అభివర్ణించుచున్నది.

వెత్పెన్ఱు వేడడమ్ పాడుమ్, వియన్ తుమ్మాయ్,  
కత్పెన్ఱు శూడుమ్ కరుణ్ఱుల్ మేల్, - మల్ పొన్ఱు  
నీణ్ఱోళ్ మూల్ కిడన్ద నీళ్ కడల్ నీరాడువాన్,  
పూణ్ణానా శెల్లామ్ పుగుమ్.

౬౯

టీక :— వెత్పెన్ఱు = పర్వతము అను నపుడెల్లను, వేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, పాడుమ్ = (నా కూతురు) పాడుచున్నది. కరుమ్ కుమ్మల్ మేల్ = నల్లని తనకేశపాశములపై, వియన్ఱుమ్మాయ్ = క్లాఘ్యముగు శ్రీ తులసీదామములనే, కత్పెన్ఱు = తగినవని, శూడుమ్ = మడుచుకొనుచున్నది, మల్ = (చాణూరముష్టిలగు) మల్లలను, పొన్ఱు = చంపిన, నీణ్ఱోళ్ = దీర్ఘములైన బాహువులుగల, మల్ = సర్వేశ్వరుడు, కిడన్ద = పవ్వళించియున్న, నీళ్ కడల్ = విశాలమైన క్షీరాబ్ధియందు, నీరాడువాన్ = జలకమాడుటకు, పూణ్ణానా శెల్లామ్ = ఉదయించిన దినములన్నిటియందును, (పతి దినమును), పుగుమ్ = వెళ్ళవలయునని ఉవ్విళ్ళూరుచున్నది.

తా॥ ఆ తిరువేంగడముడయానుల యందలి విరహము అగ్గలము కాగ, నా కూమార్తె బహుయాతనలను అనుభవించుచున్నది. ఎవ్వరైనను ప్రసంగవశమున పర్వతమును పదమును ఉచ్చరించినచో, తిరువేంగడమును కీర్తించుటకు ఆరంభించుచున్నది. మల్లెలు, మొల్లలు—మొదలగు పూమాలలకన్న తులసీమాలికలే పరమభోగ్యములని, వానినే ఎల్లప్పుడును తన కుంతలములలో ధరించుచున్నది. మల్లలను జంపిన శ్రీకృష్ణస్వామి పవ్వళించియున్న క్షీరాబ్ధియందు జలకమాడవలెనని ఎల్లప్పుడును కుతూహల పడుచున్నది. చూచితిరా! ఈమె దురివధ—అని నాయకీభావమును పొందిన ఆత్మార్లు యొక్క తల్లి చెప్పుచున్నారు

వి. వి :— పాడుమ్ - పాడుడు ; శూడుమ్ - ముడిచికొనుడు ; పుగుమ్ - అవగాహింపుడు—అని లోకములకు సుపదేశించుచున్నారు. అని ఆర్థము చెప్పవచ్చును.

(70) అవ :— తన భక్తుల దేహయాత్రను, తన నాశ్రయించుటకు అనుకూలపఱచు పరమదయాకరుడగు శ్రీమన్నారాయణుడు నివసించు తిరుమల ఇదియే—అని అభివర్ణించుచున్నారు.

పుగుమదత్తాల్ వాయ్ పూళి కీఱ్ తాఱ్ న్దు, అరువి,  
ఉగుమదత్తాల్ కాలకఱ్వి క్కైయాల్, - మిగుమదత్తై  
విణ్ణమలర్ కొణ్ణ విఱల్ వేజ్జడవనై యే,  
కణ్ణ కణ్ణజుమ్ కళిఱు.

20

టీక :- పుగు = తన నోటిలోపడుచున్న, మదత్తాల్ = మదజలముచే, వాయ్ పూళి = నోటినిగడిగి, కీఱ్ తాఱ్ న్దు = క్రిందికి ప్రవహించుచున్న, అరువి = కొండ కాలువలవలె, ఉగు = కారుచున్న, మదత్తాల్ = మదజలముచే, కాలకఱ్వి = కాళ్ళను కడిగి, మిగు = మిక్కిలి, మదమ్ = మత్తునుగలుగజేయు, తేన్ విణ్ణ = తేనెలతో నిండియుండు, మలర్ = పుష్పములను, క్కైయాల్ = తన తొండముచే, కొణ్ణ = తీసికొనివచ్చి, కళిఱు = ఏనుగు, విఱల్ వేంగడవనై = మహాబలివృత్తలైన శ్రీనివాసుని, కణ్ణవణ్ణజుమ్ = నేవించి నమస్కరించును.

తా॥ నోటిలోపడుచున్న తన మదజలముచే తన నోటినికడిగి పరిశుద్ధముచేసికొని, కొండకాలువలలె క్రిందికి ప్రవహించుచున్న మదజలములచే పాదములను కడిగికొని, మిగులమత్తును గలిగించు తేనెలతో నిండియుండు వికసించిన పుష్పములను తొండములతో గోసికొని, ఏనుగు గూడ తిరువేంగడముడై యాన్లను నేవించి తన జన్మమును సారకపఱచుకొనుచున్నది. తిర్యగ్ జాతి జంతువులును ఆ తిరుమలయొక్క పవిత్రతా మాహాత్మ్యమున భగవంతునియందు భక్తిగలవై, అతని నారాధించి ధన్యములగుచున్నవని పరమార్థము.

వి. వి :- (1) తిరుమలలో తిర్యగ్జంతువులు గూడ సదాచారపరాయణములై భగవానుని నేవించుచున్నవి — అని నూచింపబడుచున్నది.

(2) మదించిన ఏనుగునకు కంభస్థలమునుండియు, గండస్థలములనుండియు స్రవించుమదజలము, దానినోటిలో పడును ; కాళ్ళపై ప్రవహించును, ఈ స్వభావసిద్ధమైన కార్యములను ఆత్మోరులు, తమ అధ్యవసా యమునకు అనుగుణముగ వర్ణించుచున్నారు.

(71) అవ :- అహంకారమును నిర్మూలించు తిరువేంగడమే శ్రీకృష్ణస్వామికి నిత్యవాసమైయున్నదని అభివర్ణించుచున్నారు.



కళిఱు ముగిల్ కుత్త కైయెడుత్తోడి,

ఒళిఱు మరుప్పొక్కై యాళి - పిళిఱి

విళి, కొన్ఱు నిన్ఱదిరుమ్ వేళ్ళడమే, మేల్ నాళ్

కుళుక్కన్ఱు కొణ్ణెటిన్దాన్ కున్ఱు.

20

టీక :— కళిఱు = ఏనుగు, కై = తనతొండమును, ఎడున్ఱు = ఎత్తుకొని, ఒడి = రుక్మిణి, ముగిల్ = మేఘములను, కుత్త = గర్జన ; పిళిఱి = అట్టి ఏనుగు గూడ భయపడునట్లు, ఒళిఱు = ప్రకాశించుచున్న, ముప్ప = తెల్లని దంతములును, విళి = ప్రకాశించుచున్న, కై = తొండముగల, యాళి = “యాళి” అను జాతువు, కొన్ఱు = (దానిని) చంపి, నిన్ఱు = గర్జనతోనిలచి, అదిరుమ్ = గర్జించుచున్న, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే ; మేల్ నాళ్ = పూర్వకాలమున, కుళుక్కన్ఱు = చిన్నచూడను, (వత్సానుగుని) కొణ్ణెటిన్దాన్ = ఎత్తివెసిరివైచిన శ్రీకృష్ణ స్వామియొక్క కున్ఱు = పవిత్రము.

తా॥ మదించియున్న ఏనుగు, మేఘమును జూచి, అది తనకు ప్రతిపక్షియని తలంచి, తాళజాలక, తన తొండమునెత్తుకొని పరుగెత్తి, ఆ మేఘమును తుత్తునియలగునట్లు మోడుచుండుగా, — దానిని చూచి సహిషణులక, ఆ మత్తగజము గూడ భయపడునట్లు గర్జించుచు, తన తెల్లనిదంతములును, ఒలిపముగు తొండమును ప్రకాశించుచుండ, శరభము (యాళి) వేవేగనేతెంచి దానిని సంహరించుచున్నది. అట్టి పరమాశ్చర్యములకు నిలయమగు శ్రీవేంకటాచలమే—మున్నుకపిత—వత్సానురుల నొక ప్రయత్నముననే సంహరించినశ్రీకృష్ణస్వామి వేంచేసియుండు దివ్యపరత్వము.

(72) అవ :— శ్రీ వేంకటాచలమే, సర్వోత్తములగు నిత్యసూరుల కును స్వామియైన శ్రీమన్నారాయణుని నివాసస్థలము—అని చెప్పుచున్నారు.

కన్ఱొన్ఱినాయ కుళుమగళిర్ కోల్ వళై కై,

కెన్ఱు విళై యాడుమ్ తీళ్ళై పోయ్, — వెన్ఱు

విళిజుమది కోళ్ విడుక్కుమ్ వేళ్ళడమే, మేలై

ఇళిజుమరర్ కోమా నిడమ్.

21

శ్రీక :— పున్దు ఒన్బిన్ = శ్రీ వేంకటాచలమొకటియే, ఆయ = ప్రాప్యముగ  
 గలవాడై, కెన్దు = వెళ్ళి, విన్దు యాడున్ = విహరించుచున్న, కుఱుమగిల్గి = బోయతల  
 యొక్క, కోల్ కై = సుందములైన చేతులతో, వన్దు = నంచబడిన, తీన్దు =  
 అందమైనమెరుళ్ళు, పోయ్ = పట్టుకొడుదుటవలనపైకివెళ్ళి, వెన్దు - (రాహువును)  
 జయించి, విత్తగామ్ = ప్రకాశించుచున్న, మని = చంద్రునియొక్క, కోళ్ =  
 భయమును, పెడుకు, మ్ = పోగొట్టుచున్న, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, మేలై =  
 స్వాత్మములైన, ఇళమ్ కుమరర్ = నిత్యులకు కామారమును గలిగిన నిత్యసూతులకు,  
 కోమాన్ = స్వామియైన శ్రీహన్నారాయణుడు, ఇడన్ = నివసించుచున్నము

తా॥ భగవదనభవామృతమును ఎల్లప్పుడును పానముచేయు  
 చుండుటచే నిత్యకామారవయస్కులగు నిత్యసూతులకును స్వామియైన  
 సర్వేశ్వరుడు నివసించు శ్రీ వేంగడము, పరమాశ్చర్యములకు పుట్టినిల్లై  
 యున్నది. జ్ఞా శూన్యులలో మొదటివారిగు కిరాతస్త్రీలును, శ్రీ వేంక  
 టాచలమే, మనకు పరమప్రాప్యమని దృఢాధ్యవసాయముతో నున్నారు.  
 సత్యసంఘుడైన శ్రీరామచంద్రమూర్తి, ధర్మాత్ముడు—అను దృఢాధ్యవ  
 సాయముతో, సామిత్రిచే విడువబడిన బాణము, దుర్జయుడగు ఇంద్ర  
 జిత్తునగూడ సంహరించినట్లు, కిరాతస్త్రీలును, అట్టి దృఢాధ్యవసాయ  
 ముగల వారలగుటచే, వారు విహరించునప్పుడు క్రిందికిలాగి విడిచిన  
 చెమళ్ళు, ఆకసమునకు నెగసి, చంద్రునిబాధించు దుర్జయుడగు రాహువును  
 సంహరించి, చంద్రుని ప్రకాశింపజేయుచున్నవి. చూచువారలకు ఈకార్య  
 మెంతయును ఆశ్చర్యజనకముగ నున్నది.

(73) అవ :— ఆదిత్యమండలాంతర్వర్తియై, యతని రథమును  
 నడిపించువాడును, శ్రీ వేంకటాచలమున కుంభనర్తనముచేయుచు  
 వేంచేసియున్న వాడునునగు సర్వేశ్వరుని పాదారవిందములను స్తోత్రము  
 చేయుటయే నానాలుకకు పరమార్థము — అని సాదించుచున్నారు.

ఇడమ్ వలవే ధ్రి పూణ్ణ ఇరవిత్తే రోట్టి,

వడముగ వేజ్జజిత్తు మన్నుమ్ — కుడమ్ నయన్ద,

కూత్తనాయ్ నిన్టాన్ కురై కళలే కూలువదే,  
నాత్తన్నాళుళ్ళ నలమ్.

23

టీక :- ఏత్త పూర్ణ = ఏడుగుఱ్ఱములు కట్టిన, ఇరః తేర్ = నూర్వనిరథమును, ఇడమ్ = ఎడమ పక్కకు, వలమ్ = కుడిపక్కకు, ఓడి = (వాని అంతర్యామిగనుండి) నడిపించి, వడముగమ్ వేంగడత్తు = ఉత్తరదిక్కునందు ముఖ్యక్షేత్రమైన శ్రీ వేంకటాచలమున, మమ్మమ్ = నిత్యవాసము చేయువాడును, నరున్ద = మిక్కిలి ప్రేమగలవాడై, కుడమ్ కూత్తనాయ్ = గోపికలతో కుంభనర్తనముచేయువాడునై, నిన్టాన్ = వేంచేసి యున్న సర్వేశ్వరునియొక్క, కురై = శబ్దించుచున్న, కళల్ = తిరువడిగళ్ళను, కూరువదే = స్తోత్రము చేయుటయే, నాత్తన్నాల్ ఉళ్ళ = నా నాలుక చే నాకలభించెడి, నలమ్ = పురుషార్థము.

తా॥ కాలమునకు నిర్వాహకుడై, సమస్తలోకముల సంరక్షించు నూర్వని, ఏడుగుఱ్ఱములుకట్టిన రథమును, మహామేధావునకు కుడియెడ మలుగ, (దక్షిణాయన, ఉత్తరాయనములుగ) వాని అంతర్యామియై నడిపించువాడును, ఉత్తరదిక్కునకు తిలకస్థానమైన యుండు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయువాడును, భక్తులగు గోపికల యందలి నిరవధికప్రేమచే కుంభనర్తనముచేయువాడునై, వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరుని యొక్క ఆధరణముల అలజడిచే మ్రోగుచున్న శ్రీపాదములను స్తోత్రము జేయుటయే నాకు నాలుకఉన్నందులకు పరమప్రయోజనము.

వి. వి :- (1) సర్వేశ్వరునకు నూర్వనిండులను గూడ వాసస్థానము.

(2) “సప్త యుంజున్తి రథమేక చక్రమ్” అని వేదమునందును,

“హయాశ్చ సప్త ఛగ్నాంసి తేహం నామానిమే శ్రుణు

గాయత్రీ చ భృహస్పతిక్ జగతీ త్రిపుషేవ చ ।

అనుష్టుప్ పంక్తిరత్యాద్యాః ఛగ్నాంసి హయో రషో” అని పురాణముల యందును, “కాంధేపురవి యేత్త పూర్ణ తినియాళ్ తేదార్ నిన్దకరీన్” అని శతీనుతిరువడలుందును చెప్పబడియున్నది.

(15) అవ :- ఆశ్చర్యములకు ఆటపట్టగు శ్రీ వేంకటాద్రియే, వేంగై పుష్పముల పరిమళములతో మనోజ్ఞమైయుండు, శ్రీ కృష్ణస్వామి వాసస్థలము - అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

శార్దూకడు తేయప్ప త్తడావియకోట్టుచ్చివాయ్,  
 ఊర్న్దియట్టుమ్ వెణ్మదియి నొణ్ముయలై, - శేర్న్దు,  
 శిసవేళ్లై పార్కుమ్ తిరుమలై యే, ఆయన్

పునవేళ్లై నాఱుమ్ పొరుప్ప.

21

టీక : — తడావియ = మిక్కిలి విశాలములైన, కోడు = శిఖరములయొక్క,  
 ఉచ్చివాయ్ = కొలలుందు, అడు = క్రింద భాగములను, తేయప్ప = రామకొను,  
 నటు, శార్దూక ఊర్న్దు = దగ్గరకు, మెల్లగు, ఇయట్టుమ్ = సంఘరించుచున్న,  
 వెణ్మదియిన్ = తెల్లని చందనమునుదలి, ఒణ్ముయలై = నుండరమైన కుండేటిని,  
 వేళ్లై = పులి, శేర్న్దు = సమీపించి, శిసమ్ = కోపముతో, పార్కుమ్ = చూచుచున్న,  
 తిరుమలైయే = శ్రీ వేంకటాచలమే, ఆయన్ = శ్రీకృష్ణునికి, పునమ్ = వాసస్థానమై,  
 వేళ్లై = వేళ్లై ఉప్పుములు, నాఱుమ్ = పరిమళించుచున్న, పొరుప్ప = పర్యవేక్షి.

తా|| మిక్కిలి విశాలములై యుండు నేపర్వతశిఖరాగ్రములయందు  
 భోగ్యతాతిశయముచే మెల్లగ సంచరించు తెల్లని చంద్రునియందలి నల్లటి  
 కుండేటిని, అచ్చటి అరణ్యములయందు నివసించు పులి ఒకటి చూచి,  
 దానిని సమీపించి, మిక్కిలి కోపముతో గాఢ్రించుచున్నదో; అట్టి  
 శ్రీ వేంకటాద్రియే—శ్రీకృష్ణస్వామి నివసించు, వికసించి, పరిమళించుచున్న  
 పుష్పములతో నలరారునట్టి పర్వతము.

వి. వి : — ఈ పర్వతశిఖరములు, అందు నివసించు శ్రీ త్రినిమిషస్వామివారి  
 యొక్క వైభవమును ప్రకటించుటకో యనునట్లు, చంద్రుండలముపఱును వ్యాపించి  
 యున్నవనియు, చంద్రుడు అచ్చటి రవణీయనున స్థలములలో నేడదీచుకొనుచుండు  
 ననియు, స్వాత్మలకుందలి కళంకమును దీక్షాశాలని పరమాత్ముని దివ్యసాగమును  
 వెల్లడించుటకోయన, లోకోపకారకుడగు చంద్రునకు కళ కను నాపాదించు కుండేటిపై  
 ఆ పర్వతశిఖరనివాసియగు వ్యాఘ్రము తన కోపమును వెల్లడించుచున్నదనియును. అట్టి  
 పరమ విలక్షణముగు పర్వతమున నిఖిలపాణిమలభుడై, తన కల్యాణగుణముల పరిమళము  
 దశదిశలను వ్యాపింపజేయుచు పరాత్పరుడు వేం చేసియున్నాడనియును— ఇట్లనేకము  
 లగు వ్యంగ్యార్థము లిచ్చట కొల్లలుగనున్నవి.

(“9) అవ : — తిరువేంగడముడై యానులతో గూడ, తిరుమలలో  
 నివసించు బోయవాండ్లును, పరమోద్దేశ్యులై యున్నారని సెలవిచ్చు  
 చున్నారు.

ముడిన్ద పొమ్మదిల్ కుఱవాణ్, ఏనమ్

పడిన్దుమ్మశాల్ పైన్దినై గళ్ విత్త, - త్తశిన్దెమ్మన్ద,

వేయ్జన్ద పోయ్ విణ్ తిఱక్కుమ్ వేజ్డమే మేలొరునాళ్,

తీఱ్ఱుల్ వాయ్ వై త్తాన్ శిలమ్ము.

౯౯

టీక :— ముడిన్ద పొమ్మదిల్ = కడవటికాలమును వెళ్ళబుచ్చుచున్న పృథ్విలైన) కుఱవాణ్ = కిరాతులు, ఏనమ్ = పండులు, పడిన్దు = ఊనునట్లుగ, ఉమ్మ = దున్నిన, శాల్ = పొలములయందు, పై తిన్దెక్కో = మంచి తిన్నెయనుధాన్యమును, విత్త = చల్లగ, ఆపైరు పెంపొందుటకై పెట్టిన నీరు మొదలగు వానిచే, తడిన్దు = (ఆక్కడ) నరకబడి, ఎమ్మన్ద = (తిరుగ) పైకిలేచిన, వేయ్ = వెదుళ్ళయొక్క, కత్తె = కొనలు, పోయ్ = పోయి, విణ్ = ఆకసమును, తిరక్కుమ్ = బ్రద్దలుచేయుచున్న, వేజ్డమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, మేల్ ఒరునాళ్ = మునుపాకకాలమున, తీమ్మల్ = మనోజ్ఞమైన పిల్లనగ్రోవిని, వాయ్ వై త్తాన్ = తన బింబాధరమునందుంచుకొనిన శ్రీ కృష్ణుని, శిలమ్ము = పర్వతము.

తా॥ ఆ శ్రీ వేంకటాచలమున నింకను పెక్కు ఆశ్చర్యములు చూడ నగుచున్నవి. అచ్చట నివసించు ముదుసలిబోయవాండ్రు, అచటనుండు వెదురుపొదలను నోకి, ఆస్థలములను పండులతోదున్ని ధాన్యములను చల్లి, పైరుచేయుచున్నారు వీరు ఆపైరు పెంపొందుటకై పారించిన నీరు మొదలగు సౌకర్యములను ఆధారముగ జేసికొని ముందటి వెదురుదుంపల నుండి వెదుళ్ళు మొలచి, వానికొనలు ఆకాశమును బ్రద్దలుచేయుచున్నవి. అట్టి శ్రీ వేంకటాచలమే — మున్నొకకాలమున, తన దివ్యబింబాధరమున పిల్లనగ్రోవిని ఉంచుకొని, పాటలుపాడి, జగత్తునంతటిని మోహింపజేసిన శ్రీ కృష్ణుడు నివసించుచున్న రమణీయమగు దివ్యపర్వతము.

వి. వి :— (1) ముదుసలిబోయవాండ్రు తమ జాతివృత్తిని వదలి కృషిలో ప్రవర్తించినందులకు కారణమును చెప్పుచున్నది. “ముడిన్ద పొమ్మదిన్” అను భాగము. (2) శిలమ్ము — పర్వతము.

(శ్రీ పేయాశ్వుర్లు తిరువడిగళ్ళే శరణము

శ్రీస్తు

శ్రీమతే వేంకటేశాయ నమః

శ్రీమతే భక్తిసారమునయే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ తిరుమఱిశై యాత్వార్లు ప్రసాదించిన

నాన్మగన్ తిరువన్దాదిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

దీనిని ప్రసాదించిన తిరుమఱిశై యాత్వార్లు, తొండమండలమున తిరుమఱిశై (మహీసారము) అనెడు దివ్యక్షేత్రమున ద్వాపరయుగమున 8,62,901 వ దైన సిద్ధాది సంవత్సరమున తులామాసమున కృష్ణపక్ష ప్రథమతిథియందు, ఆదివారము, మఖానక్షత్రము-వీరితో గూడిన శుభ దినమందు, తులాలగ్నమున శ్రీసుదర్శనాంశజులై అవతరించిరి. వీరు కన కాంగి యను అస్సరస్త్రియందు భార్గవపమవార్షికి కుమారులై యవతరించిరి. వీరిని పెంచినవారు హరిదాసులు.

ఈ ఆత్వార్లు, కేవలము భగవత్కృతాక్షమునే ధారకపోషక భోగ్యములుగ జేసికొని, యోగాభ్యాసనిరతులై, ముడలాత్వార్లను సంధించి, వారలతో గూడి, దివ్యదేశములనన్నిటిని సంచరించి, “నాన్మగన్ తిరువన్దాది” మొదలగు దివ్యప్రబంధములను సాదించిరి.

ముడలాత్వార్లు, అనుభావ్యనస్తుప్తును నిష్కర్షించి చూపిరి. వీరు దానిని విపులముగ పరిష్కరించిరి. జీవాత్మలయందే ఈశ్వరత్వబుద్ధిని నిలిపి అనర్థపడుచుండు సంసారులకు “బ్రహ్మరుద్రేంద్రాదులందఱును, మనవలె, బద్ధచేతినులే; నారాయణు డొక్కడే పరదైవము” అని ఈశ్వరునియొక్క పరత్వమును ఉపపాదించి, వారలను ఉజ్జీవింపజేసిరి.

వీరు, నాన్మగన్ తిరువన్దాదిలో 13 పాశురములచే తిరువేంగడ ముడై యాత్వార్లను మంగళాశాసనము జేసియున్నారు.

(34) అవ :- అందీ పాశురమున, దానుని రక్షించుటకే శ్రీమన్నా  
రాయణుడు ఈ భూలోకమున పుణ్యక్షేత్రములయందు నివసించు  
చున్నాడు—అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

కుటిప్పుఎనక్కు కోట్టియూర్ మేయానై యేత్త,  
కుటిప్పుఎనక్కు నన్నై పయక్కు—ఐఱుప్పనో,  
వేదడత్తు మేయానై మెయ్విన్నై నోయ్ ఎయ్దామల్,  
తాన్కడత్తుమ్ తన్నైయాన్ తాల్.

38

టీక :- కోట్టియూర్ మేయానై = తిరుక్కోట్టియూరను దివ్యదేశమునందు  
వేంచేయుండు వానిని, వేంగడత్తు మేయానై = శ్రీ వేంగటాచలమున నిత్యవాసము  
చేయువానిని, ఏత్త = స్తుతించుటకు, ఎనక్కు = దానునికి, కుటిప్పు = ఉద్దేశ్యము ;  
నన్నై = మంచికార్యములను, పయక్కు = వృద్ధిజేయుచుండుటకు, ఎనక్కు = దానునికి,  
కుటిప్పు = అభిప్రాయము ; మెయ్విన్నై నోయ్ = శరీరమునకు సంబంధించిన కర్మము  
లను వ్యాధులను, ఎయ్దామల్ = సోకకుండునట్లు, తాన్ = తానే, కడత్తుమ్ =  
నన్ను తరింపజేయు, తన్నైయాన్ = స్వభావముగల సర్వేశ్వరునియొక్క, తాల్ =  
శ్రీపాదములను, ఐఱుప్పనో = ఉపేక్షింతునా ?

తా॥ దానునికి తన దివ్యమంగళవిగ్రహమును సందర్శింపజేసి,  
నా కర్మవ్యాధులను నివర్తింపజేయుటకై పరమకృపతో తిరుక్కోట్టి  
యూరునందను, శ్రీ వేంగటాద్రియందును, పరమసులభుడై వేంచేసి  
యుండు మా స్వామియొక్క పరమభోగ్యములగు తిరువడిగళ్ళను నేను  
ఉపేక్షింపగలనా ? ఎల్లప్పుడూ వానిని స్తుతించుటయే నాకు పర  
మోద్దేశ్యము.

(35) అవ :- మనోవాక్కాయములచే నెల్లప్పుడును ఆ తిరు  
వేంగడముడయానులనే నేవించెదను—అని ఆత్మార్లు కృపజేయుచున్నారు.

అత్తైప్పన్ తిరువేదకత్తానై క్కాణ,  
ఇత్తైప్పన్ తిరుక్కూడల్ కూడ—మత్తైప్పే  
రరువి మణివరన్త్రి వన్దియై, యానై,  
వెరువి యరవొడుజుమ్ వెఱ్ఱు.

39

టీక :— తిరువేంగడమట్టై = శ్రీవేంకటాచలపతిని, కాణ = నేమింప, అత్తైప్పన్ = పిలుతును ; పేర్ మత్తై = మిక్కుటములకు వర్షములచే ప్రవహించుచున్న, అరువి = కొండకాలువలు, మణివరన్ది = మణులను కుప్పలుకుప్పలుగజేర్చుకొని, వన్ = వచ్చి, ఇత్తిరు = క్రిందపడగ, అనై = ఏనుగు, పెరువి = భయపడి, అరపు = కొండచిలువయను సర్పమునోటిలో, ఒడుజుమ్ = (ఎచ్చట) చదుచున్నదో, వెఱ్ఱు = అట్టి శ్రీవేంకటాచలమును, కూడ = చేరవలయునవి, తిరుక్కూడల్ = ఇసుకచే చక్రాకారముగ వ్రాసి, ఇత్తైప్పన్ = సందర్శించును.

తా|| నే నెల్లప్పుడును శ్రీవేంకటాచలపతిని సందర్శింపవలయునని ఆశపడి, దీనాతిదీనుడనగు నాకు నేవసాదింపమని మొరలిడుచున్నాను. వర్షములు మిక్కుటముగటచే గట్లనొరయుచు, రత్నములను చేర్చుకొని, పారుచున్న కొండకాలువలు, పెద్దఘోరలతో క్రిందపడగ, వానిని చూచి, ఏనుగులు భయపడి, పరుగెత్తి, నోరుతెరుచుకొనియుండు కొండచిలువ బారినిపడి, మరణించుచున్నవి. అట్టి వినోదములకు ఆటపట్టగు శ్రీవేంకటాద్రిని సత్వరమే చేరవలెనని, ఇసుకయందు దాని ఆకారమును వ్రాసి, ఎల్లప్పుడును చూచుచున్నాను.

వి. వి :— “తిరుక్కూడల్ ఇత్తైప్పన్”. కూడల్ ఇత్తైత్తల్ - అనగా శకునము చూచు ప్రకారము. ఇసుకలో మండలాకారముగ గీతగీచి, అందులో అనేక వలయాకారపు గీతలగీచి, వెండురెండుగా ఎంచునప్పుడు సవినంఖ్యలలో ముగిసిన కార్యపూర్తియగును ; బేసి సంఖ్యయైన కార్యభంగమగును. దీనినే “కూడల్” “కూడలిత్తైత్తల్, వత్తైత్తల్” కూడఱ్ఱుఱ్ఱి— అని పలువిధములుగ అర్థమున వ్యవహరించురు. “తెప్పయార్ వల్” అను పాశురమున ఆండాళమ్మగారు దీని ననుష్ఠించియున్నారు.

(2) ఈ “కూడలిత్తైత్తల్” అనునది స్త్రీలకే చెందినగుటచే అధ్యాయలు నాయకీభావమునుబొంది దీనిని సాదించుచున్నారు— అని గొందఱు చెప్పుచున్నారు.

(40) అవ :— శ్రీవేంకటాచలమునే నే నెల్లప్పుడును సంకీర్తనము చేయుచున్నాను. అందుచే, నాకును, నాబంధువులకును మోక్షము కరతలామలకమైనది. ఆహా! ఏమిదాని వైభవము — అని ఆశ్చర్యపడుచున్నారు.



వెట్టెన్ఱు వేణ్డమ్ పాడినేన్, వీణాక్కి-

నిట్కిన్ఱేన్ నిన్ఱు నిన్ఱె క్కిన్ఱేన్, - కట్కిన్ఱ

నూల్ వలై యిల్ పట్టిరున్ద నూలాట్టి కేళ్ళనార్,

కాల్వలై యిల్ పట్టిరున్దే కాణ్.

రం

టీక :- వెట్టెన్ఱు = పర్వతము ప్రసక్తి వచ్చినపుడెల్లను, వేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, పాడినేన్ = సంకీర్తనము చేసితిని : (అందులన నాకును నా బంధువులకును, వీడు = మోక్షమును, క్కిన్ఱేన్ = కలుగజేసికొనియున్నాను; నిన్ఱు = స్థిరముగనుండి, నిన్ఱె క్కిన్ఱేన్ = ధ్యానము చేయుచున్నాను; కట్కిన్ఱ = అభ్యసించుచున్న, నూల్ వలై యిల్ = వేదశాస్త్రముల నెడల వలయుండు, పట్టిరున్ద = (ప్రతి పాదంబు) బడుచున్న, నూలాట్టి కేళ్ళనార్ = శ్రీ లక్ష్మీ దేవికి భర్తయైన సర్వేశ్వరుని యొక్క, కాల్ వలై యిల్ = తిరుపతిగళ్ళను వలయుండు, పట్టిరున్దే కాణ్ = పడిపోయితిని సుమీ !

తా॥ ఎచ్చటనైనను, ఏ విధముగనైనను పర్వతమును ప్రసక్తి వచ్చినపుడెల్ల శ్రీ వేంకటాచలమునే బహుభంగుల సంకీర్తన మొనరించి తిని. అంతమాత్రముననే నాకును, నన్ను చేరిన వారలకును, మోక్షము కరగతమైనది. ఇప్పుడు దాని ఫలితమును బాగుగ తెలిసికొని, ఎడతెగక తిరుమలనే ధ్యానించుచున్నాను. వేదశాస్త్రములయందు ప్రతిపాదంబు బడు భక్తియను వలయుండు శ్రియఃపతి చిక్కుకొనియున్నాడు. అతని పాదారవిందములను వలయుండునేను చిక్కుకొనియున్నాను. పరమభోగ్య ములగు తిరువేంగడముడయ్యాచల దివ్యపాదారవిందములను సందర్శించి సంత మాత్రమున ఎట్టి వారలకును మనస్సు తనయై తమ నిష్ఠాభిరక్తి నిష్ఠ వర్పడుననియును, అందువలన భగవంతుడు సులభభక్తుననియును పరమతాత్పర్యము.

వి. వి. :- (1) నిన్ఱు నిన్ఱె క్కిన్ఱేన్ — బుద్ధిపూర్వకముగ మనమొక మంచి మాటను చెప్పకున్నను, సర్వేశ్వరుడు తానే వలననే స్వీకరించుచున్నాడు; ఏమి యాశ్చర్యము? అని దీనినే తీసుకొనిండును. తదేకప్రసాదవై యున్నాను. అతని భావము.

(2) కట్కిన్దనూల్ వలైయిల్ కట్కిన్దనూలాట్టికేశ్వనాన్ - “సంత్రాధీనంతు దైవతమ్” అనుటలు, అపొరుషేయమై, నిత్యనిర్దుష్టమై, పరంపరగనధ్యయనము జేయబడు వేళాస్త్రములచే ప్రతిపాదించబడు వారలగుటచే, పెరుమాళ్ళు “నూలా శన్” అనియు, పిరాట్టి “నూలాట్టి” అనియును వ్యవహరించబడుచున్నారు. నూలాట్టి కేశ్వనయిన పురుషసింహము శాస్త్రవిహితములగు కర్మ-జ్ఞానయోగములతో గూడిన భక్తియోగమున వలలో జిగ్గొకొనును. ఆ పురుషోత్తమ సింహమును కలు సాధనాంతరములచే గట్టిసాధ్యముగాను. అట్లే, పురుషాధముడనగు నేను దేనికిని కట్టుబడక, నాకు తోచినటుల తిరుగుచుంటిని. నన్ను వారి శ్రీ పాదపద్మములు కట్టివైచినవి. సర్వేశ్వరుడు ఒక వలలో పగులుకొనెను ; నేను మఱియొకవలలో దగులుకొని యున్నాను — అని అన్తరార్థము.

(41) అవ :- మిక్కిలి ఆశతో శ్రీ వేంకటాచలపతి నా హృదయమున ప్రవేశించెను. నాకు అతని వేంకటాచలమును సందర్శింపవలయునని కుతూహలము ఉత్కటమైయున్నది — అని సెలవిచ్చుచున్నాడు.

కాణలుఱుగిన్జేక కల్లరుని మత్తుదిర,

ఓణ విఱ్ఱువిలాళియదిర, -- ప్పేణి

వరువేడ్లదవా ఎన్నుళ్ళమ్ పుగున్దాయ్,

తిరువేడ్లదమదనై చెప్పెను.

౪౧

టీక :- అరువి = సెలయేళ్ళు, కల్ = రత్నములు, మత్తు = ముత్యములు, ఉదిర = వెదజల్లుచుండగ, ఓణఱ్ఱువిల్ = శ్రీ శ్రవణాక్షత్రోత్సవమున, ఒళి = మంగళాశాసన ధ్వనిని, అదిర = చేయుచుండగ. (దానినపాదరించి), కేణివరుమ్ = ఆశపడివచ్చి, ఎన్నుళ్ళమ్ = నా హృదయమున, పుగున్దాయ్ = ప్రవేశించితివి ; వేడ్లదవా = ఓ వే కటాచలపతి! తిరువేడ్లదవ అవనై = నీ నిత్యనివాసస్థానమగు తిరువేంగడమునకు కెట్ట = వెళ్ళి, కాణల్ = సేరింపవలయునని. ఉఱుగిన్జేక = కరగిపోవుచున్నాను

తా॥ శబ్దించుచు స్రవహించుచున్న సెలయేళ్ళు - రత్నములను, ముత్యములను వెదజల్లుచు, గొప్ప ఆరవారముతోనున్నవి. దీనికితోడు నీ జన్మనక్షత్రముగు శ్రీ శ్రవణాక్షత్రముతో గూడిన పండుగదినమున భక్తులెల్లఱును నలుదిక్కులనుండి విచ్చేసి, భక్తిమీర, మంగళాశాసనముల

చేయుచున్నారు. అట్టి సమయమున వానినెల్ల ననాదరించి, మిక్కిలి యాశతో నా హృదయమున ప్రవేశించియున్నావు. ఆహా! ఏమి నీ సౌశీల్యము! పరమభోగ్యముగు నీ తిరువేగడ పర్యతమును సందర్శింప వలయునని నేను చాల ఆశపడుచున్నాను.

వి వి :— నేను తిరుమలకు వచ్చి జీవరవాని నెంపవలయునని ఆశపడుచుండగా, మీరు వచ్చి నా హృదయమున నివసించుచున్నారు. ఇక నేనేమి చేయగలను? అని భావము గూడ చెప్పవచ్చును.

(42) అవ :— దివ్యములగు సిరిసంపదలతో దలదూగుచు, భక్తులపాపములను పరిహరించు శ్రీ వేంకటాచలమును సత్వరమే ఆశ్రయింపుడు — అని జనులను ప్రబోధించుచున్నారు.

శైవు వణ్ణమిన్ శేణయర్ వేణ్డత్తై,  
నిష్ట విన్దై కెడుక్కుమ్ నీర్తయార్, — ఎన్టమ్  
కడిక్కమల నాన్మగనుమ్ కణ్మాన్దత్తానుమ్,  
అడిక్కమల మిట్టేత్తుమ్ అణ్ణు.

౪౨

టీక :— ఎన్టమ్ = ఎల్లప్పుడును, కడి = పరిమళించుచున్న, కమలమ్ = భగవానుని నాభికమలమును జన్మజేశముగగల, నాన్మగనుమ్ = చతుర్ముఖ బ్రహ్మయు కణ్మాన్దత్తానుమ్ = త్రినేత్రుడగు పరమ శివుడును, అడి = పాదారవిందములయందు, కమలమ్ = తామరపుష్పములను, ఇట్టు = సమర్పించి, ఏర్తుమ్ = (ఎచ్చట) స్తోత్రము చేయుచున్నాగో, అణ్ణు = అట్టి తిరుమలకు, శైవు = వెళ్ళి, నిష్ట = నిలచి, నీర్తయార్ = స్వభావముచే, విన్దై = పాశములను, కెడుక్కుమ్ = చోగొట్టనటువంటి, శేణయర్ = మిక్కిలి ఉన్నతమైన, వేంగడత్తై = శ్రీ వేంకటాచలమును, వణ్ణమిన్ = సమస్కరింపుడు (ఓ నేనీహితులారా! ఆశ్రయింపుడు)

తా॥ నిత్యపరిమళమిళితముగు పరమాత్ముని నాభికమలమును నుద్ధవించిన శ్రీ చతుర్ముఖ బ్రహ్మయు, అతనికి కుమారుడై దివ్యమహిమాన్వితుడై త్రినేత్రుడగు పరమశివుడును, భగవంతుని శ్రీపాదములయందు దివ్యములగు తామరపుష్పములను సమర్పించి, తిరువేంగడముడయానులను స్తోత్రముజేయుచున్నారు. పాపముల బోగొట్టు స్వభావముగలట్టి పరమభోగ్యముగు శ్రీ వేంకటాచలమును సత్వరమే ఆశ్రయింపుడు.

వి. పి. :— “శేజ్” అను పదమునకును డొన్నశ్యమే అగమ్యముక, “శేజ్ ఉయిర్” అనగా విక్రియి యన్నతమైన—అని అర్థము సిద్ధించును.

(2) పాపముల బోగొట్టుటయే తిరుమలకు స్వభావము. వే - సర్వపాపములను కట - దహించుచుది - అని, నామధేయమే ఈ విషయమును విశదీకరించుచున్నది. “వేజ్జడజ్జు” అను నమ్మశ్శార్దలపాశుర విచ్చట ననుసంధింపదగినది.

(43) అవ :— దివ్యమహిమాన్వితులగు బ్రహ్మరుద్రులును శ్రీ స్వామివారికి దివ్య నీరాజనముల సమర్పించుటకై సంధ్యాకాలమున తిరుమలకు విచ్చేయుచున్నారు. అట్టి తిరువేంగడమును మీరును ఆశ్రయింపుడు—అని ప్రబోధించుచున్నారు.

మజ్జుల్ తోయ్ శెన్ని వడవేజ్జడత్తానై,

కజ్జుల్ పుగున్దార్ గల్ కాప్పణివాక్ - తిజ్జల్,

శడై యేఱ వై త్తానుమ్ తామరై మేలానుమ్,

కుడై యేఱ త్తా జ్జువిత్తు కొక్కణ్డు.

౪౩

టీక :— తిజ్జల్ = చంద్రుని, శడైవేఱవై త్తానుమ్ = తన జుహుజాటమున నలంకరించుకొనియున్న పరమశివుడును, తామరై మేలానుమ్ = దివ్య సౌంగధ్య సౌకుమార్యముల కాటపట్టిన దివ్యతామరల పుష్పమునందు నివసించు చతుర్ముఖ బ్రహ్మయును, తామ్ = తామ, కుడై = గొడుగు మొదలగు సాగనములను, ఏఱువెత్తుకొక్కణ్డు = సంపాదించుకొని, మజ్జుల్ తోయ్ = మేఘమండలమునను వ్యాపించియున్న, శెన్ని = శిఖరములుగల, వడవేంగడత్తానై = ఉత్తరదిక్కునందున్న శ్రీ వేంకటాచలమునకు ఆధిపతియైన వానికి, కాప్ప అణివాక్ = తిరువెండిక్కాప్ప (నీరాజనము=మంగళహారతి) సమర్పించుటకై, కజ్జుల్ = సంధ్యాసమయమున, పుగున్దార్ గల్ = పచ్చి ప్రవేశించిరి.

తా|| చంద్రమామను అలంకారముగ జటలయందుంచుకొనిన పరమశివుడును, దివ్యమగు తామరపుష్పమందద్ధనించిన చతుర్ముఖ బ్రహ్మయు, ఈ పర్వతపు శిఖరములు మేఘమండలమును ఒరుసుకొనుచుండుటచే పెద్దవర్షము కురియుచుండగ, గొడుగులను ఎత్తిపట్టుకొని కొంతవర్షములో తడియుచు, సమయముమించిపోవునేమో యను భయముచే, ఉత్తరదిక్కునకు తిరిగిస్థానీయమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమునకు,

శ్రీ తిరుమట్టై శైయాత్వార్లు ప్రసాదించిన నాన్మొగన్ తిరువనాది 53

శ్రీ స్వామివారికి సంధ్యాకాలమున మంగళహారతుల సమర్పించుటకై, ససంభ్రమమున వచ్చేయుచున్నారు. అట్టి దివ్యవై భవోపేతమగు తిరుమలన, మీరును వెళ్ళి, ఆశ్రయింపుడు.

వి వి :- ఇప్పుడు శక్తిమును చెప్పినది - చామము మొదలగు నిఖిలభోగోపకరణములకును ఉపలక్షణము.

(44) అవ :- ఎట్టివారలనైనను హితై ప్పియై సంరక్షించు సర్వేశ్వరుడు విజయము చేసియుండు శ్రీ వేంకటాద్రిని, ఇంద్రియములన్నియును స్వాధీనముగనున్నపుడే వెళ్ళి ఆశ్రయింపుడు—అని జనులను ప్రబోధించుచున్నారు.

కొండు కుడక్కాల్ శేల్ వై త్త కుమ్మియాయ్,

త్తణ్ణవరక్కన్ తలై తాళాల్ - సణ్ణేణి,

ప్పొమ్ కుమరక్ నిఱ్ఱుమ్ పొళ్ళిల్ వేణ్ణడమలైక్కే,

పోమ్ కుమరరళ్ళిర్ ! పురిన్దు.

౪౪

వి :- కొండు = ఎత్తికొని, కుడక్కాల్ శేల్ = ఒడిలోనుంచుకొనబడిన, కుమ్మియాయ్ = చిన్న బిడ్డయై, తణ్ణవరక్కన్ = దండింపదగిన, అరక్కన్ = రావణాసురని, తలై = (పది) తలలను, పండు = పూర్వకాలమున, తాళాల్ = తన శ్రీపాదములచే, ఎణ్ణిపోమ్ = లెట్టెట్టి అంతరానమైన, కుమరిన్ = నిత్యకౌమరముగల సర్వేశ్వరుడు, నిఱ్ఱుమ్ = వేంచేసియున్నట్టి, పొళ్ళిల్ = రమణీయములగు ఉద్యానవనములతో గూడుకొనియుండు, వేండ్మలైక్కే = శ్రీ వేంకటాద్రికే, కుమరరళ్ళిర్ = కామరావ సకుండు (ఇంద్రియములు స్వాధీనములైయుండునపుడే) నుండు వారలారా! (మీరు) పురిన్దుపోమ్ = వెళ్ళి ఆశ్రయింపుడు.

తా॥ రావణుడు ఒకప్పుడు బిడ్డయైయున్న పరమాత్మునియెత్తుకొనగా, “పరమక్రూరుడవగుటచే నీ పదితలలును ఒకప్పుడు ఛేదించబడును” అని తన శ్రీపాదములచే తలలపై గిరిసూదించి, ఆబిడ్డ అన్తర్ధానమాయెను. అట్టి దుష్టశిక్షకుడగు పరమాత్ముడు వేంచేసియుండు శ్రీవేంకటాచలమును పటకరణులై యుండునపుడే మీరలెల్లరును వెళ్ళి ఆశ్రయింపుడు.

వి. వి. :— (1) ఈ పాశురమున నుదాహరించిన కథ, “అమే యమగర్ క్కటియ” (1\_తి 40\_పా) అను పాశురమునను, “ఆయ్తనరు మత్తై రిన్” (3\_తి 75\_పా) అను పాశురమునను ఉల్లేఖింపబడినది. ఈ కథ, “శీమాలిగనవనోడు” అను పాశురమున జెప్పినకథ. తె పురాణములలో గను డకపోయినను, ఆశ్వాసలకే భగవదనుగ్రహ విశేషమున స్ఫూరించినది — అని సమాధానము చెప్పకొనవలయును.

(2) వరును ముదిస తరువాత మనస్సు చే స్ఫూరించుటకును శక్యము గాదు. కాన, యావనము పోకముందే తిరునులకు జెప్పుడు — అని “కుమరరుళ్ళిర్” అను పదము చే నుపదేశించుచున్నారు.

(45) అవ :— సంసారులకు మాత్రమేగాక, నిత్యసూరులకును సంసేవ్యమై తిరుమల యలరారుచున్నది — అని సాదించుచున్నారు.

పురిన్దు మలరిట్టు పుణ్డరీగ ప్పాదమ్,  
పరిన్దు పడుకాడు నిట్టు, — తైరిన్దెజుమ్  
తానోజ్జి నిట్కిన్దాన్ తణ్డరువి వేజ్జడమే,  
వానోర్ కుమ్ మాణ్ణోర్ కుమ్ వై ప్పు.

౪౫

టీక :— పురిన్దు = ఆశ్రయణోన్ముఖులై, పుణ్డరీగ ప్పాదమ్ = పుండరీకములనలె పరమభోగ్యములైన తిరువడిగళ్ళు యందు, మలర్ = దివ్యములగు పుష్పములను, ఇట్టు = సమర్పించి, పరిన్దు = ఆశపడి, పడుకాడునిట్టు = పదల లేక అక్కడనే యుండునట్లు, ఎక్కిమ్ = సర్వదేశములయందును, తైరిన్దు = ప్రకాశించి, తాన్ = తాను, ఓజ్జి = సర్వాధికుడై, నిట్కిన్దాన్ = వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరునియొక్క, తడ = చల్లని, అరువి = కొండకాలవలు పాటుచున్న, వేంగడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, వానోర్ కుమ్ = పరమపదవాసులగు నిత్యసూరులకును (దేవతలకును) మాణ్ణోర్ కుమ్ = భూమి యందు నివసించు మనుష్యులకును, వై ప్పు = పెన్నిధియైయున్నది.

తా|| నిరతిశయ భోగ్యములగు సర్వేశ్వరుని తిరువడిగళ్ళలో దివ్యములగు కుసుమముల సమర్పించి, పరమప్రీతితో నెల్లప్పుడును సేవించుచుండుట కనువగునట్లు అన్ని దేశముల యందును వ్యాపించి, సర్వాధికుడై యుండు సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియుండు పరమభోగ్యముగు శ్రీవేంకటాద్రియే, నిత్యనిభూతిలోనుండు నిత్యసూరులకును, లీలావిభూతిలోనుండు మనుష్యులకును పరమసులభమైన పెన్నిధిగానున్నది.

శ్రీ తిరుమఱ్ఱై శైయాళ్వార్లు ప్రసాదించిన నాన్మగన్ తిరువ్వాది 55

(1) వి. వి : — “ ఓరిన్దు ” — “ పోవు ” అనగా — అస్థానే భయశంకనుగొని మంగళాశాసనము చేయుట.

(2) “ పడుకాడు నిజ్వు ” — ఛేదించబడిన వృక్షములవలె కాళ్ళు కదలక నిలుచుట.

(3) వైష్ణు - నిః. నిధివలె మిక్కిలి స్వచ్ఛమగు మైనది.

(46) అవ : — జ్ఞానులకును, అజ్ఞానులకును శ్రీ వేంకటాచలమే శరణ్యమని నుడువుచున్నారు.

వైష్ణవ్ మణివిళక్కామ్ మామదియై, మాలుక్కెన్దు  
ఎప్పొడుదుమ్ కై నీట్టుమ్ యానైయై, — ఎప్పొడుమ్  
వేడు నల్లైక్క క్కుఱవర్ విల్లెడుక్కుమ్ వేడ్డడమే,  
నాడువల్లై త్తాడు మేల్ నన్దు.

౪౬

టీక : — మామ : యై = పూర్ణచంద్రుని, మాఱుక్కుమ్ = సర్వేశ్వరునికి, మణి విళక్కామ్ = మంగళాశాసనము, వైష్ణవ్ ఎన్దు = సమర్పించెదను అని, ఎప్పొడుదుమ్ = స్వచ్ఛమగును, కై నీట్టుమ్ = తొండమును వైకృత్యుకొని పరవశమైయుండు, ఆనైయై = ఏనుగును, వేడు = వేటకాండ్రు, ఎప్పొడుమ్ = ఎక్కడికిని పోనియక, వల్లైక్క = చుట్టుముట్టక, క్కుఱవర్ = బోలువాండ్రు, విల్లెడుక్కుమ్ = (వారిమీద) ధనుస్సును (ఎచ్చట) ఎక్కడెట్టుదుకో, (అట్టి) వేడ్డడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, నాడువల్లైత్తు = లోకములన్నిటిని ప్రదక్షిణముజేసి, అడుదుమేర్ = సర్వసహదుటకంటె, మేల్ = మించి.

తా॥ తిరుమలయందు నివసించుటచే దివ్యజ్ఞానము గలిగినందున, ఒక ఏనుగు, సకలకలూపూర్ణుడగు చంద్రునిజూచి, ఇది సర్వేశ్వరునకు మంగళాశాసనముగనున్న మంచినని యుద్దేశించి, తన తొండముతో చంద్రుని పట్టుకొనుటకై ప్రయత్నించుచు, పరవశమైయుండెను. అట్టి ఏనుగును ఎక్కడికి పోనియక, వేటకాండ్రు సలువ్రక్కలను చుట్టుకొనిరి. పరమ భక్తాగ్రణియగు నా గజమునకు నట్టి యాపదసంభవించిన, దానిని జూచి సహింపజాలక, ఎచ్చట నివసించు బోయవారు, వారలపై బాణవర్షముల కురిపించి, ఆ ఏనుగును సంరక్షించుచున్నారు. ఇట్లు తనయందు నివసించు

వారలకు గూడ పరమధర్మముల బోధించుచు దివ్యజ్ఞానమును గలుగజేయు శ్రీ పంకజాచలమును ఆశ్రయించుట, నిఖిలలోకములను ప్రదక్షిణము చేయుటకంటె మేలుగాగలదు.

వి. వి :— (1) చంద్రనండలమువలయును తిగవల యాన్నత్యము న్నాపించి యున్నచని అర్థము సిద్ధించునున్నది.

(2) తిరుమలలో నివసించు, వాఃరములు, మృగములు - అనుభేదములేక సకల ప్రాణులును, సర్వేశ్వరునకు కైంకర్యము చేయుటయే ముఖ్యకార్యముగ భావించి చేయుచున్నవి - అని నూచిండబడుచున్నది.

(3) ఆర్వాగలు, తపనలెనే స్వజన్మవులును సర్వేశ్వరుని నేవించి తరించు చున్నవి - అని భావించుచున్నారు.

(4) బోయవాండ్రుగూడ, భాగవతాక్షాంతియగు వాయేను సత్కార్యమును గుర్తెరింగి, దానికి సంబంధించిన అపదను గమనించి, ఆ యాపదను బాపుటయే తమకు పరమ ధర్మమని భావించి, ఆ పనులను సంరక్షించుటకై బాణముల ప్రయోగించుచున్నారు - అనుభావము చెప్పకొనవలయును. ప్రపన్నజనసంరక్షణయే పరమధర్మము - అని గుర్తెరింగిన వారలుగనా తిరుమలలో నివసించు బోయవాండ్రును. శ్రీ వచనభూషణమున - “బ్రౌపదీపరిభవమ్ కణ్డిరుగ్గుదు కృష్ణాభిప్రాయత్తాలే (అర్జునసమ్మ) ప్రధాన తోనమ్ ; పాండవర్గత్తెయ్యం నిరసిక్క ప్రాప్తమాయరుక్క వైత్తరు, బ్రౌపనియ నుడై ఈ మంగళనూత్తక్కాగ ” అను గ్రంథభాగముచే, ప్రపన్న పరిధవమును జూచి మిన్నకుండుట మహాపచారమని, శ్రీ పితౄలోకాచార్యులవారు ఆనతిచ్చియున్నారు.

(47) అన :— నీలమేఘునిభ దివ్యమంగళగాత్రుడగు సర్వేశ్వరుని నిత్యనివాసస్థానము - పరమభోగ్యమగు తిరువేంగడనే ; కాబట్టి, దాని నాశ్రయించి తరింపుడు - అని యండటిని ప్రబోధించుచున్నారు.

నకమణి వణ్ణనూర్ ఆళియుమ్ కోళరియుమ్,

పొన్మణియుమ్ ముత్తముమ్ పూమరముమ్, - సన్మణిని

రోడు పూరుదురుళుమ్ కానముమ్ వానరముమ్,

వేడుముడై వేణ్డవమ్.



టీక : — అళియుమ్ = శరభమృగములును, కోళి అళియుమ్ = పరాక్రమముగల సింహములును, పొన్ = బంగారమును, మణియుమ్ = మాణిక్యములును, ముత్తయుమ్ = ముత్యములును, పూ మరముమ్ = పుష్పించిన వృక్షములును, చల్మణి = నవరత్నములును, నీరోడు = ప్రవాహముతోడజేరి, వారును ఉరుగును = దొర్లి పడుచున్న, కానముమ్ = అడవులును, వానరముమ్ = కోతులును, వేడుమ్ = బోయవాండ్లును, ఉడై = కలిగియున్న, వేణ్డమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, నల్మణిపణ్ణన్ = ఇంద్రనీలములవంటి వర్ణముగల సర్వేశ్వరుడు నివసించు, ఊర్ = ఊరు.

తా|| మిక్కిలి పరాక్రమముగల సింహశరభాది మృగములును, దేదీప్యమానములగు సువర్ణరత్నమాణిక్యములును, దివ్యగంధములతో గూడియుండు పూవులుగల మంచివృక్షములును, సుభగశీతలములై పారు సెలయేళ్ళును, కన్నులవండునై చూపట్టు గహనారణ్యములును, వేడు కలుగొలుపు వానరములును, కిరాతులును—వీనితోగూడి, పరమశ్లాఘ్యమై యుండు శ్రీ వేంకటాచలమే—ఇంద్రనీలమణివర్ణుడగు పరమపురుషుని భాగ్యవగరము.

(4) అవ : — శుష్టులను శిక్షించునదియు, శిష్టులను రక్షించునదియు సర్వేశ్వరునకు దివ్యస్థానమైనదియును శ్రీ వేంకటాచలమే; ఈ రహస్యమును గుర్తెఱిగి, అందఱును ఆశ్రయించి, తరింపుడు. ఈ తరుణమును జారవిడువకుడు—అని పరమకరుణాకరులై ఎల్లటిని ప్రబోధించుచున్నారు.

వేణ్డమే విణ్ణోర్ తొమ్మివదువుమ్, మెయ్ మైయార్  
వేణ్డమే మెయ్ నై నోయ్ తీర్ప్పదువుమ్, — వేణ్డమే  
దానవరై వీత్తన్నాభిప్పడై తొట్టు,  
వానవరై కాప్పార్ మలై.

౪౮

టీక : — విణ్ణోర్ = నిత్యనూరులు. మెయ్ మైయార్ = పరమపాప్యముగ, తొమ్మివదువుమ్ = ఆశ్రయించుచు, వేణ్డమే = శ్రీ వేంకటాచలమనే. మెయ్ = సంకటములను గలుగజేయునట్టి, వినై నోయ్ = పాపములను వ్యాధులను, తీర్ప్పదువుమ్ =

శీర్ప్పదమును, వేజ్జడమే = శ్రీ వేంకటాద్రియే, దానవరై = దానవులను, పిళ్ళై = నిర్మాణించుటకై, తన్ = తన, ఆత్తిప్పడై = చక్రాయుధమును, తోట్టు = ధరించి, నానవరై = దేవతలను, కాప్పాన్ = తీంచెడు సర్వేశ్వరుడు పరవశ్రీతితో నివసించు, ముడై = స్వతము, వేజ్జడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే.

తా|| ఎల్లప్పుడును పరమపదవాసుని దివ్యమంగళ విగ్రహమును నందర్శించి, దివ్యానందము ననుభవించు పరమపదవాసులగు నిత్య సూరులును, పరమశ్రీతితో ఆశ్రయించునది — ఈ వేంకటాచలమునే. భక్తులను బాధించు పాపవ్యాధులను నిర్మూలించునదియు — ఈ వేంకటాద్రియే. క్రూరులగు రాక్షసులసంహరించి, స్వాశ్రీతులగు దేవతల గాపాడు శ్రీసుదర్శనచక్రమును ధరించిన శ్రీయశస్తి నివసించునదియును — ఈ వేంకటాచలముననే.

వి వి :— (1) భక్తులస్వపాపములను దహింపజేయుటచే “వేంగడమ్” అని తిరుమలకు పేరువచ్చినదను భావముతో రెండవపాదమును సాదించినట్లున్నది.

(2) సర్వేశ్వరుడు తన చక్రాయుధముచే నమరులసంహరించి, దేవతల గాపాడు నటులనే, మన మతనిని ఆశ్రయించితిమేని, మనపాపరాక్షసులను నశింపజేసి మనలను కాపాడుటకే తిరుమలలో భగవానుడు వేంచేయున్నాడు — అని ఉత్తరార్థముచే సూచింపబడుచున్నది.

(90) అవ :— శ్రీ వేంకటాచలపతికి దివ్యములగు పుష్పములను ఏర్చికూర్చి సమర్పించువారలు మోక్షసామ్రాజ్యమును చూరగొందురు — అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

వీల్ శీరున్దు విణ్ణాళవేణ్ణువార్, వేజ్జడత్తాన్  
 పాల్ తిరున్దు వై త్తారే పల్ మలర్ గళ్, — మేల్ తిరున్దు  
 వాఱ్ఱోర్ వరుమదిపార్ త్తు అన్బినరాయ్, మల్ శీరువర్ క్కే  
 తాఱ్ఱోర్ యిరుక్కార్ తమర్.

టీక :— వీర శిశువు = మహామహిమలతో గూడి యుండి, విజ్ = మహా  
 పదమును, అశ్వేంద్రువార్ = పరిపాలింపనాశపడువారు, వేంగడత్తాన్ పాల్ = శ్రీ  
 వేంగటాచలపతియొక్క దివ్యపాదారవేందముల యందు, పల్మలర్ గళ్ = అనేకమలగు  
 దివ్యపుష్పములను, తిరువనైత్తార్ = వీరి కున్న సమృద్ధిమలలు ; పరుమేమడి =  
 సర్వేశ్వరుని తిరువుళ్ళునునందుండు దానిని, పరున్దు సార్దు = చక్కగగుర్తించి, అన్నిన  
 రాయ్ = నిరవధికముగు ప్రేమగలవారై, అవర్కే = ఆ సర్వేశ్వరునికే నిత్య  
 కైంకర్యముజేయు శ్రీ వైష్ణవులను, తాత్త్వయిరుప్పార్ తిమర్ = దాసానుదానులై  
 యుండువారు, మన్దు = ఇంకను, మేల్ = మేలుగలవారై, వాత్త్వో =  
 ముఖితురు.

తా॥ శ్రీ వేంగటాచలనాథునకు దివ్యములగు పుష్పములను మాలలు  
 గట్టి సమర్పించువారలు, నిరతిశయ మహిమాన్వితులై, పరమపదసామ్రా  
 జ్యమును పరిపాలింపగలుగుదురు. వారికంటెయు, సర్వేశ్వరుని తిరువుళ్ళ  
 మును గనిపెట్టి, వానికి పరమప్రీతిసంపాదకములగు నిరవధికములైన  
 కైంకర్యముల ననుష్ఠించుచుండు శ్రీ వైష్ణవులకు దాసానుదానులై  
 యుండువారలు, మంచిమేలులు గలుగ, బ్రహ్మానందమును అనుభవించు  
 చుందురు.

వి వి :— భాగవతులచే నంగీకరింపబడినవారలు అందఱికంటెను సుస్థుష్టులు  
 అని ఈ పాశురమునకు ప్రధానతాత్పర్యము.

(2) పరుమే మడిపార్ తు-సర్వేశ్వరుని తిరువుళ్ళుగను గుర్తెఱింగి మెలగువారు.  
 లేక, వీరి తిరువుళ్ళము ననుసరించియే, సర్వేశ్వరుని లీలావినులుండును. “భవన్తి  
 లీలావినుశ్చ వైదికాస్త్యదీయ గంభీర మనోసుపారణః” అను శ్రీ యామునాచార్యుల  
 వారి స్తోత్రరత్నశ్లోక మిచ్చట ననుసంధింపదగినది.

శ్రీరస్తు  
శ్రీమతే భక్తి సారమునయే నమః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ తిరుమఱ్ఱైయాత్వార్లు ప్రసాదించిన తిరుచ్చనైవిరుత్తములోని

## మంగళాశాసన పాశురములు

ఆ వ త ర ణి క

మృదుమధురమై, చెవులకింపగు నాదమునిచ్చు వృత్తమగుటచే, దీనికి తిరుచ్చనైవిరుత్తమని పేరుగలిగినది. ఈ ప్రబంధమున శ్రీతిరుమఱ్ఱై శైయాత్వార్లు, “విషయాన్తర దేవతాన్తరములయందు ప్రవణులై సశింపక, సర్వేశ్వరుని గుణకీర్తనననే కాలమును గడపి యజ్ఞివింపుడు” — అని తాము పొందిన పరమభాగ్యమును సంసారుల కుపదేశించుచున్నారు. ఇందు తిరువేంగళముడై యాన్ విషయముగ రెండు పాశురములున్నవి.

(60) అన : — అందీపాశురమున సర్వేశ్వరుడు తనకు భోగస్థానము లగు దివ్యదేశములయందు వేచేసియుండుట, ఆశ్రితులగు భక్తులయందలి వ్యామోహముచేతనే — అని సాదించుచున్నారు.

శైల్మొక్కొమ్మైమ్మెరుమ్మని పొత్తీన్దిడ ఉయర్న్దవేయ్,  
విల్మొన్దుల్ న్దొమ్మన్దు విణ్పుడై కుమ్ వేణ్డత్తుర్ నిన్దు,  
ఎమ్మన్దిరున్దుతే పొరున్దు పూమ్మొత్తీల్ త్తైక్కొమ్మమ్,  
శైల్మొన్దుడొమ్మన్దు న్దైయల్ కిన్దనూలుమలైయే.

౬౦

టెక : — శైల్మొమ్ = కరిగి, కొమ్మమ్ = భారలైపడుచున్న, పెరుమ్పని = గూడమంచు, పొత్తీన్దిడ = ప్రవహింపగ, ఉయర్న్ద = ఉన్నతములైన, వేయ్ = వెదుళ్ళు, విల్మొన్దు = మంచురాళ్ళయొక్క భారమున తాళజాలక క్రిందికిపంగినపై, ఉల్దన్దు = సూర్యుని కిరణములచే మంచుకరిగిపోగ, ఎమ్మన్దు = పైకిలేచి, విల్మొన్దుక్కుమ్ = ఆకాశమున ఎచ్చట చొచ్చుకొనిపోవు చున్నచో, అట్టి, వేణ్డత్తుర్ =

శ్రీ వేంకటాచలమున, నిష్ఠ = వేంచేసియుండునది, తేన్ = భ్రమరములు, ఎఱ్ఱుస్థురన్ది = లేచివ్యాపించి, సారున్దు = సంచరించుచున్నట్లున్నదియును, తఱై = వికాలమై, కొఱ్ఱున్ = ప్రకాశించునదై, పూ = విరివిగ పుష్పించిన, లతలుగల, పాఠ్రిల్ = ఉద్యానవనములతో నిండినదై, శెఱ్ఱున్ = సుందరమైన, తడవ్ = తటాకములను గల్గినదై యుండు, కుడన్దెయ్యో = తిరుక్కుడన్దై దివ్యక్షేత్రమున, కిడన్ = పవ్వళించియున్న, మాలలయే = ఆశ్రితవ్యామోహముగల్గిన, పరమాత్ముడే గద !

తా॥ ఎచ్చట, రాత్రులయందు కరగిధారలుగ పడుచుండు గూడ మంచువర్షించుచుండగ, మిగుల ఉన్నతములైన వెదుళ్ళు, ఆ మంచుగడ్డల భారమును తాళజాలక క్రిందికివంగినవై, ఉదయమైన తరువాత సూర్య కిరణములుపడి మంచుగడ్డలు కరగగ చివ్వునలేచి ఆకసమును చీల్చుచున్నవో, అట్టి శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండువాడు — తుమ్మెదలు మూగి, మకరందమును పానముచేయునట్లు విరివిగ వికసించిన పుష్పములతో నిండియుండు దివ్యోద్యానములచే విరాజిల్లుచున్నదియును, రమణీయములగు దివ్యతటాకములతో గన్నులపండువై యుండునట్టియును నగు తిరుక్కుడన్దై దివ్యక్షేత్రమున ఆదిశేషునిపై పవ్వళించియుండు ఆశ్రిత వ్యాముగ్ధుడగు ఆపరంధాముడే గద !

వి. వి :—(1) తిరుమలలోనుండు సకల సదార్థములును ఉపాదేయములే, కనుక “ శెఱ్ఱున్ కొఱ్ఱున్ పెరుంపని ” అని మంచును అధికప్రాణణ్యముతో నభిసర్జించిరి.

(2) “ శెఱ్ఱున్ కొఱ్ఱున్ ” అనుదానిని “ వేయ్ వెదుళ్ళు ” అనుదానికి అన్వయించి “ శెఱ్ఱున్దొఱ్ఱున్ ఉయ్యన్దవేయ్, పెరుం పని పాఠ్రిన్ది : ఱ్ఱున్ ” అనియు అర్థము చెప్పవచ్చును. అప్పుడు తిరువేంగడముడై యాన్ల విశేషకటాక్షామృత సేవనమున నభివృద్ధి చెందు వెదుళ్ళగుటచే నెంతయు యుక్తము.

(31) అవ :— పరవ్యూహవిభవావతారములన్నియును దేశకాల విప్రకృష్టములగుటచే అందఱికిని అందుబాటులో లేవనియోచించి, సకల ప్రాణులకును తన సందర్శనమిచ్చి వారల నుజ్జీవింపజేయుటకై, పరమ సులభుడై, శ్రీ వేంకటాచలమున సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియున్నాడు.

ఈ సదవకాశమును జారవిడువక ఎల్లఱును అచ్చటికి వెళ్ళి, వారిదివ్య పాదారవిందముల నారాధించి, ఉజ్జీవింపుడు — అని ఉపదేశించుచున్నాడు.

కడైన్దుపాఱ్ఱుడల్ కిడన్ద కాలనేమియైక్కడిను,  
ఉడైన్దవాలిదన్ దనక్కు ఉదవవన్దు ఇరామనాయ్,  
మిడైన్ద ఏత్త మరణ్ణళుమ్ అడణ్ణవెయ్దు, వేణ్ణడమ్  
అడైన్దమాలపాదమే అడైన్దనాళుమ్ ఉయ్మిన్.

౮౧

టీక : — కడైన్ద = దూర్వాసశాపముచే భ్రష్టైశ్వర్యుడగు ఇంద్రునకు విరావతము, కల్వకవుత్తుము మొదలగు దివ్యవస్తువులను అనుగ్రహించుటకై) మథింపబడిన, పాఱ్ఱుడల్ = క్షీరసముద్రమున, కిడన్ద = (అశిశసంరక్షణమునకై) యోగనిద్ర ననుభవించియు, (ఆదేవతలను తనభుజబలముచే పీడించిన), కాలనేమియై = కాలనేమి యనుననురువి, కడిన్ద = జయించి, ఉడైన్ద = (వగదీర్చుకొని మనజన్మము వలననేమి ఫలముఅని) వికలమైన మనస్సుగల, వాలితన్దముక్కు ఉదవ = వాలితమ్ముడైన సుగ్రీవుని ఆపదను పోగొట్టుటకై, ఇరామనాయ్మన్దు = చక్రవర్తి తిరుమగనాడులై అవతరించి, మిడైన్ద = ఒకటితో సోకటిచేరి నివిడమైయున్న, ఏత్త మరణ్ణళుమ్ = ఏడునది చెట్లును, అడణ్ణ = గిరిసాతలములతో గూడ, ఎయ్దు = భేదించి, వేణ్ణడమ్మడైన్ద = తిరుమలలో వేంచేసియున్న, మాలపాదమే = ఆశీసులయందు వ్యామోహముగల ఆ స్వామియొక్క తివవశిగళ్యనే, అడైన్ద = అనన్యప్రయోజనములై ఆశ్రయించి, నాళుమ్ = ఎల్లప్పుడును, ఉయ్మిన్ = ఉజ్జీవింపుడు.

తా॥ విశ్వర్యమదరుత్తుడై ఇంద్రుడు ఒకానొకప్పుడు దూర్వాస మహర్షిని అవమానపరచెను. సులభకోపుడగు ఆ మహర్షి వానిని సహింపజాలక, వాని విశ్వర్యమంతయు నశించునట్లును, రాక్షసులచే నప జయము పొందునట్లును శపించెను. ఆ శాపప్రభావమువలన, ఇంద్రుడు రాక్షసులకునోడి, భ్రష్టైశ్వర్యుడై, శ్రీమన్నారాయణు నాశ్రయించెను. అతనిని అనుగ్రహించుటకై క్షీరాబ్ధిని మథించి, విరావతము కల్పవృక్షము మొదలగు వానిని అతనికి ప్రసాదించి, ఇంక ఎవ్వరై నను ఆపదల ననుభవించుచో, వారి ఆపదలనుగూడ నివారించుటకై, అచ్చటనే పవ్వళించి

శ్రీ తిరుమఱ్ఱైయార్వార్ల ప్రసాదించిన తిరుప్పవ్విరు త్తమ్ 63

యన్నారు. మరియును, ఆ దేవతలను వీడించిన కాలనేమియను క్రూర రాక్షసుని వధించెను. వాలితమ్ముడగు సుగ్రీవుడు తనను ఆశ్రయింపగ, వాని ఆపదను తీర్చుటకై శ్రీ గామచంద్రమూర్తియై అవతరించి, సప్తసాల వృక్షములను గిరిరసాతలములను ఒక్క-భాణముతో భేదించి, వాలిని సంహరించి, అతనిని కాపాడెను. ఇట్లు, ఆశ్రితసులభుడై యుండు సర్వేశ్వరుడు — ఎల్ల దేశములయందలి, ఎల్ల కాలములయందలి ఎల్లప్రాణులును తనను, వచ్చి, సేవించి, తరింపవలయుననెడి పరిమాదార్యముతో శ్రీ వేంకటాచలమున, వచ్చి నిలిచియున్నారు. పరమభోగ్యములగు అతని పాదార విందముల నాశ్రయించి, ఎల్లఱును ఉజ్జీనింపుడు.

వి వి : — “కాలనేమి” అనువాడు రావణుని మామ. తారకాసుర యుద్ధమున వీడు భగవంతునిచే సంహరింపబడెను.

శ్రీ తిరుమఱ్ఱైయార్వార్ల తిరువడిగళ్ళై శరణము

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే శ్రీనివాసవరబ్రహ్మణే నమః

శ్రీమతే శరణోపమునయే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరువాయ్మొళి

3-వ పది, 3-వ తిరువాయ్మొళిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అ వ త ర ణి క

ఈ ప్రబంధమును ప్రసాదించినవారు — ఆళ్వార్లందఱికిని అవయవి భూతులును, ప్రపన్నజనకూటస్థులునైన శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు. వీరు, పరమపావనమైన తామ్రపర్ణి నదీతీరమున, సౌందర్య సౌభాగ్యములకు నాటపట్టగు శ్రీకురుకూర్ దివ్యక్షేత్రమున, కలియుగారంభమునకు 43-వ దివసమునకు సరియగు ప్రమాది సంవత్సర వృషభ శుక్ల చతుర్దశీ శుక్ర వారమున, వై శాఖ నక్షత్రమున, కటకలగ్నమున, శ్రీ “కారియాక్” అను వైష్ణవోత్తములకు, శ్రీ “ఉడయనంగై యాక్” శ్రీ “నాధనాయకమ్మ” అను పత్నియందు “తిరుక్కుఱుఱ్ఱుడివమ్మి” పెరుమాళ్ళ దివ్యానుగ్రహమున నవతరించిరి.

వీరు లోకమునందలి ఇతర శిశువులవలె స్తన్యపానాదుల నొల్లక, ఏడ్వక, నిమిలితనేత్రులై, అవతరించినది మొదలు శ్రీ భగవదేకాయత్ర చిత్తులై యుండిరి. ఇదియేమి చిత్రమని తల్లిదండ్రులు మొదలగువారు ఆశ్చర్య చక్రతులై, ఏమియునుతోచక, వండ్రెండవ దివసమున “పొలిన్దు నిన్ఱపిగా” అను పెరుమాళ్ళ సన్నిధికి దీసికొని వెళ్ళిరి. వెంటనే వీరు నేత్రముల దెఱచి పెరుమాళ్ళు తృప్తిమీఱినేవించి, అచ్చటనుండి మెల్లగ జరిగి జరిగి, అంతకుపూర్వమే శేషాంశమున నవతరించియున్న



“తిరుప్పలియాళ్వార్” అనేడి తింత్రిణీవృక్షపు మూలభాగమునకు విచ్చేసి, అచ్చటి తొట్టలో పన్నాననాసీనులై యోగముద్రాముద్రితులై, 16-సంవత్సరములు నా జ్ఞానముద్రతో మానము నవలంబించియుండిరి. వీరి మహిమాతిశయమును గుర్తెరింగి శ్రీ మధురకవులను మహాసీయులు, వీరి నాశ్రయించి సకలశుశ్రూషలను చేయుచుండిరి.

ఇట్లు, శ్రీసమ్మార్త్యరులు, సవాసనముగ లోకయాత్రను పరిత్యజించి, భగవచ్చరణై కాంతికాత్యంతిక నిరవధిక భక్తియోగనిష్ఠాగరిష్ఠులై యుండుటకు జూచి, ఆ యాదివ్యదేశములయందు విజయముచేసియున్న ఎమ్మెరుమానులు (అర్చామూర్తులు) అందఱును, ఆ తింత్రిణీమూలమునకే విచ్చేసి సేవసాదించిరి ఆళ్వార్లు, ఆ పెరుమాళ్ళనందఱిని సేవించి, తదనుభవ జనిత ప్రీతికారితోల్లొక పరభక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తులు ఉన్మృత స్తమూలు కాగా, తత్పరీవాహనూపముగ, తరువిరుత్తము, తిరువాళిరియము, పెరియ తిరువందాది, తిరువాయ్మొళి—అను నాలుగు దివ్యప్రబంధములను సాదించిరి. అందు, 100-పాశురములుగల తిరువిరుత్తము ఋగ్వేద సమమనియు, 7-పాశురములుగల తిరువాళిరియము యజుర్వేద సమమనియు, 87-పాశురములుగల పెరియ తిరువందాది అధర్వణవేద సమమనియు, 1102-పాశురములుగల తిరువాయ్మొళి సామవేద సమమనియు ప్రామాణికులంగీకరించుచున్నారు.

ఈ ప్రబంధములయందు, వీరు అత్యంతప్రావణ్యముతో తిరువేంగడముడై యాన్లకు మంగళాశాసనము జేసియున్నారు. అందు, తిరువాయ్మొళిలో 31-పాశురములున్నవి. అందును, ప్రాప్యప్రాప్త నిష్కర్షకములగు రెండు ప్రధానమైన (1) ఒళివిల్ కాలమ్, (2) ఉలగముణ్డ—అను తిరువాయ్మొళుల (దశకముల) లో తిరువేంగడముడై యానుల వై భవమునే అభినందించియున్నారు. “ఒళివిల్ కాలమ్” అనునది పరమ ప్రాప్యనిష్కర్షకము; “ఉలగముణ్డ పెరువాయా” అనునది పరమ సాధన నిష్కర్షకము.

(1) అవ :- అందు, ప్రవన్న జనకూటస్థులైన శ్రీ సమ్మాత్వార్లు ఉత్తరదిక్కునందుండు తిరుమలలో సర్వేశ్వరుని వేవించి, అతని నిరవధిక సౌందర్య సౌభాగ్యములయం దత్యంత ప్రవణులై, అతని నిచ్చటనే యను భవింపవలయునని ఆశపడి, తమకు సహాయముగ తమ మనస్సును భగవ ద్భక్తులను ఆహ్వానించుచున్నారు-ఒట్టివిల్ కాలమును నీ పాశురమున.

\* ఒట్టివిల్ కాలమెల్లామ్ ఉడనాయ్ మన్ని,

వల్లువిలా అడియై శెయ్యవేణ్ణుమ్ నామ్,

తెట్టికుర లరువి త్తిరువేళ్లడత్తు,

ఎత్తైకోళోళోది ఎన్దై తన్దై తన్దై క్కే.

౧

టీక :- తెట్టికురల్ అరువి = శబ్దించుచున్న సెలయేళ్ళతో గూడుకొనియున్న, తిరువేంగడత్తు = తిరువేంగడమును తిరుమలలో వేంచేసియున్న, ఎత్తైకోళోళోది = సుందరమగు దివ్యమంగళవిగ్రహముతో గూడుకొనియున్న, ఎన్దై తన్దై తన్దైక్కు = నా స్వామికి స్వామియైనవాని స్వామికి, నామ్ = మనము, ఒల్లువు ఇల్ కాలమ్ ఎల్లామ్ = విచ్చేదములేక ఎల్ల కాలములయందును; ఉడనాయ్ = (అన్ని ప్రదేశముల యందును వానితో) గూడియుండి, మన్ని = (అన్ని అవస్థలయందును) అతనిని వదల కుండువారలమై, వల్లువు ఇలా = భంశము లేక, కైంకర్యములయందు ఏ భాగమునుగూడ వేరెవరికిని ఇవ్వకుండునట్లుగ), అడియై = అన్ని కైంకర్యములను, శెయ్యవేణ్ణుమ్ = చేయవలసినది.

తా|| సర్వకాలములయందును శబ్దించుచున్న సెలయేళ్ళతో గూడుకొనియున్న శ్రీ వేంకటాచలమున నిరవధిక సౌందర్యసౌభాగ్యములతో దులదాగుచు వేంచేసియుండు మన స్వామికి, సర్వదేశ సర్వ కాల సర్వావస్థలయందును చేయదగిన సమస్త కైంకర్యములను, వానికి ఎల్లప్పుడును దాసభూతులమగు మనము, చేయవలయును; వేంచేయుడు.

(2) అవ :— పరమపదమునకు పోయి సర్వేశ్వరునికి కైంకర్యము చేయుటయేగద, అందఱికిని ప్రాప్యమైయున్నది. అట్లుండ, మమ్ముల నిచ్చట కైంకర్యముచేయుటకు ఆహ్వానించుచున్నారు; ఇది ఎట్లు ఉపపన్నమగును? అనగా-నిత్యసూరులును, తిరుమలకు విచ్చేసిగదా! వాని కల్యాణగుణముల సనుభవించి వానికి కైంకర్యమును చేయుచున్నారు. కాబట్టి, మనకును ఇదియే పరమప్రాప్యము అనుచున్నారు.

ఎనై తనై తనై తనై తనై కుమ్  
మునై, వానవర్ వానవర్ కోనొడుమ్,  
శిస్తుపూమగిమ్ తిరువేగడత్తు,  
అన్దమిల్ పుగళ్ క్కారైల్లెణ్ణలే.

౨

టీక :— వానవర్ కోనొడుమ్ = నిత్యసూరులకు స్వామియైన శ్రీ విష్వక్సే నాత్వారులతో గూడ, వానవర్ = నిత్యసూరులు, శిస్తుపూ = సమర్పించు పుష్పములు, మగిమ్ తిరువేంగడత్తు = (తనను తాకినంతమాత్రముచేతనే) వికసింపజేయుచున్న తిరువేంగడమున వేంచేసియున్నవాడై; కార్ ఎత్తిల్ = నీలమేఘనిభమంజుల విగ్రహుడై యున్న, అణ్ణలే = స్వామియే, ఎనై తనై తనై తనై తనై కుమ్ = నా స్వామికయొక్క స్వామియైన వానియొక్క స్వామికిని, మునై = పరమశేషియైయున్నాడు.

తా॥ నిరతిశయకీర్తనంపన్నుడై, నీలమేఘు నిభమంజులవిగ్రహుడై, తిరువేంగడమున వేంచేసియున్నట్టి నా స్వామి, తన కల్యాణగుణములచే నన్ను, తనదాసులకు దాసునిగా చేసియున్నాడు. నిత్యసూరులును, వారికి స్వామియైన శ్రీ విష్వక్సేనాత్వారులును, నావలెనే వాని కల్యాణగుణములలో అత్యంతప్రవణులై, తిరుమలకు విచ్చేసి, పుష్పములతో సతని నారాధించుచున్నారు. అందుచే నాతనికి కైంకర్యము చేయుటయే పరమప్రయోజనము. అందుకొరకు విచ్చేయుడు.

వి. వి :—(1) తిరువేంగడముడయానులు మన స్వామికి స్వామి అనిచెప్పుటచే, మనకు వారి దాసులకు దాసులము-అని సిద్ధించుచున్నది.

(2) వా స్వామికి స్వామియైనవానికి స్వామికి స్వామియైనవాని స్వామి అనుటచే, అతడు అందఱికిని స్వామియనియు, అతనికి స్వామియైన వాడెవ్వడును లేడనియును - సిద్ధించుచున్నది.

(3) అత్తొవ్వుడు, తమను సర్వేశ్వరుని దానులకు దానులనుగా చెప్పకొనుటచే - వాని కల్యాణగుణములయందు అత్యంతప్రపణులై, అతనికి నిత్యకైంకర్య మొనర్చువారల యందు శౌరవమును చూపుచున్నారని తెలియుచున్నది

(3) అవ :—సర్వేశ్వరుడు మనము అనుభవించుటకు అనుకూల మగునట్లు సులభుడగువా? అనిన, అతడు మిక్కిలి ఉదారుడు, అడెట్లు నగా—నిత్యచూరులకు, సదా సర్వకాలములయందును తనను అనుభవించుటకు దగినట్లు సర్వస్వాధీనుడై యున్నాడు గద! అని “అణ్ణో మాయ్” అను పాశురమున సెలవిచ్చుచున్నాడు—

అణ్ణలాయన్ అణికోళ్ శెన్దామరై

క్కణ్ణో, శెన్దానివాయ్ కరుమాణిక్కమ్,

తెణ్ణెత్తె చ్చునై సీర్ తిరువేంగడత్తు,

ఎణ్ణిల్ తొల్ పుకల్ వానవరీశనే.

3

టీక :—మాయ్ = సౌందర్యము, సౌకుమార్యము, లావణ్యము మొదలగు తన దివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క కల్యాణగుణములచే ఆశ్చర్యభూతుడై, అణికోళ్ = ఆలంకారయుక్తమైన, శెన్దామరై క్కణ్ణన్, శెష్వకనివాయ్ కరుమాణిక్కమ్ = శెన్దామరలవంటి దివ్య సేత్రములను, దొండపండువంటి ఎత్తని అగ్రరోప్తమును ((కిందిపేదవివి), ఇంద్రనీలములవంటి దివ్య దేవమును గలవాడై, తెల్లనితై = పరిశుద్ధమై, సంపూర్ణమైన, శునైసీర్ = సెలవీళ్లను కలిగియున్న, తిరువేంగడత్తు = శ్రీవేంకటాచలమున, ఎణ్ణిల్ తొల్ పుకల్ = లెక్కింప శక్యముకాని, అనాది సిద్ధములగు కల్యాణగుణములచే గలిగిన కీర్తిని కలిగియున్న, అణ్ణో = స్వామియైనవాడు, వానవర్ ఈశన్ = నిత్యనూతలకు నధిపతియైన సర్వేశ్వరుడు. (వారలు తనను అనుభవించునట్లు వేంచేసియున్నవాడని భావము).

తా॥ ఆభరణముల యపేక్షలేకయే, స్వతస్సిద్ధముగ సుందరముగ దివ్యమంగళ విగ్రహము గలవాడును, అసంఖ్యేయములగు దివ్యకల్యాణ గుణములచే గలిగిన కీర్తితోగూడుకొన్నవాడునునై విలసిల్లు సర్వేశ్వరుడు, నిత్యసూరులు తనను అనుభవించునట్లు, సర్వస్వదానము చేయుచున్నాడు. మనమును అతనిని అనుభవించుటకు వీలగునట్లు, ఆస్వామి, తిరుమలకు విచ్చేసి, వేంచేసియున్నారు. కనుక, మనమును అతనిని అనుభవించవచ్చును.

(4) అవ :-సర్వేశ్వరుడు, నిత్యసూరులు తనను అనుభవించునట్లు చేయుచున్నాడు అని చెప్పవలయునా! నీచుడనగు దాసునకును అట్టి భాగ్యమును కలుగజేయలేదా? అని, అతని ఔదార్యాధికమును “ఈశన్ వానవర్” అను పాశురమున అభినుతించుచున్నారు—

ఈశన్ వానవర్కెన్నన్ ఎన్ట్రాల్, అదు

తేశమో తిరువేణ్డతానుక్కు ?

నీశనేన్ నిత్తై వొన్ఱుమిలేన్, ఎన్కణ్

పాళమ్ వైత్త పరణ్ణుడర్ చోచ్చిదిక్కే.

౪

టీక :- నీశనేన్ = నీచుడనై (ఆత్మకు దగని గుణముల గలవాడనై). నిత్తైవు ఒన్ఱుమ్ ఇలేన్ = పరిపూర్ణి (ఆత్మకు లేనిగుణములు) ఏమియును లేనివాడనైయుండు, ఎన్కణ్ = నామియమున, పాళమ్ వైత్త = అభిమానమునుంచిన, పరమేశుడర్ శోచ్చిదిక్కు = మిక్కిలి కాంతియుక్తమగు దివ్యమంగళ విగ్రహముతోగూడియున్న, తిరువేంగడ త్తానుక్కు = శ్రీవేంకటాచలముప నెలకొనియున్నవానికి, వానవర్ ఈశన్ ఎన్ఱన్ = “నిత్యసూరులకు తనదివ్యాధిభవమును ఒసంగుచు నిర్వాహకుడైయున్నాడు” అనివర్ణించి తిని, ఎన్ట్రాల్ = అన్నచో, అదు తేశమో = అది యొక తేజస్సగునా? (అది వానికి ఒక మహిమ యగునా?)

తా॥ ఆత్మకు దగని గుణములు గలవాడనై, ఆత్మకు దగిన గుణము లేమియును లేనివాడనై, పరమనీచుడనై యున్న, నావిషయమునగుడ సర్వేశ్వరుడు విశేషప్రీతిని చూపుచున్నాడు. ఇట్లుగుచో, నతడు నిత్య సూరులకు తమ్ము అనుభవించు భాగ్యమును కలుగజేయుచున్నాడు. అని చెప్పినచో, అతనికి ఏదేని ఆధిక్యము గలుగునా? కలుగదనిభావము.

వి. వి :—(1) ఆత్మకు తగనిగుణములు ఏవి అనగా :—‘దేహమే ఆత్మ’ అని తలంచు భ్రమము, దానివలన కలిగిన వికారములు, ఆశ, ద్వేషమును. తొలుతవి రెండును స్వరూపమునకు సంబంధించినవి ; మిగతవి రెండును స్వభావమునకు సంబంధించినవి.

(2) ఆత్మకుతగిన గుణములేవి అనగా :—ప్రేమ, అద్వేషము, అననూయ, సహనము—మొదలగునవి.

(3) అవ :—నేను తనను అనుభవించునట్టి భాగ్యమును నాకు కలుగచేసియున్నాడు—అని చెప్పుటయును, అతని కొక గొప్పతనమగునా? అతని భౌదార్యము ఇంతయని ఎవరికైనను వర్ణింపతరమా? అని “శోడి యాగి” అను పాశురమున అభినర్తించుచున్నారు—

శోడియాగి ఎల్లావులగున్దొమ్మమ్,

ఆదిమూర్తియెన్దొల్ అళవాగుమో?

వేదియర్ ముమ్మ వేదత్తముదత్తై,

తీదిల్ శీర్ త్తిరువేజ్జడత్తానై యే.

౫

టీక :—వేదియర్ = వేదాధ్యయనమున పంపన్నులగువారియొక్క, ముమ్మ వేదత్తు అముదత్తై = సమస్తవేదములనుండియు పరమపురుషార్థ స్వరూపుడుగ నభివర్ణింపబడు వాడును, తీదుఇల్ శీర్ = (కొంచెమైనను) దోషములేని, కల్యాణగుణముల గలిగియున్న వాడునునై వేం చేసియుండు తిరువేంగడముడై మానులను, శోడి యాగి = నిరతిశయ లేజో విశిష్టుడై, ఎల్లాఉలగుమ్ = సమస్తలోకములును, తొమ్మమ్ = నేవించునట్టి, ఆదిమూర్తి = ఆది (కారణ) స్వరూపుడు, ఎన్దొల్ = అనినచో, అళవు అగుమో? = పరిమితమగునా? అది వానికొక ఆధిక్యమును సంపాదించునా? యనిభావము.

తా|| ఆత్మంతము నీచుడనగు నావిషయమున గూడ నిరవధికమగు ప్రీతిని యుంచియున్నాడు— అని చెప్పితిని. ఇది అతనికి ఒక గొప్పతన మగునా? అతడు పరమపురుషార్థ స్వరూపుడు; హేయప్రత్యసీక గుణా కరుడు. అతని దివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క పౌండర్యమునకు అంతు లేదు. అతడే నిఖిల జగత్తులను సృజించు మూలకారణమైనవాడు— అని అతని మహిమార్తిశయములను నిత్యనిర్దుష్టములగు వేదములుగదా

అభివర్ణింపవలసియున్నది ! నీచాతినీచులమగు మనచే సభివర్ణింపశక్యమా? మిక్కిలి యుదారస్వరూపుడగు నా సర్వేశ్వరుడు, తన పాదారవిందముల యందు నదా సర్వకాలము కైంకర్యముచేయునట్టి దివ్య సంపత్తును మన కెల్ల అకును, కలుగజేయును. కనుక, అందఱును విచ్ఛేయుడు.

వి. వి :- (1) లోకమున తమకంటె నీచులెవ్వరును లేరు. తామే అందరికంటెను ఆపకృష్టులు—అని ఆత్మారు అభిప్రాయము. కాబట్టి, తామే ఆ భగవంతునకు కైంకర్యము చేయుచున్నప్పుడు, లోకమున అందఱును వాని కైంకర్యముచేయుట కర్హులే, అని “ఉలగుమ్ తొమ్మిమ్” అనుదానిచే సూచించుచున్నారు.

(2) “తీరుఇర్” — ఇచట దోషమునగా - తనను ఆశ్రయించువారలలో నితడు అధికుడు, కనుక స్వీకరింపతగినవాడు ; ఇతడు ఆపకృష్టుడు, కాబట్టి, పరిత్యజింపదగిన వాడు ; అనుకలంపు.

(6) అవ :- సర్వేశ్వరుని కైంకర్య మొనర్చుటకు ఉపాయ మేది? అనగా, దాని నిందు సెలవిచ్చుచున్నారు—

వేణ్డణ్డల్ మెయ్మే ల్విన్దై మున్ శ్రీపుమ్,  
తాణ్డల్ తణ్డట్టు నల్లనవే శెయ్వార్,  
వేణ్డణ్డత్తై వార్క్కు నమవెన్నల్  
ఆణ్డణ్డై, అదుళుమన్దార్గల్క్కి.

౯

టీక :- వేంకటత్తై ఉత్తైవార్క్కు = శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న శ్రీనివాసునకు, నమోవెన్నల్ అమ్ = నమస్కారము అనిచెప్పట అను, కడమై అదు = ఈ విధిని, శుమందార్గట్టు = నిర్వహించుచున్నవారలకు, కడణ్డల్ = (కైంకర్య ప్రతిబంధకములైన) కర్మములు, మేదేవిన్దై = ఇకపైని కలుగబోవు కర్మములు, మున్ శ్రీపుమ్ వేమ్ = అన్నియును నిశ్చేపముగ నశించిపోవును, (భస్మీపటలములగునని భావము), మెయ్ = ఇది నిజము, తాణ్డల్ = (ఇట్టి ప్రతిబంధకములు తొలగిన) వారలు, తణ్డట్టు నల్లనవే = తమ తమకు ఇష్టములగు కైంకర్యములనే, శెయ్వార్ = చేయుదురు.

తా|| నిరాటంకముగ సర్వేశ్వరునకు కైంకర్య మొనర్చుటకు ఉపాయమియ్యది? అని అందుచేసి, శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొనియుండు “శ్రీ శ్రీనివాసునకు సమస్కార ” మనుటయే. ఇది పరమ సులభమగు ఉపాయము. దీని నెల్లఱును అనుష్ఠింపవచ్చును. ఇది మనస్వరూపమునకు అనుగుణమగు వ్యాపారము. ఈ ‘సమః’ అనుమాటనే సర్వేశ్వరుడు ఒక గొప్పగా దలంచి, మనము ముందుచేసిన కర్మములను, పైపై చేయబోవు కర్మములను నశింజేయును. ఇది ముమ్మాటికిని నిజము.

(7) అవ :—ఇట్టి పరమ ఫలమును పొందుటకు శ్రీ వేంకటాచల పతిని ఆశ్రయింపవలయునా? అవసరములేదు. ఈ వేంకటాచలమే అట్టి ఫలమును అనుగ్రహించును. అని ఈ పాశురమున అభివర్ణించుచున్నారు:

శుమన్ద మామల్ నీర్ శుడర్ తూపమ్ కొణ్ణు,

అమరన్దవానవర్ వానవర్ కోనొడుమ్,

నమన్త్రైమ్ తిరువేగడమ్ నన్దల్కు,

శమన్తో వీడుతరుమ్ తడజున్తమే.

2

టీక :—మామల్ నీర్ శుడర్ దూపమ్ కొండు = పరమ జ్ఞాప్యములైన పుష్పములను, దివ్యములగు తీర్థములను, దివ్యదీపభూషానులను పరమభక్తితో తీసికొనివచ్చి, ఆమర్చు = స్థిరచిత్తులైయుండి కైంకర్యమునే పరమ ప్రయోజనముగా భావించి, వానవర్ కోనొడుమ్ = నిత్యనూరులకు విర్వాహకుడైన (ఆధిపతియైన) శ్రీమద్విష్ణుకేసులతోగూడ, వానవర్ = నిత్యనూరులు, నమన్త్రైమ్ = నమస్కారముచేసి, ఎఱ్ఱమ్ అ (కైంకర్యమును పరమఫలమును పొందుటచే నెచ్చట) ఆనందమును అనుభవించుచున్నారో (అట్టి), తిరువేంగడమ్ తడమ్ నన్దమే = శ్రీ వేంకటాచలమును మహోన్నతమగు పర్వతమే, నన్దల్కు = మనకు, శమన్తో వీడుతరుమ్ = (తాము చేయు కైంకర్యమునకు) సమమైన కైంకర్య స్వరూపమగు మోక్షమును లభింపజేయును.



తా॥ శ్రీవేంకటాచలము, సర్వేశ్వరుని పాదారవిందములను ధరించుచున్నదై, అతడు లక్ష్మీసనాథుడై యధేష్ఠముగ లీలాన మనుభవింపుటకు దగినట్లు అనుకూలములను కలుగజేయుచు, విరాజిల్లుచున్నది. ఆ పర్వతమే, మనము చేయు కైంకర్యములకు దగిన పురుషార్థములను అనుగ్రహించును. ఈ విషయము నెట్లు నిరూపించుట యనగా — నిత్యసూరులును, వారలకు స్వామియైన శ్రీమద్విష్ణుకేసరులును ఆరాధనమునకు దగిన శ్లాఘ్యములగు ఉపకరణములను గొనివచ్చి, ప్రయోజనాంతర నిరపేక్షులై, శ్రీ వేంకటాచలమునకువచ్చి, సర్వేశ్వరుని సేవించి, వాని కశేషశేషోచిత కైంకర్యములను అనుష్ఠించుచు, మహానందమును అనుభవించుచున్నారు గద! మనకును, ఇట్టి భాగ్యమును, ఈ తిరుమలయే అనుగ్రహించును. నందియ వేదియును లేదు.

వి. వి:—(1) ‘నంగమ్మ’ అనుటచే మన గుణదోషముల పరికించి ఫలముల నిష్పక, తిరుమలయే పరమకరుణతో భాగ్యముల నిచ్చును. అని నూచింపబడుచున్నది.

(2) ‘వీడు’ అనగా, మోక్షము. భగవంతుని దివ్యమంగళ విగ్రహమునుగండ్లార సేవించి, భక్తిచక్ర మతిశయింపగా, అతనికి స్వవిధ కైంకర్యముల నొనర్చుట.

(3) అవ:—తిరుమల, సర్వేశ్వరునకు అత్యంత ప్రీతిప్రాత్రమై, ప్రాప్తమైయున్నదిగదా! అది వేటొక ప్రయోజనమును లభింపజేయవలయునా? అదియే పరమప్రాప్త్యము—అని యీ పాశురమున అనతిచ్చుచున్నారు—

\* కున్దమేన్ది కుళిర్మలై కాత్తవణ్,  
అన్దుళాలమ్ అళన్దపిరాణ్, పరణ్  
శైన్దుళేర్ తిరువేదగమూమలై,  
ఒన్దుసే తొమ్మ నమ్ వినై ఓయుమే.

౮

టీక:—కున్దమేన్ది = (“గోపదనము” అను) పర్వతమునెత్తి. కుళిర్మలై కాత్తవణ్ = చల్లవివర్ణ మునుండి (గోకలమును) రక్షించినవాడును, అన్దుళాలమ్ అళన్దపిరాణ్ = ముందుకాలమున తన పాదారవిందములచే లోకముల గొలిచి (తన ప్రేమికుల

స్వర్గమును నిఖిలలోకములకును గలుగజేసి) మహోపకారమొనరించిన, పరన్ = పరాత్పరుడగు, శ్రీనివాసుడు, శైవశేర్ = పరమపదమునుండి విచ్చేసి, నివసించియున్న, తిరువేంగడముమలై ఒన్ముమే = శ్రీవేంగటాచలమును మహాపర్వతమును ఒక్కదానిని మాత్రమే, తొమ్మ = నేవింపగా, నవ్విన్నై ఓయుమే = మనక్లేశము లన్నియును తీరును గద!

తా|| సర్వేశ్వరుడు, తన స్వరూప స్వభావములచేతను, కల్యాణగుణముల ప్రోద్బలమువల్లను, గోకులమును రక్షించుటయు, త్రివిక్రమావతారుడై భూమిని కొలుచుటయు, ఇవి మొదలుగాగల సంఘటనలచే తనకును, ఇతరులకును అంతులేని సంతోషమును ఇచ్చువాడుగ నున్నాడు. అతడే, పరమపదమును విడచి, మిక్కిలి ఆశతోవచ్చి తిరుమలలో నివసించుచున్నాడు. అందుచే, అట్టి మహావైభవోపేతమగు తిరుమలయే—మనకు ప్రాప్యము గద! వేరు ప్రయోజనమును మనము అర్థింపవలయునా? ఆ తిరుమలను నమస్కరించితిమేని, మన క్లేశము లన్నియును స్వయముగనే పటాపంచలై పోవును.

వి. వి :— ఇచ్చట “కున్ఱ మేన్దిక్కుల్ మత్తైకాత్తవన్” అనియు, పై పాశురమున “ఆయన్” అనియు అష్టోర్లు అనతిచ్చియుండుటచే, తిరువేంగడముడయానులకు “గోన్దడు” అను పేరు ప్రసిద్ధమైయుండినదని తెలియుచున్నది.

(9) అవ :—మనకు ప్రాప్యడు తిరువేంగడముడయానులు కాని, తిరుమల ఎట్లగును? అనిన, దీనికి ఉత్తరమును సెలవిచ్చుచున్నారు...

ఓయుమ్ మూప్పు ప్పిఱప్పు ఇఱప్పు ప్పిణి,

వీయుమాఱుశెయ్వాన్ తిరువేళ్లడత్తు

ఆయన్, నాల్ మలరామ్ అడిత్తామరై,

వ యళ్ళుమ్ మనత్తుళ్ళున్ వై ప్పార్గట్టు.

టీక :— తిరువేంగడత్తు ఆయన్ = శ్రీవేంగటాచలమున విరాజిల్లుచుండు గోపాలుడు, నాల్ మలరామ్ అడిత్తామరై = ఆపుడే వికసించిన తామరపుష్పమువలె (మృదులములై, సుందరములై) ఉండు వానితిరువడిత్తామరలను, వాయ్ ఉళ్ళుమ్ ఘడు ఉళ్ళుమ్ వై ప్పార్గట్టు = వాక్కునను, మరన్ననను, ఉంచుకొని, ఆనుసంధించు

వారలకు, ఓయుమ్మూళ్ళు = అనేకమలగు బాధల కలుగజేయు వార్ధక్యము,  
పిఱప్ప = జననము, ఇఱప్ప = మరణము, పిణి = వ్యాధి, ఇవి మొదలగునవి  
అన్నియును, వీయుహఱుకెయ్ వాన్ = నశించునట్లు చేయును,

తా|| తిరువేంగడమున విజయముచేసియుండు శ్రీనివాసుడగు  
గోపాల రత్నము, తన పాదారవిందములను ఎల్లప్పుడును ధ్యానించుచు  
స్తోత్రముచేయువారలకు సంసారమందున్న జన్మ జరామరణాది సకల క్లేశ  
ములను నశింపజేయును. ఇట్లు చేయు మహిమ, అతనికి ఈ తిరువేంగ  
డమున నివసించుటవలననే సంప్రాప్తమైనది. కనుక, ఈ తిరుమలయే  
మనకెల్లఱకును పరమప్రాప్యము.

(10) అవ :—క్రిందచెప్పిన కారణములచే పరమభోగ్యముగు తిరు  
వేంగడమునకు శీఘ్రముగ వెళ్లి, దానిని అనుభవింపుడు—అని ఈ పాశుర  
మున ఆనతిచ్చుచున్నారు —

వైత్తనాళ్వరై ఎల్లై కుఱుగిచ్చెన్ట,

ఎయ్ ప్పిళై ప్పడన్ మున్నమ్ అడై మినో,

వైత్తపామ్మణై యాన్ తిరువేజ్గడమ్,

మొయ్ త్తశోలై మొయ్ పూన్దడమ్ తాళ్వరే.

౧౦

టీక :— వైత్తపామ్మ అణైయాన్ = (సర్వేశ్వరునియొక్క దివ్యమంగళ విగ్రహ  
స్వరూపుమచే) విస్తృతములైన పడగలుగల అదిశేషుని పడక గాఢగీన సర్వేశ్వరుని  
యొక్క, తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలముయొక్క మొయ్ ప్పడమ్ = ఎచట  
చూచినను ట్టములై, కనులపండువయ్యెయ్యండు పూదోటలతో కూడుకొనియున్న,  
మొయ్ పూమ్ తడమ్ తాళ్వరే = మనోజ్ఞములగు పుష్పములతోగూడి విస్తృతములగు  
సాను (చరియ) ప్రదేశములను, వైత్తనాళ్ = (సర్వేశ్వరుని సంకల్పవిశేషముచే) నిర్ణీతమైన  
ఆయుర్భాగముయొక్క, వైత్తెల్లై = కడపటి ఎల్ల, కుఱుగి = సమీపించి, ఎయ్దు =  
మనఃపితనముచే అనేకములగు బాధలుగలిగి, ఇల్లై ప్పడన్ మున్నమ్ = నశించిపోవుటకు  
మందే, శెష్ట అడైమినో = పోయి చేరుడు.

తా|| సర్వేశ్వరుడగు శ్రీమన్నారాయణుడు నివసించుచున్న తిరుమలయందలి పూదోటలలోని మనోజములగు పుష్పములతోగూడి సుందరములై, విస్తృతములై యుండు చరియలను, మీ ఆయుఃకాలము గడచి, ముసలితనముచే పలుబాధలను అనుభవించుటకు ముందే, శీఘ్రమే పోయి చేరుడు.

(11) అవ :—చిగమనమున ఈ తిరువాయ్ మొత్తినీ అభ్యసించిన వారలకు ఫలమును ఆనతిచ్చుచున్నారు—

\* తాళ్ పఱప్పి మణ్ తావియ ఈశనై,  
నీళ్ పాట్రిల్ కురుకూర్ చ్చుడగోపన్ శొల్,  
కేట్రిలాయరత్తు ఇప్పత్తుమ్ వల్లవర్,  
వాల్ వర్ వాల్ మెయిది ఇలమ్ పుగ్గళవే.

౧౧

టీక :— తాళ్ పఱప్పి = పాదారవిందములను పెద్దరిగజేసికొని, మణ్ తావియ ఈశనై = భూమిని కొలచిన సర్వేశ్వరు నుద్దేశించి, నీళ్ పాట్రిల్ = నువి స్తుతములగు పూదోటలతో గూడుకొనియున్న, కురుకూర్ శడగోపన్ శొల్ = తిరునగరిలో వేంచేసి యుండు శ్రీ శఙ్గోప దివ్యసూరులు ఆనతిచ్చిన, కేట్రిలాయరత్తు = సాటిలేని వెయ్యి పాశురములలో, ఇప్పత్తుమ్ వల్లవర్ = ఈ పదిపాశురములను బాగుగ నభ్యసించిన వారలు, ఇలమ్ పుగ్గళ = లోకములన్నియు స్తోత్రము చేయునట్లు, వాల్ వు = (తిరుమలలో నివసించుచుండు) భాగ్యమును, ఎయిది = పొంది, వాల్ వర్ = సుఖంబుందురు.

తా|| ఎల్లప్రాణులును తనను సేవించి ఉజ్జీవించుటకు అనువగునట్లు, తన శ్రీపాదములను వ్యాపింపజేసి, లోకముల గొలిచిన, శ్రీ త్రివిక్రమావతారుడగు స్వామినిగూర్చి శ్రీసమ్మాహ్వర్ణ ప్రసాదించిన తిరువాయ్ మొత్తినీ దివ్యప్రబంధములోని ఈ పదిపాశురములను బాగుగ నభ్యసించినవారలు, అందఱును స్తోత్రముచేయునట్లు, నిరతిశయ సంకల్పేభాగ్యముల కాకరముగు తిరుమలలో నిత్యనివాసభాగ్యమునుబొంది, దివ్యసుఖములను అనుభవించుదురు.

(శ్రీ సమ్మాహ్వర్ణ తిరువడిగళ్ళ శరణము

~~~~~

ఈ తిరువాయ్మొళికి శ్రీ వేదాంతదేశికులవారి

ద్రమిదోపనిషత్పర్వరత్నావళి శ్లోకము

స్థానోత్కర్హా త్సుదీప్తం, శ్రమహరవపుషం, స్వాంగపర్యాప్తభూషమ్,  
తేజస్వం నీచయోగాత్, ప్రణమితభువనం, పావనం సన్నతానామ్ |

ప్రాప్త్యర్హస్థానం, అంహఃప్రశమనవిషయం, బంధవిచ్ఛేదిపాదమ్  
భేజే శీఘ్రాభియానత్వమశుభవసతిం, లబ్ధితార్హభిముఖ్యమ్ ||

టీక :- స్థానోత్కర్హాత్ = తిరుమలయను దివ్యక్షేత్రముయొక్క ఆతీతమువలన  
సుదీప్తమ్ = నిరతిశయదీప్తియుక్తుడును, శ్రమహరవపుషమ్ = కాలమేఘమువలె  
సమాశ్రితులకు శ్రమమునుపోగొట్టునట్టి దివ్యమంగళవిగ్రహముగల  
భూషమ్ = తన దివ్యవయవములచేతనే చరిత్రమైన భూషణముగలవాడును,  
నీచయోగాత్ = నీచులతో సంబంధించుటవలన తేజస్వమ్ = ఆత్యంతతేజస్సుగల  
వాడును, ప్రణమితభువనమ్ = సకలలోకములచేతను నమస్కరింపబడువాడును, సన్నతా  
నామ్ = ఆశ్రయించినవారలను, పావనమ్ = వారివిరోధులబోగొట్టి పరిశుద్ధులకేయు  
వాడును, ప్రాప్త్యర్హస్థానమ్ = మోక్షము పొందుటకు సాధనమైన దివ్యక్షేత్రము  
కలవాడును, అంహః ప్రశమనవిషయమ్ = ప్రాప్తిప్రతిబంధకములగు పాపములపోగొట్టు  
నట్టి దేశములాలవాడును, బంధవిచ్ఛేదిపాదమ్ = జన్మజరామరతాది సంసారశ్లేషముల  
నశింపజేసి పాదారవిందులు గలవాడును, శీఘ్రాభియానత్వమశుభవసతిమ్ = శ్రుముగ  
నాశ్రయించదగిన మనోహరముగ నాస్థానముగలవాడును, సగు సర్వేశ్వరుని, లబ్ధి  
తార్హభిముఖ్యమ్ = పొందింపబడిన అర్హతకారణము దల ఆభిముఖ్యముగలవానినిగ,  
భేజే = సమ్యాఖ్యార్థ ఆశ్రయించి.

తా|| సర్వేశ్వరుడు—(1) తిరువేంగడవనెడి తిరుమలయందు వేంచేసి  
యుండుటవలన నిరవధిక తేజోవంతుడనియు, (2) కాలమేఘమువలె, తనను  
సేవించినవారి శ్రమమును పోగొట్టునట్టి, దివ్యమంగళవిగ్రహముగల  
వాడనియు, (3) సద్యోవికసితములగు సరసిజములవలె మనోహరము  
లైన దివ్యనేత్రములచే చరిత్రార్థాలంకారము గలవాడనియు, (4) అతి  
నీచులైన నచేతనులతో సంశ్లేషించుటవలన నిరవధిక తేజోవంతుడనియు,  
(5) సకలలోకములును నమస్కరించునట్టి పాదపద్మములుగలవాడనియు

(6) స్వాశ్రితులకు నాశ్రయణవిరోధులపోగొట్టి, వారిని పరిశుద్ధులనుగా చేయువాడనియును, (7) సకలచేతనులకును ఆశ్రయింపదగిన దేశమునందు వేంచేసియున్నవాడనియు, (8) తాను నివసించుచున్న దేశమును ఆశ్రయించువారల సకలపాపముల పోగొట్టువాడనియు, (9) తన పాదపద్మములచే, ఆశ్రితులయొక్క జన్మజరామరణాద్యనేకవ్యాధుల పోగొట్టువాడనియు, (10) ఏప్పుడో, ఆశ్రయించెదమని విభించింపక, ఆతిశీఘ్రముగ నాశ్రయింపదగిన తిరుమలయందు వేంచేసియున్నవాడనియును, వాని నిరతిశయ కల్యాణగుణముల ననుసంధించినవారలై, ఆత్మార్థు ఈ మూడవ పత్తు మూడవ తిరువాయ్మొళిలోని 10 పాశురములచే, వానిని యథా మనోరథముగ ననుభవించిరి.

(శ్రీ నిగమా స్తమహాదేశికుల తిరువడిగ శ్లో శరణము.

ఈ తిరువాయ్మొళికి శ్రీవాదికేసరిఅమ్మగియమణవాళజీయర్ల వారి

ద్రమిదోపనిషత్సంగతి శ్లోకము

సర్వత్ర సర్వసమయే సకలా స్వవస్థా-

స్వభ్యర్థయన్నిఖిలదాస్యరసాన్ మునీంద్రాః ।

శ్రీ వేంకటాద్రినిలయస్య పరస్య పుంసః

నిస్సీమశీలగుణ మస్యవదత్ప్రతీయే ॥

టీక :— సర్వత్ర = సర్వదేశములందును, సర్వసమయే = సర్వకాలములందును, సకలాను అవస్థాను = సమస్తమైన అవస్థలయందును, నిఖిలదాస్యరసాన్ = సర్వైంకర్యరసములను, అభ్యర్థయన్ = యాచించుచున్నవారై, మునీంద్రాః = శ్రీ శకనోపముని, శ్రీ వేంకటాద్రినిలయస్య = శ్రీ వేంకటాచలమును వాసస్థానముగాగల, పుంసః = పరమపురుషునియొక్క, నిస్సీమశీలగుణమ్ = అపథిలేని సాశీల్యగుణమును కృతీయే = ఈ మూడవ తిరువాయ్మొళియందు, అపదత్ = సాదించిరి.

తా॥ సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును, సకలవిధ కైంకర్యములను యాచించినవారలై సర్వేశ్వరునియొక్క నిరవధికల్యాణ గుణములను ఈ మూడవవత్తు మూడవ తిరువాయ్ మొళియందు శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిరి.

శ్రీ వాదికేసరి ఆత్మగిరుమణవాళజీయర్ల తిరువడిగళ్ళే శరణము

ఈ తిరువాయ్ మొళికి శ్రీ మణవాళమహామునులు ప్రసాదించిన  
తిరువాయ్ మొళి నూత్తనాది పాశురము

ఒళినిలా క్కాల ముడనాగి మన్ని

వళువిలా వాట్చెయ్యమూలుక్కు - ఎళుళిగర

వేణ్ణడత్తు ప్పారిత్త మిక్కనలం శేర్ మాఱన్

పూజ్జులై నెఱ్ఱే పుగళ్

టీక :— ఒళువు ఇలా క్కాలన్ = విచ్ఛేదములేని సర్వకాలములయందును, ఉడనాగి మన్ని = విశ్లేషింపకయుండి, మాలుక్కు = భగవంతునకు, వళువుఇలా = విచ్ఛేదములేని, ఆట్చెయ్య = కైంకర్యములను చేయుటకు, ఎళుళిగర వేంకడత్తు = ఉన్నతములైన శిఖరములుగల తిరుమలయందు, పారిత్త = కోరిన, మిక్కనలన్ శేర్ = నిరవధివధ క్రితోకూడిన, మారన్ = ఆహ్వానములయొక్క, పూజ్జులై = పుష్పములవలె సుకుమారములైన శ్రీపాదములను, నెంజే = ఓ మనసా, పుగళ్ = స్తుతించు పుమా.

తా॥ తిరుమలయందు, సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును భగవంతునికి సర్వవిధ కైంకర్యములను జేయవలయునని కోరినవారును, అత్యంతభక్తియుక్తులునునైన ఆహ్వార్లయొక్క పుష్పహార సుకుమారములైన శ్రీపాదపద్మములను ఓ మనసా! నీ వెల్లప్పుడును స్తుతించి యుజ్జీ వింపుమా.

శ్రీ పెరియజీయర్ల తిరువడిగళ్ళే శరణము

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే శ్రీనివాసరత్నబ్రహ్మణే నమః

శ్రీమతే శతగోపమునయే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరువాయ్మొళి

“ ఉలగముణ్ణ పెరువాయా ” అను — 9-వ పది, 10-వ తిరువాయ్మొళిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

(1) అవ :— శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు, శ్రీంది తిరువాయ్మొళిలో, తమకు సర్వేశ్వరుని బాహ్యచంద్రశేషము ఇచ్చటనే లభింపవలయును, లేక, తమను వైకుంఠమునకు పిలుచుకొనివెళ్ళవలయును—అని, పెద్ద ఆర్త నాదముతో మొరలిడిరి. కాని, సర్వేశ్వరుడు దానిని సరకు చేయలేదు. కాబట్టి, ఇటుపై అతనిని సాక్షాత్కరించుకొనుటకు, అతని పాదారవింద ములలో శరణాగతిచేయుటతప్ప, వేరు ఉపాయములేదు—అని తీర్మానించు కొని, ఈ తిరువాయ్మొళిలో, తిరువేంగడముడయానులయొక్క అత్యద్భుత ములగు కారుణ్యవాత్సల్యాది దివ్యకల్యాణగుణములను 9 పాశురములలో సభివర్ణించి, 10-వ పాశురమున శ్రీపెరియపిరాట్టియార్లను పురుషకారముగ చేసికొని, భగవచ్చరణారవిందములయందు, పొంగిపొంగముగ ప్రవత్తిని చేయుచున్నారు.

అందు, మొదటి పాశురమున, అఖిలజగద్రక్షణార్థము తిరుమలలో నిత్యసన్నిహితుడవై యున్ననిన్ను, స్వతస్సిద్ధశేషత్వ స్వరూపుడనగు నేను చేరగల్గిన ఉపాయమును ఆనతివ్యవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

\* ఉలగముణ్ణ పెరువాయా ! ఉలప్పిల్ కీర్తి ! అమ్మానే,  
నిలవుమ్ శుడర్ శూఠైంభిమూర్ త్తి ! నడియాయ్ ! అడియేన్ ఆరుయిరే,  
తిలద ములగుక్కాయ్ నిన్ద తిరువేళ్ళడత్తు ఎమ్మెరుమానే,  
కులతోల్ అడియేన్ పెనపాదమ్ కూడు మాఱు కూఱాయే. ౧



టీక :— ఉలగన్ ఉణ్ణ పెరునాయ్ లోకములను ప్రళయకాలమున ఆగించిన శివనోగులవాడా ! ఉలప్పియర్ కీర్తి అంతములేని కారుణ్య శాస్త్రల్యాదికల్యాణ గుణములచే గలిగిన నిర్మలంకరము కీర్తిగలవాడా ! అమ్మనే = స్వామి ! నిలవున్ శుద్ధోక్తాద్ బలి ర్తి = మిక్కిలి ప్రకాశించుచున్న, తన కాంతిచే లోకములను వ్యాపించి, వానిని గూడ ప్రకాశింపజేయుచున్న అప్రాకృతమగు దివ్యమంగళవిగ్రహము గలవాడా ! ఆడియేన్ అర్ ఉయిరే = దాను కు పూజ్యమైన ప్రాణస్వరూపుడా ! నెడియాయ్ = నైకులమును ఉద్ధృతలోకమున నివసించువాడా ! ఉలగమ్మ = లోకములకు, తిలవాయ్ నిన్ద్ర = తిలములై అలంకారభూతమై విరాజిల్లుచున్న, తిరువేండ్రు = శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండు, ఎమ్ పెనమానే = మా స్వామి ! కలతోర్ ఆడియేన్ = వంశపరంపరగా అవాదికాలముగ దాసభూతుడనై యున్న నేను, ఉన్ పాన్డు = దేవా వారి తిలవడితల్మను, కూడున్ ఆటు = చేరువార్లమును, కూడాయ్ = కృపతో నానతిమ్ము.

తా|| ప్రళయమును ఆపత్సమయమున దయార్పితముడవై, లోకములనన్నిటిని నీ యుదరమున భద్రముగ నుంచుకొని రక్షించితివి. అసంఖ్యాకములగు వాత్సల్యాదికల్యాణగుణపరిపూర్ణుడవై వెలుంగుచున్నావు. స్వభావసిద్ధమైన కాంతి సౌందర్యములచే లోకములనన్నిటిని వ్యాపించి, ప్రకాశింపజేయు, అప్రాకృత దివ్యమంగళవిగ్రహమును గలిగియున్నావు. నాకు నీవు స్వామి. నేను నీకు వంశపరంపరగా దాసభూతుడను. ఈ విషయములనన్నిటిని బాగుగ నాకు తెలియపరచియున్నావు. నిన్ను విడచి ఒక క్షణమైనను జీవించజాలను ‘ఎల్లఱును నన్ను నేవించి ఉజ్జీవించురు గాక’ అని పరమకృపాకరుడవై, అందఱును నేవించుటకు అనువకనట్లు, నిఖిల లోకమునకును అలంకారభూతమైన తిరువేంగడమను తిరుమలలో, ప్రీతి మీఱ వేంచేసియున్నావు. అనుగ్రహముంచి నీ పాదారవిందములలో జేరు ఉపాయమును నాకు ప్రసాదింపుము.

వి వి :— (1) లోకములను ప్రళయపత్తునుండి రక్షించుటకు నీనోటిని బాగుగ తెలుసు. మొదలగు వ్యాపారములను మిక్కిలి త్వరగా చేసితివి. అట్టి వాత్సల్యదార్యములగు నీవు ఏల నన్ను గమనింపక యున్నావు. వానిని “ఆపత్కాలమున గది నేను రక్షించినా ; మీకు అట్టి ఆపద ఏమీ వచ్చింది” అని అడిగెదరా ? ఆ ఆపదలన్నియును

ఒక్కవృత్తి నాకు ఒక్కనికే వచ్చియున్నది. ప్రళయకాల జలార్ధవమున మునుంగుట గదా! అట్టి అపత్తు " అని అందుకేమో? నేను మాత్రము సంసారమహార్ధవమున మునిగి శ్రమపడుచుండలేదా? " మమ్ము రక్షింపుము " అని అశేషక్షీంపని అచేతనముల గూడ రక్షించితే! " కగణమీట నన్ను రక్షింపుము " అని మొఱిడు నన్ను రక్షింపవా? ఇట్టి ఆర్థమాలనన్నిటిని నూచించుటకై "ఉలగముడ్డ పెరువాయా" అని ప్రయోగించిరి. (2) " కూతాయ్ " నీ కది ప్రయోగించుటకు ఒకేపదమైయుండును. నాకదియే మహా పురుషార్థము. " మా శుచి " (దుఃఖింపకుము) - అని శ్రీకృష్ణుడవై నీవు అర్జునుని బుజ్జగించితివి. ఇప్పుడును అట్టి యొకమాటను ప్రసాదించి, నా దుఃఖమును పరిహరింపుము - అనిభావము.

(2) అవ :— " నాతోజేరుటకు నీ పాపపుంజములు ప్రతిబంధకములుగానున్నవి. అపి నశించినప్పుడు గద నిన్ను స్వీకరింపవచ్చును " అని సర్వేశ్వరుడు ఆనతిచ్చినట్లుభావించి, అందులకు ప్రత్యుత్తరమును ఈ పాశురమున చెప్పుచున్నారు.

కూతాయ్ నీరాయ్ నిలనాగి కొడువల్ల శురర్ కులమెల్లమ్,  
శీతా ఎఱియుమ్ తిరునేమి వలవా తెయ్ వ కోమానే,  
శేతార్ శునై త్తా మరై శెన్దీ మలరుమ్ తిరువేళ్ళత్తానే,  
ఆతా నన్నిల్ అడియే నున్నడి శేర్ వణ్ణమ్ అరుళాయ్. ౨

టీక :— తెయ్ వమ్ కోమానే! = దేవతలకు స్వామియైనవాడా! కొడువర్ అశురర్ = పరమకృతులై బలాధికులగు రాక్షసులయొక్క, కులమ్ ఎల్లమ్ = వంశము లన్నియును, కూరాయ్ = భిక్షాభిక్షములై, నీరాయ్ = (వాని శేషమొక్కటియును తెలియకుండునట్లు) భస్మీభూతమై, నిలన్ అగి = (అదియును తెలియకుండునట్లు) ఒట్టి నేలమాత్రము మిగులునట్లుచేసి, శీరా = (ఇన్ని చేసియు) సగ్గునుపకె బునకొట్టుచు, ఎఱియుమ్ = జ్వలించుచున్న, తిరునేమి = సహస్ర - అగ్నులుగలిగిన చక్రాయధమును, వలవా! = మడిచక్కన ధరించియున్నవాడా! శేరుఆర్ = బురదతో నిండియుండు, శునై, = కొండనుడుగులలోని, తామరై = తామరపుష్పములు, శెన్దీరుమ్ = ఎఱ్ఱని అగ్నివలె వికసించుచుండు, తిరువేంగడత్తానే = శ్రీ వేంగటాచలమున అమరియున్న వాడా! ఆరా అన్నిల్ = ఎప్పటికిని తీరని గొప్ప ఆశతో గూడుకొనియున్న అడియేన్ = దానుడగు నేను, ఉన్ అడి = దేవరవారి తిరువడిగళ్ళను, శేర్ వణ్ణమ్ = చేరునట్లు, అరుళాయ్ = కృపజేయవలయును.

తా॥ కృతులై బలాధికులగు అనురులవంశములనెల్ల ఉన్నచోటు తెలియకుండునట్లు నీ చక్రాయథాగ్నిచే భస్మీపటలముచేసితివి. అట్లు చేసియు కోపముతీరక, సర్పమువలె బుసకొట్టుచుండు చక్రాయథమును కుడిచేతిలో ధరించియున్నావు. ఇట్లు నిన్నాశ్రయించిన దేవతలకు సంభవించిన క్లేశములనన్నిటిని నీవే పోగొట్టుచున్నావు. ఇట్లుండ నీయందే తీరని కుతూహలముతో బాధపడుచుండు దాసుని పతిబంధకములను గూడ నీవే పరిహరింపవలయును. బురదతో నింకియుండు సరస్సులయందు ఎఱుని అగ్నివలె వికసించు తామరపుష్పములతో విరాజిల్లుచుండు శ్రీ వేంకటాచలమున వేచేసియుండు మాస్వామి! పైపై వృద్ధిజెందుచున్న నీ విషయమైన ఆశ యను మహానముద్రమునమునిగియున్న నన్ను నీ పాదారవిందములలో జేరునట్లు అనుగ్రహింపవలయును.

వి. వి :— (1) శుపై—అనగ కొండలలోనుండు చిన్నమడుగు (2, “తెన్ తీమలకున్” అనుటకు భావమేమనగ — తమ కాంతిచే తిరుమలకుంతయు ప్రకాశించునట్లు అధికకాంతియు క్తములై, సుభగశీతలములై, సుమృష్టపాశములై, వికసించు నవి — అని.

(3) అవ :— “మోక్షము నివ్వవలయునని అనుచున్నారే! దానికి కారణ మేదియేని లేక ఇవ్వదగునా?” అని సర్వేశ్వరుడు ఆక్షేపించినట్లు భావించి, అందులకు ప్రత్యుత్తర మొసంగుచున్నారు.

వణ్ణ మరుళ్ళొ శణిమేగవణ్ణా మాయ వమ్మానే,  
ఎణ్ణం పుగున్దు తిత్తిక్కుమ్ అముదే ఇమైయో రదిపతియే,  
తెణ్ణలరుని మణిపొమ్ము త్తలై క్కుమ్ తిరువేళ్ళడత్తానే,  
అణ్ణలే ఉన్నడిశేర అడియే త్కావా వెన్నాయే.

3

టీక :— ఇమైయో = దేవతలకు నిత్యనూరులకు, అధిపతియే = స్వామియైనవాడా! వణ్ణం అరుళ్ళొ కొళ్ళ = స్వభావసిద్ధమైన కృపారసముగల, అణిమేగవణ్ణా = సుందరమైన మేఘమువంటి వర్ణము గలవాడా! మాయ = ఆశ్చర్యగుణచేర్చుటకు

అమ్మ నే = స్వామి! ఎన్జన్ = నా మనస్సులో, పుగున్ = ప్రవేశించి, తిత్తిళ్ళున్ = మధురసాస్వాదముగల, అముడే = అమృతస్వరూపండా! తెల్ = లో అంగం = స్వచ్ఛమైన పంచినెలయేళ్ళు, పణి = రత్నములను, పాన్ = బంగారును, ముత్తు = మత్తములను, అలైక్కున్ = అలచేగట్టుకు చేర్చుచున్న, తిరువేంగడత్తానే = తిరువేంగడమను తిరువలలో విజయము చేసియున్నట్టివాడా! అణ్ణలే = నీ స్వామి త్వమును నాకు తెలిపినవాడా! అడి = తిరువకిగళ్ళను, శేన్ = చేరుటను, అడియేన్ = దానమును, ఆళి ఎన్నాయే = అయ్యో అయ్యో అని కురిపించి, అనుగ్రహింపును!

తా|| దేవరవారు నిత్యసూరులకు స్వామియైయున్నారు. కనుక, మీతో చేరుట. వారలు వేంచేసియున్నను ఇంద్రనీలమణివలె అత్యాశ్చర్య కరమగు దివ్యమంగళవిగ్రహముతో గూడ పరమానుగ్రహముతో నా మనస్సున ప్రవేశించి, నాకు పరమభోగ్యామృతమైయున్నారు. దేవరవారు దాసునికి స్వామి యనియు, దేవరవారికి నేను దాసుడననియు, నాకు తెలియజేసితిరి. పరిశుద్ధమై, మనోజ్ఞమాలగు సెలయేళ్ళు అలలచే గట్టలయందు చేర్చబడు బంగారు, రత్నములు, మత్తములు మొదలగు వానిచే రమణీయమగు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్నావు. ఈ కార్యములన్నిటిని ఎందులకై చేసితిరి! స్వభావసిద్ధమగు మీ కృపాకార్యమలే గద ఇయ్యవి అగ్రార్హేతుకస్యనే నా మీదను ప్రసరింపజేసి, 'అయ్యో వీడుచాల శ్రమపడుచున్నాడే'—అని దయార్ధిచిత్తులై మీ పాదర విందములను చేరునట్లు దాసుని అనుగ్రహింపుడు.

(4) అవ :- ఇట్లు ఆహ్వాన్లుప్రార్థింపగ, సర్వేశ్వరుడు, “నేను నీ మనస్సున ప్రవేశించినది మీరుచేసిన పుణ్యమును వ్యాజీకరించుకొనియే. ఇప్పుడు మీరు ప్రార్థించినట్లు చేయుటకును ఏదైనను వ్యాజము కావలయును గద!” అని సర్వేశ్వరుడు ఆనతిచ్చిట్లుభావించి, అందులకు ప్రత్యుత్తరము నొసంగుచున్నారు.

అవా! ఎన్నాదులగతై యలై క్కు మశురర్ వాణాల్ మేల్,

తీవాన్ వాళి ముత్తై పొత్తిన్ శిలై యా! తిరుమామగల్ కేళ్వా!

తేవా శురర్ గళ్ మునిక్కణజ్జల్ విరుచ్చుమ్ తిరువేండ్లత్తానే!

పూవార్ కళుల్ గళ్ అరుగనై యేన్ పొరున్దుమాలు పుణరాయ్. ౪

టీక :— ఆ ఆ ఎన్నాదు = యోగ్యుడైనా ఆనికనికరము కొంచెమైననులేక, ఉలగత్తై = మును అలై శ్శుమ్ = బాధించుట, ఆశురర్ = రాక్షసులయొక్క, వాళ్ల నాళ్ మేల్ = జీవించుకోజాలపై, (ప్రాణములపై), తీవాయ్ = అగ్ని కుళి ములగు (కొనలయందు నిప్పు గల్గిన), వాళినత్తై = బాణములవన్నమును, పొట్టిన్దై = వర్షించిన, శిల గూఁధనుర్దుడా! తిరుమామగళ్ కేళ్యా=శ్రీలక్ష్మీ కడికి (ప్రాణనాథుడైన వాడా! తేవా = నిరవధిక తేజోవిశిష్టుడా! శురర్ గళ్ = ములు (నిత్యసూరులు, మునిక్కణజ్జల్ = ఋషులనమాహమును, విరుచ్చుమ్ = నివసించు) ఆశపడు, తిరు వేండ్లత్తానే = శ్రీ వే. కటాచలపతి! పూ ఆర్ = దివ్యపుష్పములతో పూర్ణములై యున్న, కళుల్ గళ్ = పాదావిందములను, అరుగనై = తీవ్రమైన దోషముల చేసిన దానుడు, పొరున్దుమాలు = చేరుమార్గమును, పుణరాయ్ = ఆనగ్రహింపవలయును.

తా॥ అనురులు కొంచెమైనను కనికరములేక లోకముల వీడించుటను చూచి సహింపలేక, ఆ అనురుల ప్రాణములదీముటకై కొనలయందు అగ్నినిగలిగి తీక్షణ తీక్షణములగు బాణములను వర్షించి, (వారలసంహరించి), లోకములకు మహానశకారముచేసిన మహానీయుడా! ఆ అనుర సంహారముగల్గిన జయలక్ష్మీనిచూచి, ప్రణయప్రకర్షముతో పిరిట్టించే గాఢాల్లింగముచేసికొనబడి, అందుచే సుందరతమంబై ప్రకాశించుచున్న దివ్యమంగళవిగ్రహము గలవాడా! నిత్యసూరులను, ఋషులను ఆశపడి, బృందములు బృందములుగ విచ్ఛేది, నేవించుచున్న తిరువేండ్లమును పర్వతమున వేంచేసియున్న ఓ స్వామీ! ఇదివరకును నీవు ఏర్పరచిన ఉపాయములు నాకు ప్రయోజనపడవు. దేవరవారికి ఏదైనను వ్యాజము కావలసియున్నచో, ఒక క్రొత్తకపాయమును కల్పించి, నేవార్థులు సమర్పించు పుష్పములతో పూర్ణములై, ఉజ్జ్వలములై యున్న నీ పాదారవిందములలోనన్ను చేర్చుకొని, అనురులను సంహరించి, లోకముల బాధలను నివర్తింపజేసినట్లు నాదుఃఖములనుపైతము పోగొట్టుమా!

వి. వి :— (1) శ్రీ చక్రవర్తి తిరుమగ వారులు భగదూపణాదుల సంహరించి, తిరిగివేంచేయునప్పుడు శ్రీ సీతాపిరాట్టి గాఢాలింగన మొనరించుకొనిరి. అనురజయముచే గల్గిన సౌ దర్యమును, పిరాట్టి గాఢాలింగనముచే గల్గిన సౌంధర్యాతిశయమునుజేసి, వారు ఆధికముగ ప్రకాశించిరి. ఈ విషయము ఈ పాశురమున మొనఁగఁచెడు పాదముల యందును చెప్పబడుచున్నది. (2) విభిలప్రాణులును, సర్వేశ్వరుని విభూతిభూతులు ; వారలయందు ప్రీతినించకపోవుట ఒకదోషము; దానిపై వారలకు బాధించుట ఇంకను దోషము. ఈ రెండుదోషములనుచేయుచున్న అమరుల చూచుచు సర్వేశ్వరుడు మిన్నగుండ గలడా ?

(5) అవ :— “నీవు క్రొత్తగ ఒక ఉపాయమును కల్పించుము” అనిచెప్పితిరే; అది నాచే సాధ్యపడునా ? అని సర్వేశ్వరుడు ప్రశ్నించి నట్లు భావించి, అందులకు సమాధాన మొసంగుచున్నారు.

పుణరానిన్త మరమ్మే అన్తయ్ద ఒరువిల్ వలవావో,  
పుణరేయ్ నిన్త మరమిరణ్డిన్ నడువే పోన ముదల్ వావో,  
తిణరార్ మేగ మెన క్కళ్ళిఱు శేరుమ్ తిరువేళ్ళడత్తానే,  
తిణరార్ శార్జత్తు ఉనపాదమ్ శేర్వ దడియే నెన్నా శే.

టీక :— పుణరానిన్త = నిబిడమైయుండు, (ఒకటితో నొకటి దట్టముగ చేరి యుండు) మఱువ్విత్తు = సప్త సాల) పుత్రిమలను, అన్త = అప్పుడు, (నుగ్రివునికి సన్నికముగలుగజేయవలసిన సమయమున, ఎయ్ద = (బాణముచే) కూకటి కేళ్ళతో పెకలించివైచిన, ఒరువిల్ వలవా ! = అద్వితీయమైన ధనుర్ధరుడవగు వీరుడా ! పుణర్ ఎయ్దనిన్త = ఒకటితో నొకటి చేరిదట్టమైయున్న, మఱువ్విత్తు = రెండుపదిచెట్లయొక్క, నడువే = మధ్యభాగమునుండి, పోన = (దానినికూలద్రోసి) వెళ్ళిన, ముదల్వా = జగత్కారణభూతుడా ! తిణరార్ = ఘనతతో నిండిన, మేగమ్ ఎన = మేఘమా అని చెప్పడిగిన, కళ్ళు శేరుమ్ = ఎనుగులువచ్చి చేరునట్టి, తిరువేంగడత్తానే = శ్రీ వేంకటాచలాధిపతీ ! తిణరార్ = ఘనీభవించిపూర్ణమైయున్న, శార్జత్తు = శ్రీశార్జ ముఖ ధనుస్సునుగల్గిన, ఉనపాదమ్ = దేవర నారిశ్రీపాదములను, అడియేన్ = దానుడ నగునేను, శేర్వు = చేరుట, ఎన్నాళ్ = ఎన్నడోగద ! ఓ = అయ్యో.

తా|| నీకు సాధ్యముగానిది ఏదియేని గలదా ? నుగ్రివునకు నీ సామర్థ్యమున అపసమృథము గలుగగ, దానిని పోగొట్టుటకై ఆ నాడు

ఒక్కబాణముతో నొకటితో నొకటిచేరి గురిచేసికొట్టుటకు సాధ్యముకాని పర్యతములవంటి మద్దిచెట్లను, మహాపర్యతమును, ఒకేబాణముతో భేదించిన జగదేకధనుర్ధరుడవు కావా నీవు ? ఇంతియేనా ? కృష్ణుడవై అవతరించి, ఒకటితోనొకటి పెనవై చుకొనియున్న రెండు మద్దిచెట్లకు నడుమ నీ కొకకీడును లేకుండునటుల బ్రవేశించి, యమశార్జున భంజనమును చేసినవాడవుగదా నీవు ? ఇవి మేఘములా ? అని సందేహము పడునటుల బలసియున్న ఏనుగులును, ఇతర ప్రాణులును సంచరించుచున్న తిరు వేంగడమున వేంచేసియుండు స్వామీ ! దేవరవారి తిరువడిగళ్ళను నేను వచ్చి చేరునదెప్పటకో ! అయ్యో !

(6) అవ :— ఇంతవఱకును సర్వేశ్వరుని తిరువడిగళ్ళను పొంద వలయునని ఆహ్వార్థు ప్రార్థించిరి. అది ఎచ్చట ననగా, ఆనతిచ్చు చున్నారు.

ఎన్నాళే నామ్ మణ్ణశన ఇణై తామరై గళ్ కాణ్బదట్కైన్దు  
ఎన్నాళుమ్ నిన్దు ఇమైయోగళ్ళేన్ది ఇటైళ్ళి ఇనమినమాయ్,  
మెయ్న్నా మనత్తాల్ వఱ్ఱుపాడు శెయ్యుమ్ తిరువేణ్డత్తానే,  
మెయ్న్నా నెయ్ది ఎన్నాళ్ ఉన్నడిక్కణ్ అడియేన్ మేవువదే. ౬

టీక :— మణ్ అశన = భూమినికొలచిన, తామరై గళ్ ఇణై = తిరువడిత్తా మరలయొక్కజంటను, నామ్ = మనము, కాణ్బదట్కైన్దు = నేవించుటకు, ఎన్నాళ్ ఎన్దు = ఏకాలమున సంభవించునోయని, ఇమైయోగళ్ళేన్ది = నిత్యసూరులు, ఎన్నాళుమ్ = ఎల్లప్పుడును, ఇనమినమాయ్ = గుంపులుగుంపులుగ, నిన్దు = తిరుమలలో నుండి, ఎత్తి = స్తోత్రము చేసి, ఇటైళ్ళి = నగస్కరించి, మెయ్ నా మనత్తాల్ = దేహము, వాక్కు, మనసు, అను త్రికరణములచే, వఱ్ఱుపాడు శెయ్యుమ్ = కైంకర్యముచేయుట, తిరువేంగడత్తానే = శ్రీ వేంకటాచలమునవేంచేసియున్న ఓ స్వామీ ! అడియేన్ వాన్ = నీకేదామడనగు నేను, మెయ్ = సత్యముగ, ఎయ్దు = ఆశ్రయించి, అడిక్కణ్ = తిరువడిగళ్ళలో, మేవువదు = నిత్యసంక్షేపముచేయుట (విచ్చేదములేక కైంకర్యముచేయుట), ఎన్నాళే = ఏరోజో !

తా॥ ఎల్లప్పుడును నిత్యసూరులు, నీ పరత్వము (అందఱికింపెను అధిక్తుడై యుండుట) ను, నీ సౌశీల్యమును (శక్కునవారలతో కలసిమెలసి యుండుటను) ఎప్పుడు సాక్షాత్కరింతురూ—అని ఆశపడి, తిరుమలకు గుంపులుగు పులుగ విచ్చేసి, నిన్ను స్త్రోతము చేసి నమస్కరించి, శరీర ముతోడను, వాక్కుతోను, మనస్సుతోను లోకములను గొలచిన నీ తిరువడిత్తామరలకు నిరంతరము నిరవధికముగ కైంకర్యమును చేయు చున్నారు. కాబట్టి, ఇట్టి ప్రదేశమున నేరువచ్చి నిరంతరము మీ పాదారవిదములకు కైంకర్యములు చేయునట్లు అనుగ్రహింపవలెను. ఇప్పుడు అచ్చటికివెళ్ళి కైంకర్యమునుచేయునట్లు భావనమాత్రము కలుగు చున్నది. అది సత్యముగను, నిత్యముగను సిద్ధి పవలెను. అట్టి భాగ్యము ఎప్పుడు సంభవించునో!

వి వి :— లోకములను గొలచిన సమయమున అంగు నివసించు పాణుల గూడోషములను పాటించక, అందఱికిరన్నులయందును సర్వేశ్వరుడు తన తిరువడిగళ్ళను ఉంచెను. ఈ సౌశీల్యమును గూఱుము ఈ భూలోకముననే చూడవగును. ఇచ్చటనే ఆహ్లాదము ఉండునని. అందుచే నిత్యసూరులు తిరుమలకు ఆశతోపద్దుచున్నారు.

(7) అవ :— “మీకై ఒక అపూర్వముగు శిష్యామును నేను కల్పింపవలెననియు, అది నాకు శక్యమనియు చెప్పిరి. అది సాధ్యమైతను మీరు చెప్పినట్లుచేసితినేని, పక్షపాతముగలవాడనని నాకపవాదము గలుగును. కనుక క్లృప్తమైయుండు ఏదేనియొక యుపాయమును అనుష్ఠింపుడు” అని సర్వేశ్వరుడు ఆనతిచ్చినట్లుభావించి, ఆహ్లాదము ప్రత్యుత్తరమును ఒసంగుచున్నారు.

అడియేమ్ మేవి యమగ్గిన్ అముదే ఇమైయో రదివతియే,  
కొడియా వడుపుళ్ళుడై యానే కొలక్కనివాయ్ పెరుమానే,  
శెడియార్ వినై గళ్ తీర్మరున్దే తిరువేణ్డ తై పెరుమానే,  
నాడియార్ పొమ్మదుమ్ ఉనపాదమ్ కాణనోలా దాబ్ శేనే.



టీక :— ఇమైయోన్ ఆతిపతియే నిత్యసూరులచే స్వామియైవాడా ! అడు = సమాశ్రితులవిరోధులకు, తాపమును గలుగజేయు, పుల్ = గరుడుని, కొడియూ ఉడై యానే = ధ్వజముగా గలిగియుండువాడా ! తి. వేంగడస్తు ఎంబెరునానే = శ్రీ వేంకటాచలాధిపతీ ! శెడిఆర్ = వృక్షములవలె భిన్నార్థమెరుగను, వినైగళి = పాపములను, తీర్ = పోగొట్టుటకు, వరుదే = జైవిధమైనవాడా ! కోలమ్ కని వాయ్ = పరిపక్వమైన దొండపండువలె ఎన్నోజ్ఞమైన అభిరూపముల, పెరిమానే = గొప్పవాడా ! (భోగ్యతమును పరినితీలనివాడా ! ) వాన్ = (ఈ సాందర్భాది గుణములచే దాన్యమును సాం న) నేను, మేవి = ఆశపడి, (నిన్ను విడిచి ఒకక్షణమైనను సహింపలేక) అనుభవించుచుండు, అముదే = అమృత స్వరూపుడా ! (వీ భోగ్యభూతుడా), ఉనపాదన్ = దేవ నారి తిరుడిగళ్ళను, కాణ = సాక్షాత్కరించుటకు, నోలాను = కావలసిన పుణ్యమును చేయక (ఉన్నప్పటికి), నొడి ర్ పొమ్మదున్, = ఒకక్షణకాలమైనను, అరేనే = సహింపజాలను.

తా॥ ఎరమపదమున నిత్యసూరులచే నిరంతరము సేవింపబడుచున్న చరణయుగళుడనై, ఆశ్రితుల విరోధులను నిరసించు శ్రీ గరుత్మంతునిపై నెక్కి దాసునికై శ్రీ వేంకటాచలమునవచ్చి నిలచియున్నావు. వృక్షములు వృద్ధిజెందునట్లు, పైపై సమభివృద్ధులై దేవరవారిని సేవించుటకు ప్రతి బంధకములుగ నుండు నాపాపములను వ్యాధులను నివర్తింపజేయు జైషధమువలె నీవు పోగొట్టితివి. సుందరమై దొండపండువంటి నీమోవిని నాకు సాక్షాత్కరింపజేసి, ఇతర విషయములయందు నాకుండు ఆశను నాశనముచేసి, నన్ను నీదాసునిగ చేసికొంటిని ఒకక్షణకాలమైనను నిన్ను విడిచి సహింపజాలక, నిన్ను అమృతమువలె ఎల్లప్పుడును మనసారా అనుభవించునట్లు అనుగ్రహించితివి. ఇన్ని ఉపకారములను చేసిన నీవు ఈ కొంచెపు ఉపకారమును గూడ చేయవలదా ? దేవరవారిని కండ్లార సేవించుటకు తగిన భాగ్యమును నేను చేయకపోయినప్పటికి దేవరవారు అనుగ్రహింపవలదా ? ఒకక్షణకాలమైనను నిన్ను విడిచి జీవించియుండ జాలను.

(6) అవ :- “మీరు చెప్పినట్లు నేనెవరికై నను అట్లు చేసి యున్నానా?” అని సర్వేశ్వరుడు ప్రశ్నించినట్లుభావించి, అందులకు ప్రత్యుత్తరము నొసంగుచున్నారు.

నోలాదాల్ శ్లోన్ ఉనపాదమ్ కాణ వెన్ఱు నుణ్ణణర్వీన్,  
 నీలార్ కణ్డత్తమ్మానుమ్ నిత్తై నాన్ముగను మిన్దిరనుమ్,  
 శేలేయ్ కణ్ణార్ పలర్ శూఱ్ఱు విరుమ్బుమ్ తిరువేణ్డత్తానై,  
 మాలాయ్ మయక్కి అడియేన్పాల్ వన్దాయ్ పోలే వారాయ్. ౮

టీక :- నుణ్ణణర్వీన్ = సూక్ష్మబుద్ధిగలిగిన, నీర్ ఆర్ కంఠేత్తు అమ్మానుమ్ = నీలవర్ణముతోనిండి ప్రకాశించు కంఠముగలిగిన (నీలకంఠుడై) దేవతలలో ముఖ్యుడైన రుద్రుడును, నిత్తైనిత్తైనాన్మునుమ్ = అతనికిండును అధికములైన జ్ఞానశక్తులు గలిగిన) ప్రధానుడైనచతుర్ముఖ బ్రహ్మయు, ఇన్దినుమ్ = దేవలోకాధిపతియగు ఇంద్రుడును, శేలేవీయ్ కణ్ణార్ = వత్స్యములవంటి నేత్రములతో నొప్పారువారి భార్యలును, పలర్ శూఱ్ఱు = అశేకులు చుట్టిరాగ, ఉనపాదమ్ = దేవరవారి తిరుపడిగళను, కాణ = సందర్శించి ఆనుభవింపదగిన, నోలాదు = పుణ్యమును సంపాదించుచో, ఆత్మే = (ఆ అనుభవములేక) సహింపజాలను, అని మొరలిడుచు, విరుమ్బుమ్ = ఆసపడునట్టి, తిరువేంగడత్తానై = శ్రీ వేంకటాచలపతి! మాలాయ్ = (నిన్ను సేవింపక) పిచ్చిపట్టి మయక్కి = మైవరచునట్లుచేసి, (ఉండునీవు) వందాయ్ పోల్ = (గజేంద్రుని సంరక్షణార్థమై) విచ్చేసినట్లు, అడియేన్ పాల్ = నావక్షకు, వారాయ్ = వేంచేయునలయును.

తా॥ సూక్ష్మబుద్ధిగలవాడును, హోలాహలమును కాలకూటవిషమును మ్రొంగుటచే నీలవర్ణయు క్తమగు కంఠముగలవాడును, ఇట్టి దుర నుష్ఠేయములగు సాహసకార్యములచేయుటచే లోకులకంటెను అధికుడై యుండు రుద్రుడును, అతనికిండును అధికమైన జ్ఞాన శక్తులుగల చతుర్ముఖబ్రహ్మయు, దేవలోకాధిపతియగు దేవేంద్రుడును దేవరవారిని సేవించి, ఆనందమును అనుభవింపదగిన పుణ్యకార్యముల నచష్టించక పోయినను, ఆ అనుభవములేక ఒకక్షణమైనను జీవింపజాలము—అని ప్రత్యేకప్రత్యేకముగ చెప్పుకొనుచు, వత్స్యములవంటి నేత్రములుగల

(భాగ్యవతులైన) వారి భార్యలతోగూడ పరివృత్తులై, తిరుమలకు ఆశ పడివచ్చుచున్నారు. అట్లే, నేనును నిన్ను ఎల్లప్పుడును నేవించి ఆనంద ముననుభవించునట్లు నా వద్దకు వేంచేయవలయును. (ఇట్లు ఆత్మార్థుల ప్రార్థింపగ వెంటనే సర్వేశ్వరుడు వేంచేయకుండుటను పరికించి, ఆత్మార్థుల చెప్పుచున్నారు) నిన్ను ఎల్లప్పుడును నేవించుటకు అనువగనట్లు వేంచేయ కున్నావు. శ్రీ గజేంద్రాత్మనులను సంరక్షింప వేంచేసినట్టైనను, నిన్ను నేనింపకున్న పిచ్చిపట్టి, మైమరచి, కష్టపడుచుండు నావద్దకు ఒకసారి యెసను కృపతోవేంచేయవలయును.

వి. వి :— రక్షకలకు కనికరముగలుగుటకై తమకుటుంబములతోడవచ్చి శరణు జొచ్చుట లోకమునవాడుక ; ఆటులనే దేవతలు తమ భార్యదలతోవచ్చి తిరు వేంగడముడైయాన తిరువశిగళ్యలో పడుచున్నారని భావము.

(1) అవ :— పరమభోగ్యముగు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసి యుండు మా స్వామీ! నిన్ను నిడిచి త్రుటికాలమైనను జీవితమును భరింపజాలను. దయయుంచి నీ తిరువశిగళ్యలో దాసుని వేంటనే చేర్చు కొనుము—అని ఆత్మార్థులప్రార్థించుచున్నారు.

వన్దాయ్ పోలే వారాదాయ్ వారాదాయ్ పోల్ వరువానే,  
శెన్దామరై కళన్ శెన్దనివాయ్ నాల్తో శముదే ఎనదుయిరే,  
శెన్దా మణిగళ్ వగరలై పుగల్ శెయ్ తిరువేజ్జడత్తానే,  
అన్దో! అడియేన్ ఉనపాదమ్ అగలగిల్లెన్ ఇత్తె యుమే.

టీక :— వన్దాయ్ పోలే = వచ్చినవానివలె (యండ్రి) వారాదాయ్ = (నిన్ను ఆశ్రయింపనివారలకు) దగ్గఱకురానివానివలె నుండువాడా! వారాదాయ్ పోల్ = దగ్గఱకురానివానివలె (ఉండ్రి) వరువానే (ఆశ్రయించిన వారల) దగ్గఱకువచ్చువాడా! శెన్దామరై కళన్ = శెన్దామరైవంటి నేత్రములను, శెన్దనివాయ్ = ఎఱ్ఱనిదొండపండు వంటి మోవి, నాన్దతోళ్ = (దివ్యాయుధముల ధరించిన, చతుర్విధ పురుషార్థముల నొసంగు) నాన్దతులము మొదలగు దివ్యాయుధములు గలిగిన, అనుదే = అమృత స్వరూపుడా! ఎనదు ఉయిరే = నాప్రాణస్వరూపుడా! చిన్దామణిగళ్ = చిన్దా



\* అగలగిల్లెన్ ఇతైయుమెన్ఱు అలర్ నేల్ మళ్ళెయ్తైమార్ బా,  
నిగరిల్ పుగళియ్ ఉలగమ్ మూన్ఱుడైయాయ్ ఎన్నెయ్యాళ్ వానే,  
నిగరిలమరర్ మునిక్కణజ్జళ్ విరుప్పన్ తిరువేంగడత్తానే,  
పుగళాన్ఱిల్లా అడియేన్ ఉన్నడిక్కిళ్ అమర్ న్దు పుగునేనే. ౧౦

టీక : — ఇతైయుమ్ = త్రుటికాలమైనను, అగలగిల్లే = ఎడబాసియుండ  
బాలను, ఎన్ఱు = అని మనవిజేసికొనుచు, అలర్ మేల్ = తానరపుష్పముపై నివసించు  
చున్న, మంగై = నిత్యయావసవతియగు (శ్రీ లక్ష్మీ దేవి (పెరియవిత్రాట్టి), ఉతై = నిత్య  
వాసముచేయుచున్న, మత్తా = దివ్యవక్షస్థలముతో విరాజిల్లు స్వామీ! నిగర్ ఇల్  
పుగళియ్ = సాటిలేని కీర్తిగలవాడా!, మూన్ఱు ఉలగమ్ ఉడైయాయ్ = మూడులొక  
ములకును స్వామియైనవాడా! ఎన్నె = నీచాతినీచుడనగు నన్ను గూడ, ఆళ్వనే =  
(అంతంగై కైంకర్యములతో ఆస్వయంపజేసి, నన్ను దాసునిగాజేసికొని) కావాడిన  
వాడా! నిగర్ ఇల్ = సాటిలేని అమర్ = (నీకు అంతరంగ కైంకర్యములుచేయు)  
నిత్యసూరలును, మునిక్కణంగళ్ = (నీ గుణములను అనుభవించుచు, ధ్యానమున నిమ  
గ్నుడై నట్టి) నిత్యసూరల సమాహమలును, విరుప్పన్ = పరమకృతాహలముతోడవచ్చి  
ఆశ్రయించుచున్న, తిరువేంగడత్తానే = (శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్న స్వామీ!  
ఉన్ అడిక్కిళ్ = దేవవారి పాదారవిందములక్రింద, పుగల్ ఒత్తెన్ఱు అడియేన్ =  
వరు ఆశ్రయము ఏదియునులేని దాసుడనగునేను, అమర్ న్దు = అమరి (ప్రయోజనాంతర  
పరులై నిన్ను ఆశ్రయించువారలవలెగాక, నిన్నే ప్రయోజనముగ భావించి, దృఢా  
ధ్యసాముతోనుండి), పుగునేన్ = ప్రవేశించిని, (నారక్షణభారమును దేవరవారి  
పాదారవిందములు స్వీకరించునట్లు మద్భ్రమముగ అధ్యవసించుచున్నాను).

తా॥ తామరపుష్పముపై దాని సౌగంధ్యసౌకమార్గములు ఒక  
రూపమును స్వీకరించి, వేంచేసియున్నట్లు నిరవధికసౌందర్యరాశియై, నిత్య  
యావసవతియై, పరమభోగ్యురాలైయుండు పెరియవిత్రాట్టియారులు,  
నీతో ఎడతెగని సంబంధము గలిగియున్నప్పటికిని “ఒక త్రుటికాలమైనను  
సంహింపబాలను” అని మనవిజేసికొనుచు, ఎల్లప్పుడును నిత్యవాసము  
చేయుచుండు దివ్యవక్షస్థలముగలవాడా! అంతములేని కారుణ్యవాత్స  
ల్యాదిగుణములకు నముద్రుడవై నవాడా! మల్లోకములకును స్వామివై  
వానిని రక్షింపదగిన బాధ్యతగలవాడా! నీచాతినీచుడనగు నన్ను గూడ

దేవరవారి అంతరంగకై ంకర్యములను చేయునట్లు అనుగ్రహించి, నీ సౌశీల్యమును కల్యాణగుణమును ప్రదర్శించితివి. నిరంతరము నీకై ంకర్యముల ననుష్ఠించుచుండు వారలును, నీకల్యాణగుణముల నిరంతము అని సంధించు వారలును నై యుండి, రెండు తెగలుగనుండు నిత్యసూరుల నివహములచే మిక్కిలి ఆశతో నెల్లప్పుడును సేవింపబడుచున్న శ్రీ వేంకటాచలమున అందఱికిని పరమసులభుడవై వేంచేసియుండు మా స్వామీ! దానునకు నీవు తప్ప నరుగతిలేదు. అందుచే పిరాట్టిని పురుషకారముగ చేసికొని, ఆమెతో గూడియుండు నీ యొక్క పాదారవిందములనే ఉపాయముగ అధ్యవసించి నారక్షణభారమునంతయును ప్రయోజనాంతర నిరవేక్షుడనై నీ పాదారవిందములతో సమర్పించితిని. కాబట్టి, నా సకలప్రతిబంధకములును తక్షణమే నశించి, దేవరవారికి సర్వదేశసర్వకాల సర్వావస్థల యందును, సర్వవిధకై ంకర్యములును చేయునట్లు అనుగ్రహింపుము.

వి. వి :— (1) “ పుగ్ధాయ్ ” అనుచోట పుగ్ధై - అనుపదమునకు కీర్తి అని పదార్థమైనను, ఇచ్చట ఆ కీర్తిని కలుగ చేయు కల్యాణగుణగుణములు - అని అర్థము. సర్వేశ్వరునిజ్ఞానశక్తులు, అనుగ్రహించుటకును, నిగ్రహించుటకును సాధారణములై యుండును. కనుక, అనుగ్రహమునే ప్రార్థించు నిచ్చోట వానికి ప్రసక్తి లేదు. ఇక పోగా అనుగ్రహమునకు మాత్రముకారణములగు - కారుణ్యము, వాత్సల్యము మొదలగునవి ప్రతి పాద్యములు (2) “ఉలగమ్మున్ ఉడైయాయ్” అనుదానిచే స్వామిత్వగుణగుణమును “ఎన్నై ఆళ్వాయ్” అనుదానిచే సౌలభ్యమును గూయును, “తిరువేంగడత్తానే” అనుదానిచే సౌలభ్యమును గుణమును ప్రతిపాదించబడుచున్నవి. ఈ మూడు గుణములును, వాత్సల్యముగూడా, ప్రపత్తి చేయుఁజ్జుడు అనుసంధింపదగినవి. (3) ఈ గుణములు ప్రకాశించుటకు శ్రీచైతుంథమున ప్రసక్తి లేదు. ఈ భూలోకముననే ఇవి ప్రకాశించును. చీకటి ఇంటిలోనేగద దీపము ప్రకాశించును. కనుక, అట్టి గుణములను సేవించుటకు ఆశ వడి, నిత్యసూరులు తిరుమలకు విచ్చేయుచున్నాము. - అని “ఓరుమ్మమ్” అనుపదము వలన సిద్ధించుచున్నది. (4) పిరాట్టి పురుషకారముగను, ఉపాయముగను అగుచున్నది. ఆమెకు రెండు ఆకారములును ఉన్నవి. ఈ ఉత్కర్షణ ప్రదర్శించుటకై మొదటి పాదమున—ఎల్లప్పుడును సర్వేశ్వరునితో అనన్యరాలై ఉన్నది—అని చెప్పబడినది. ద్వయమును సంకరత్వమందును, శరణాగతిగద్యమునను, ప్రతిపాదించబడినట్లు ఈ

పాశురమునను ఎల్లప్పుడును సర్వేశ్వరుని దివ్యసత్వస్థలమున నిత్యవాసము చేయుచున్న దని చెప్పబడే ఈశ్వరునకు అపృథక్స్థితియగు విశేషణమైయున్నదని చెప్పబడుచున్నది. (5) ఈ పాశురము ద్వయము మంత్రరత్నమండలి అర్థమును చెప్పుచున్నది. అట్లునగ— “అగలకిలేన్” అను దానిచే శ్రీమత్పదార్థము, స్వామిత్వము మొదలగు నాలుగుగుణములను చెప్పబడే నారాయణపదార్థము, “ఉన్నడిక్కిల్” అనుదానిచే శరణపదార్థమును “పుగుదేన్” అనుదానిచే శరణపదార్థమును, “పుగల్ ఓన్టెల్లా” అనుదానిచే ప్రపంచ్య—అనుదాని అర్థమును చెప్పబడుచున్నవి. ఇటులనే ఉత్తరఖండార్థము, పదార్థముగతోచున్నను, భావార్థములో చేరియున్నదని తెలిసికొనవలయును. (6) పురుషకారమునగ—త్యక్తకల నిర్దేశికిని, వారివారి వైముఖ్యముల పోగొట్టి ఒకటిగ చేయుట ఈ గుణము—పెరియ పిరాట్టియారలయందు ఆతిశయించియున్నది.

(11) అవ :— నిగమనమున ఈ తిరువాయ్మొళిని అభ్యసించిన వారలకు ఫలమును చెప్పుచున్నారు.

\*అడిక్కిల్ మున్దుపుగున్దు అడియార్ వాల్ మినెన్టెన్టరుల్ కొడుక్కుమ్,  
పడిక్కేళ్ళెల్లా పెరుమానై ప్పొన క్కురుగూర్ చ్చడగోపన్,  
ముడిప్పాన్ శొన్న ఆయిరత్తు తిరువేంగడత్తు క్కివై పత్తుమ్,  
పిడిత్తార్ పిడిత్తార్ వీల్ వీరున్దు పెరియ వానుల్ నిలావువరే. ౧౧

టీక :— అడియార్ = నా కై చర్యము చేయుటలో అశగిరినవారలారా !  
అడిక్కిల్ = నా యొక్క పాదముల క్రింద, అమన్దు = అనురియుండి, పుగున్దు = (బాగుగ ప్రవేశించి, స్థితి మైనననస్సును గలిగి) వాల్ మిన్ = ఉజ్జీంపుడు, ప్పొన్టెన్ట = ఇట్లని, చెప్పుచు, అరుల్ కొడుక్కుమ్బడి = కృపచేయునట్లు, క్కిల్లెల్లా = సాటిలేని, పెరుమానై = స్వామినిగూర్చి, ప్పొనక్కురుగూర్ శడగోపన్ = మంచి పాలములచే చుట్టబడియుండు కురుకాపురిలో వేంచేసియుండు శ్రీనమ్మాళ్వార్లు, ముడిప్పాన్ = మగించునట్లు, (అనగ, ఆతనిని పొంది కృతార్థులు కావలయునని) శొన్న = సాదించిన, ఆయిరత్తు = వెయ్యిపాశురములలో, తిరువేంగడత్తుక్కు = శ్రీవేంకటాచలపు వైభవమును ఆభివర్ణించు, ఇవై పత్తుమ్ = ఈ పదిపాశురములను పిడిత్తార్ = ఆశ్రయించినవారు, అనుసంధించువారల, పెరియవానుల్ = అంతమున నెభవముగల వైకుంఠమహానగరమున, వీల్ వీరున్దు = వైభవోపేతులైయుండి, నిలావువరే = (పునరావృత్తిలేక) స్థిరముగ ఆచటనే సుఖముల ననుభవించును.

తా॥ సర్వేశ్వరుడు, “నాకు కైంకర్యములు చేయవలయునని ఆశపడు మనుజులారా! ప్రయోజనాంతర నిరపేక్షులై, నాపాదముల వద్ద, వానినే ధ్యానించు సుదృఢమైన మనస్సుగలవారలై ఉజ్జ్వలించువుడు” అని ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కరికిని ఉపదేశించుచున్నారు. ఆశ్రీతుల ననుగ్రహించుటలో నతనికి సమానులై నవారు ఎవ్వరును లేరు. అ. దఱి కంటెను గొప్పవాడై యున్నాడు. ఇట్టి పరమోదారుడగు సర్వేశ్వరుని ఆశ్రయించి, తాము కృతార్థులు కావలయునని శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు శ్రీ వేంకటాచలముయొక్క వైభవమును వర్ణించిచెప్పిన ఈ పదిపాశురము లను మిక్కిలి ప్రీతితో నెనరు అనుసాధితురొ-అట్టివారిని ఆశ్రయించిన వారలు గూడ అనంతానందస్వరూపముగు శ్రీ వైకుంఠమునకు విచ్చేసి, సర్వేశ్వరుని దివ్య కైంకర్యమును సామ్రాజ్యమునుపొంది, పునరావృత్తిలేక నిరవధికముగు ఆనందమును అనుభవించుదురు.

(శ్రీ ఆత్మార్థ శిరువడిగళ్ళే శరణము)

ఈ తిరువాయ్మొళికై శ్రీ వేదాంతదేశికులవారు ప్రసాదించిన

ద్రమిడోపనిషత్తాత్పర్యరత్నావళి శ్లోకము

ఆపత్సంగక్షణా దర్శ్యుకరణతయా మేఘసామ్యాదిభూమ్నా  
స్వానాం విశ్వాసదానాత్ సురగణ భజనాత్ దివ్యదేశోపసత్త్యా ।  
ప్రాప్యప్రాప్యత్వయోగాత్ స్వజనవిజనయోః సత్ప్రసత్తవ్యభావాత్  
ఊచే నాథమ్ శరణ్యమ్ శ్రుతిశతాదితస్మే వేంకటేశం శరారిః. ౬౯

టీక :—(1) ఆపత్సంగక్షణాత్ = ఆపత్కాల ప్రళయకాల) ముందు క్షిించుట వలన, (2) అర్శ్యుకరణతయా = సుదర్శనమును ఆయుధముగ గలవాడగుటచేతను, (3, 4) మేఘసామ్యాదిభూమ్నా = మేఘములలో సమానమైన కాంతిగలవాడగుట మొదలగు విహించేతను, (5) స్వానామ్ = తన భక్తులకు, విశ్వాసదానాత్ = తన యందు నమ్మకముకలుగ చేయుటచేతను, (6, 7) సురగణభజనాత్ = నిత్యసూరిలసమూహములు



అశ్రయించుటవలనను, (8) దివ్యదేశోపసత్త్య = దివ్యదేశమందు సన్నిహితుడగుచేతను, (9) స్వజనవిజనయో = (తనయొక్క) భక్తజనమునకును, అభక్తజనమునకును, ప్రాప్త్యాప్రాప్త్యయోగాత్ = ప్రాప్త్యుడగుటవలనను, అప్రాప్త్యుడగుటవలనను, (10) సత్రప్రపత్త్యభ్యాగాత్ = సత్రస్థులను విడిచి ప్రపత్తిచేయు దగినవాడగుటవలనను, శ్రుతిశతనితమ్ = అనేక శుతులలో ప్రసిద్ధుడయిన, నాథమ్ = సాధునియగు, వేంకటేశమ్ = శ్రీనివాసుని, శతాః = సమ్మార్త్యర్లు. శరణ్యం = రక్షకునిగ, ఉపాసే = చెప్పిరి.

తా॥ “ఉలగముణ్డపెరువాయూ” అన్న తిరువాయ్ మొఖిలో శ్రీ సమ్మార్త్యర్లు—సర్వేశ్వరుడు ఆసక్రతుకుడు, శత్రువులను నిరసించెడి సుదర్శనచక్రమును ఆయుధముగలవాడు, నీలవేళుమువంటి దివ్యదేహముగలవాడు, నిరతిశయముగ కీర్తిమంతుడు, సుగ్రీవాదిభక్తులకు తనయందు విశ్వాసమును కలుగజేయువాడు, నిత్యసూరులచే నెల్లప్పుడును నేవింపబడువాడు, మనకు సన్నిహితమైన శ్రీ వేంకటాద్రిని వాసస్థానముగ గలవాడు, ఆశ్రితులకు సన్నిహితుడు, ఆనాశ్రితులకు దూరస్థుడు, సత్పురుషుడే ప్రపత్తిచేయదగిన శ్రియఃపతి — ఇన్నిగుణములుగలవాడై, నకలవేన సుప్రసిద్ధుడై శ్రీవేంకటాద్రియందు మేచేసియున్నాడు. కాబట్టి, అయీ శ్రీవేంకటాచలపతియే సర్వలోక శరణ్యుడు — అని ప్రసాదించిరి.

శ్రీ కేదాంతదేశికుల తిరువడిగళ్ళ శరణము.

ఈ తిరువాయ్ మొఖికి శ్రీవాదికేసరి శ్రీ అమ్మగియమణవాళజీయర్ల వారు

ప్రసాదించిన ద్రమిడోపనిషత్సంగతి

ఆరైః తథాగతతయా ముని రబ్జవాసా

మాశ్రిత్య సంఘటనకర్మణి జాగరూకామ్ |

ఆవేద్య చాధిదశమం స్వ మకించనత్వమ్

శ్రీ వేంకటేశచరణౌ శరణం ప్రవేదే ||

టీక :—ఆధిదశమమ్ = ఈ పదిమవ తిరువాయ్ మొఖిలో, మునిః = సమ్మార్త్యర్లు, ఆరైః = దుఃఖముయొక్క, తథాగతతయా = అటువంటి (వాణామగోచరమైన) అవస్థగలగియుండుటచేత, సంఘటన కర్మణి = (సర్వేశ్వరునితో జీవుని) చేర్చెడి వ్యాపారమునందు (పురుషకారమునందు), జాగరూకామ్ = జాగ్రత్తగల్గియున్న, అబ్జవాసామ్ =

కమలవాసినియైన శ్రీదేవిని. ఆశ్రయ = పురుషకారముగ) ఆశ్రయించి, స్వప్న = శ్రమ దైన, ఆకించనత్వమ్ = ఆకించినవ్యము, ఆవేద్య = విన్నవించి, శ్రీ వేంకటేశచరణౌ = శ్రీతిరువేంగడముడయ్యనుల తిరువడిగళ్ళను, శరణమ్ = ఉపాయముగ, ప్రపేదే = పొందిరి.

తా॥ “ఉలగముండ పెరువాయా” అన్న తిరువాయ్మొళిలో శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు, భగవద్విశ్లేషముచే దమకు గలిగిన అపారముగు దుఃఖమునకు ఓర్వజాలక, పిరాట్టిని పురుషకారముచేసికొని తమయొక్క దుఃఖములను, సాధనాంతరములేకుండుటను నిన్నవించి, తమ అభీష్టసిద్ధి కొఱ్ఱకై శ్రీయఃపతియగు ఆ తిరువేంగడముడయ్యనుల శ్రీ పాదములనే ఉపాయముగ నమ్మి ప్రపత్తిచేసిరి.

ఈ తిరువాయ్మొళికి శ్రీమణవాళమహామునులు ప్రసాదించిన

తిరువాయ్మొళినూతనాది

ఉలగుయ్యమాల్ నిన్ఱ ఉయర్ వేంగడత్తై  
అలర్మగళై మున్నిట్టు అవన్దన్ - మలరడియే  
వణ్ శరణాయ్ చేర్చన్ద మగిల్ మాటన్ తాళిణయే  
ఉన్ శరణాయ్ నెంజమే యల్.

౬౦

టీక :— ఉలర్ = లోకములు, ఉయ్య = ఉజ్జీవించునట్లు, మాల్ = శ్రీయఃపతి యగు సర్వేశ్వరుడు, నిన్ఱ = వేంచేసియున్న, ఉయర్ = ఉన్నతమైన, వేంగడత్తు = శ్రీ వేంకటాద్రి ఇందు, అలర్మగళై = పుష్పవాసినియైన శ్రీపిరాట్టిని, మున్నిట్టు = పురస్కరించుకొని, అవన్ = ఆ శ్రీనివాసునియొక్క, మలర్ అడియే = పుష్పములవంటి ఆ శ్రీ పాదములనే, వణ్ శరణాయ్ = పృథ్విమైన ఉపాయముగ, శేర్చన్ద = పొందిన, మగిల్ = దివ్య కల్యాణగుణ పరిపూర్ణులగు, మాటన్ = శ్రీనమ్మాళ్వార్లరులయొక్క, తాళిణయే = శ్రీపాదద్వంద్వములనే, నెంజమే = ఓ మనసా, ఉన్ శరణాయ్ = నీకురక్షకముగ, ఉల్ = అనుసంధింపుము.

తా॥ ఓ మనసా! నకఃలోకోజ్జీవనార్థమై, తిరుమలలో వేంచేసి యున్న తిరువేంగడముడయ్యనుల తిరువడిగళ్ళను, శ్రీపిరాట్టిని పురుషకారముగ జేసికొని శరణుజొచ్చిన, శ్రీ నమ్మాళ్వార్ల యొక్క శ్రీపాదములే నీకు ఉజ్జీవనహేతువని నమ్ముము.

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే శ్రీనివాసవరద్రహ్మణే నమః

శ్రీమతే శతగోపమునయే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరువిరుత్తములోని

మంగళాశాసన పాశురములు

ఆ వ త ర ణీ క

అవ:- శ్రీమన్నారాయణుడు తన నిర్వైశుక కృపాకటాక్షమును సాంసారిక యాతనా నిమగ్నులగు శ్రీ నమ్మాళ్వార్లపై ప్రసరింపజేసెను. దానిచే వీరు సర్వేశ్వరుని స్వరూప రూపగుణ విగ్రహ విభూతులను, విరోధివ్యరూపమును, త్యాజ్యోపాదేయ విభాగములను బాగుగ నెఱుంగ గలిగిరి. అంత సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును మీసాదార విద్వములయందు సర్వవిధ కైంకర్యముల జేయుటకు అనుకూలమగునట్లు, తత్ప్రతిబంధకముల నన్నిటిని పోగొట్టవలయునని ఈ తిరువిరుత్త ప్రబంధ మున భగవంతుని ప్రార్థించుచున్నారు.

(౮) అవ:- భగవదలంభదశయందు ఆళ్వార్లకు, కొంత ఊర డింపును గలుగజేయు భాగవతులు, భగవంతుని నేవింప గుతూహలము గలవారలై తిరుమలై మొదలగు దివ్యదేశములకు వేచేయవలయునని తలంచినవారలై, ఆళ్వార్లను నియమన మడిగిరి. అంత ఆళ్వార్లు, వారి విశ్లేషమును ఓర్వజాలక, అందుపై భగవద్విశ్లేషవృథయు నభియు కాగ, నాయకీభావమును పొందినవారై, ఆమె మాటగ విజ్ఞాపనము జేయుచున్నారు.

కాణ్గిన్ నగళుమ్ కేట్టిన్ నగళుమ్ కాణిల్ ఇన్నాల్,  
 పాణ్ కున్ నాడర్ పయిల్ గిన్ న ఇదెల్లామ్ అట్టిన్దోమ్,  
 మాణ్ కున్ మేన్ది త్తణ్ మామలై వేజ్జడత్తు ఉమ్బుర్ నమ్ముమ్,  
 శేణ్ కున్ మే శెన్దు పొరుళ్ పడై ప్పాన్ కల్ మ్మిణ్ణవే.

౮

టీక : — ఇన్నాల్ = ఇప్పుడు, కాణ్గిన్ నగళుమ్ = చూచుచున్నదియు, కేట్టిన్ నగళుమ్ = వినుచున్నదియు, కాణిల్ = యోచించిచూచినయెడల, పాణ్ = ఆహ్వాదము ముగిసినది, కున్ నాడర్ = శ్రీ వేంకటాచలమునందు నివసించువారలు, పయిల్ గిన్ న = బహువిధములుగ అభినయించి చెప్పుచురు; ఇదెల్లామ్ = ఇది అంతయు, మాణ్ = మంచి, కున్ మే = గోవర్ధనగిరిని, వేన్ది = గొడుగుగా నెత్తిపట్టుకొనిన శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, తణ్ = చల్లి, మామలై = గొప్పపర్వతమైన, వేంగళత్తు = వేంకటాచలమునందలి, ఉమ్బుర్ నమ్ముమ్ = నిత్యసూరలు అశుభదేశి, శేణ్ కున్ మే = ఎత్తైనశిఖరము, శెన్దు = సమీపించి, పొరుళ్ = నిత్యవస్తువైన శ్రీనివాసుని, పడై ప్పాన్ = పొందుటకు, కల్ మ్మిణ్ణ = సేర్చుకొనిన, తిణ్ణవే = గట్టితనమని, అట్టిన్దోమ్ = మేమొగుదుము.

తా॥ భగవద్విశ్లేషముచే శ్రమపడుచున్న ఆత్మార్లను విడనాడి వెళ్లుటకు భాగవతులకు మనసురాకున్నను తిరుసులై మొదలగు దివ్యదేశములయందు వేచేసియుండు పెరుమాళ్లను సేవించుటకు వెళ్లి రావలయునని ఆశలవారలై, ఆత్మార్ల నియమనమును తీసికొనుటకై మెల్లగ, ప్రస్తాపించిరి. అంతట ఆత్మార్లు, భగవద్విశ్లేషముతోకూడ భాగవతవిశ్లేషముకూడ ప్రాప్తమగునేమోయని భయపడి, వారిని నిష్ఠూరములాడుచున్నారు. ఆహా! ఎప్పుడులేని నైచ్యము నవలంబించి, ఎంతయో వినయముగ బోలుచున్నారే! దీనిని పరిశీలింప నాకు సహృదయముగ తోచుటలేదు. మీరును నన్ను విడచి విరహగ్నియందు ఒంటరిగ పడద్రోసి, వెళ్లవలయునని ప్రయత్నించుచున్నట్లున్నది. మీ ప్రయత్నముచూడ గోవులను సంరక్షించుటకు గోవర్ధనమును గొడుగుగా నెత్తిన శ్రీకృష్ణుడు నిత్యసూరులచేత సేవింపబడుచు వేచేసియుండు వేంకటాచలమునకు వేంచేయ నొనర్చు గట్టితనముగనున్నది. అయ్యో! మీరు

వెల్లదలచెడు వేంకటాచలమెంత కఠినముగనున్నదో, మీ మనస్సును అంత కఠినముగనున్నదే!

వి. వి:— (1) ఈ పాశురము - నాయకి తన సఖినిచూచి చెప్పినట్లును, నాయకునే చూచి అన్యపదేశముగ చెప్పినట్లును, లేక నాయకీభావమును గుర్తెరిగిన ప్రాణసఖి నాయకునిజూచి చెప్పినట్లును, సమన్వయమును చేయవచ్చును.

(2) ఆత్మార్లను విడిచి యాత్రకు వెళ్ళవలయునని నిశ్చయించిన భాగవతులు, ఆత్మార్ల యనుమతిని పడయుటకై వారిపద్దమచ్చి పడే పడే నమస్కరించి వినయ విసమిత గాత్రులై కొన్నిమాటలను విన్నవించగా, ఆత్మార్లు వీరి యతివేషయమునకు కారణమును గనుగొన్నవారై, “తిరువేంగడపగ్వత శిఖరమున నెలకొనియుండు పద్మావతీజానిని నేవింపవలయునను మీ తెలింపేయిది” అని నేను గుర్తెరిగితిని - అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

(10) అవ:— ఉద్యానవనమున చెలికత్తెలతో విహరించుచున్న శ్రీ శతగోపనాయికను ఎదుర్కొనిన సర్వేశ్వరుడు ఆత్మార్ల విశ్లేషము వలన తనకు గలిగిన బాధను చెప్పుకొనుచున్నాడు.

మాయోన్ వడ తిరువేంజడ నాడ వల్లిక్కొడిశాళ్,

నోయో ఉరై క్కిలుమ్ కేట్టినిలీర్ ఉరై యార్ నుమదు,

వాయో అదువన్తి వల్ విన్దై యేనుమ్ కిళియుమెల్ గుమ్,

ఆయో అడువ్ తొణ్డై యో అత్తై యో ఇదటివరిదే.

౧౦

టీక :— మాయోన్ = ఆశ్చర్యగుణచేష్టతుడైన సర్వేశ్వరుని, వడతిరువేంగడ నాడ = ఉత్తరదిక్కునకు తలక మైయున్న శ్రీ వేంకటాచలమున నివసించుచుండు, వల్లిక్కొడిశాళ్ = స్త్రీలతలారా! నోయో = నా బాధను, ఉరై క్కిలుమ్ = చెప్పినను, కేట్టినిలీర్ = విశరైతి; ఉరై యార్ = ఏలనో చెప్పుడు; నుమదు = మీ యొక్క, వాయో = నోరా! అదువన్తి = అనియును గాక, వల్లిన్దై యేనుమ్ = మిక్కిలి పాపిష్టుడనను నేనును, కిళియుమ్ = మీ చిలుకయు, ఎల్ గుమ్ = దీనులనుగనట్లు, ఆయో ఓ = బాధించునట్టి, అయ్యో! అను మీ కంతస్వరమా? తొండైయో = దొండపండువంటి మీయధరమా? అదుమ్ = నన్నిట్లు బాధపెట్టునది, ఇదటివురిదే = ఇదియని తెలిసికొనుట దుర్లభముగనున్నది, అత్తైయో = మీరు చెప్పుగలిగినవో చెప్పుడు.

తా॥ సర్వేశ్వరునకు భోగస్థానమై, ద్రవిడదేశమునకు తిలకస్థానీయ మైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమున నివసించు శ్రీవైష్ణవ శిఖామణులను చేర్చుకొని నన్నిట్లెల బాధపెట్టెదవో చెప్పుము. నాబాధ నీకు తెలియ కున్నను, నేను చెప్పినను నీవు వినకయున్నావు. నామనస్సును ఎంత ఈడ్చిపట్టినను నిలువకయున్నది. నేనెంతపాపము చేసెతినోగద! ఇట్లు నన్ను బాధపెట్టునది మీ ముఖసౌందర్యమా? మీ స్వరమాధుర్యమా? మీ యధరశోభయా? తెలిసికొన సాధ్యముగాకున్నది. దయచేసి చెప్పుడు—అని ఆహ్వానింప నర్హులగు సర్వేశ్వరుడు అడుగుచున్నాడు.

(15) అవ:—ఆహ్వానింప జ్ఞానవైలక్షణ్యములందు అత్యంత ప్రవణులై, వీరి జ్ఞానవైశద్యమును శ్లాఘించుచుండ, అన్యపరులై యుండు వారినిగూర్చి భాగవతులు సాదించినదానిని, ఏనుగును వెదుకవచ్చి, నేత్ర సౌందర్యమును శ్లాఘించువానివలెనున్న, సర్వేశ్వరునిగూర్చి శతగోప నాయక చెలికత్తె భావగర్భితముగ పలుకుచున్నది.

కయలో నుమకణ్గభో ఎన్దు కళిఱు పినవినిబోర్, ౧౫  
అయలో రళియిలుమ్ ఈదెన్న వార్తై? కడల్ కవర్న్ద,  
పుయలో దువాణ్ణొల్ వణ్ణన్ పునవే జ్జడత్తైమ్మొడుమ్,  
పయలోఁబీర్ కొలై కాన్కొన్ట నాళుమ్ పలపలవే.

టీక:—కళిఱు=ఏనుగును, పినవి=వెదుకవచ్చి, నుమ=మీయొక్క, కణ్ణో=నేత్రములు, కయలో=చుట్టములో? ఎన్దు=అని శ్లాఘించి, నిస్త్రి=నిలిచియున్నారు. అయలో=ఇతరులు, అళియిలుమ్ = తెలిసికొన్నను, ఈదెన్నవార్తై=ఇదియేమి మాటయని చెప్పుదురు; కడల్ = మహాసముద్రమును, కవర్న్ద = కబళికరించి, పుయలోడు = చినుకులతోగూడ, ఉలామ్=చుట్టముగ సంచరించుచున్న, కొణ్ణోల్ = కాళమేఘములవలె మనోజ్ఞమైన, వణ్ణన్ = దేహకాంతిగ క్రియపఱియొక్క, పునవ్ = ఉద్యానవనములచే నిండిన, వేంగడత్తు = శ్రీ వేంకటాద్రి యందు, కొణ్డై = చొడ్డిని, కాన్కొన్ట = కాచియుండిన, నాళుమ్=దినములును, పలపల = అనేకములుగ నున్నవి; ఎమ్మొడు = మాతో, పయలోఁబీర్ = సంబాధములేదు.

తా॥ అయ్యో ! మీరు వెదకవచ్చిన ఏనుగు మీకు కనబడని యెడల, మీరు వచ్చినత్రోవనే తిరిగి వెళ్లవలెనుగాని, మా సఖిమణి యగు శ్రీ శరగోపనాయకయొక్క నేత్రసౌందర్యమును వర్ణించ మీకేమి పని? దీని నెవరైనను విన్నయెడల నేమనెదరు? ఇట్లు చెప్పుట కొంచె మైనను సబబుగలేదు. సప్తనచుద్రములను నిరవశేషముగ పీల్చిన కాళవేణుములనలె, నల్లని దివ్యమంగళ విగ్రహముగల శ్రీ వేంకటేశుడు విహరించెడి ఉద్యానవనములతో నొప్పుచున్న తిరుమలయందు మీ పెరిటి దోవను కాచుకొనియున్న దినము లనేకములు గలవు. మాతో మీకేమియు సంబంధములేదు. మీరు మాతోనుండుట యుక్తము కాదు. ఇక మీరు దయచేయవచ్చును—అని సర్వేశ్వరుని కూర్చి ఆత్మార్తుల చెలికత్తె పలుకుచున్నది.

వి వి:—తెరుళ్ లక్షణకారులు, దీనిని “వేల్పున్ విసాదల్” అని చెప్పెదరు. అనగా—నాయకుడు, నాయకిని ఆమె చెలికత్తెనుచూచి, మృత్యుార్థమై తాను అడవికి వచ్చినట్లును, ఒక ఏనుగు ఇటు పరిగెత్తి వచ్చినట్లులను, చెప్పుచు, ఆ వ్యాజ్యమున “ఇటు ఒక మత్తజము పరుగెత్తి వచ్చినా? ” అని వారలతో ప్రసంగించుట దీనినే “కళిటు విసాదల్” అనియును చెప్పెదరు. ఇంకను “కలైమగళ్ విసాదల్” “పట్టివిసాదల్” “పతివిసాదల్” మొదలగు నవియును శ్రద్ధిజెందియున్నవి.

(31) అవ:—భవగద్విషయమునందు నిమగ్నమైన ఆత్మార్త తిరువుళ్ళమును మరలింప, సర్వశక్తుడగు సర్వేశ్వరునికే అలవిగాకయుండగా, తిర్యక్కులమగు మావలననేమి శక్యముకాగలదు? అని హంసలు నివృత్తములాయెను. అంత ఆత్మార్తులు తిరుమలవై పుకు వెళ్లుచున్న మేఘములజూచి వానిని దూతలనుగా పంపుచున్నారు.

ఇశై మిన్ గిళ్ తూడెట్ట ఇశై త్తాల్ ఇశై యిలమ్ ఎన్ తలై మేల్,  
అశై మిన్ గి శెన్దాల్ అశై యుజ్జొలామ్ ? అమ్మెన్ మామణిగళ్,  
తిశై మిన్ మిళిరుమ్ తిరువే జ్గడత్తునన్ తాళ్ శిమయ,  
మిశై మిన్ మిళిరియ పోవాన్ వట్టిక్కొల్లై మేగజ్గళ్. 30

టిక :— ఆమ్బోన్ = శ్లాఘ్యమైనబంగారుయొక్కయు, మమణిగల్ = శ్రేష్ఠములైన మణులయొక్కయు, మిన్ = కాంతి, తిశై = దిక్కులును, మిళిరుమ్ = ప్రకాశించుచున్న, తిరువేంగడమ్ = తిరుమలయందు, వన్ = బౌద్ధములైన, తాల్ = చరితులుగల, శిమముమిశై = శిఖరములనుగూర్చి, పోనాన్ = పోవుటకు, పట్టిక్కొల్లా = బయలుదేరి, మిన్ = మెఱుపులను, మిళిరు = ప్రకాశింపజేయుచున్న: మేంగల్ = ఓ మేఘములారా! తూతు = దూతవార్తలను, ఇశైమిన్గల్ ఎన్దు = చెప్పడని, ఇశైత్తాల్ = చెప్పినను, ఇశైయిలన్ = ఒప్పలేదు, ఎన్ తలై మేల్ = నాతలమీద, అశైమిన్గల్ = సంచరింపుడు, ఎన్ద్రాల్ = అనిప్రార్థించిన, అశైయుజ్గొలామ్ = అట్లుచేయువచ్చునా?

తా॥ ఓ మేఘములారా! మీరు తిరుమలకుబోవుచున్నారే! నామాటయొకటి, స్వర్ణరత్నఖదితమై, అష్టదిక్కులందును దేదీప్యమానముగ వెలుగుచున్న శిఖరములుగల శ్రీవేంకటాచలమునందు వేంచేసియున్న శ్రీవేంకటేశునితో విన్నవింపుడు. మిమ్ములను దూతలనుగా వరించుచున్నాను. ఏల సమ్యుత్తింపకయున్నారు? మీసాదములపై బడియెదను. దయచేసి నాదురవస్థను నా నాథునకు తెలుపుడు—అని ఆహ్వాన్లు మేఘు సందేశమును పంపుచున్నారు.

వి. వి:— శ్రీతిగళిగిన భాగవతులు, ఆశ్వాత్థ భగవత్పరమైన ప్రావణ్యమును గురైటింగి మిన్నకుండగ - తిరుమలకు విచ్చేయు భాగవతులనుజూచి వారు తమకు పురుషకారమును చేయుదురని భావించి, వారి శ్రీ పాదములను తమ తలపై నుంచుకొనుటయే పరమపురుషార్థము - అని నిశ్చయించి ఇటుల ప్రార్థించుచున్నారు.

(50) అవ:— భగవదలాభముచే గల్గిన ఆహ్వాన్లు ఆర్తిని దేశాంతరవాందుండెడి భాగవతులు విని, వీరిని సమీపించి వీరికి ఆప్యాయమును కలుగజేయుటకై “నాయిక బాధపడుచుండును శీఘ్రముగ రథమును పంపుము” అని నాయకుడు తన సారథిని త్వరపఱచుచు వేంచేయుచున్నాడు. మీరు వ్యసనపడవలదు—అని ఆ నాయకుని వాక్యములను అనువదించుచున్నారు.



ఒణ్ణదల్ మామై యొళిపయ వామై విరై న్ననదేక,  
 నణ్ణదల్ వేణ్ణుమ్ వలవ! కడాగిన్ఱు తేన్ నవిన్ఱు,  
 విణ్ ముదల్ నాయగన్ నీళ్ ముడి వెణ్ ముత్త వాళిగై త్తాయ్,  
 నుణ్ ముదల్ కేర్ పురై యుమ్ అరువి శెయ్యానిఱ్ఱుమ్ మామలై క్కే ౫౦

టీక :— వలవ ! = సమర్థుడైన సారథీ ; ఒణ్ ముదల్ = మందగమైన నొసలు  
 గల నాయకియొక్క, మామైఒళి = శరీరకాంతి, పయవామై = వైవర్ణ్యముచెంద  
 కుండునట్లు, తేన్ = తేనెయని, నవిన్ఱు = చెప్పబడిన, విణ్ ముదల్ నాయకన్ = పరమ  
 పదనాథుని, నీళ్ = దీర్ఘమైన, ముడి = కిరీటమంగున్న, వెణ్ = తెల్లనైన, ముత్తమ్ =  
 ముత్యములయొక్క, వాళిగై త్తాయ్ = మాలవలె, ఘణ్ ముదల్ = పవ్వతమాల  
 భాగము, కేర్ పురై యుమ్ = చేరెడి, అరువి = కొండవాగునను, శెయ్యానిఱ్ఱుమ్ =  
 ప్రవహింపజేయుచున్న, మామలై క్కే = గొప్పపవ్వతమైన శ్రీ వేంకటాచలమునకే,  
 విరై న్న = శ్రీఘ్రముగ, నమ్ తేర్ = మనరథమును, కడాగిన్ఱు = నడిపించుచు, నణ్ణదల్  
 వేణ్ణుమ్ = సమీపింపవలయును.

తా॥ ఓ సారథీ! నేను శతగోపనాయికను ఎడబాసి చిరకాల  
 మాయెను. ఆమె నొసటియందము నన్ను వివర్ణునిగ జేయుచుండునట్లు,  
 నా విరహమువలన ఆమెకు వైవర్ణ్యము కలుగును. అట్లు సభవింపక  
 ముందే, తేనెవలె పరమభోగ్యుడై పరమపదనాథుడై యున్న సర్వేశ్వరుని  
 కిరీటమందొడెడి తెల్లని అణిముత్యముల మాలలవలె, స్వచ్ఛమైన కొండ  
 కాలువలతో శోభాయమానమైయున్న శ్రీ వేంకటాచలముయొక్క మూల  
 భాగమున ఆమెయుండెడి దివ్యదేశమునకు మనరథమును అతిశీఘ్రముగ  
 నడిపింపవలయును.

వి వి:— సర్వేశ్వరుని, నాని భక్తులకు విశ్లేషించు పాపమును పోగొట్టి  
 ఆళ్వారులను సాంత్యవశ పఱచవలయునని ఇనోంధించిన భాగవతులు, తమ మనస్సుల  
 త్వో పెట్టుచు, ఆళ్వార్లపన్నిధికి వచ్చి చేరుచున్నారు. అని స్వాపదేశము.

(6.) అవ:—ఈ శతగోపనాయిక, తన యశావనదశయందు సర్వో  
 త్తముడైన నాయకుని తిరునామములను కీర్తించుచున్నదనుట, ఒక

ఆశ్చర్యకరమగు విషయముకాదు. ఇది ఈమెకు బాల్యమునుండియు న్వభావసిద్ధమగు విషయమే - అని ఆమెతల్లిగారు అనతిచ్చుచున్నారు.

ములై యో ముత్తుముత్తుమ్ పోన్దిల మొయ్ పూ జ్జుల్ కటియ,  
కలై యో అలై యిలై నావో క్కురుమ్ కడల్ మణ్ణెల్లామ్,  
విలై యో వెనమిళి రుమ్కణ్ ఇవళ్ పరమే? పెరుమాన్,  
ములై యో విరువేణ్డమెన్ఱు కట్కిన్ఱ వాళగన్.

౬౦

టీక :— ములైయో = స్తనములూ, ముత్తుముత్తుమ్ = బాగుగను పూర్ణము గను, పోన్దిల = సృష్టికేందలేదు ; మొయ్ పూమ్ = దట్టములై పుష్పముల పరివళముగల, క్కుల్ = కేశపాశము, కటియ = చిన్నదియేయైయున్నది. (దుస్వి కొప్పున ముడు చుటకు చాలినంతగదు) కలైయో = వస్త్రము, అలైయిలై = కటియందులేదు ; నావో = నాలుకయో, క్కురుమ్ = స్ఫుటముగ నుచ్చరించుటకు వనువుగలేదు ; కడల్ = నాలుగు సముద్రములచే చుట్టబడిన, వెణ్ = భూమియు, ఎల్లామ్ = తెక్కినలోకములు అన్నియును, విలై యో = దీనికి వెలయునా? ఎన = అననట్లు, కణ్ = నేత్రములు, మిళిరుమ్ = (హావభావములతోగూడి) ప్రకాశించుచున్నవి ; పెరుమాన్ = సర్వేశ్వరుని యొక్క, ములైయో = పర్వతము, తిరువేణ్డమ = శ్రీ వేంకటాచలము, ఎన్ఱు = అని, కట్కిన్ఱ = ఆభ్యసించుచున్న, వాళగమ్ = చుటయే, ఇవళ్ పరమే = ఈ బాలికకు భరమాయే ! (వ్యభగల్గించునదాయేనే !)

తా॥ నాయకుడు చూచి మోహింపదగిన యశావనావిర్భావము నకు సూచకములగు స్తనములు ఉదయింపలేదు. నాయకుడు తన చేతులార పుష్పములను ముడిచి కొప్పువేయుటకు తగిన కేశపాశమును ఏర్పడలేదు. వస్త్రము ధరించుటకును ఎరుగదు. తల్లిదండ్రులు నేర్పించిన మాటలనుగూడ స్ఫుటముగ నుచ్చరించుటకు చేతనగుటలేదు. ఈవిధమైన బాల్యాసస్థమందే సకలలోకములను ఈ నేత్రములకు వెలయునా యనునట్లు, హావభావములతోగూడిన కటాక్షములను ప్రసరింపజేయుచు, సర్వేశ్వరుడు నిత్యవాసముజేయుచున్న వేంకటాచలమునే నునుసిగ్గుతో అనుసంధించుచున్నది. ఇట్లుండగ, పతిసంయోగయోగ్య

మైన యావనమందెల్లప్పుడును పాని తిరునామమునే ఉచ్చరించు చుండుట, ఒక ఆశ్చర్యకరమగు విషయము కాదు.

వి. వి:— స్వాపదేశమున - “మురై (స్తనము)” అనగా భక్తి, “పూజ్ఞుల్ (రమణీయకుఁతలములు)” అనగా ప్రణామము, “కరై (చీరె)” అనగా ప్రవృత్తి. నావోకుఱ్ఱులు - నామసంకీర్తనము లేదు “కణ్ మిళురుమ్” ధ్యానములేదు - అని అర్థము.

(67) అవ:— ఈ శతగోపనాయకి నేత్రసాందర్యమును నాయకుడు అభివర్ణించుచున్నాడు.

కావియుమ్ నీలముమ్ వేలుమ్ కయలుమ్ పలపలవెన్తు,  
ఆవియిన్ తన్నై ఆళవల్ల పారిప్పు అశురరై చెప్పేన్,  
మావియుమ్ పుళ్ వల్ల మాదవన్ గోవిన్దన్ వేడ్డమ్ శేర్,  
తూవియుమ్ వేడ్డైయ న్నాల్ కణ్ గళాయ తుణై మలరే. ౬౭

టీక:— అశురరై = రాక్షసులను, చెప్పేన్ = సంహరించినవాడును, మావియుమ్ = గొప్ప ఆశ్చర్యకరమగు మహిమగల, పుళ్ = గరుత్మంతుని, వల్ల = వాహనము చేసికొనిన సమర్థునిను, మాదవన్ = శ్రీయఃపతియునునైన, గోవిన్దన్ = శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, వేడ్డమ్ = వేంకటాద్రియందు, శేర్ = అమరియుండెడి, అమ్మతూవి = అందమైన రెక్కలుగల, వేడ్డైయన్నాల్ = అడుహంసమువలె మనోజ్ఞురాలైన నాయకియొక్క, కణ్ గళాయ = నేత్రముల నెడి, తుణైమలరే = పరస్పర సదృశములైన పుష్పములయొక్క, పారిప్పు = వ్యాపించుట, కావియుమ్ = చెంగలవపుష్పములను, నీలముమ్ = నల్లకలువ పుష్పములను, వేలుమ్ = ఈటెను, కయలుమ్ = మత్స్యములను. పలపల = ఇంకను అనేక నస్తువులను, వెన్తు = జయించునది; (దానికి), ఆవియిన్ = నాప్రాణములయొక్క, తన్నై = స్త్రీయము, అళవుఅల్ల = ఒకరొక్కలోనిదికాదు.

తా॥ మహామహిమ గలిగి, పక్షులకు రాజైన గరుత్మంతునెక్కి, ఆశ్రితవిరోధులెల్లఱును నశించుచట్లు విహరించెడి, శ్రీయఃపతియును గోవిందుడు ఎల్లఱును నేవ సాదింపవలెననెడి పరమకృపచే సర్వ సులభుడై వేంచేసియుండెడి, వేంకటాద్రియందు వేమకగ సంచరించెడి అడు హంసవలె, అత్యాకర్షకమైన నాయకియొక్క పరస్పర సదృశములై

వికసించిన పుష్పములవలెనున్న నేత్రములు — కనుగొనలయందలి ఎఱ్ఱదనముచే ఎఱ్ఱకలువలను, కనుపాపల నల్లదనముచే నల్లకలువలను, వాడియగు తన చూపులచే వాడియైన ఈటెను, ఆ కారసౌందర్యముచే మత్స్యములను, మఱియు నితరగుణములచే లేడికన్నులు మొదలగు అనేక వస్తువులను జయించినవి. అట్టివానికి నా ప్రాణములు ఒక లెక్కయూ?

వి. వి. — (1) మంగళ దేవతాలంకృత దివ్యమంగళ విగ్రహుడగు తిరువేంగడముడయ్యుల వాసస్థానమగు తిరువేంగడమున మిక్కిలి ప్రావణ్యముగలిగిన ఆశ్వాసులు, ఆ భగవానునికి నన్ను వశపఱచుకొనుట ఒక వైభవమా? అని అనుసంధించుచున్నారు.

(2) “వేంగడం శేర్ తూవిరుప్పేడై మన్నాల్” అనుటచే ఆకాశత్రయ సంపన్నయగు శ్రీ మహాత్మి ప్రాప్త్యును ఆశ్వాసులనున్న దని తెలియుచున్నది.

(81) అవ :— ప్రాణాధుని విరహమును తాళజాలక శ్రీ శరగోపనాయిక మూర్ఛనొందెను ఈ స్థితిని చూచి నహింపజాలని ఈమె తల్లి మొదలగువారు ఎఱుకలసానిని పిలిపించి అదిచెప్పెడి చికిత్సను చేయుదమని యత్నింపగా—చిన్ననాటినుండియు ఈమె స్వరూపస్వభావములను గుఱైతింగిన చెలికత్తై కోపగించుకొని చెప్పుచున్నది.

ఉఱుగిన్ఱ కన్మజ్జల్ మేలన ఓర్ప్పిలరాయ్ ఇన్ఱై,

ప్పెఱుగిన్ఱ తాయూర్ మెయ్ న్నొన్ఱు పెత్తాన్ కొల్?

తుఱ్ఱాయ్ కుఱ్ఱుల్ వాయ్,

త్తుఱుగిన్ఱి లర్ తొల్లై వేజ్ఱడ మాట్టవుమ్ శూఱ్ నిల్,

ఇఱుగిన్ఱ దాల్ ఇన్ఱాగమ్ మెల్లవి యెరికొప్పవే.

౮౦

టీక :— మెల్ = పుగువైన, ఆవి = ప్రాణమును, ఎఱ్ఱ = విహగ్ని, కొళ్ళు = కబళిరింపగ, ఇవల్ = ఈ శరగోపనాయిక యొక్క, ఆగవ్ = శరీరము, ఇఱుగిన్ఱదు = శిథిలమైపోవు గన్నవి; ఓర్ప్పిలరాయ్ = విచారింపక, ఉఱుగిన్ఱ = చేసెడి, కన్మజ్జల్ = (ఎరుకలసాని మొదలగువారు చెప్పెడి) కార్యములు, మేలన = అసలు తత్వమును తెలిసికొనలేక పైపై జనుపలమచున్నవి; తుఱ్ఱాయ్ = తిరునఱ్ఱాయని, (నుభవీదభమును, కుఱ్ఱుల్ వాయ్ = కొప్పునందు, తుఱుగిన్ఱిల్ = తురుచురైది, తొల్లై = అనాది

యెన, వేణ్డడవ్ = శ్రీ వేంకటాచలమునకు, అట్టపువ్ = తీసికొనివెళ్ళుటకు, శూన్న్ గినిల్ = ఉపాయమును వెదుకరైరి; ఆల్ = ఆయ్యో!; ఇవళై = ఈమెను, పెఱుగిన్త = కన్నటువంటి, తాయార్ = తల్లి, మెయ్నొన్ద = కష్టపడి, పెఱార్ కొల్ = కనలేదేమో!

తా॥ ఈ శరణోపనాయకి, మృదువైన ప్రాణములను విరహాగ్ని నలుప్రక్కలను చుట్టుకొని దహించుటచే, వానికాశ్రయమగు శరీరము శిథిలమై క్రిందపడుచున్నది. ఈ బాధకు సంబంధించిన నిదానమును తెలిసికొనలేక, వానికి విరుద్ధములైన కార్యములను చేయుచున్నారే! ఇదియేమి అన్యాయము! అనన్యాయముగా ఈవిడ స్వరూప మెక్కడ? ఈ దేవతాంతరపరులైన ఎఱుకలసానులును, వారిచికిత్సలును ఎక్కడ? ఆహా! వీరలు కొన ఊపిరినిగూడ పోగొట్టి యత్నించుచున్నారు. ఈవిడ తల్లియే వీనినన్నింటిని చేయించుచున్నదే! ఈమె కష్టపడి ఈమెను కనలేదేమో? ఆమెకష్టపడి కనియున్న ఇట్టి కార్యములకు ఒడిగట్టునా? ఈపాడుపనులుచేసి, మొదటికే మోసమును తీసికొని రాకుడు. ఈమె ఎల్లప్పుడును ఆశపడు పెరుమాళ్ళు తిరుత్తుళాయిని తెచ్చి, ఈమెకొప్పులో కొంచేము ముడుపుడు; లేక, ఈమె ఆశపడెడు తిరువేంగడమునకు తీసికొనిపోయి, అక్కడ ఈమెను పడవేయుడు. అట్లుచేయుక, ఇదియేమి అన్యాయము!

వి. వి:— (1) “పెఱుగిన్త కన్మంగళి,” మొదలగువానిచే రక్షించువారల కును, చూచువారలకును ఉపాయముగనటుల భగవద్విషయమన నవగాహనము నూదించబడుచున్నది.

(2) సర్వేశ్వరుని దివ్యతులసీదామముల ననుభవించుటయు, అతడు కలకొని యుడు దివ్యదేశములలో ని:సించుటయు, వాని తిరునామముల సంకీర్తనము చేయుట యను ఆత్మాగుల విరహవ్యధకు పరిహారములు. వానిని చెయ్యకుండుటచే వీరికి మనోవ్యధ మిక్కుటగుచున్నది - అని అస్తాశ్చర్యము.

శ్రీనమ్మాళ్వార్లు తిరువడిగళ్ళే శరణము



శ్రీరస్తు  
శ్రీమతే శతగోపాయ నమః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరువ్వాదిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరిణీక

ఆళ్వార్లు, తిరువిరుత్తమున, తమ జ్ఞానదృష్టికి గోచరుడైన సర్వేశ్వరునిజూచి, “దేవరవారి ననుభవించుటకు ప్రతిబంధకమైన దేహ సంబంధమును సవాసనముగ పోగొట్టవలయును - అని ప్రార్థించిరి. సర్వేశ్వరుడు, వారి ప్రార్థనను వెంటనే పూర్తిచేయక, వీరిద్వారా లోకములకు మహాపాపముగ కొన్ని దివ్యప్రబంధముల ప్రసాదించెదము - అని, వీరి నీ ప్రకృతిమణ్డలముననే యుంచుటకై తన దివ్యకల్యాణ గుణముల సాక్షాత్కరింపజేసెను. ఆళ్వార్లు వానిని సాక్షాత్కరించి పరమానందమును పొందిరి తిరువాళిరియ ప్రబంధమున. అట్లు అనుభవించిన అనుభవామృతము లోపల నిమిడక పైకి పొంగి పొరలి ప్రవహించుచున్న శ్రమమును ఈ ప్రబంధమున నభివర్ణించుచున్నారు.

ఇందు తిరువేగడముడైయ్యన్ విషయముగ నొక పాశురము మాత్రమే అమరియున్నది.

(60) అవ:- క్రింది మూడుపాశురములందును ఆళ్వార్లు తమ తిరువుళ్లమునకు హితములు ఉపదేశించిరి. అందులకు అది సమ్మతించి నందున గలుగు ఫలమును ఈ పాశురమున సెలవిచ్చుచున్నారు.

కల్లుమ్ కనై కడలుమ్ వై గున్ద వానాడుమ్,  
పులై న్నొత్తీన్దనకొల్ ? ఏపావమ్ - వెల్ల,  
నెడియాన్ నిఱమ్కరియాన్ ఉళ్ పుగున్ద సీక్లాన్,  
అడియేనదు ఉళ్ళ తగమ్.

టీక :— వెల్ల నెడియన్ = మహోన్నతుడును, నిఱవ్ కరియన్ = నీలమేఘనిభ  
శరీరుడునునగు శ్రీకణ్ణపిరానులు, ఉళ్ళ పుగున్దు = లోపలప్రవేశించి, అడియేనను = దాసుని  
యొక్క, ఉళ్ళత్తైగమ్ = హృదయమును గృహమును విడిచి, సీక్టాన్ = విడచివెళ్ళుట  
లేదు ; (కనుక), కల్లుమ్ = శిలామయమైన శ్రీవేంకటాద్రియును, కన్కెకడలుమ్ =  
జలముమై, మహాఘోషముతో నిండియుండు క్షీరసముద్రమును, నైగున్దుమ్ =  
జ్యోతిర్మయమైన శ్రీవైకుంఠమును, వాన్ నాడుమ్ = పరమపదమును, పుల్లెన్దు = తృణ  
ప్రాయములని, ఒట్టిన్దనపాలుమ్ = విడువబడినవేమో ? ఏ పాపమ్ = అయ్యోపాపము !

తా॥ మహోన్నతుడును, నీలమేఘనిభమంజుల విగ్రహుడును  
నగు శ్రీకృష్ణస్వామి నా మనస్సున ప్రవేశించి, వానిని త్రుటికాలమైనను  
విడువలేకయున్నాడు. దీనిని చూడగ, శిలామయమైన శ్రీవేంకటా  
ద్రియు, జల(డ)మయమైన క్షీరసముద్రమును, జ్యోతిర్మయమైన పరమ  
పదమును, అతనికి తృణప్రాయములుగ తోచినట్లున్నవి.

వి. వి :— (1) భక్తులహృదయములయందు నమయమునుచూచి ప్రవేశించుటకే  
దివ్యదేశములలో భగవంతుడు నివసించుచున్నాడు— అను శ్రీవచనభూషణ గ్రంథ  
మునకు నీ పాశురమే మూలమని తోచుచున్నది.

(2) ఈ పాశురమును రాత్రి పఠించునప్పుడు పలు సారులు అనుసంధింప  
పలయునని— పెద్దలు వక్కాణింతురు.

(3) “కల్లుమ్” అను పదము పర్వతమును చెప్పచున్నదై, ఇచ్చట మహిమతి  
శయము చే తిరువేండమును బోధించుచున్నది.

(4) పుల్ - అనగా అబ్బమైనది అని అర్థము.

(5) “మక్కడలిల్”, “నడకరై వాయ్” - అను పెరియళ్వార్ల రెండు  
పాశురములును నిచ్చట ననుసంధింపబడినవి.

శ్రీస్తు  
శ్రీమతే శతగోపాయనమః  
శ్రీమతే రామానుజాయనమః

శ్రీ నమ్మాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరువాయ్మొళిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(1-వ పది, 8-వ తిరువాయ్మొళి 3-వ పాశురమ్)

అ వ త ర ణి క

(3) అవ :—శ్రీ వేంకటాచలమతియే సంసారులకును, నిత్యసూరులకును, సంరక్షకుడై యున్నాడు — అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

కణ్ణావాన్ ఎన్ట్రుమ్మే, మణ్ణోర్ విణ్ణోర్క్కు,

తణ్ణార్ వేగ్గడ, విణ్ణోర్ వెట్టునే.

౧-౮-౩.

టీక :— మణ్ణోర్ = ఈ భూలోకమున నివసించు సంసారులకును, విణ్ణోర్క్కు = పరమపదమున నివసించుచున్న నిత్యసూరులకును, ఎన్ట్రుమ్మే = ఎల్లప్పుడును, కణ్ణావాన్ = కండ్లనలె సంరక్షకుడైయుండు సర్వేశ్వరుడు, తణ్ణార్ = సుభగశీతలమైయున్న, వేగ్గడమ్ = శ్రీవేంకటాచలమును, విణ్ణోర్ వెట్టున్ = నిత్యసూరులకును ఆశపడదగిన పర్వతరాజమున నివసించువాడు.

తా॥ ఈ భూలోకమునందలి సంసారులకును, వై కుంతమునందున్న నిత్యసూరులకును ఒకేవిధముగ నేత్రస్థానీయుడై యుండు సర్వేశ్వరుడు, నిత్యసూరులచేత మిక్కిలి ఆశతోడవచ్చి నేనింపబడుచున్న శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్నాడు.

వి. వి:— (1) మునుజులకు ముందించెడ్డలను చూపించి, ముందొరగమున ప్రవర్తించుటకు ప్రధానకారణమై, సంరక్షకమై యున్నది కన్ను. అట్లే పరమాత్ముడును ఉన్నందున, ఇచ్చట “కణ్ణావాన్” అని నిర్దేశించిరి.

(2) రక్ష్యకేతుకుడైయుండు సర్వేశ్వరుని తాపము, రక్షకా కేతుకుడైయుండు చేతనుని తాపము సవాసనముగ తీరునటుల సుభగ శీతలముగ నీ పర్వతమున్నటని “తణ్ణార్ వేగ్గడమ్” అనుటచే నూచింపబడుచున్నది.



(2-వ పది, 6-వ తిరు. 9-వ పాశురము)

(9) అవ:— నన్నవిడచి, నీవు వెళ్లదలచినను వేరుచోటు నీకు లేదు— అని సర్వేశ్వరునితో నామార్థులు చెప్పుచున్నారు.

ఎన్దాయ్ తణ్ తిరువేళ్ళడత్తుళ్ నిన్దాయ్ ఇలజై శేర్ శ్రాయ్ మరామరమ్,

పైన్దా శేమరువ ఒరువాళి కోత్త విల్లా,

కొన్దార్ తణ్ణన్దుళాయ్ అముడే ఉన్నై ఎన్ను శేక తైత్త ఎమ్

మైన్దా, వానేతే ఇవి ఎళ్లు పోగిన్ద దే.

౨౬౯.

టీక :— తణ్ తిరువేళ్ళడత్తుళ్ నిన్దాయ్ = నల్లని శ్రీ శేంకటాచలమున వేంచేసి యున్నవాడా! ఇలజై శేర్ శ్రాయ్ = లంకాపురిని నశింపజేసినవాడా! మరామరమ్ పైన్దా శేమరువ = మద్దిచెల్లయొక్క క్రిందిభాగముల నేడించి ఉండును, ఉరువ=లోపల చొచ్చుకొని వెళ్లునట్లు, ఒరువాళి=ఒక బాణమును, కోత్త విల్లా! = సంధించినట్టి ధనుస్సు గలవాడా!; కొత్త అ = ఆకలగోనిండి, తణ్ అమ్ = శీతలమై మందరమైన, నామాయ్=దివ్యతుల సేదామములను ధరించినవాడా! వాన్ ఏతై=పాదమునందున్న నిత్యసూరులతో ఆధిపతియైనవాడా! అముడే = అమృతమువలె మధురమైనవాడా! ఎన్దాయ్ = నీ ఆశ్చర్యగుణచేష్టితములను, ఇల్లునేను అనుభవించునట్లు అనుగ్రహించు నా స్వామీ! ఉన్నై = దేవ వారిని, ఎన్ను శేక తైత్త = నన్ను విడచి వేరుగనుండ లేనట్లు, నాతో అపుధక్కిన్ద అనున్న, ఎన్ మైన్దా = నా యువకుడా!, ఇని ఎళ్లు పోగిన్ద దు = ఇటుపై ఎక్కడికి పోగలవు?

తా|| పరమభోగ్యమును తిరుమలలో నీవు వేంచేసియుండుటయు, శ్రీ రామచంద్రమూర్తియై యవతరించి లంకను నాశనముచేసినదియు, సుగ్రీవునకు నమ్మిక గల్గుటకై సప్తసాలములను భంజించినదియు, దివ్య తుల్యసేదామముల ధరించుటచే గలిగిన సాదర్యమున, పరమపదమున నిత్యసూరులతో వేంచేసియుండు నీ తీవిని, వీచినెల్లను పరమకృపతో నాకు చూపి, నిన్ను నేను అమృతమువలె అనుభవించునట్లు చేసితిరి. ఇంతి యేగాక, నన్ను విడచి, ఉడలేట్లు, నిన్ను నాతోగూడ ఒకటిగ చేర్చి తిరి. దీనిచే మీకు కొత్తగ యశావసము కల్గియున్నది. ఇట్లుండగ మీరు

నన్ను విడచి వెళ్లుటకు వేరుచోటుగలదా? పోయెద ననినమాత్రము మీరు పోగలరా?

(2-వ పది, 6-వ తిరు. 10-వ పాశురము)

(1) అవ:- తమను ఎడబాయవలదని సర్వేశ్వరుని ప్రార్థించి, నేనను నిన్ను విడవజాలనని చెప్పుచున్నారు.

పోగిన్త కాలజ్జళ్ పోయకాలజ్జళ్ పొగుకాలజ్జళ్ తాయ్ తన్నెయుయి,  
రాగిన్తాయ్ ఉన్నెనాన్ అడ్డె న్నేన్ విడువేనో,  
పాగిన్తొల్ పుగళ్ మూవులగుక్కుమ్ నాదనే పరమా తణ్ వేజ్గడమ్,  
మేగిన్తాయ్ తణ్ తుత్తాయ్ విరై నాటు కణియనే. ౨-౬-౧౦.

టీక :- పోగిన్త = ఎల్లచోటులను ప్రసన్నమైన, తొల్ పుగళ్ = అనాదిభక్తుల మంచిగుణములచే గలిగిన కీర్తిగలవాడనై, మూవులగుక్కుమ్ = మూలకోమలమును, (త్రివిధ వేదములకును, త్రివిధ ఆచారములకును), నాదనే = స్వామియైనవాడా! పరమా = నీకన్న అధికుడెవ్వఁడును లేనట్టివాడా!, తణ్ వేజ్గడమ్ = సంసారతాపములనున్నిట్టిని పోకాన్చు చల్లని శ్రీచేక్కూటావలమున, మేగిన్తాయ్ = పరమప్రీతితో వేంచేసియున్న వాడా!, తణ్ తుత్తాయ్ = అందమైన, చల్లనిదైయుండు తుళిసియొక్క, విరై = సువాసనలచే, నాటు = పరినిల్చింపుచున్న, కణియనే = నివసించునట్లు ధరించినవాడా! పోగిన్త కాలజ్జళ్ = జరుగుచున్న కాలములయందును, పోయకాలజ్జళ్ = జరిగినకాలముల యందును, పొగుకాలజ్జళ్ = రాశోవు కాలములయందును, తాయ్ తన్నెయుయి = తల్లివలెను, తండ్రినలెను హితమును చేయువాడా! ఉన్నెనాన్ అడ్డె న్నేన్ = విన్నునేను పొందితిని, విడువేనో = ఇక విడుతునా?

తా|| నిజ్జలకు తల్లిదండ్రులుచేయు మేలులను, ఒకడు తనకు తాను చేసికొను మేలును, అన్ని కాలములయందును నాకు చేయునట్టి స్వభావముగలవాడా! స్వభావసిద్ధములై నిత్యములై యుండు అనంత కల్యాణగుణములచే పూర్ణుడనై యున్నవాడా! బద్ధులు, ముక్తులు, నిత్యులు - అని మూడు విధములుగనుండు చేతములకును, శుద్ధసత్యము, మిశ్రసత్యము, సత్యకూన్యము - అని మూడు విధములుగనుండు అచేతన

ములకును స్వామియైనవాడా! నిస్సమాభ్యధికుడవై యుండువాడా!  
పరమభోగ్యముగు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండి, నాజోటివానికేని  
పరమ సులభుడవై యున్నవాడా! దివ్యతులసీదామముల ధరించి, రసికా  
క్రేసరుడవై యుండు స్వామీ! ఇంత కాలమునకు నిన్ను నేను పొంది  
తిని. ఇక నిన్ను నేను విడువగలనా? ఎప్పటికిని విడువను.

(2-వ పది, 7-వ తిరు. 11-వ పాశురము)

(11) అవ:-నర్వేళ్వరుడు మనలను వదలజాలడు - అని తమ  
మనస్సునుగూర్చి చెప్పచున్నారు.

పట్టనాబన్ ఉయర్వట వుయరుమ్ పెరున్దిలొన్,

ఏట్రున్ ఎన్నైయాక్కొక్కొణ్ణు ఎనక్కేత్తన్నైత్తన్

కల్పగమ్, ఎన్ అముదమ్ కార్ ముగిల్ పోటుమ్ వేడ్డనల్

వెట్టన్, విశుమ్పూర్ పిరాన్ ఎన్నెత్తామాదరనే! ౨-౨-౧౧.

టీక :- పట్టనాబన్ = సృష్టికర్తయగు చతుర్ముఖులబ్రహ్మకు ఉత్పత్తిస్థానమైన  
పద్మమును నాభియందు గలవాడును, ఉయర్వట అటఉయరుమ్ = తన కంటెను వేరొక  
ఉన్నతమైన వస్తువులేనట్లు ఎత్తుగవ్యాపించియున్న, పెరుమ్ తిలలొన్ = గొప్ప తేజస్సు  
గలవాడును, ఎన్నై = అనంతృల్లుడనగునన్ను, ఎక్కొక్కొణ్ణు = ఒకవస్తువునుగజేసి,  
తనవస్తువునుగజేసికొని, ఎనక్కే = నాకొక్కనికే అనుభవయోగ్యునిగునట్లు, ఎన్నైత్తన్ =  
తనను స్వాధీనము జేసిన, కల్పగమ్ = కల్పకవృక్షమువంటివాడును, ఎన్ అముదమ్ =  
నాకు అమృతమువలె, పరమభోగ్యుడైయున్నవాడును, కార్ ముగిల్ పోటుమ్ = పరమ  
కాలమునందలి మేళమువలె, పరమార్థముగల, వేడ్డనల్ వెట్టన్ = శ్రీవేంకటా  
చలమును పరమరమణీయముగు పరవ్రతమున వేంచేసియున్నవాడును, విశుమ్పూర్ =  
నిత్యసూరులకును, పితాన్ = మహాపకారకుడై స్వామియైనవాడును, ఎన్నై = నా స్వామి  
యను, (విను), దామోదన్ = తల్లియగు యశోదాదేవిచే కట్టబడిన త్రాటిని ఉదరమున  
ధరించి ప్రకాశించువాడునునైన సర్వేశ్వరుడు, ఏట్రున్ = మాయందే మిక్కిలి ఆశ  
గలిగినవాడైయున్నాడు.

తా॥ తన నాభికమలమును, సృష్టికర్తయగు చతుర్ముఖునకు ఉత్పత్తి  
స్థానమైన దివ్యకమలమును గలిగియుండుటచే, నమిత సౌందర్యముగల

వాడును, అంతములేని తేజోమయములగు దివ్యకల్యాణ గుణములతో గూడియున్నవాడును, అపదార్థముగు నన్నుగూడ అనుగ్రహించి, ఒక వస్తువుగచేసి, తనను తప్ప ఇతర విషయములకై ఆశపడకుండునట్లు నన్ను చేసి, నాకు అమృతమువలె పరమభోగ్యుడై యుండువాడును, నేనొక్కడనే అనుచునున్నట్లు తనను నాకునమర్పించిన కల్పవృక్షమైనవాడును, మహాశాదర్య గుణగణములు గలవాడును, పరమ రమణీయముగు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్నవాడును, నిత్యసూరులకును, నాకును స్వామియైనవాడును, తన తల్లియగు యశోదాదేవిచే తోటికి కట్టబడి, పరమ సులభుడై యుండునట్లు ఆశ్రీతుల కెల్లటకును, పరమ సులభుడై యున్నవాడును నగు సర్వేశ్వరుడు, నాయందు మితిలేని ఆశగలవాడై యున్నాడు. కాబట్టి మనలను ఆతడు విడువజాలడు.

(3-వ పది, 5-వ తిరు. 8-వ పాశురము)

(3) అవ:- స ర్వేశ్వరుని అనుభవించుచు పరమానందరస నిమగ్నులగు వారల శ్లాఘించుచున్నారు.

వార్ పున లద్దణరువి వడతిరు వేడ్లడై తైనై,  
వేర్ పల శొల్లిప్పిరన్ బీ ప్పిత్తరెన్టేపిఱర్ కూఱ,  
ఊర్ పల పుక్కుమ్ పుగాదుమ్ ఉలోగర్ శిరిక్కనిన్టాడి,  
ఆర్ వమ్ పెరుగి క్కునిప్పార్ అమరర్ తొప్పపుధువారే. 3-౫-౮.

టీక :- వార్ పునార్ = ప్రపహి చుచున్న జలములుగల, అమరర్ = సుందర ములై శీతలములు సుండు, ఆరువి = కొండవాగులను గలిగిన, వడతిరువేడ్లడై తైనై = ఉత్తరదిక్కునకు తిలస్థానీయమైయున్న శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియుండు స్వామి యొక్క, వేర్ పల = పలువిధములగు తిరునామములను, శొల్లి = కీర్తించి, పిదర్తి = పఠించి, పిఱర్ = ఇతరులు, పిత్తరెన్టేకూఱ = (వీరిని) పిచ్చివారని చెప్పనట్లు, పల ఊర్ = అనేక గ్రామములకు, పుక్కుమ్ పుగాదుమ్ = పోయియును, పోకయును, ఉలోగర్ = లోతులు, శిరిక్క = నవ్వునట్లు, నిన్టాడి = సర్వేశ్వరునియందలి భక్తి రసము మిక్కిలముగాగ నిలచుచు, ఆదుచు, ఆర్వమ్ పెరికి = ఆశఆధికమై, కునిప్పార్ =

నర్తనము చేయువారు, అమరర్ = నిత్యసూరులచే, తొల్ల పుడువార్ = నేవించబడుదురు (వారిచే స్తోత్రముచేయబడుదురని భావము.)

తా|| మిక్కిలి రమణీయమై, సుభగశీతలమై, భోగ్యముగనుండు శ్రీ వేంకటాచలమున మేచేసియుండి నన్ను చాసునిగజేసికొనిన స్వామి యొక్క పలు తిరునామములను ముందువెనుకలుగ చెప్పి, ఇతరులు వీరలను పిచ్చివారని చెప్పనట్లును, లోకులు వీరలను పరిహాసించునట్లును, ఇతరులు ఉన్నను లక్ష్యపెట్టక, అన్నిచోట్లను ఒకేవిధముగ భగవంతుని యందు లీనమనసులగుటచే పరవశులై, ఆడుచు, పాడుచు, నర్తనము చేయుచుండువారు, నిత్యసూరులచే శ్లాఘింపబడుదురు.

(3-వ పది, 9-వ తిరు. 1-వ పాశురము)

(1) అవ :—భగవంతు డనుగ్రహించిన కరణత్రయమును అప్రాప్త విషయములయందు ఉపయోగపఱచి, శ్రమపడుచున్న సంసారిచేతనుల దుఃఖములజూచి సహింపజాలక, భగవంతుని విషయమందే మీ కరణ త్రయము నుపయోగింపుడని ఉపదేశించుచున్నారు.

శొన్నాల్ విరోదమిదు ఆగిలుమ్ శొల్లువన్ కేళ్ళినో,  
ఎన్నాది లిక్కవి యానొరువర్కుమ్ కొడుక్కిలేన్,  
తెన్నా దెనావెన్టు వణ్ణమురల్ తిరువేడ్లడత్తు,  
ఎన్నానై ఎన్నప్పన్ ఎమ్మెరుమాన్ ఉళనాగవే. 3-౯-౧.

టీక :— శొన్నాల్ = (మనుష్యులకు పాదహావము అని) చెప్పించో, అదు = ఇట్లుచెప్పబడుచుండి, విరోదం = విరోధముగను ; ఆగిలుమ్ = అయినప్పటికిని, శొల్లువన్ = చెప్పెదను, కేళ్ళినో = వినుచు ; తెన్నా తెనాఎన్టు = (పూదేనెలపానముచేసి, సంతోషాతిశయముచే) తెనననా అని, వణ్ణం = తుమ్మెదలు, మురల్ = శబ్దించుచున్నటువంటి, తిరువేడ్లడత్తు = తిరునామలలో మేచేసియున్నట్టివాడును, ఎన్ ఆనై = మత్తగజమువలె తోచువాడును, ఎన్నప్పన్ = నాతండ్రివలె హితమునుచేయువాడును నగు, ఎమ్మెరుమానులు, ఉళనాగ = నా పాశురములకు విషయమైయుండగ, ఎన్నావిల్ = నాజిహ్వ గ్రమునందున్న, ఇన్ కవి = చురురముగ పాడు కవిత్వమును, నాన్ = నేను, ఒరువర్కుమ్ = మేమవరికిని, కొడుక్కిలేన్ = ఇవ్వజాలకున్నాను.

తా॥ ప్రియమైన సంసారులారా! మనుష్యమాత్రులను స్వల్ప ప్రయోజనములకై అభివర్ణించుచున్నారు. ఆ దురభ్యాసమును బోగొట్టుకొనుటకై యొక ఉపాయమును చెప్పుదును. అది మీ యభిప్రాయమునకు విరుద్ధముగ నుండును. అయినను, హితబుద్ధితో శెప్పుచున్నాను. శ్రద్ధగా వినుడు.

పూడేనెల బాగుగ గ్రావి తుమ్మెదలు “తెన్నా తెన్నా” అని పాడుచున్నది. అట్టి పరమభోగ్యమైన తిరువేంగడపరవ్రతమునందు నిత్య వాసము చేయుచున్న నా స్వామి సర్వేశ్వరుడు ఈ కవిత్వమునందు పరిమళించుచుండగ నతనికి ననన్యార్హ శేషభూతుడు నగు నేను నా కవిత్వము నితరులకు నంకిత మొనర్చుచాలను.

(4-వ పది, 5-వ తిరు. 11-వ పాశురము).

(11) అవ:— తిరువేంగడ ముడయానులనుగూర్చి, తాము ఆన తిచ్చిన తిరువాయ్మొక్కి దివ్యపబంధములోని ఈ తిరువాయ్మొక్కిని అభ్యసించిన వారలకు ఫలమును చెప్పుచున్నారు.

మారిమాతాదత్తణ్ణమ్మలై, వేణ్ణడత్తణ్ణలై,

వారిమాతాదత్తమ్మామ్మొక్కిల్ శూన్ శూరుగూర్ నగర్,

కారిమా అన్ శడగోపన్ శొల్లాయీరత్తు ఇష్పత్తాల్,

వేరిమాతాదపూమేలిరుప్పాల్ విన్దై తీర్ క్కుమే. ౪-౫-౧౧.

టీక:— మారిమాతాద=ఎడతెగక ఎల్లప్పుడును వర్షము వర్షించుచున్న, తేన్=నకలతాపములనుపోగొట్టునట్లు చల్ల నైయున్న. అవ్=అండమైన, వేణ్ణడత్తుమలై=తిరువేంగడమును వర్షిత్వమునచేంచేసియున్నట్టి, అణ్ణా=స్వామినిగూర్చి, వారిమాతాద=జలము మారిపోయిట్టి, వైమ్మమ్మొక్కిల్=పచ్చపూదోటలలో, శూన్=చుట్టబడి యున్న, కురుకూర్ నగర్=కురుకూరును తిరునగరిగా వేంచేసియున్న, కారిమా అన్ శడగోపన్=కారి అనువారి కుమారులై మా అన్ అను పేరుగల శతగోపదివ్యమూర్తిశ్వరులచే, శొల్=సాదించబడిన, ఆయీరత్తు=వెయ్యిపాటలలో, ఇష్పత్తాల్=ఈ పదిపాశురములను, (ఎల్లప్పుడును అనుసంధించుటచే), వేరిమాతాద=మంచివారనగల మార్గమందునట్టి,

పూమేల్ ఇరుప్పాళ్ = తామరపువ్వునునండు నిశ్శవాసముచేయుచున్న శ్రమహాలక్ష్మి  
నేని, వినై = (సర్వేశ్వరుని అనుభవములను విరోధము) పాపములను, తీర్మాన్ = తీర్చును.

తా॥ తిరువేంగడముడయానులను గూర్చి శ్రీ సమ్మాత్వార్థ ప్రసాదించిన వెయ్యిపాశురములలో చేరిన ఈ పదిపాశురములను ఎల్లప్పుడును అనుసంధించువారలను, ఎంబెరుమానులను నేవించుటకు ప్రబంధకములగు పాపములనన్నింటిని పరిహరించి, తామరపువ్వును నిత్యవాసముచేయుచున్న పెరియ పిరాట్టియారులు సంరక్షింతురు.

వి వి:— (1) కైద జడివాన కార్పిచ్చును మాన్పుటలు, సంసారతాపముల నీ తిరువేంగడము తీర్చును - అని భావము.

(2) పిరాట్టి ఎంబెరుమానులయొక్క వాత్సల్యమును గుఱయును ఉద్బోధించునదగుటచే సర్వేశ్వరుని వాత్సల్యమును ఆభివర్ణించు ఈ తిరువాయ్మొత్తైని అనుసంధించువారలను రక్షించుభారము ఆమెపైనున్నది - అని భావము.

(6-వ పది, 6-వ తిరు. 11-వ పాశురము)

(11) అవ:— తిరువేంగడ ముడయానులనుగూర్చి అనుగ్రహించిన దివ్యప్రబంధమునందలి ఈ తిరువాయ్మొత్తైని అభ్యసించినవారికి ఫలమును చెప్పుచున్నారు.

కట్టైత్తోళోలై నల్ వేణ్ణడవాణనై,

కట్టైత్తోల్ తొక్కురుగూర్ చ్చుడగోపకొళిల్,

కట్టైల్లాయీరత్తు ఇప్పత్తుమ్ వల్లవర్,

కట్టైత్తోల్ వానవర్ పోగముణ్ణారే.

కై ౬-౧౧.

టీక:— కట్టైత్తోల్ = పూర్ణములై, ప్రకాశించుచున్నటువంటి, శోలై = ఉద్యానములతో నిండియుండు, నల్ = నుండి, తనకును, తనభక్తులకును పరమభోగ్యమైయుండు వేణ్ణడవ్ = శ్రీవేంకటాచలమునకు, వాణనై = స్వామియైన వానిని గూర్చి, కట్టైత్తోల్ = భగవత్తంతయు సర్వేశ్వరుని సాత్తుతనిస్మరించుటను సౌందర్యముగల, తొక్కురుగూర్ = తిరునగరియుండు వేం చెసియుండు, కళగోపన్ = శ్రీసమ్మాత్వార్థ, శోల్ = ప్రసాదించిన, అయిటత్తు = వెయ్యిపాశురములలో, కట్టైత్తోల్ = అదినుండి అంతమువలకు నుండరమైన, ఇప్పత్తుమ్ = ఈ పదిపాశురములను,

ఁల్లాన్ = అభ్యసించువారలు, కట్టుకట్టి = సంపూర్ణులై ప్రకాశించుచున్న, వానవన్ = నిత్యసూర్యులయొక్క, భోగమ్ = భోగములను, ఉణ్ణార్ = అనుభవించుదురు.

తా॥ సర్వసమృద్ధములై, కన్నులపండువుగ ప్రకాశించుచున్న పూదోటలతో నిండియున్నదియు, తనకును తన భక్తులకును, పరమ భోగ్యమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయుచున్న శ్రీయః పతినిగూర్చి భగవద్వైంశత్యలక్ష్మీచే శోభిల్లుచుండు రమణీయమైన తిరునగరి దివ్యక్షేత్రమున నెలకొనియుండు శ్రీ సమ్మాభ్యుద్ధృతాదించిన తిరువాయ్మొళి దివ్యప్రబంధమునందలి పరమరమ్యమైన ఈ పది పాశురములను అభ్యసించువారలు పరమపదమునకు విచ్చేసి నిత్య సూరులు అనుభవించు భోగములను అనుభవింపగలరు.

(6-వ పది, 9-వ తిరు, 5-వ పాశురము)

(6) అవ :- ముక్తులు ఏతెంచి, అనుభవించుననుల శ్రీవైకుంఠ మున నే నుండవలదా? దానిని వదలి, ఇతరస్థలములకు వచ్చుటకెట్లు నడిపడును? అని భగవంతుడనతిచ్చినట్లు భావించి, అందులకు ప్రత్యుత్తరము నొసంగుచున్నారు.

విణ్ణీదిరుప్పాయ్ మలై మేల్ నిత్తాయ్ కడల్ శేర్ప్పాయ్,  
మణ్ణీనుమ్రల్ వాయ్ ఇవన్ మళైజ్జుమ్ మత్తై న్దుత్తై వాయ్,  
ఎణ్ణీదియన్ట పుటవణ్ణత్తాయ్ ఎనదాని,  
ఉణ్ణీవాడి ఉరుక్కాట్టాదే ఒళిప్పాయో.

౯౯౯౫.

టీక :- విణ్ణీదు ఇరుప్పాయ్ = శుద్ధసత్త్వమునుమఱు శ్రీ వైకుంఠలోనున్న రాగపర్యంకముపై విజయముచేయుండు ఓ స్వామీ! మలైమేల్ నిత్తాయ్ = శీతల రమణీయమును శ్రీ వేంకటాచలమున నిలచియుండువాడా! కడల్ శేర్ప్పాయ్ = శ్రీర సముద్రమున పవళించియుండువాడా! మణ్ణీనుమ్రల్ వాయ్ = సకలమును జ నయనవిషయగోచరపడవై రామకృష్ణాదిరూపములతో ఆవతరించి భూముపై తిరిగిన వాడా! ఇవన్ = (జంగమములై స్థావరములైయుండు) ఈ వస్త్రపులన్నిటియందును, ఎజ్జుమ్ = ఎల్లప్రదేశములయందును, మత్తైన్దు = (ఎవరును నిన్ను) తెలిసికొనలేకుండు



నట్లు వ్యాపించియుండి, ఉత్తైవాయ్ = నివసించువాడా! ఎన్మీదు ఇయన్ట = నాకుపైనుండు, పుర అణ్ణత్తాయ్ = ఈ అణ్ణములను వెలుపలనుండు బ్రహ్మాండముల యందును నివసించువాడా! ఎదు ఆవియున్ = నా స్వరూపమునందును, మీరు = అధికముగ, ఆడి = వసించి, ఉరు = నీ సుందరతమమైన దివ్యమంగళదిగ్రహముల్ కట్టాడే = ప్రదర్శింపక, ఒలిప్పామో = దాచియంచెదవా!

తా॥ నీవు శ్రీ వైకుంఠమును వదలి, వేరు స్థలములకే వేంచేసి నది లేదా? పరమపదవాసులగు నిత్యసూరులును, భూలోకమున నున్న సంసారి చేతనులును సేవించుట కనువగునట్లు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్నావుగద! అందఱును నీ సౌందర్యమునుజూచి అనుభవించి ఆనందించునట్లు, శ్రీ చక్రవర్తి తిరుమగనారులుగను, శ్రీ వసుదేవ నందనులుగను భూమియందు అనతరించి, పాదచారివై తిరిగికివి గద! ఈ బ్రహ్మాండమునందలి సమస్తవస్తువులయందును, లోపలను వెలుపలను వ్యాపించియున్నవాడవై, అసంఖ్యాకములగు ఇతర బ్రహ్మాండముల యందును, అందుండు వస్తువులచే దెలిసికొనుట కశక్యమై, వానికి ధారకుడవై, ఆత్మస్వరూపుడవై యున్నావు గద! ఇంతమాత్రమేనా? నాస్వరూపమునందును నివసించుచున్నావు. ఇట్లు నమీషమున నీవు వేంచేసియున్నప్పటికిని నిన్ను నేను సేవింపలేకున్నాను. నా కండ్లకు కనుపడకుండునట్లు దాగి యున్నావు. ఇది నీకు తగునా?

(8-వ పది, - 2-వ తిరు, - 1-వ పాశురము)

(1) అన:— అమ్మా! నీవు ఆశపడు నదేది? ఎందులకై నీకు దుఃఖముగల్గినది? సంకోచింపక మాతో చెప్పుము. మా సాధ్యమైన ప్రతిక్రియను వెంటనే తప్పక చేసెదము. మా మాట నమ్ముము. నీ హృదయతుల్యులమగు మావద్ద దావరిక మేల?'' అని చెలికత్తె లడుగగ శ్రీ శరగోపనాయకి బదులు చెప్పుచున్నది.

\*నజ్జల్ వరివలై యాయజ్జాళో,  
 నమ్ముడై యేదలర్ మున్నునాణి,  
 నుజ్జట్టుయానొన్నరై క్కుమ్మాన్ బిమ్,  
 నోక్కుగిన్నేన్ ఎజ్జుమ్కాణమాట్టేన్,  
 శజమ్శరిన్దన శాయిత్తన్నేన్,  
 తడములై పొన్నిఱమాయ్ త్తళర్ నేన్,  
 వెజ్జన్ పఱవై యన్ పాగన్ ఎజ్జోన్,  
 వేజ్గడవాణనై వేణ్ణిచ్చెన్టే.

3-9-1.

టీక: — నజ్జల్ = మాయొక్క, వరివలై = గిరలుగలిగియున్న గాజులనుధరించి  
 యున్న, ఓ ఆయజ్జాళో = ఓ చెలికత్తెలారా!, నమ్ముడై = మనయొక్క, పదలర్  
 మున్ను = శత్రువులయందు, నాణి = లజ్జపడి, నుజ్జట్టు = మీకు, ఉత్తైమ్మన్ =  
 చెప్పివేసిన, మాన్ బిమ్ ఒన్టు = ఒకమాటను, యాన్ = నేను, నోక్కుగిన్నేన్ =  
 యోచించుచున్నాను, ఎజ్జుమ్ = ఎవ్విధముగను, కాణమాట్టేన్ = చూడజాలకున్నాను,  
 వెమ్కణ్ = కూర్చున్న దృష్టిగల సేతములను గలిగియుండు, పఱవైయిక్ పాగన్ =  
 గరుడపక్షిని నడిపించుటవంటి, వేజ్గడవాణనై = శ్రీవేంకటాచలపతిని, వేణ్ణి = ఆశ  
 పడి, శెన్ట = వెళ్ళి, (పోయి), శెన్టన్ = గాజులు, శెత్తిన్దన = చేతులనుండి బావి  
 పోయినవి, శాయ్ = దేహశోభను, ఇమ్మన్నేన్ = పొగొట్టుకొంటిని, తడములై =  
 విశాలములైన స్తనములు, పోల్ నిఱమాయ్ = వైష్ణవమును పొందినవై, తళర్ నేన్ =  
 సాక్షిసోలిపోయితిని.

తా|| నా ప్రాణసఖులారా! నేను పరితపించుచుండగ, వలయా  
 ద్యాభరణములధరించి, మిక్కిలి సంతోషముతో నుండు యువతులారా!  
 నా నాయకునివద్దకు వెళ్ళుటకై బయలుదేరినను శత్రువుల వలె ఆపిన  
 మీ ముందు సిగ్గుతో ప్రత్యుత్తరము చెప్పలేకయున్నాను. ఐనను, ఎట్టి  
 మాటలతో మీకు బదులు చెప్పవలయునా-అని యోచించి చూచు  
 చున్నాను. నా పరితాపభారముచే నట్టిమాటలు నాకు స్ఫురించుట  
 లేదు. ఈ విషయమును నా నోటినుండి నేనే చెప్పవలయునా? నా  
 శరీరమును చూచిన మీకు తెలియుటలేదా? ప్రతికూలురపై కూర్

దృష్టిని ప్రసరింపజేయు గరుమనిపై నెక్కి వచ్చువాడును, అందఱును తనను వచ్చి సేవించునట్లు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండువాడును నగు నా స్వామిని ఒక ఊణమైనను విడచియుండజాలను. వాని చూడ లేనందున నాకు మిక్కుటమగు వ్యసనము గల్గుచున్నది. చేతులలోనుండు గాఢలు జారిపోవుచున్నవి. నా దేహకాంతి తగ్గిపోయినది. నా స్తనముల శోభ నన్నగిల్లెను. నా శరీరముకూడ శిథిలమైపోయెను.

(9-వ పది, - 3 తిరు, - 8-వ పాదము)

(8) అవ:- ఎంబెరుమానులను సేవించుటకు మీ మనస్సు శ్రీ నైకుంతమునకు వెళ్ళవలయునా? అతడు మిక్కిలి సమీపమున శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసి యుండలేదా? అనిన ప్రత్యుత్తర మొసగు చున్నారు.

ఇన్ని పోగ ఇరువి నె యుమ్మెడుత్తు  
ఒన్ని యాక్కె పుగామై ఉయ్యక్కొల్వాన్,  
నిన్ట వేజ్గడమ్ సీల్ నిలత్తుళ్ళదు,  
తెనుతేవర్గళ్ కై తొడువార్గళ్.

టీక:- ఇనువిన్టెయుమ్ = పుణ్యము, పాపము అను రెండువిధములైన కర్మములును, ఇన్ని పోగ = లేకపోవుటను, కెడుత్తు = నశింపజేసి, ఒన్టి = (ఇది వేరు అది వేరు అని విభజించుటకు శక్యము గాకండునట్లు) ఒకటియై, ఆక్కె పుగామై = మరల ఈ శరీరమున ప్రవేశింపఁడునట్లు, ఉయ్యక్కొల్వాన్ = ఉజ్జీవింపజేయవలయును అని ఆశపడుచుండు సర్వేశ్వరుడు, నిన్ట = వేంచేసియున్నటువంటి దివ్య ఔత్తమైన, వేజ్గడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలము, సీల్ నిలత్తిల్ = క్లాభ్యమైన భూలోకమున, ఉళ్ళదు = ఉన్నది, తెన్ట = అచ్చటికి వెళ్ళి, కై తొడువార్గళ్ = కైంకర్యముల చేయువారలు, దేవర్గళ్ = నిత్యనూరులు.

తా॥ తన నాశ్రయించిన వారలయొక్క పుణ్యపాపములను-రెండు విధములైన కర్మములును నిశేషములై, మరల శరీరమునందు ప్రవేశించి, దేహము వేరు, ఆత్మ వేరు అని ప్రత్యేకముగ విభజించుటకు శక్యము

కాకుండునట్లు, నువ్వులయందు నూనెవలెను, కట్టెలయందు నిప్పువలెను, అంతర్హితుడై యుండక, ఎల్లఱును ఉజ్జీవింపనలెనని సర్వేశ్వరుడు ఆశపడి, ఎప్పుడు వారలు తనను ఆశ్రయించెదరు? అని ప్రతీక్షించుచుండెడు స్థలమైన శ్రీ వేంకటాచలమును నది శ్లాఘ్యమై ఈ భూమియందే యున్నది. ఆమాట నిజమే; కాని నాకు దానివలన నేమి ప్రయోజనము? అచ్చటికివెళ్ళి అతనికి కైంకర్యముచేయు దగినవారలు నిత్యసూరులుగద! అచ్చటికి నేను పోదగదానా?

(10-వ పది, - 5-వ తిరు, - 6-వ పాశురము)

(గీ) అవ:- ఎంబెరుమానులను నేనించినగద వారి తిరువడి గళ్ళలో కైంకర్యము చేయగల్గుట? అనిన, ఆనతిచ్చుచున్నారు.

మేయాన్ వేళ్ళడమ్, కాయా మల్ వణ్ణన్,

పేయార్ములై యుణ్ణ, వాయాన్ మాదవనే. 10-7-8

టీక:- కాయామల్ వణ్ణన్ = నల్ల అగిసిపూవుల గుత్తితో సమానమైన దేహ కాంతి గలవాడును, మాదవన్ = శ్రీ మహాలక్ష్మీదేవికి నాగుడును, పేయార్ = పూతన యను రక్కసియొక్క, ములై యుణ్ణవాయాన్ = స్తన్యమును గ్రోలిన పదనాగవింపము గలిగిన శ్రీ కృష్ణుడు, వేళ్ళడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమున, మేయాన్ = పరమ ప్రీతితో వేంచేయున్నాడు.

తా|| నల్ల అగిసిపూవుల గుత్తివలె నిగనిగలాడుచుండు పరమ రమణీయమైన శరీరముగలవాడును, సమస్తలోకములకు తల్లియగు శ్రీ మహాలక్ష్మీదేవికి ప్రాణనాథుడును, పూతనయను రక్కసియొక్క విష మిశ్రమైన స్తన్యమును గ్రోలినవాడును నగు శ్రీ కృష్ణుడే - శ్రీ వేంకటాచలమున నెల్లప్రాణులను తన దివ్యపాదారవింధముల నాశ్రయించి, తరింతురుగాక యను పరమాదార్యముతో నందఱును తమ తమ కండ్లతో చూచి ఆనందింపదగినట్లు పరమసులభుడై వేంచేసియున్నాడు. కాబట్టి, అతని దివ్యపాదారవింధములలో మనసుదీర కైంకర్యములను చేయవచ్చును.

(10-వ పది - 7-వ తిరు - 8-వ పాఠరము)

(8) అవ:- ఆత్మార్థ తమకు గలిగిన మహాభాగ్యమును అభివర్ణించుచున్నారు.

\*తిరుమాలిళ్ళోలై మలై యే తిరుప్పాక్కడలే ఎన్ తలై యే,  
తిరుమాల్ వై గున్దమే తణ్ తిరువేళ్ళడమే ఎనదుడలే,  
అరుమామాయత్తు ఎనదుయిరే మనమే వాక్కే కరుమమే,  
ఒరుమానొడియుమ్ పిరియాన్ ఎన్ ఊళ్ళిముడల్వనొరువనే. ౧౦-౭-౮.

టీక :- తిరుమాలిరుమ్ శోలైమలైయే = తిరుమాలిరుమ్ శోలైయను పవిత్రశ్రేష్ఠమును, తిరుప్పాక్కడలే = శ్రీ క్షీరసముద్రమును, ఎన్ తలైయే = నాశిర్లము (వీని నన్నింటిని), తిరుమాల్ = శ్రీమహాపతి వేంచేసియుండెడు, వై గున్దమే = శ్రీవైకుంఠమే, తణ్ = చల్లనైన, తిరువేళ్ళడమే = శ్రీ వేంకటాచలమే, ఎనదుడలే = నాశరీరమే, వీని నన్నింటిని, ఆటు = ఆమూల్యమైన, మా = విశాలమైన, మాయత్తు = ప్రకృతిని, ఎనదు ఉయిరే = నా ఆత్మస్వరూపమే, మనమే = నా మనస్సే, వాక్కే = నా పలుకే, కరుమమే = నా పనులే (వీని నన్నింటిని పదర్శి), ఒరుమానొడియుమ్ = ఒక్క తృటికాలమైనను, పిరియాన్ = ఎడబాయడు ; ఎన్ ఊళ్ళిముడల్వన్ = నాస్వామియై ఈ సృష్టికి కారణమైనవాడును, ఒరవన్ = ఆన్వితముడు నై యుండువాడు.

తా|| నన్ను పొందుటకై, అండముల సృజించు బ్రహ్మ మొదలగు వారలను సృజించిన సర్వేశ్వరుడు, తిరుమాలిరుమ్ శోలై దివ్యక్షేత్రమును, క్షీరసముద్రమును విడిచియుండనట్లు, నా తలనుగూడ ఒక ఊణముగూడ విడుచుటలేదు. తాను శ్రీ మహాలక్ష్మికో వేంచేసియుండు వైకుంఠమును, సంసారతాపముల నన్నింటిని పోగొట్టు పరమ రమణీయమైన శ్రీ వేంకటాచలమును విడువనట్లు నా శరీరముచుగూడ ఒక తృటికాలమైనను విడువకయున్నాడు. సర్వేశ్వరుని అనుగ్రహము లేకున్న తృణించుటకు శక్యముగానట్టి విశాలమైన ప్రకృతిసాగరమున బడి కొట్టుకొనుచున్న నా ఆత్మస్వరూపమును, మనస్సును, వాక్కును, కర్మములను ఒక్క ఊణమైనను విడువకయున్నాడు. ఆహా! నాయందు అతనికి ఎంత ఆశయోగద ! ఇట్టి సమృద్ధిని ఎచ్చటనైనను చూడగల్గుదుమా !

శ్రీ సమూహ్యార్థ తిరువణిగళ్ళే శరణము

శ్రీస్తు

శ్రీమతే భట్టనాథాయ నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ పెరియాళ్వార్లు ప్రసాదించిన తిరుమొఱిచివ్యప్రబంధములోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

అవ:- శ్రీ పెరియాళ్వారులు పాండ్యదేశమున శ్రీ విల్లిపుత్తుర్ (శ్రీ భవినవ్యపురము) అను దివ్యదేశమున శ్రీమన్నారాయణుని రథాంశజులై, మిథునమాసమున స్వాతీనక్షత్రమున పురశ్చూడుల దివ్యవంశమున నవతరించిరి. “బాల్యాత్ప్రభృతి సుస్నిగ్ధః” అనునట్లు బాల్యము నుండియు భగవదేకప్రవణులై, వాని కంతరంగకైంకర్యమగు పుష్పమాలాసమర్పణకై కంకర్యమును నిర్వహించుచుండిరి. భగవన్నియమనమున పాండ్యరాజనదస్సనకు విచ్చేసి భగవదావిష్టులై, గురుముఖముగ నభ్యసించుకున్నను, శ్రుతిస్మృత్యాదుల నువన్యసించి, పరతత్త్వమును నిర్ణయించి, విద్యాశుల్కమును గ్రహించి, విశేషముగ పాండ్యరాజుచే సత్కృతులై, ఏనుగుపై నెక్కి ఉత్సవముగ వేంచేయుచుండిరి. తన భక్తుని యీనై భవమును చూచి సంతసించుటకై, శ్రీమన్నారాయణుడు, గరుడవాహనారూఢుడై, శ్రీ భూనీళాది పరిజనములతో గూడుకొన్న వాడై, ఉత్సవము జరుగుచుండుచోటికి విచ్చేసెను. వారిని నేవించి సంతనే, ఆత్మోర్లు, వారియందలి భక్తిద్రవ్యమున తన్మయులై, సర్వమును విస్మరించి, అట్టి అప్రాకృత దివ్యమంగళవస్తు వీ భూమండలమునకు విచ్చేసినదే? ఏమి అవద్యము వాటిల్లునో, అని భయశంకితులై భగవంతుని రక్షకై మంగళాశాసనమును గావించిరి. అందుచేతనే వీరికి పెరియాళ్వారులని ప్రసిద్ధిగలిగినది.

ఈ యాత్మార్లు, భగవంతునియందలి నిష్కలటముగు నిస్సీమ ప్రేమాతిశయము ఉత్పాటము కాగా, శ్రీ యశోదాభావనా భావితులై, ఆమె, శ్రీ కృష్ణుని బాల్య క్రీడారసముల ననుభవించినట్లు, వీరును, అనుభవించి ధన్యులైరి.

( 1-పత్తు, - 5-వ తిరుమొక్తి )

అందు సీయైదవ తిరుమొక్తిలో శ్రీ కృష్ణునికి శైశవమతిక్రమించి బాల్యమారంభించినట్లు భావించి, ఆ భావనాప్రకర్షముచే ముగ్ధులై, ఆ ముగ్ధుబిడ్డకు నడవలో దోగాడుచు ఆడుకొనుచున్నట్లును, చందమామను పిలిచినట్లును, దానిని చూచి శ్రీ యశోదాదేవి అతనిని సంతోష పెట్టుటకై చందమామను రమ్మని పిలిచిన ప్రకారముల ఆత్మార్లు తామును భావనాప్రకర్షముచే ననుభవించుచు, ఆ యనుభవప్రకారముల నభివర్ణించుచు ఆనందించుచున్నారు.

అందు ౧ పత్తు, ౫ తిరుమొక్తి, 3 పాశురమున తిరువేంగడ ముడై యానను తీర్చిరించుచున్నారు.

(3) అవ :- ఆశ్చర్యగుణచేష్టితుడును, శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్య నివాసము చేయుచున్నవాడునునైన మా చిన్నికృష్ణుడు, నిన్న తన చిన్ని చేతుల నాడించుచు పిలుచుచున్నాడు. అతనిచేతులు నొవ్వకముందే ఓ చందమామా! నీవు సత్వరమే రావే-అని ఆత్మార్లు చందమామను పిలుచుచున్నారు.

శున్దుమ్ ఒళివట్టమ్ శూన్దు శోది పరన్దు ఎఱ్ఱమ్,  
ఎత్తనై శెయ్యినుమ్ ఎన్మగన్ ముగమ్నేరొవ్వాయ్,  
విత్తగ్ వేఱ్ఱడ వాణన్ ఉన్నై విళిక్కిన్టై,  
కై తలమ్ నోవామే అమ్మలీ! కడిదోడివా.

టీక:— ఒలి = ప్రకాశముగల, పట్టమ్ = మండలమైనది, శున్దమ్ = నలు ప్రక్కలను, శూర్మిన్ద్ర = క్రమ్ముకొనినదై, ఎగ్గమ్ = అన్నిదిక్కులనుండుచ, శోఢి = తేజస్సుచే, పరన్ద = వ్యాపించి, ఎత్తనై కెయ్యిలుమ్ = ఎంతచేసినను, ఎన్ మగన్ = నా కుమారుని, ముగమ్ = గుండ్రని ముఖమునకు, శేరొవ్వాయ్ = వివిధమునను ఈడు గాజాలవు, విత్తగన్ = ఆచార్యగుణచేష్టితుడును, వేజ్జడవాణన్ = శ్రీ వేంకటాచలమున నివసించువాడును, ఉన్నై = నిన్ను, విలిక్కిన్ద్ర = పిలచుచున్న, కైత్తలమ్ = శ్రీ హస్తతలము, నోవామే = నొవ్వకుండునట్లు, అమ్బులీ = ఓచంద్రుడా! కడిదు = శీఘ్రముగ, ఓడివా = కరుగెత్తి రమ్మ.

తా|| ఓ చంద్రుడా! మిక్కిలిప్రకాశముగల నీబింబము అక్షయమై, నలుప్రక్కలును నిండినదై, అకలంకమై, అన్నిచోట్లను తేజస్సుచే వ్యాప్తమై, ఎన్ని యుపాయముల చేసినను, నా కుమారుని ముద్దు మోమునకు దీటు గాజాలదు. సౌందర్యగుణచేష్టితములచే విస్మయ నీయుడై, దుర్మానులైన నీబోటివారల ననాదరించి దివ్యమగు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండు నా ముద్దుబిడ్డడే తనదు చిన్నిచేతుల పైకెత్తి, నిన్ను పిలచుచున్నాడు. అతని చేతులు నొవ్వకుండునట్లు వేవేగ బయలుదేరి రమ్ము.

( 1-వ పడి, 9-వ తిరుమొట్టి, 8-వ పాట్టు )

(8) అవ:— అభిషేకసమయమునందలి సౌందర్యము ప్రకాశింపగ వేంచేయవలయును - అని ప్రార్థించుచున్నారు.

ఎన్నిదు మాయమ్ ఎన్నప్పన్ అజ్జిలిన్,  
మున్నైయ వణ్ణమే కొణ్ణు అళవా యెన్న,  
మున్ను నముళియై వానిల్ శుభ్రన్ బీయ,  
మిన్నుముడియనే! అచ్చో వచ్చో

వేజ్జడవాణనే! అచ్చోవచ్చో. ౧౮-౮.



టీక :— (సర్వేశ్వరుడు తన శ్రీహస్తమున మహాబలిదానోదకము పడినంతనే శ్రీపాదములను పెంచి, ముల్లొకములను గొలువ నారంభించిరి. దానిని చూచి,) ఎన్ = ఇదియేమి. మాయమ్ = ఆశ్చర్యకరమగుపని ; ఇదు = దీనిని, ఎన్ = నాయొక్క, అప్పన్ = తండ్రియగువాడు, అఱిన్దిలన్ = తెలిసికొనలేదు, (కాబట్టి) మన్నైయ = ముందున్నట్టి, పణ్ణమేక్కొణ్ణు = మూర్తి నే స్వీకరించి, ఆళవాయెన్ను = కొలువవలయును అనిచెప్ప, మన్నుమ్ = తాను పట్టినపట్టు వదలకయున్నట్టి, నముళియై = నముచిని, వానిల్ = ఆకాశమున, శుభ్రశ్రీయ = గిరిగిరిత్రిప్పివిడచివెట్టిన, మిన్నుమ్ = ప్రకాశించుచున్నట్టి, ముడియనే = తిరవభిషేకముగలవాడా ! అచ్చో అచ్చో = శీఘ్రమేపరుగెత్తివచ్చి, నన్నుకొగిలించుకొనుము ; వేడవవాణనే = శ్రీవేంకటాచలమునకు ఆధిపతివై యుండు స్వామి ! అచ్చో అచ్చో = శీఘ్రమేపరుగివచ్చి నన్ను కొగిలించుకొనుము.

తా॥ శ్రీవామనావతారుడగు సర్వేశ్వరుండు తన హస్తమున బలి చక్రవర్తిదానోదకము పడగనే, లన తిరుమేనిని, తిరువఃగళ్ళను భూమ్యా కాశములవరకు పెంచి, తానడిగినట్లు మూడడుగులను కొలువ నారంభించెను. దీనిని చూచి సహింసలేనివాడై, మహాబలిపుత్రుడగు నముచి, పరుగెత్తుకొనివచ్చి, “ఇదియేమి అన్యాయము?” అని సర్వేశ్వరుని తిరువడిగళ్ళను పట్టుకొనెను ; అంత సర్వేశ్వరుడు, “నీ వెందులకై అడ్డగించెదవు ; నీ తండ్రి దానమిచ్చినట్లు మూడడుగులను నేను కొలుచుకొనవలదా ?” అని ప్రశ్నించెను. అందులకు నముచి, “నీవు చేయునది వంచనగద ! ఋజుప్రకృతియగు నాత డ్రి నీ మోసమును గుర్తెఱుంగలేక దానమిచ్చెను. ఈవంచనను వదలి నీవు నా నముస్వీకరించునప్పుడున్న రూపముచే స్వీకరించి, నీవు యథేష్టముగ కొలుచుకొనుము.” అని పట్టు పట్టెను. ఎన్ని విధములుగ చెప్పినను, తన హఠవాదమును వదలక, సర్వేశ్వరుని తిరువుళ్ళమును తెలిసికొనజాలక, శ్రీవారి శ్రీపాదస్పర్శముచే సకల జీవరాసుల సంరక్షించు మహాకార్యమును అడ్డుకొని, మహాపచార మొనరించెను. ఆ అసహ్యచారమును సహించవలక, సర్వేశ్వరు డతనిని గగన తలమున గిరిగిరిత్రిప్పి క్రొదపడవై చెను. అందుచే భగవంతుని సర్వ శేషిత్వ సామాజ్యమందలి షట్టాభిషేకము ప్రకాశించెను. అట్టి ఆశ్రిత

వాత్సల్యమును ఖ్యాపనముచేయుచు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న సర్వేశ్వరుని శీఘ్రమేవచ్చి తనను కాగిలించుకొమ్మని, శ్రీయశోదపిరాట్టిగ తనను భావించి ఆత్మార్థుల ప్రార్థించుచున్నారు.

వి. వి :— (1) “అచ్చో అచ్చో” అను దానికి కాగిలించుకొనుము - అని అర్థము. ఆదరాతిశయమును ద్వీరుక్తి నూచించుచున్నది.

(2) వాని కాగిలించుకొన నశేషించుటయు, ఆయాశ్లేష సౌఖ్యము సమర్థవించుట యును శ్రీయశోదాదేవికిని వీరికినుండు సామ్యము.

(2-వ పది, 6-వ తిరుమొట్టి, 9-వ పాశురము)

(9) అవ :— శ్రీయశోదపిరాట్టి శ్రీకృష్ణునకు వేడుకలజూపించి, తలనుదున్ని పూల ముడుచుటకై ప్రయత్నించెను. అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు “షళువులను తోలుకొనివెళ్ళుటకు ఒక చిన్నకట్టను సూచించి యిచ్చిన గాని నేను పూలుముడుచుకొనను” అని మారాముపెట్టెను. అతనిని బుజ్జగించుటకై “ఓ కాకీ! మా చిన్నికృష్ణమ్మకు ఒక మంచి బచ్చెన కట్టను తెచ్చియిమ్ము” అని పలువిధములుగ చెప్పుచు, అతనిని సంఘోషింపజేసి పూలుముడిచెను. ఆ విధముల నన్నింటిని శ్రీపెరియార్థార్థుల భావించుచు, ఆయశోదపిరాట్టివలె తామును, అతనిని బుజ్జగించుచు, ఆమె యనుభవించిన శ్రీకృష్ణుని బాల్యక్రీడారసమును అనుభవించుచున్నారు.

తెన్నిలజై మన్న శిరమ్ తోళ్ తుణిశెయ్దు,

మిన్నిలజ్గుపూణ్ విబీడణ నమ్మిక్క,

ఎన్నిలజ్గు నామత్తళవున్ అరశెట్ట,

మిన్నలజ్గొరమ్మ ఓర్కోల్ కొణ్ణవా

వేజ్గకవాణమ్మ ఓర్కోల్ కొణ్ణవా.

టీక :— అక్కా-అక్కాయ్ = ఓ మంచి కాకాయీ! తెన్నిలక్కై=గిరిదుర్గము, జలదుర్గము, వనదుర్గము - అను మూడు విధములగు దుర్గములచే చుట్టుబడినదై, సూర్య రశ్మియు చొరకుండునట్టి మహావైభవోపేతముగు లంకాపట్టణమునకు, మన్నన్ = అధిపతియైన రావణునియొక్క, శిరమ్ = పదితలలను, తోళ్ = ఇరువదిభుజములను, తుణి శైయ్దు = చేదించి, మిన్నిలక్కు = పకాళించుచున్నటువంటి, పూమ్ = ఆభరణములను ధరించినవాడై, నమ్మి = పరిపూర్ణ మనోరథుడైన, విభీషణామృతాద్వైతములకు ఇలక్కు = ఉజ్వలమైయున్న, ఎన్నామత్తళపుమ్ = నాపేరు ఈ లోకమున ఉన్నంత వఱకును, ఆరళు = నీవు రాజ్యమును పరిపాలింతువు గాక!, ఎన్ను=అని ఆనుగ్రహించిన, మిన్ ఇలక్కు = మెఱపుతీగవలె దేదీప్యమానమైయున్న, ఆర ఆత్మ = నవరత్న హారములు ధరించిన నామద్దుబిడ్డనికి, ఓకోల్ కోణ్ణువా = ఒక మంచి బచ్చెకఱ్ఱను తీసికొనిరా! న్దొడవమ్ వాణ్ కోక్కు = శ్రీవేంకటాచలమునకు స్వామియైన నామద్దుపట్టికి, ఓకోల్ కోణ్ణువా = ఒక అందమైన చిన్ని కఱ్ఱను తీసికొనిరా!

తా॥ ఓ మంచి కాకాయీ! నీవు వెంటనే పరుగెత్తివెళ్ళి మా చిన్నికృష్ణస్వామికి ముద్దుగనుండు ఒక చిన్నికఱ్ఱను తీసికొనిరా! దుర్గత్రయముచే చుట్టుబడి దుర్గరమై యుండు లంకాపట్టణమునకు అధిపతియై, దుర్జయుడై, లోకకటకుడై యుండిన రావణాసురుని పదితలలను, ఇరువది బాహువులను చేదించి, ఉజ్వలములై యున్న ఆభరణములధరించి పూర్ణ మనోరథులై యున్న శ్రీవిభీషణాద్వైతములను, “నా పేరు ఈ లోకములందుండువరకును నీవు సుఖముగరాజ్యముచేయుదువు గాక” అని ఆశీర్వాదించి, అతనికి రాజ్యమొసంగి, అతనిచే నమర్పింపబడిన నవరత్న హారమును ధరించి, దేదీప్యమానుడై యున్న నా ముద్దుపట్టికి ఒక చిన్ని కఱ్ఱను తీసికొనిరా! శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న నా స్వామికి ఒక మంచి చక్కని చేతికఱ్ఱను, ఏరి కోరి తీసికొనిరా!

వి. వి :— దుష్టులనిరసించి, శిష్టులగాపాడునట్టి మా కణ్ణపిరాన్లకు, అందమైన యొక కఱ్ఱను తీసికొనిరా అట్లు తీసికొనిరానిచో, నిన్ను గూడదండించును — అని అస్తరార్థము.

(2-వ పది, 7-వ తిరుమొഴి, 3-వ పాశురము)

(3) అవ :— శ్రీయశోదాదేవి శ్రీకృష్ణుని ఏడ్పుచుమాన్చి, మల్ల, ముల్ల—మొదలగు మంచిమంచి సుగంధములు, రమ్యములుచగు పుష్పములను తెచ్చి మాలగగట్టి నీ కరులలో ముడిచెదను—అని పుష్పములచేర్చి వేరు వేరుగ నభివర్ణించుచు, అతని ననువర్తించి, శ్రీకృష్ణునకు పూలనలంకరించెను. అట్టి ప్రకారమును తద్భావభానితులై శ్రీ ఆత్మార్థు అనుసంధించుచున్నారు.

మచ్చొడు మాళిగై యేటి మాదర్ గళ్ తమ్మిడమ్ పుక్కు-  
క్కచ్చొడు పట్టెక్కిత్తు కామ్బు తుగిలవై కీటి,  
నిచ్చలుమ్ తీమైగళ్ శెయ్ వాయ్ నీళ్ తిరువేళ్లడత్తు ఎన్దాయ్,  
పచ్చైత్తమనగత్తోడు పాదిరి ప్పూచ్చాట్టవారాయ్. 9-2-3.

టీక :— మచ్చొడు = ఇండ్ల మధ్యప్రదేశములను, మాళిగై = పైమిద్దలను, ఏరి = ఎక్కి, మాదర్ గళ్ తమ్మిడమ్ = గొల్లపడుచులుండుచోట్లకు, పుక్కు = ప్రవేశించి, కచ్చొడు = వారి రవికెలను, పట్టె = ఆ రవికెలపై ధరించుపట్లను, కిత్తు = చించి వైచుచున్నామేగాక, కామ్బుతుగిలవై = అమూల్యములై మంచిమంచి అంతులతో కూడుకొనియుండు చీరలను కూడ, కీరి = చించివైచి, నిచ్చలుమ్ = స్వప్నమును, తీమైగళ్ = చెమటలను, శెయ్ వాయ్ = చేయువాడవై, నీళ్ = పరమాకాశ మవరకు వ్యాపించి మహోన్నతమైయున్న, తిరువేంగడమ్ = శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న, ఎన్దాయ్ = నా స్వామియైనవాడా! పచ్చై = పచ్చనిపర్ణముగలదై, దివ్యపరిమళములతో గూడుకొనియుండు, దమనకత్తోడు = దమనముతోగూడిన, పాదిరిపూ = పాదిరిపుష్పమును శూటించుచు మోసుటకు, వారాయ్ = దయచేయుమా !

తా॥ ఓ చిన్నికృష్ణా! నీవు మితిమించిన చిలిపిచేష్టలుచేయుచున్నావు. నీవు ఊరిలోనివారి యిండ్లమధ్యప్రదేశములకువెళ్లి, పైమిద్దలపై కెక్కి, గొల్లపడుచులుండు అంతఃపురములకువెళ్లి, వారి రెవికలను, రెవికలపై శృంగారమునకై ధరించు సరిగపట్టలను, చించివై చుటతోత్పత్తి నొందక మంచిమంచి అంచులతో గూడి అమూల్యములగువారి చీరలను

సైతము చించివైచి, వారలను పరిహసించుచు, ఏడ్పించుచు, ఎప్పుడు చూచినను చెడుగులనే చేయుచున్నావు - అని ఈ ఊరిలోనివారందఱును వచ్చి పితురులు చెప్పుచున్నారు. నీవు ఆ వైపునకే వెళ్ళకుము. మహా శ్మతముగ దివ్యశిఖరములతో గూడి విరాజిల్లు శ్రీవేంకటాచలమున పోచేసి యున్న స్వామీ! వేనేగ దయచేసిరమ్ము; నీకు మంచి సువాసన గలిగి పచ్చగానుండు దగునముతో గూడ పాదిరిపుష్పములను సమర్పించెదను. నా యందు దయఁయంచి వెంటనేరమ్ము.

వి. వి :— మధు - మృప్రదేశము, మల్లికై - పై ప్రదేశము, కచ్చు - రెవిక 'కంచక' మను సంస్కృతపదభవమైయుండును. పట్టు-పట్టుపావడ, కామ్మతుగిల్-అంతులతో నలరారు చీర. నిచ్చల్ - 'నిత్య' మను సంస్కృతపదమునకు వికృతి. దను నకస్ - దమనమునకు సంస్కృతపదము

(2-వ పది, 9-వ తిరుమొళి, 6-వ పాశురము)

(6) అవ :— గోపికలు కొందఱువచ్చి “మీ పిల్లవాడు మాయింట మితిమీరిన తుంటరిపరులచేయుచున్నాడు. నీవు వానిని పిలుచుకొని వెళ్ళుము, అమ్మా” అని శ్రీయశోదాదేవివద్దకు వచ్చి పిర్యాదు చేయగా, ఆమె తన ముద్దుకృష్ణుని పిలచుచున్నట్లు, శ్రీ ఆర్వార్లు తద్దా వితులై పిలుచుచున్నారు.

పోదర్ కణ్ణాయ్ ఇళ్లేపోదర్ కణ్ణాయ్,  
పోదరేరేన్నా దేపోదర్ కణ్ణాయ్,  
ఏదేనుమ్ శొల్లి అశలగత్తార్,  
ఏదేనుమ్ పేశనాన్ కేట్రమాట్టేన్,  
కోదుకులముడై క్కుట్టనేయో,  
కున్నెడుత్తాయ్ కుడమాడు కూత్తా,  
వేదప్పొరుళే ఎక వేళ్ళవవా,  
విత్తగనే ఇళ్లేపోదరాయ్.

టీక :— కొతుకులముడై = అందఱును శ్లాఘంపదగిన మహిమగల, కుట్టనే = ముద్దుకృష్ణా! (గోవులను, గోపాలురను రక్షించుటకై), కమ్మ = గోవర్ధనపర్వతమును, ఎఱుత్తాయ్ = గొడుగువలె ఎత్తినవాడా! కడమాడు = కుంభస్వత్యమొనర్చిన, కూత్తా = సర్తకశిఖామణి! వేదప్పొరుళే = నిఖిలవేదములకును పరమార్థమైనవాడా! ఉభయవిభూతియందున్న వారలకును నేపసాదింపచువారల గాపాడుటకై శ్రీవేంకటాచలమున నెలకొనియున్నవాడా! విత్తానే = ఆశ్చర్యకర దివ్యమంగళగుణవిభూతి విగ్రహచేష్టితుడా! ఇళ్లే = ఇచ్చటికి (నావద్దకు) పోదొక్కణ్ణాయ్ పోదొక్కణ్ణాయ్ = శీఘ్రముగ పరుగెత్తరమ్మ, పరుగెత్తిరమ్మ, పోదొక్కే ఎన్నాడే = “నేను రానుపో” అని అనక, పోదొక్కణ్ణాయ్ = వెంటనే దయచేయుమా! (నన్నిట్లు నిర్మంధించి పిలచుట ఎందులకమ్మా! అని అందువే) అశలగత్తార్ = పొరుగింటివారలు, ఏదేమను = నీ విషయమై ఏదైన తప్పులను, శొల్ల = వారలలో నారుచెప్పకొనుచు, ఏదేమను = నా చెవులతో వినజాలని దోషములను, కేశ = చెప్పినచో; నాన్ = నేను, తేట్కూమాట్టేన్ = నీ సహింపజాలను, (అందుచే) ఇళ్లేపోదొక్కాయ్ = వారికి డ్రక్కకుపోక, నావద్దకు రమ్మ.

తా. ఓ నా చిట్టితండ్రీ! నీ వెచ్చటికిని పోవలదు. కాలము మంచిది కాదు. పోగూడనిచోట్లకు వెళ్ళిన వినగూడని అపవాదములు నగును. పరమాశ్లాఘనీయముగు మహావైభవముగలవాడా! గోవర్ధనపర్వతమునెత్తి గోగోపకులముల సరక్షించిన నా చిన్నితండ్రీ! కుంభస్వత్యమొనర్చిన మహానటశిఖామణి! నాదు వేంకటాచలస్వామీ! అత్యాశ్చర్యకరముగ దివ్యల్యాణగుణ విగ్రహవిభూతులను గలవాడా! వేవేగ ఇచ్చటికిరమ్మ! దయచేసి ఇచ్చటిరమ్మ. ‘నేను రాను పో’ అని అడ్డుచెప్పక నా మాట నిని వెంటనేరమ్మ, నాదుతండ్రివి గదా! పొరుగింటివారలువచ్చి నిన్ను గూర్చి అనరాని వినరాని చాడీలుచెప్పిన, నేనువిని సహింపజాలను. కాబట్టి వెంటనేరమ్మ! నా చిట్టితండ్రీ!.

వి వి:— (1) కొతుకులముడై య - అంటే కుతూహలమునకును ఆస్పదమై, అందఱును సపేక్షింపదగిన ఉత్కృష్టముగలది - అని అర్థము.

(2) కడమాడుకూత్తా - కుంభస్వత్యము. శొల్లలకు సంపదముగల మైనచో, వారు ఆయాసవిపారవశ్యమున, తలపై కడవలను పరుగగుండుకొని, రెండు భుజములపై రెండు కడవలను, రెండు చేతులలో రెండు కడవలను, ఆ కాశమునను నెగురవైచుచు అడుగురు. దీనికే కుంభస్వత్యమని పేరు.

(3-వ పది, 3-వ తిరుమొళి, 4-వ పాశురము)

( ) అవ :- శ్రీకృష్ణుడు అడవికి వెళ్ళి పశువులను మేపుకొనివచ్చి తిరిగి యింటికివచ్చి నన్నుడు అలసటచే వాడియుండు అతని కోమల శరీరమును చూచి తాళబాలక శ్రీయశోదాదేవి శ్రమపడినట్లు, ఆర్వార్డు తామును తద్భావభావితులై, ప్రశంభిలాంతఃకరణులై ఆనతిచ్చుచున్నారు.

కడియార్ పొల్లలణి వేజ్జవకరుమ్పారేతే, నీయుగక్కుమ్  
కుడై యుమ్ తెరుప్పమ్ కుళులుమ్ తరువిక్కుళ్ళాళ్ళాదే పోనాయ్మాలే  
కడియన్దెన్దై క్కన్జిన్పిన్బోల శిరుక్కుట్టచ్చెన్దముల,  
అడియుమ్ వెదుప్పిణ్డ కణ్ణల్ శివన్దాయ్ అళైన్దెట్టాయ్ నీఎమ్మిరాళ్.

టీక :- కడియార్ = పరిమళభరితములగు, పొల్లలణి = దివ్యోద్యానములచే పరివృతమై, అణి = మనోజ్ఞమైయుండు, వేగడవా = శ్రీవేంకటాచలమున నిత్యవాసము చేయుచుండువాడా ! కరు = నల్లనివర్ణముకలిగి, పోన్ = బలిసియుండి, ఏతే = తన ఇష్టమునచ్చినట్లు తిగుచుండు వృషభమువలె సంచించువాడా ! నీ ఉగక్కుమ్ = నీవు శ్రీతి చేయనట్టి, కుడైయుమ్ = ఎండనానలనుండి కాపాడు గొడుగును తెరువ్వు = ముళ్లు మొదలగునవి గుచ్చుకొనినీయక సందక్షించు పాదరక్షలను, కుళులుమ్ = దూడలు పశువులును మైచురచునట్లు ఊరుటకు పిల్లనగ్రోలిని, తరువిక్కు = తెప్పించియుంచి యుండగ, కొళ్ళాదే = వానిని స్వీకరింపక, మాలే = దూడలను మేపుటకుందలికాక, పోనాయ్ = దూడలవెంట అడవికిపోయినవాడా ! కడియన్దెన్దై = లిక్కిలిగహనమై తీక్షణమై, కాన్దెన్దై = కాననమున, కన్జిన్పిన్ = దూడలు వెల్లిన అన్ని చోట్లకును, పోన = వెంటబడించి వెల్లిన, శిరుక్కుట్టెన్ = చిన్ని బాలుడవగు నీయొక్క, తెన్దములమ్ = ఎఱ్ఱదామరవంటి, అడియుమ్ = తిరుపడిగల్గును, వెదుప్పి = బొబ్బలుపోయి, ఉన్ = నీయొక్క, కణ్ణల్ = దివ్య సేత్రములును, శివన్దాయ్ = ఎఱ్ఱబాటి, అళైన్దెట్టాయ్ = సాలసిపోయితివి, నీ = నీవు, ఎమ్మిరాళ్ = నాముద్దుపట్టివిగా !

తా॥ నాముద్దులతండ్రీ ! పరిమళభరితములగు దివ్యోద్యానములచే పరివృతమై, మనోజ్ఞులగు శ్రీవేంకటాచలమున నిత్యవాసము చేయుచుండు వాడా ! నల్లనివర్ణముకలిగి మిక్కిలి బలసియుండి యభేచ్ఛవిహారియగు

వృషభమువలె సంచరించువాడా! నీవు ఆశపడుకట్టి, మంచి గొడుగును, చెప్పలను, పిల్లనగ్రోవిని తెప్పించి యుంచితివి. వానిని స్వీకరింపకయే దూడలమేపుట యందలి వ్యామోహముచే, వానిని వెన్నంటి గహన కాననములకు జనుదెంచితివి. ఆ కారణవిలో దూడలతో గూడ తిరిగినందున నీకమనీయ కోమల దివ్యవదనారవిందము వాడిపోయినది. పాదారవిందములు కందిపోయినవి. దివ్యనేత్రాంబుజములు ఎఱ్ఱబాటినవి. చాల అలసి పోయితివి. అయ్యో! దీనిని చూచి నేనెట్లు సహింపజాలుదును.

వి. వి:— తెంపలవడి - అనటచే తిరువడిగళ్ళ ప్రాశస్త్యము చెప్పబడు చున్నది

(3-వ పది, 4-వ తిరుమొഴి, 1-వ పాశురము)

(1) అవ:— సర్వేశ్వరుడు పర, వ్యూహ, విభవ, అన్తర్యామి, అర్చావతారములుగ వేంచేసియుండుట—చేతనలను సన్మార్గమున ప్రసర్తింప చేయుటకును, సన్మార్గశర్తనుల స్వీకరించి వారలవలన కైంకర్యముల పొందుటకునునై యున్నది అందుచే శ్రియఃపతి శ్రీహేయార్థ్యార్థును కటాక్షించి, వారిపై వ్యామగ్ధుడై యశుభవింతుటయను ఎరువునునైచి, ఆచార్యోపదేశమును నీరుచు ప్రవహింపజేసి, సత్సంగమును విశ్మలనాటి, ఆత్మార్థహృదయమును దివ్యక్షేత్రమున, పరభక్తి, పరజ్ఞాన, పరమ భక్తులను సస్యముల సభివృద్ధమొందించెను. అంత, పరమవిలక్షణులై యుండు వీరలజూచి, వీరలయందు నిరవధికప్రేమముగలవాడగుటచే వీరి కేయవద్యములు వాటిల్లునోయని, సర్వేశ్వరుడు సంభ్రమపడెను. ఆ సంభ్రమమును ఆత్మారులుచూచి, “ఏల మీంకిట్టి సంభ్రమము? దాసునకు కావలసిన నానిన్నిటిని అనుగ్రహించితిరే! నాకే ఏమియును కొదువలేదు” అని తిరువేంగడముడై యాన్లతో మసలిచేయుచున్నారు.



శ్రీపెరియార్వార్లు ప్రసాదించిన తిరుమొక్కి దివ్యప్రబంధము 137

శెన్నియోజ్జు తన్ తిరువేళ్ళముడై యాయ్ ఉలగు,

తన్నైవార్లనిష్టసమ్మి దామోదరా శదిరా,

ఎన్నైయుమ్ ఎన్నుడై మైయైయుమ్

ఉక్ శక్కరప్పొటియొక్క శ్రీక్కొణ్ణు,

నిన్నరుళే పురినిరునేక్ ఇనిఎక్ తిరుక్కుటిప్పే. ౫-౮-౧.

టీక :— ఓజ్జు = ఆకాశమునఱుకును పెదిగి మహోన్నతములైయుండు, శెన్ని = శిఖరములను, తన్ = ఎం సారాశపశోషితుల ఆర్తిని శమింపజేయునట్లు సుభగశీతలమైన, తిరువేంగడమ్ = శ్రీవేంకటాచలమును, ఉడైయాయ్ = నిత్యవాసస్థానముగ జేసికొనిన వాడనై, ఉలగుతన్నై = లోకమును, వార్లనిష్ట = ఉజ్జీవింపజేయుచున్న, సమ్మి = నిఖిలకల్యాణగుణగణపరిపూర్ణుడనైయుండు స్వామి!, దామోదరా = శ్రీయశోదాదేవిచే కట్టబడినవాడనై, శదిరా = ఆశ్రీతులబంధముల జూచి సంహింపజాలని పరమదయారసమునుగలవాడా! ఎన్నైయుమ్ = నన్నును, ఎన్ ఉడై మైయైయుమ్ = నా సంబంధమైన శరీరమును, ఉక్ = దేవరవారియొక్క, శక్కరప్పొటి = శ్రీ సుదర్శనచక్రాగ్నిచే, ఒత్త్రీక్కొండు = అంకితముచేసికొని, నిన్ = దేవరవారియొక్క, ఆరుళే = కృపనే, పురినిరునేక్ = ఆశపడియున్నాను. ఇని = ఇట్లైపడవగూడ, తిరుక్కుటిప్పే = దేవరవారి తిరువ్రళ్ళమునకు ఆయాసము, ఎన్ = ఎందులకు? దానిని ప్రసాదించవలయును.

తా॥ ఆకాశమునంటి మహోన్నతములైయుండు శిఖరములచే శోభాయమానమై సుభగ శీతలరమణీయుమైయుండు శ్రీవేంకటాచలమున నిత్యవాసము చేయుచున్నవాడనై నిఖిలలోకములను గాపాడుచున్న నిత్య కల్యాణగుణగణపరిపూర్ణా! నీ పాలభ్యమును ప్రకటించుటకై గొల్లభామయగు శ్రీయశోదాదేవిచే త్రాటిచే రోటికి గట్టబడితివి. పరంధామా! ఆశ్రీతుల కట్లనుజూచి సంహింపజాలని పరమదయాయమా! నన్నును నాశరీరమును, నీదు దివ్యాయుధమగు శ్రీసుదర్శనచక్రముచే తప్తాంకనమును జేసికొని, దేవరవారి దివ్యకృపనే గోరుచు నుజ్జీవించియున్నాను.

ఇట్టై నపిదపగూడ దేవరవారి తిరువుళ్ళు నకు దాసునిగుఱించి ఆ యాన మొందులకు? ఎందులకై మీరింత సంభ్రమము పడుచున్నారో, దాని కారణమును కొంచెము సెలవియ్యగలందులకై ప్రార్థించుచున్నాను.

వి. వి :—(1) కెన్నియోజు-ఉదయగిరిలో సూర్యుడుదయించినచో నందఱికిని ప్రకాశించుటలు, తిరువేంగడపర్వతశిఖరముననున్నచో, ఉభయవిభూతులయందును ప్రకాశించును - అని భావము

(2) తణ్ - రక్షకునికి రక్ష్యముబొందని తాపము, రక్ష్యమునకు రక్షకునిబొందని తాపము తీర్చునది.

(3) నమ్మి - వా త్యల్యము - స్వామిత్వము — సౌశీల్యము — సౌలభ్యములు... మొదలగు కల్యాణగుణపూర్తిని దెలుపుచున్నది.

(4) శదిర్ - ఆశ్రితులదోషముల జూడని చాతుర్యము.

(5) ఆత్మకు చక్రాంకనమునుజేయుట యనగా — ఆనన్యార్థ శేవత్వజ్ఞానము గలుగుట. దానిని ప్రకాశింపజేయుటకై బాహ్యముగ భుజములపై చక్రాంకనముచేసి కొనుట.

(6) ఇరుండే — ఉపాయాంతగ — ఉపేయాంతరముల నిస్సృత్తి, విరోధి నిస్సృత్తిగలిగి, అపేక్షితము సిద్ధించెనేని, ఇక ఆవేగపడుట ఎందులకు? అని పరమ తాత్పర్యము.

శ్రీరస్తు  
శ్రీమత్యై గోవాదేవ్యై నమః

శ్రీ ఆండాళ్ ప్రసాదించిన నాచ్చియార్ తిరుమొழి

మంగళాశాసన పాశురములు

(8-వ తిరుమొళి - విజ్ఞానమేలాప్పు)

అ వ త రిణి క

శ్రీ శూడ్యోగ్గుడు త్తనాచ్చియార్లు, క్రింది తిరుమొళిలో తిరుచ్చెళ్లా  
హ్వానుల (శ్రీపా చజన్యశంఖము) లో నల్లాపమునరించుచు కాలయాపన  
చేసిరి. ఈమె ఎన్ని విధముల ప్రార్థించినను ప్రత్యుత్తరములేకపోయెను.  
అందుపై, భగవద్విశ్లేషముచే గలిగిన విరహతాపమునకు తాళజాలక  
పరితపించుచుండెను. అది వర్షాకాలమగుటచే ఉఱుముచు, మెఱుముచు  
మేఘములు ఆకనమున సంచరించుచుండెను. వానిని చూచినంతనే  
విరహము మిక్కుట మయ్యెను. అందుచే నీలమేఘునిభువను, తన  
స్వామియునునగు శ్రీవేంకటాచలపతికి తన దశను ఎఱిగించి, వారిని  
శీఘ్రముగ విచ్చేయుటలు చేసి, తనను సంరక్షింపమని మొఱలిడుచు,  
ఆ మేఘములను దూతలనుగబంపుచున్నారు.

(1) అవ :—వర్షాభి సుఖములగు నీలమేఘములు ఆకనమంతయును  
వ్యాపించి, సంచరింపుచుండగ, శ్రీనాచ్చియార్లు, వానిని జూచి “మేఘ  
ములారా! మా తిరువేంగడముడయానులు మీతో గూడ వచ్చినారా?  
వారిజాడ మీకేమైనను తెలియునా?” అని మిక్కిలి దీనముగ ప్రశ్నిం  
చిరి. అందులకు అవి ఏమియును ప్రత్యుత్తరమొసంగకయుండ, ఆవ్యస  
మును భరింపజాలక ధారలుధారలుగ కన్నీరు ప్రవహింప, “ఓ మేఘ  
ములారా! ఇట్లు నన్ను పరితపింపజేయుట ఒక గొప్పతనమా? మీరే  
ఆనతిండు” అని మేఘములను ప్రశ్నించుచున్నారు.

\* విణ్ణీల మేలాప్పు విరిత్తాత్పోల్ మేగ్జాళ్,  
 త్తెణ్ణి పాయ్ వేడడత్తుమ్ తిరునాళుమ్ పోన్దానే,  
 కణ్ణిర్థల్ ములై క్కునట్టిల్ తుళిళోర చ్చోర్ వేనై,  
 పెణ్ణిర్తైయిడక్కిక్కు మిదుతమక్కు ఓర్ పెరుమైయే. ౧

టీక : — విణ్ = ఆకసమంతయును, నీలవిమేలాప్పువిత్తాత్పోల్ = నల్లనిచాందిన గుడ్డ పట్టు వ్యాసించియున్న, మేగ్జాళ్ = మేఘములారా ! తెళ్ నీర్ పాయ్ = పరశుధులై నత్తీర్లును ప్రవహించు స్థలమైనట్టి, వేంగడత్తు = శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న, ఎన్ తిరుమాలున్ = మా శ్రియఃపతియును, పోన్దానో = మీతోగూడ వేంచేసిరా ? (వర్ణనామ్యమున్నందున మిత్రులగుటచే మీతోగూడ విచ్చేసేమా యని ఆభిప్రాయము ములై క్కునట్టిల్ = సచములపై, కన్ నీర్ గాళ్ = కన్నీరు, తుళిళోర = ప్రవహించునట్లు, శోర్ వేనై = దుఃఖించుచున్న నాయొక్క, పెణ్ణిర్తై = స్త్రీస్వభావమును, ఈడు అమ్మక్కుమిను = భాదించుమండట యనునది, తమక్కు = వారికి, ఓర్ పెరుమైయో = ఒక గొప్పదనమా ?

తా॥ ఆకసమంతయును నీలవితాసమువలె వ్యాపించియుండు ఓ మేఘములారా ! ఎచ్చట జూచినను స్వచ్ఛములగు పూర్వాత్తీర్థములతో నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున నెలకొనియుండు మా స్వామియుగు శ్రియఃపతి, సమానవర్ణులగు మీతోడ విచ్చేసిరా ? కన్నీరు స్తనములపై ప్రవహింప దుఃఖించుచున్న ఈయబలను బాధించుట పాడిమా ? ఇది అతనికి గొప్పతనమా ?

వి. వి. : — “ తెళ్ నీర్ పాయ్ ” అనుటచే అతడు నివసించుచోట ఎల్లెడలను కరుణారసము ప్రవహించుచుండును. అట్టి కరుణాకరడగు ఆ స్వామికి అతని విశ్లేషమునే సహింపజాలక దుఃఖి చుచున్న ఈ అబలను ఉపేక్షించుట, శ్రమపరచుటయును తగినదా ? అను విశేషార్థము నూచింపబడుచున్నది.

(2) అవ :— ఓ కాళమేఘములారా! మీరీరోజు నాకై క్రొత్తగా మీయాదార్యమును పరిచయముచేయవలయునా? జౌదార్యమే గదా మీ స్వరూపము ; అర్ఘ్యములగు ముత్తైములను, స్వర్ణమును, ఎవఱును అపేక్షింపనప్పటికిని వర్షించుటగదా మీ స్వభావము ; ఇట్టి స్వభావముగల మీరలు మీ పాదములపై బడి ప్రార్థించుచుండగ, నాకై యొక నోటి మాటనుగూడ చెప్పగూడదా? తిరువేంగడముడైయాన్ల వృత్తాంతము మీకు తెలియదా! కామాగ్ని, లోనప్రవేశించి దహించుచున్నది. రాత్రులందు నడుర్ఘామున మలయానిలము దానికి సహాయపడుచున్నది. తాళజాలకయున్నాను. అని మేఘములను జూచి శ్రీగోదాదేవి మొఱలిడుచున్నది

మాముత్తైదిశొరియుమ్ మాముగిల్ గాళ్, వేళ్లడత్తు,  
చ్చాముత్తిక్ నిఱుంజొణ్ణ తాడాళక్ వార్ తైయన్నే,  
కామత్తీయుళ్ పుగున్దు కడువప్పట్టు, ఇడైక్కజుల్  
ఏమత్తోర్ తెన్టలుక్కు ఇణ్ణిలక్కాయ్ నానిరుప్పేనే. ౨

టీక :— మా ముత్తై = నిదిశొరియుమ్ = శ్రేష్ఠములగు ముత్తైములను, స్వర్ణమును, అభివర్షించునట్టి, మాముగిల్ గాళ్ = కాలమేఘములారా! వేంగడత్తు = తిరువేంగడమున వేంచేయున్నట్టి, శామత్తిక్ నిఱుంజొణ్ణ = నీలవర్ణముగల, తాడాళక్ = మా స్వామి యొక్క, వార్తైయన్నే = సమాచారమేదయైనను ఉన్నదా? కామత్తీ = కామాగ్ని, ఉళ్ పుగున్దు = లోనప్రవేశించి, కడువప్పట్టు = ఒకపాదముగా, దానిచే బాధపడి, కంగుల్ = రాత్రిచుందు, ఇడైఎమత్తు = నడుర్ఘామున, ఓర్ తెన్టలుక్కు = ఒక దక్షిణపుదిక్కునుండివచ్చు వలయానిలమునకు, నాక్ = నేను, ఇలక్కుఆయ్ = విషయమై, ఇంగు = ఇచ్చట, ఇరుప్పేనో = ఉండగలనా (ఇది తగినపనియా?)

తా॥ ఓ వర్షములారా! ఎవరును అపేక్షింపకయున్నను, అనర్ఘ్యములగు ముత్తైములను, స్వర్ణమును, అభివర్షించు పరమోదార స్వరూపులు గదా మీరలు ; అబలనగునేను కామాగ్నిచే దహింపబడు

చున్నాను. రాత్రులందు నడఁఁగూమున మందమారుతము నావిరహాగ్నికి  
 తోడగుచున్నది. తాళజాలక న్నాను. శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసి  
 యుండు సరమకరుణాకరుడగు నీలవర్ణుని సమాచారము మీకు తెలియదా?  
 మీ పాదములపై బడి ప్రార్థించుచుండు నాకై ఒకమాట మాట్లాడ  
 గూడదా? అని విక్కిలి దీనముగ శ్రీగోదాదేవి వేడుకొనుచున్నది.

(3) అవ :- ఓ కృపాస్వరూపములగు మేఘములారా! నానాథుని  
 ఎడబాసి పరితపించుచుండుటచే నాశరీరము కృశించుచున్నది. కాన్తియు  
 వర్ణమును మాటియున్నవి. అయ్యో! సుభగశీతలములగు సెలయెళ్ళతో  
 నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియుండు నానాథుని కల్యాణగుణ  
 గణముల ననుసంధించుకొనుచు జీవించియుండగలనా? అని శ్రీగోదాదేవి  
 విలపించుచున్నది.

ఒళివణ్ణమ్ వలై శి న్దై ఉఱక్కత్తోడు ఇవై యెల్లామ్,  
 ఎళిమైయాల్ ఇట్టెన్నై యీడఱ్ఱియ ప్పోయినవాల్,  
 కుళిరరువి వేఱ్ఱడత్తై గోవిన్దన్ గుణమ్ పాడి,  
 అళియత్త మేగఱ్ఱాల్ ఆవికాత్తిరుప్పేనే.

3

టీక :- అణియత్త మేఘంగాల్ = కృపారసముఃఖివర్షించు మేఘములారా!  
 ఒళి = దేహకాన్తియు, వణ్ణమ్ = వర్ణమును, వలై = వలయుములును (గాజులును) చిన్దై =  
 వనస్సును, ఉఱక్కత్తోడు = నిద్రతోగూడ, ఇవై యెల్లామ్ = ఇవియన్నియును, ఎళిమై  
 యాల్ = నాధైర్యమే కారణముగా, ఎన్నై ఇట్టె = నన్ను ఉపేక్షించిఁడచి, ఈడు  
 అఱ్ఱియ = నా ప్రావణ్యము నశించునట్లు, ప్పోయి = విడిచిపోయినవి; ఆల్ = అయ్యో,  
 కుళిరరరువి = చల్లని సెలయెళ్ళతో నిండియున్న, వేంగడత్తు = తిరువేంగడమున వేంచేసి  
 యున్న, ఎన్ గోవిందన్ = నాస్వామియైన కణ్ణపిరాసులయొక్క, గుణమ్ = తిరుక్కల్యాణ  
 గుణములను, పాడి = నోరారపాడుకొనుచు, (అపాటయేధారకముగ), ఆవి = ప్రాణములను,  
 కాత్తిరుప్పేనే = కాపాడుకొనియుండుటకు నాచే సాధ్యపడునా?.

తా॥ నా ప్రాణనాథు నెడబాసిన దుఃఖముచే శరీరశోభ తగ్గి,  
వర్ణము మారి, చేతిగాజులు వద్దులై, మనస్సు శిథిలమై, నిద్రలేకున్నది.  
ఇట్లు నాదైర్యముచెడి శ్రమపడుచుండుటచు, ఏమని వివరింపగలను? విశ్లేష  
సమయమున నాయకునియొక్క తిరుక్కల్యాణగుణములను గీర్తించుచు  
ప్రాణములను నిలుపుకొనుడ మనుకొన్నను, మనస్సు కలతజెందియున్న  
ఈ సమయమున అది నాకు సాధ్యమా? అని శ్రీ ఆండాళ్ మృవారు  
విలపించుచున్నది.

(4) అవ :— విద్యుల్లతలతో గూడుకొనియుండు ఓ మేఘము  
లారా! నూతనముగ అభివృద్ధమగుచుండు నా కుచములయందాసపడి  
నన్ను గాఢాల్లింగనముచేసి కొనుగాక—అని ఎల్లప్పుడును ఆశపడుచున్నాను.  
ఈ విషయమును శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న నా స్వామియగు  
శ్రీయఃపతికి విన్నవించుచు—అని శ్రీగోదాదేవి మేఘములను ప్రార్థించు  
చున్నది.

మిన్నాగత్తెఱ్ఱుగిన్ మేగక్లాళ్, వేజడత్తు,  
త్తన్నాగ త్తిరుమంగై తణ్ణియశీర్ మార్వఱ్కు,  
ఎన్నాగ త్తిళజ్జొణ్ణై విరుప్పిత్తామ్ నాళ్ తోఱుమ్,

పొన్నాగమ్ పుల్ గుదఱ్కు ఎఱ్ఱురెచ్చడై మై శెప్పుమినే. ర

టీక :— ఆగిత్తుమిన్ ఎఱ్ఱుగిన్ = శరీరమందే ప్రకాశించుచున్న మెరుపుతీగెలు  
గల, మేగక్లాళ్ = మేఘములారా, ఎన్ ఆగత్తు = నా ఉరమున ఉద్భవించియున్న,  
ఇళమ్ కొణ్ణై = నూత్నములగు కుచములను, తావ్ విరుప్పి = ఆ సర్వేశ్వరుడు ఆశపడి,  
పొన్ ఆగమ్ = క్లాఘ్యమైన తమ దివ్యవత్సలముతో, పుల్ గుదర్కు = గాఢాల్లింగనము  
చేసికొనవలయునని, నాళ్ దోరుమ్ = ఎల్లప్పుడును, ఎన్ పురిఉడమై = నాకు ఆశ  
యందు క్రమమును, వేంగడత్తు = తిరుమలలో, తన్ ఆగమ్ = తన తిరుమేనిలో,  
తిరుమంగై తణ్ణియశీర్ మార్వఱ్కు = శ్రీలక్ష్మీదేవి వేంచేసియుండునట్టి భాగ్యముగల  
దివ్యవత్సలముగల మా స్వామికి, శెప్పుమిన్ = దయచేసిచెప్పండి.

తా॥ ఎల్లప్పుడును విద్యుల్లతలతో గూడి పరమసుఖముల ననుభవించు మేఘములారా! నా యుజమున నూతనముగ ఉద్భవించియున్న స్తనములపై ఆశపడి, నా నాథుడ, తమ, సుందరమును, విశాలమును నైయుండు దివ్యవక్షస్థలముతో గాఢాలింగనమొనరించు గాక—అని నిత్యమును ఉద్విల్లూరుచుండు నా కుతూహలమును, తన వక్షస్థలమునందు శ్రీమహాలక్ష్మితో తిరుమలలో విహరించుచుండు నా ప్రాణ నాథునకు కృపతో మనవిజేయుడు—అని మేఘములను శ్రీ ఆండాళమ్మ గారు ప్రార్థించుచున్నది.

వి. వి :— ఆగత్తుమిన్నెఱ్ఱుగిన్ట-విద్యుల్లతలను వదలి ఒక తుణమైనను సహింప జాలక ఎల్లప్పుడును నీ శరీరమందే ఉంచుకొని రమించుచుండు నీకు నా పరిస్థితిని జూచి కనికరముగలుగ వలదా? అను అభిప్రాయము సూచింపబడుచున్నది. (2) తన్ ఆగవ తిరుమంగై తంగియ శీర్మాట్రునుక్కు - ఒక్కత్తుటి కాలమైనను మిమ్ము వదలి జీవింప జాలను—అని శపథముజేయుచున్న శ్రీమహాలక్ష్మిని ఎల్లప్పుడును మీ దివ్యవక్షస్థలముతో గాఢాలింగనముచేసికొని రమింపజేయుచున్న దేవరవారికి, అట్లే బాధపడుచున్న నన్ను ఉపేక్షించుట పాడియా? అను విశేషార్థము సూచింపబడుచున్నది.

(5) అవ :— ఓ మేఘములారా! తమ తీక్షణములగు నఖిగ్రములచే హిరణ్యకశిపుని తొమ్మును జీల్చి లోకములను గాపాడిన నా స్వామికి, నా దురవస్థను దెలుపుడు — అని శ్రీ ఆండాళమ్మగారు మేఘములను ప్రార్థించుచున్నారు.

వాణ్కొణ్డు కిళర్ నెఱ్ఱున్ద మాముగిల్ గాళ్, వేఱ్డత్తు,  
త్రేణ్కొణ్డుమల్ శిదఱత్తిరణ్డేటి ప్పొళివీర్ గాళ్,  
ఊణ్కొణ్డు వళ్ళుగిరాల్ ఇరణియనై ఉడలిడన్దాణ్,  
తాణ్కొణ్డు శరివళై గళ్ తరుమాగిల్ శాన్ యుమినే.



టీక :— కేంద్రము = శ్రీ వేంకటాచలమున, తేన్ కొణ్ణములర్ శివజ్ఞు = మకరంద నిర్భరములగు పుష్పముల వెదజల్లునట్లు, తిరణ్ణవీతి = సమాహములు సమాహములుగ ఆకాశమున వ్యాపించి. పొట్టివీ గాల్ = పర్వించుచున్నట్టియును, నాన్ కొండు కిళ్ళర్ స్థవిత్తున్ద = ఆకాశమును కబళికారము చేయుచు, మహోన్నతములై వ్యాపించి యున్న, నా ముగిల్ గాల్ = కాలమేఘములారా ! ఊన్ కొండ వల్ ఉదిరాలి = సుదృఢములై, సుతీక్ష్ణములగు నఖిలులచే, ఇరణియనై = హిరణ్యాసురుని, ఉడల్ ఇడతాన్ తాన్ = శరీరమును చీల్చివైచిన సర్వేశ్వరుడు, కొణ్ణ = నా కద్ద ఆపహరించుకొని పోయిన, తిరవత్తైగల్ = చేతిగాజులను, తరును ఆగిల్ = త్రిప్పివచ్చునేని, కాత్తయిన్ = నా అరసను వానికి దెలుపుడు

తా॥ ఆకాశవంతయును గుంపులుగుంపులుగ చేరి యుండు ఓ మేఘములారా ! తిరుమలలో తేనెలతోనిండియుండు పుష్పముల వెదజల్లునట్లు మీరల వర్షించుచున్నారు. అత్యైవార్యముగల మీరు, తన తీక్ష్ణవృక్షాగ్రములచే హిరణ్యకశిపుని వక్షస్థలమును జీల్చి, లోకముల గాపాడిన పరమకరుణాకరుడగు నా స్వామివారివద్ద నా దురవస్థను దెలిపి, తన విరహ తాపముచే గలిగిన కార్యమువల్ల జారిపోవుచుండగ తీసివైచిన చేతిగాజులను నా చేతిలో మరల ధరించునటుల చేయునట్లునుగ్రహింపమని మనఃజేయుడు—అని మేఘముల శ్రీగోదాదేవిగారు ప్రార్థించుచున్నారు.

వి. వి :— తాన్ కొణ్ణశరవత్తైగల్ - సర్వేశ్వరుడు శ్రీ ఆండాళ్ మృగాది చేతిగాజులను అపహరించుటవల్లు? మగల వానిని త్రిప్పివచ్చుట యననేమి? అనినచో; సర్వేశ్వరుడు త్వగవచ్చి ఈమెతో గూడనందున ఈమెకు విరహతాపము మితిమీరినది అందుచే కార్యము గలిగినది. ఆ కృతత్వముచే గాజుల నపహరించుటకు కారణమాయెను. ఈమొఱవిని, వెంటనేవచ్చి, ఈమెతోజేరి గాజులధరింపజేసెనేని, ఆనంతోపము నలల దేహము స్థూలముకాగ, ఆ గాజులు జార నేరవు. ఇదియే ఇచ్చటి భావార్థము.

(6) అవ :— మేఘములారా ! మహాబలినుండి భూమినిస్వాధీనము జేసికొనిన శ్రీ త్రివిక్రమావతారుడగు నా స్వామితో నాయవస్థను దెలుపుడు— అని మేఘములను ప్రార్థించుచున్నారు.

శలజ్జొణ్ణ కిళర్ న్దెల్లున్ద తణ్ ముగిల్ గాళ్, చూవలియై  
 నిలజ్జొణ్ణన్ వేడడత్తే నిరన్దేటి ప్పొట్టివీర్ గాళ్,  
 ఉలజ్జుణ్ణ విళక్కనిపోల్ ఉళ్ మేలియ ప్పగున్దు, ఎన్నై,  
 నలజ్జొణ్ణనారణ్ణు ఎన్ నడలై నోయ్ శెప్పుమినే. ౩

టీక :— శలన్ కొణ్ణ = సముద్రజలమును పిల్చుకొని, కిళర్ న్దెల్లున్ద = ఆకాశ  
 మునకు ఎగిరి ప్రకాశించుచున్న, తణ్ ముగిల్ గాళ్ = చల్లని మేఘములారా! చూవలియై =  
 మహాలిచక్రవర్తినుండి, నిలన్ కొణ్ణన్ = భూని నిస్వీకరించిన వాచువానతారుడగు  
 సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియున్నట్టి, వేంగడము = శ్రీవేంకటాచలమున, నిరన్దు = వ్యాపించి,  
 ఏటి = శిఖరములపైకెక్కి, ప్పొట్టివీర్ గాళ్ = వర్షించుచున్న మేఘములారా! ఉలజ్జె  
 ణ్ణ = పెద్దదోయిచే తినబడిన, కళమ్మకని పోల్ = వెలగపండువలె, ఉళ్ మేలియ =  
 అంతరంగము పిడింపబడునట్లు, ప్పగున్దు = నా మనస్సున ప్రవేశించి, ఎన్నై = నా  
 యొక్క, నలన్ కొణ్ణ = వివేకమును ఆపహరించిన, నారణ్ణు = నారాయణునికి,  
 ఎన్ నడలై నోయ్ = నా కష్టస్వాధిని, శెప్పుమిన్ = దయచేసి తెలియజేయుడు.

తా॥ మేఘములారా! మీ యొక్క శరీరకాంతియు, శీతలస్పృశా  
 వము—అన్నియును భోగ్యముగనే యున్నవి. కాని, ప్రయోజనాంతర  
 పరులైన దేవతలకై తనను భిక్షువులుగ జేసికొని శ్రమపడిన సర్వేశ్వరుడు  
 వేంచేసియుండు తిరువేంగడమున నసించు భాగ్యముగల మీరలు, అనన్య  
 ప్రయోజనములై యున్న నాడు కార్యముల నెరవేర్చవలదా? అని  
 శ్రీ గోదాదేవి చెప్పగ, మేము నీకు చేయవలసిన కార్యమేమని అవి  
 ప్రశ్నింపగ, దోమలు వెలగపండులో ప్రవేశించి, అందలిరసమునంతయును  
 ననుభవించునట్లు నా హృదయమున ప్రవేశించి, నాడు సర్వస్వమును  
 అపహరించిన నా నాథునకు, నా దురవస్థను జెలుపుడు—అని ప్రార్థించు  
 చున్నారు.

(7) అనః—అమృతనుభవముజేసిన శ్రీమన్నారాయణుడు వేంచేసి యుండు తిరుమలలో నివసించ భాగ్యముగలిగిన మేఘములారా! ఆ పుండరీకాక్షుని శ్రీపాదములనన్నిధిలో, ‘ఒక్కరోజైనను నన్ను తనదు కాగిలిలో చేర్చుకొని తన సంక్షేమసౌఖ్యమును నాకు కృపజేయవలయును’ అని మనవిచేయుడు—అని శ్రీగోనాదేవి మేఘములను వేడుకొనుచున్నది.

శబ్దమాండల్ కడైన్దాన్ తణ్ ముగిల్ గాళ్, వేగ్గడత్తు,  
చ్చెర్జణ్ మాల్ శేవడిక్కిల్ అడివీల్ చ్చి విణ్ణప్పమ్,  
కొణ్డైమేల్ కుణ్ణుమత్తిక్ కుమ్మమ్మైయ ప్పుగున్దు, ఒరునాళ్,  
తణ్డైమేల్ ఎన్నావి తణ్ణుమెన్దు ఉరై యార్

౭

టీక :— శంగమ్ = శంఖములనుగలిగియున్నదియు, మా = గొప్పదియునునగు,  
కడల్ = సముద్రమును, కడైన్దాన్ = మథింపకృపజేసిన సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియుండు’  
వేంగడత్తు = శ్రీవేంకటాచలమున సంచరించుచున్న, తణ్ గాన్ గిల్ గాళ్ = చల్లని మేఘము  
లారా! శెంగణ్ మాల్ = రక్తతామరసపుష్పములవంటి దివ్యసేత్రములతో విరాజిల్లు  
శ్రీహంపతియొక్క, శే అడిక్కిల్ = ఎఱ్ఱని తిరువడిగళ్ళవద్ద, అడివీల్ చ్చి = దాసురాలి  
యొక్క, విణ్ణప్పమ్ = విజ్ఞాపనము (వినునగా) కొణ్డైమేల్ = నాకువలపై, (అది  
యున్న) కుంకునత్తిక్ కుమ్మమ్మ = కుంకుమముయొక్క పంకము, అమ్మైయ = బాగుగా  
చెరిగిపోవునట్లు. ఒరునాళ్ = ఒక్కరోజైనను, పుగున్దు తంగుం ఏల్ = ఆనానాకుడునచ్చి  
సంక్షేపించునేని, (అప్పటికి) ఎన్ ఆవి = నా ప్రాణము, తంగుంఎన్దు = నిలచునని  
ఉరైయార్ = ఈ నా విజ్ఞాపనమును అతని సన్నిధిలో మనవిచేయుడు.

తా॥ శంఖములతో నిండిన మహాసముద్రమును మథించి, అమృతము నొసగి దేవతల గానాడిన శ్రీయఃపతియొక్క శ్రీహంపతియొక్క శ్రీవేంకటాచలమున నివసించు భాగ్యముగల చల్లని మేఘములారా! ఆ పుండరీకాక్షుని దివ్యపాదావధిముల సన్నిధిలో దాసురాలి విజ్ఞాపనమేమనగా—

“ నా కుచమండలముపై నలదికొనియుండు కుంకుమపంకమంతయును చెరిగిపోవునట్లు ఒక్కసారియైనను నాతో సంశ్లేషించినచేగాని, నా ప్రాణములు నిలువవు ”— అని ఈ నావేడికోలును నా నాథునినన్నిధిలో గగ్గడింపుడు.

(8) అవ :— వర్ణాకాలమున తిరుమలలో వచ్చి నిలచియున్న మేఘములారా ! యుద్ధమున శత్రువుల వధించి జయమునుగొన్న శ్రీరామ చంద్రమూర్తి తిరునామములను సంకీర్తనజేయుచు వర్ణాకాలమునందు జిల్లేడుపండుటాకులవలె జీర్ణించి క్రింద పడసిద్ధముగానున్నాను. నేను జీవించియుండు లోపలనే నా విషయమై ఒక్కమాటను వారివద్ద విన్న వింపరా? అని, శ్రీ ఆండాళమ్మగారు మేఘములను ప్రశ్నించుచున్నారు.

కార్ కాలత్తైఱ్ఱుగిన్ఱ కార్ ముగిల్ గాళ్, వేజ్గడత్తు,  
 ప్పోర్ కాలత్తైఱ్ఱున్దరుళి ప్పొరుదవనార్ పేర్ శొల్లి,  
 నీర్ కాలత్తు ఎరుక్కినమ్ ప్పొల్లై పోల్ వీథ్ వేన్ఱై,  
 వార్ కాలత్తు ఒరునాళ్ తమ్ వాళగమ్ తన్దరుళారే.

౮

టీక :— కార్ కాలత్తు = వర్ణాకాలమున, వేంగడత్తు = శ్రీ వేంకటాచలమున, ఎఱ్ఱుగిన్ఱ = సేవసాదించుచున్నట్టి, కార్ ముగిల్ = కాళ మేఘములారా ! పోర్ కాలత్తు = యుద్ధసమయమున, ఎఱ్ఱున్దరుళి = (యుద్ధభూమిలో) వేంచేసియుండి, పొరుదవనార్ = యుద్ధమును చేసి జయమునుగొన్న శ్రీరామచంద్రమూర్తియొక్క, పే = తిరునామములను, శొల్లి = సంకీర్తనముచేసి, నీర్ కాలత్తు = వర్ణాకాలమున, ఎరుక్కిల్ అం ప్పొల్లై పోల్ = జిల్లేడుపండుటాకులవలె, వీథ్ వేన్ఱై = జీర్ణించి క్రిందపడిపోవుటకు సిద్ధముగానున్నాను. వార్ కాలత్తు ఒరునాళ్ = నేను జీవించియుండు లోపల ఒకరోజైనను, తమ్ వాళగమ్ = తమ నోటిమాటను, తన్దరుళారే = చెప్పి, వారి నెటవపంపునట్లు ఆనుగ్రహింపరా?

తా॥ వర్హాకాలమున శ్రీవేంకటాచలమున సేనసాదించుచుండు  
మేఘములారా! ఆ నా నాథుడు రాకున్నను, వాని తిరునామముల సంకీర్తనముచేసికొనుచు, కొంత యాశ్వాసము జెందుదమని యెంచి, ఆశ్రిత  
సంరక్షణబద్ధకంకణుడై, వారి విరోధులను నిరసించుటలో మహోత్సాహముగల శ్రీచక్రవర్తి తిరుమగనార్లయొక్క తిరునామములను సంకీర్తన  
జేయుటకారంభించితిని; కాని, అదియే కారణముగ, వెంటనే శైథిల్యము  
గలిగినది, వర్హాకాలమున జిల్లేడు పండుటాకులు జీర్ణించి క్రిందపడునట్లు,  
నా యంగకములన్నియును చచ్చుబడి వెంటనే క్రిందపడి పోవునట్టి దశను  
పొందియున్నాను. ఇట్టి దశసంప్రాప్తమైనను గూడ ఆ సర్వేశ్వరుడు  
నన్ను అనుగ్రహించుటకు తలపెట్టలేదు. నా జీవితకాలమంతయును,  
ఇట్లు దుఃఖిమయముగనే గడచిపోగలదు? కాన, దయయుంచి ఒక  
రోజైనను వారితో నొక నోటిమాటయైనను చెప్పి వారిని పంపరా? అని  
అతిదీనముగ విలపించుచున్నది.

(9) అవ :- శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసము జేయుచుండు  
కాలమేఘములారా! శ్రీశేషశాయయగు నా నాథునిమాట ఇట్లు అసత్యమై  
నదే? “ఆ సర్వేశ్వరుడు ఆశ్రితసంరక్షణై కదీక్షితుడయ్యి, తన స్వభావ  
మును మఱచి, తన్నాశ్రయించిన ఒక అబలను చంపివై చెను” అను  
మాటను లోకులు నమ్ముదురా? అని శ్రీగోదాదేవి మేఘములను ప్రశ్నించు  
చున్నది.

మదయానై పోల్లెన్మన్ మాముగిల్ గాల్, వేంగడై తై  
ప్పదియాగ వాళివీర్ గాల్ పామ్మణై యాక్ వార్ తై ఎన్నే,  
కదియెన్మన్ తానావాక్ కరుదాదు, ఓర్ పెణ్ కొడియై,  
వదై శెయ్దా నెన్నుమ్మోల్ వై యగత్తార్ మదియారే.

టిక :— వేంగడత్తై = శ్రీ వేంకటాచలమును, పదతిగ = నివాసస్థానముగా చేసి  
 కొని, వాళ్ళిర్ గాల్ = ఉజ్జీవించుచు, ముప్పయినై పోల్ ఎల్లున్ = మత్తజముల  
 పతి వహాన్నతములైయున్న, మా ముగిల్ గాల్ = గొప్ప మేళములారా! పామ్ము అత్తై  
 యాన్ = శేషశాయియైన నా నాథునియొక్క, వార్తై = మాట, ఎన్నై = ఇట్లు అబద్ధ  
 మైనదే!, తాన్ = ఆ సర్వేశ్వరుడే, ఎమ్మన్ = ఎల్ల ప్పటికిని, గతితివాన్ = (ఆశ్రీతులకు)  
 సంరక్షకుడైయుండియు, కరుదాదు = ఆతని స్వభావమును స్మరింపక, ఓర్ పోన్  
 కొడియై = ఒక అబలను, నలై శెయ్దాన్ = వధించెను, ఎమ్మన్ శోల్ = అను మాటను,  
 వైయగత్తార్ = ఈ భూమిలో నివసించు జనులు, మురియారే = సగతు చేయరుగదా?.

తా॥ శ్రీవేంకటాచలమునే నిత్యవాసస్థానముగా చేసికొని ఎల్ల  
 పృథును ఆ తిరువేంగడముడై యాన్లను సేవించుచు, ఆ సేవాభాగ్యముచే  
 మత్తజములపతి బలసియున్న కాలమేళములారా! “జగత్తుల సంరక్షిం  
 చుటకై ఊరసముద్రమున శేషశాయియై యున్నాడను” అని బీరములు  
 పలికిన ఆ సర్వేశ్వరునిమాట ఇట్లు అబద్ధమైనదే? “ఆ శ్రీమన్నారా  
 యణుడే తన ఆశ్రితసంరక్షణ స్వభావమును మఱచి అబలనగు నన్ను  
 సంహరించెను” అను మాటను ఈ పాడులోకము నమ్మునా?.

(10) అవ :— ఈ కడపటి పాశురమున, శ్రీ ఆండాళమ్మవారు,  
 శ్రీ వేంకటాచలాధిపతి విశ్లేషమును తాళజాలక మేళునందేశమును పంపిన  
 వృత్తాంతమును అభివర్ణించునట్టి ఈ తిరుమొట్టిని అభ్యసించిన వారలకు  
 ఫలమును ఆనతిచ్చుచున్నారు.

\* నాగత్తి న్నలై యానై నన్నుదలాళ్ నయన్దుత్తరై శెయ్,  
 మేగత్తై వేణ్ణడక్కోన్ విడుతూదిల్ విణ్ణప్పమ్,  
 పోగత్తిల్ వళువాద పుదునై యర్కోన్ కోడై తమిళ్,  
 ఆగత్తువై త్తురై స్పారవర్ అడియారాగువరే.

అంక ;— నల్ మడలాళ్ = తరమఃలక్షణమైన తిరుమొట్టిమండలముతో నొప్పొను నదియు, బోగత్తిల్ పట్టువారు = భగవదనుభవమున నొక కొంతయును లేని, పుతునై యుక్కోక్ = శ్రీవిల్లిపుత్తురు జనులకు స్వామియైన శ్రీ పెరియాళ్వార్లయొక్క, పరమగృహస్థుడై, కోడై = శ్రీగోదాదేవి, నాగత్తిక్ అడైయాక్ = తిరువనన్తాళ్వార్లను పడక గా డేసికొనియున్న (నిభిల జగద్రక్షణ జాగరూకముగు యోగవిద్ర ననుభవించుచున్న) వేంగడన్కోడై = తిరువేంగడముడైనానను, నయప్ప = ఆశపక్షి, ఉరైశెయ్ = ప్రసాందిచి, మేఘుత్తై విడుతూదిల్ = మేఘములను దూతలనుగాఁపు, విణ్ణప్పన్ = విణ్ణపనరూపముగు, తిమిళ్ = ఈ ద్రావిడపాశురములను, అగత్తువైత్తు = హృదయ పూర్వముగ, ఉరైప్పార్ అవర్ = అనుసంధించువారలు అడియర్ ఆనువర్ = సర్వేశ్వరులకు అద్వరంగకైంకర్యమును చేయువారలగుదురు.

తా॥ పరమభోగ్యమైన తిరుముఖమండలము గలిగినదియు, నిరస్తర భగవదనుభవపరులగు శ్రీ పెరియాళ్వార్లకు ననుంగు కూతురునునగు శ్రీ గోదాదేవి, అనంతశయనుడగు శ్రీ తిరువేంగడముడైనానను సంశ్లేషింపవలయునని మిక్కిలి యాశలూఱి, మేఘసందేశమును పంపుచు నానతిచ్చిన ఈ తిరుమొట్టి పదిపాశురములను భక్తితో ననుసంధించు వారలు భగవన్నునకు అంతరంగకైంకర్యములచేయుచు భక్తాగ్రేసరులై, అమందానందముల ననుభవింతురు.

శ్రీ అండాళ్ అష్టావారి తిరుమడిగళ్ళై తరణము.



శ్రీరస్తు

శ్రీమత్యై గోదాజ్యై నమః

శ్రీమతే గామానుజాయ నమః

శ్రీ అండాళ్ ప్రసాదించిన నాచ్చియార్ తిరుమొఱిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(తనిపాశురములు)

అ వ త ర ణి క

శ్రీ శూడిక్కొడుత్త నాచ్చియార్లు కణ్ణపిరానులను వివాహముచేసి కొనుటకై మార్గభీమాసమున 30 దినములును నోమునోచిరి. కాని ఈమె కోరినట్లు అతడు వచ్చి, ఈమెతోడ సంశ్లేషమును అనుభవించు కుండెను. ఆ విశ్లేషదుఃఖమును భరింపజాలక, “నిన్నును, నీ తమ్ముని గూడ నెల్లప్పుడును నేనింతును. నన్ను కణ్ణపిరానులతో ఎటులైనను చేర్చుము” అని మనస్కథని పాదములపై బడి, ఈ తిరుమొఱిలో ప్రార్థించు చున్నది.

(1-వ తిరుమొఱి, 1-వ పాట్టు)

(1) అవ :— అందు మొదటిపాశురమున, మనస్కథని, తన కార్యమును, పూర్తిచేయునట్లు ఆరాధింపలయునని భావించి, అతడేతెంచుస్థలములను, వీధులను అలంకరించి, అతనిని, అతని తమ్ముని నొక స్కరించెదనని ప్రార్థించుచున్నది.

\* తైయొరు తిజ్జళుమ్ తత్తై విళక్కె,

త్తణ్ మణ్డలమిట్టు మాళిమున్నాళ్,

ఐయనణ్ మణ్కొణ్ణు తెరువణిన్దు,

అమ్మగిను క్కలజ్గరిత్తు అనజ్జడేవా !,



ఉయ్యపు మాళ్గొలో వెన్మొల్లి,

ఉన్నెయుమ్ ఉమ్మియెయుమ్ తొమ్మదేన్,

వెయ్యదోర్ తమ్మలుమిల్ తక్కరక్కె,

వేజ్డవల్లు ఎన్నై విదిక్కిన్ శీయే.

౧-౧.

టీక :— అనంగ దేనా ! = ఓ కామదేవా !, తైబగు తింగళుమ్ = తైమాసముత  
యును, తరై = నీవు వేంచేయు స్థలములనన్నిటిని విశ్లక్కి = శుభ్రపఱచి, తణ్ మండలమ్ =  
(మండలపూజలను) మనోజ్ఞమైన మండలముల, ఇట్టు = కల్పించి, మాళియున్నాళ్ =  
మాళి సము మొదటి పక్షమున, విరునుచో మణిళొణ్ణు = సహారమైన సన్నని  
ఇసుకను తెచ్చి, తెరు = (నీవు వేంచేయు) ఓడును, ఆమ్మగినుమ్మ = ఆదముగ నుండు  
టక్త, ఆణిన్దు ఆలంకరిక్తు = బాగుగ నల కలించి, ఉయ్యపుమ్ ఆమకొణ్ణో ఎమ్మ = (కామ  
దేవుని నేలించిన మనము) ఉజ్జీవింపవచ్చు నేమో? అని, తొమ్మి = అగ్ర్యవసించి, ఉన్నై  
యుమ్ = మన్మథుడనగు నున్నను, ఉచ్చియెయుమ్ = నీ తమ్ముడైన (జాంబవతీ పుత్రుడగు)  
\* సాంబునిగూడ, తొమ్మదేన్ = నమస్కరించుచున్నాను, వియ్యరు = ప్రతికూలర  
విషమమున ఉగ్రిమైనదియు, తమ్మల్ = అగ్నికణములను, ఉమ్మిల్ = క్రిక్కుచున్నటు  
వంటి, ఓర్ తక్కరమ్ = అదృశ్యమైన చక్రాయుధమును, కై = హస్తమునందు ధరించి  
యున్న, వేజ్డవల్లు = తిరుచేండుడుడమానులకు, ఎన్నై = కామరాలిని, విదిక్కిన్ శీయే =  
కైంకర్యముచేయునట్లు కల్పించుకా !.

తా॥ ఓ కామదేవుడా ! తైమాసమున ముప్పది దినములును నీవు  
వేంచేయదగిన స్థలములనన్నిటిని బాగుగ చిమ్మి, నీళ్ళుబల్లి, ముగ్గులుపెట్టి  
అలంకరించితిని. మండలపూజ మనోజ్ఞములగు మండలముల నేర్పఱచి  
తిని. మాసిమాసమున మొదటి పక్షమంతయును, నీవు వేంచేయదగినట్టి  
వీధులను, శశశిశలాడుచు సుందరమైన సన్నని ఇసుకను జల్లి అలంకరింప  
జేసితిని. ఉజ్జీవించుట కనుకూలముగనని, నిన్న, నీ తమ్ముని గూడ నేవించు

\* “కామన్ తమ్మికామన్” అని ఈ సందర్భమున శ్రీ పెరియవచ్చాన్ పిళ్లైగారు  
సాదించియున్నారు. రుక్మిణీ పుత్రుడగు వ్రద్దుమ్మడు మన్మథాంశజుడగుటచే, నతని నవతి  
తల్లి జాంబవతీదేవి కుమారుడగు సాంబుడే మన్మథుని తమ్ముడగు “కామ” తై యుండ  
వచ్చును.

చున్నాను. ఆశ్రితుల విరోధులపై నిష్ఠాగ్రక్తుల జాజ్వల్యమానమై యున్న, అద్వితీయమగు చక్రాయుధమును చేత ధరించి, కల్యాణాద్భుత గాత్రుడై సేవసాదించుచుండు ఆ తిరువేంగడముడయ్యాలకే, సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును సర్వవిధకైంకర్యములను చేయదగినట్లు దాసురాలి ననుగ్రహింపుము.

వి. వి :— ప్రపన్నజనశిఖామణియగు శ్రీ పెరియార్వార్ల తరుక్కుమార్తెయు, స్వయముగ భగవదేకప్రపణయునునగు శ్రీ అండాశమ్మవారు ఇట్లు దేవతాస్తోభజనము చేయవచ్చువా? అని యాన; ప్రాప్త్యత్వరాతిరేకమన మదికలఁగి, ఎట్లైనను, వెంటనే భగవంతుని పొందవలయునని తపాతపాలాడుచు, విఘ్నములొకటిగాజేర్చు కామదేవుని ఆశ్రయించుచున్నారు. కనుక, అశుపపన్న మెయ్యదియును లేదు.

(1-వ తిరుమొట్టి, 3-వ పాశురము)

(3) అవ :— మన్మథుడు రజోగుణవ్రచరుడగుటచే నతనికి మద కరములగు పుష్పములనే సమర్పింపవలసియగుదును అనిభావించి, ఉమ్మెత్త పూవులను, మోదుగపూవులను సమర్పించుచు, తనను తిరువేంగడముడ యానులకు దాసురాలినిగ చేయవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

మత్తనన్నఱుమలర్ మురుక్క మలర్ కొణ్ణు,

ముప్పోదుమ్ ఉన్నడివణ్ణి,

తత్తువ విలియెన్ఱు నెఱ్ఱెరిన్ఱు,

వాళగత్తత్తు ఉన్నై వై దిడామే,

కొత్తలర్ పూణ్ణై తొడుత్తుక్కొణ్ణు,

కోవిన్ద నెప్పదోర్ పేర్రొది,

విత్తగన్ వేళ్ళడవాణనెన్నుమ్,

విళక్కినిల్ పుగవన్నై విదిక్కిన్ బీయే. ౧-3.

టోక :— (ఓ కామదేవా ! ) : లోనఱుమత్తముల్ = మంచి పరిపక్వముగల ఉమ్మెత్త పూవులను, మురుక్కముల్ = మోదుగపూవులను, కొణ్ణు = తీసికొనివచ్చి, ముప్పొదున్ = మూడుకాలములందును, ఉన్ ఆడివణ్ణి = నీ పాదారవిందముల పూజించి, నమస్కరించి, తత్తువన్ ఇలిపెన్లు = ఇతడు ఆసత్యమైన దైవము అని, నెళ్లుపెట్టిన్లు = మనస్సు మిక్కిలి ఆవేదనజెంది, వాచగత్తు = నీ గౌరవమును, అట్టిత్తు = నశింపజేసి, ఉన్నై వైదిదామే = నిన్ను నిందింపకుండునట్లు, కొత్తులల్ పూ = గుత్తులు గుత్తులుగ వికసించియున్న పుష్పములను, కణై = బాణములను, తోడత్తుక్కొణ్ణు = ధనుస్సున సంధించి, కొప్పిన్ ఎన్నడు = గోవిందుడ నెడి, ఒర్ పేర్ = ఒక నామధేయమును, ఎట్టుది = (ప్రబంధమును) వ్రాసికొని, నిత్తగన్ = ఆశ్చర్యగుణచేష్టితుడైన, వేడ్డన్ వాణ్ ఎత్తున్ = తిలవేంగడుడయ్యులనెడు, విళక్కినిల్ = దీపమున, పుగ = (నేను) ప్రవేశించునట్లు, ఎన్నై = దామరాలిని, విఁక్కిన్ శ్రియే = అనుగ్రహింపవలయును.

తా॥ ఓ కామదేవా ! మంచిమంచి సువాసనలుగల ఉమ్మెత్త పూవులను, మోదుగపూవులను గొనివచ్చి, నీ పాదారవిందముల పూజించుచున్నాను. ఇందులకు ఫలముగ, నామనోరథముల నన్నింటిని ఈడేర్పవేసి, “ఇతడు నీజమైన దేవుడు కాడు ; అసత్యమైన దైవతము.” అని ప్రకటించుచు, కడుపు మండి, నీ గౌరవమును నశింపజేసి, నిన్ను నిందలపాలుజేసెదను. అట్టి పరిభవము నీకు జరుగకుండునట్లు వెంటనే అనుగ్రహింపుము. గుత్తులుగుత్తులుగ వికసించియున్న పుష్పములనెడు బాణముల నీ ధనుస్సున సంధించి, వానిచే నా మనస్సున గోవిందుడని యెడు నామధేయమును వ్రాసి, ఆశ్చర్యగుణచేష్టితుడగు ఆ తిరువేంగడు ముడయాను లను ఒక దివ్యతేజఃపుంజమున నేను ప్రవేశించునట్లు నన్ను అనుగ్రహింపుమా !.

వి. వి :— ఇదియొక పరమరసావహముల పాశురము. దీనికి ననేక ప్రకారములుగ వ్యంగ్యార్థములు నభివర్ణింపబడుచున్నవి :—

నీకు ముఖ్యప్రసాదము గలుగుటలు, నీకు శ్రీతిఃనకముగు పుష్పములగొనివచ్చి ముప్పొద్దులును నీ పాదారవిందముల పూజించెదను. నీవు మాత్రము, దయాచేసి, నీ బాణముచే నా మనస్సున గోవిందనామమును వ్రాసి, వానితో నన్ను చేర్చవలయును. అని యొక అర్థము.

లేక, నీ ధనుస్సన పుష్పబాణముల సంధించినన్ను ఉదాసీనముజేసియుండు నతనిపై ప్రయోగింపుము. అప్పటికిని అతడాభిముఖ్యమును చూపనిచో, నతని గోవింద సామమును పలుచోట్ల వ్రాసి, “గోవిందుడు గొప్ప బిరుదుమును ధరించియున్న ఈ పెద్ద మనిషి, తడక ప్రహరము నొక యటలను ఇట్లు నాదరించియున్నాడు”. అని యుండఁజేసి తెలియఁజేయుము. అప్పటికి నను గోపకుచప్పనేమో చూతము — అను న్యంగార్థపరంపరతోచుచున్నది.

ఇచ్చట హమకారణములగు శ్రీపెరియవాచ్చాకబిల్వైగాన అతిరవణీయముగ రెండువిధములగు యోజనలను ఆనుగ్రహించియున్నారు — “మకరందస్యద్వి ప్రహసనముల నీ ధనుస్సన సంధించి సమాదృశభీరుడగు నతని గోవిందసామమును బాణమున, లేక, హృదయమున వ్రాసికొని” అని.

ఇచ్చట మొదటి పక్షమున — గోవిందసామమును బాణమునవ్రాసి, ఆ బాణమును వానిపై ప్రయోగించి, ఈ సామమే, గోదయొక్క హృదయమున నెల్లప్పుడును ప్రతిధ్వనించుచున్నది. అని యతనికి దెలియఁజేసి, అతనికి నాపై కరుణగలుగునటుల జేసి, నన్నతనితో జేర్చుము — అని భావము.

లేక, నీ బాణమున నతని గోవిందసామమును వ్రాసి, నాపై దానిని ప్రయోగించి, అతనియందే సామనమ్మ సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థలయందును లగ్నమగునటులజేసి, అతని యర్థాంగినిగా దాసురాలిని చేయుము. శ్రీరామనామాకింతమగు సంగుళీరుకమును శ్రీహనుమంతుడు శ్రీసీతాదేవికి ఇచ్చినటులను, సదాచార్యుడు శిష్యునకు వక్రాంకనమును ప్రసాదించి దాస్యసామమును ఉంచునటులను, నీవు తన్నామాకింతమగు బాణమును నాపై ప్రయోగించి నన్నతనికే ఆనన్యార్థ శేషసూతురాలినిగా జేయుము. శ్రీసీతాదేవి, రామనామాకింతమగు అంగుళీరుకమును జూచి యానందించినటులను, అతని విరహమును ధరించినటులను, శేషసూత కొంత యాప్యాయతజెందెదను — అని భావము.

రెండవపక్షమున — నీ మనస్సులో నతని గోవిందసామమును వ్రాసికొని అతనితో నన్ను జేసెనంకొప్పుంచుకొని, జేర్చుము. నీ మనస్సున నతని సామమును ధరించితివేని, దాని ప్రభావముచే నీకును సామము దయగలుగును ; లేక, నీకును సావ్యధిరపపుడు తెలుసును — అని భావము. ఇట్లు రసముననుభవించసాగఁబడిన దీనికి అంతమేలేదు.

(4-వ తిరుమొళి, 2-వ పాశురము)

(2) అవ :- సర్వేశ్వరుడు నాతో సంశ్లేషింపవలయుననియే తిరువేంగడము, తిరుక్కణ్ణపురము—మొదలగు దివ్యతీరుపతులలో వచ్చి వేంచేసియున్నాడు. తనవలె, నాకును అంత ఆతురతయున్నదో లేదోయని సందేహించుచు, తామసించునట్లున్నది. ఆ స్వామి నా అసహ్యవేదనను వెంటనే తెలిసికొని, సత్వరమే ఏతెంచి, నన్ను గాఢాలింగనముచేసికొను నట్లు, దైవము అను కూలించుగాక—అని ఉన్విఘ్నముచున్నారు.

\* కాట్టిల్ వేణ్ణడమ్ కణ్ణపురనగర్,

వాట్టమిన్దు మిగిల్న్దుత్తై వామనన్,

ఓట్టరావన్దు ఎన్కై పున్ద్రీ, తన్నొడుమ్

కూట్టు అగిల్ నీ కూడిదు కూడలే.

౪-౨.

టీక :- కూడలే = సంధానము గలుగజేయు దైవమా !, కాట్టిల్ వేణ్ణడమ్ = కాననమునందున్న తిరువేంగడపర్వతమునందును, నగర్ కణ్ణపురన్ = నగరముగనుండు తిరుక్కణ్ణపురమునను, వాట్టమిన్దు = వనస్సుగో గౌరతలేక, మిగిల్న్దు = వనసార సంకోపించి, ఉత్తై = నిత్యవాసముచేయుచున్న, వామనన్ = వామనపతారముచేసిన సర్వేశ్వరుడు, ఓట్టరావన్దు = పరుగెత్తుకొనివచ్చి, ఎన్కై పున్ద్రీ = నా పాణినిగ్రహించి, తన్నొడుమ్ = తనతో, కూట్టు అగిల్ = (చేర్చి) కాగలించుకొనెనేని, నీకూడిదు = నీవు కూడవలయును,

తా. ఓ సంధానదైవతమా ! నాతో సంశ్లేషింపవలయునని—అశ్రవణి, ఆరణ్యప్రచురమైన తిరువేంగడమునను మహానగరమైన తిరుక్కణ్ణపురమునను మనసారప్రేమించివచ్చి, విడిచియున్నాడు. తన నాశ్రయించిన వతల శ్రమములజూచి ఓర్వజాలక, వామనుడై మహాబలిని నిరసించి, వారి కష్టములను పోగొట్టిన ఆ దయావాయుడగు సర్వేశ్వరుడు నా పరితాపమును గుర్తెఱింగి, సత్వరమే పరుగెత్తివచ్చి, తనదు శ్రీహస్తముతో నాహస్తమును పరిగ్రహించి, నన్ను తనకొగిటికి చేర్చుకొనునట్లు అనుగ్రహింపుము.

వి. వి :— నాట్టుపి — నిత్యమక్తానుభోక్తమైయుండు పరమపదనానమును వదిలి హేయలగు సంపారల నడుమనచ్చి చేరితిమే - అను న్యాకుల భావము లేక - అని అర్థము

(1-వ తిరుమొట్టి. 2-వ పాశురము)

(2) అన:- ఎంజెరుమానులు (సర్వేశ్వరుడు తనను) బాధించుచున్న క్రమములను కోకిలతో చెప్పికొనుచు, వాని సాహాయ్యమును కోరుచున్నాడు.

వెల్లై విళిశ్శెణ్ణ ఇడజ్జెయిల్ కొణ్ణ

విమలన్ ఎనక్కు ఉరుక్కాట్టాన్,

ఉళ్ళమ్ పుగున్దు ఎన్నేన్నే విత్తు

నాళుమ్ ఉయిర్ పెయ్దు కూత్తాట్టుకాణుమ్,

కళ్ళవిత్తై శెణ్ బగ ప్పూములర్ కోడి

కళ్ళిత్తిశై పాడుమ్ కుయిలే,

మెళ్ళ విరున్దు మిల్లున్ బీ మిల్లున్ నాదున్

వేజడవ్ వరక్కావాయ్.

౫-౨.

టీక :— కళ అవిత్తై = తేనెలు కాయున్న, శెణ్ బగ ప్పూ = సంపంగిపూవుల యందు, మలర్ కోడి = సారమైన అంశములను ఆనుభవించి, కళ్ళిత్తు = దానిచే మదించి, ఇన్దై పాడుమ్ = ఆనందపాతవశ్యమున మధురముగ పాడుచున్న, కుయిలే = కోకిలనా !, వెల్లై విళిశ్శెణ్ణ = తెల్లనిదై (క్రొంగర్యరుచిలవారల) పిలచునట్టి శ్రీహంపజవ్యమును శంఖమును, ఇడమై కైయిల్ కొణ్ణ = ఎడమచేతిలో ధరించియున్న, విమలన్ = వినిర్మలుడైన పరమపురుషుడు, ఉరు = తన దివ్యసుంగళవిగ్రహమును, ఎనక్కు = దాసురాలికి, కాట్టాన్ = సేవసాదింపవనుచున్నాడు. (అది గును గాక). ఉళ్ళమ్ = నా హృదయమున, పుగున్దు = ప్రవేశించి, ఎన్నేన్ = నన్ను, నై విత్తు = బాధించి, అంతఃకేతో నేను నశించిపోవునట్లైన, ఇంకను నన్ను హింసించుట కవకాశముండగు గాన, నన్ను నశింప కుండునట్లుచేసి, నాళుమ్ = ఎల్ల వృక్షమును, ఉయిర్ పెయ్దు = ప్రాణములను పీడించుచు, కూత్తాట్టుకాణుమ్ = (నేను బాధపడుచుండ) నాను వేడుకచూచుచు నిలిచియున్నాడ.

(ఇప్పుడు నీవు చేసిన పనివడేమనగా, ఇక్కడ = నా సమీపమున నిలిచియుండి, మెళ్ళ విల్లైత్తొడు = నీ వృద్ధునాధురములగు కలముల పలుకుచు, విలాసచేష్టితములచేయుక, ఎన్ కేజ్జడన్ = నాకై తిరువేంగడమున నిలిచియున్న ఎండెరుమానులు, పర = ఇచ్చటికి వేం చేయు నట్లు, కూవాయ్ = పి. పవలయును.

తా. మకరందనిర్భరములగు చంపకపుష్పములయందలి పరమ భోగ్యములగు మకరందముల పానముజేసి, ముదించి, సంతోషాతిరేకమున హృదుమధురముగ పాటలుపాడుచుండు కోకిలములారా! మిక్కిలి స్వచ్ఛమైనదై, కైంకర్య రుచిగలవారల నాహ్వానించుచున్నట్టి శ్రీరాంచడస్యమును దివ్యశృంగమును తన ఎడమచేతిలోధరించియున్న పరమపవిత్రుడగు పురుషోత్తముడు తనదు దివ్యమంగళవిగ్రహమును దాసుగాలికి సేవసాదింప నని పట్టుబట్టియున్నాడు. అదియునుగాక, నాకు తెలియకయే నాహృదయము నప్రవేశించి నన్ను వేధించుచున్నాడు. మరియు, నా ప్రాణములను, ఎల్లప్పుడూను, బలిమినిపట్టి వీడించుచు నేను మిక్కిలి బాధపడుచుండ, వేడుకగ చూచుచున్నాడు. నేను బాధను తాళజాలకయున్నాను. కాబట్టి, నాయందనుగ్రహముంచి, ఓ కోకిలములారా! నాదగ్గరకువచ్చి, విరహతాపమును అధికముచేయు మీ విలాస చేష్టితములనన్నిటిని చాలించి, నా స్వామియగు తిరువేంగడముడయ్యాచులను వేవేగ, ఏతెంచు నట్లు ఆహ్వానింపుడు.

(10-వ తిరుమొట్టే, 5-వ పాశురము)

(5) అవ :- శ్రీనాచ్చియార్లు విరహావస్థననుభవించు చున్నారు. ఎటుజూచినను వికసించిన పుష్పములు గోచరింపక, వానిని జూచి నహింప జాలనివారై, కన్నులమూసికొనిరి. కాని, చూతాంకురాస్వాదకమాయ కఠములగు కోకిలముల మధురారావములు వినిపించెను. అంత నోర్వ లేనివారై, ఆ కోకిలములను జూచి, 'దయచేసి మీ పాటల నిలుపుడు' అని ప్రార్థించుచున్నారు.

పాడున్ కుయిల్ గాళ్ ఈడుఎన్న పాడల్, నల్ వేళ్లడ  
నాడర్ నమక్కు ఒరువార్త వు త్తనాల్ వన్దుపాడుమిన్,  
ఆడుమ్ కరుళిక్కొడియుడై యూర్ వన్దు అరుళ్ శెయ్దు,  
కూడువరాయిల్ కూవి నుమ్ పాట్టుక్కళ్ క్కేట్టుమే ౧౦౨౫.

టీక :— పాడున్ = మడించి పాటలుపాడుచున్న, కుయిల్ గాళ్ = కోకిలము  
లారా!, ఈడు = కర్ణకరోరమైన ఈ ఘోషము, ఎన్న పాడల్ = ఏమిపాట  
నల్ వేళ్లడమ్ నాడర్ = విలక్షణమైన శ్రీ వేంకటాచలమున నివసించుచున్న సర్వేశ్వరుడు,  
నమక్కు = నా విషయమున, ఒరువార్త = ఒక ఉజ్జీవనకరమగుచున్నది, త్తనాల్ = చేసె  
నేని, వన్దుపాడుమిన్ = ఆపుడు, మీర లిచ్చటికివచ్చి యభేష్టుముగ పాడుడు,  
ఆడుమ్ = అనందముచే నర్తనముచేయుచున్న, కరుళన్ = శ్రీ గరుత్మంతుని, కొడిగడై  
యూర్ = శైక్యముగ గడిగియున్న ఆ పురుషోత్తముడు, అరుళ్ శెయ్దు = కృపజేసి,  
వన్దుకూడువన్ ఆయిడిల్ = నా వద్దకువచ్చి, నాతో సంశ్లేషించునేని, కూవి = ఆపుడు  
మిమ్ముల పిలిపించి, నుమ్ పాట్టుక్కళ్ = మీ పాటలను, క్కేట్టుమే = విన్నదను.

తా. ఒడలు తెలియక పాటలు పాడుచున్న ఏ కోకిలములారా!  
కర్ణకరోరముగు ఈ అఱులు పాటలా? దయచేసి, చాలింపుడు. తల  
వేదనగ నున్నది. పరమరమణీయమైన శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియుండు  
మాస్వామి, నన్ను ఉజ్జీవింపజేయునేని, అప్పుడు మీరలువచ్చి, యభేష్టు  
ముగ పాడుడు. సంజోపాతిరేకముచే నెల్లప్పుడును నర్తనముచేయుచున్న  
శ్రీగరుత్మంతుని శైక్యముగగల్గిన ఆకమనీయమూర్తి, నన్ను కరుణించి,  
నాతోడవచ్చి, సంశ్లేషించునేని, తత్త్వణమే, నేనేమిమ్ముల పిలిపించి, మీ  
పాటల వినుచు, ఆనందించెదను. దయచేసి ఇప్పటికి చాలింపుడు.

టీక :— ఈ వన్దుపాడల్ — ఈ కాలముననా పాడుట. ఈ పాటలా  
పాడుట? ఇహస్కలను దావగ్ని ప్రజ్వలించుచుండ, మధ్యననుండి చందనమును  
పూసికొనిన వారలవల్ల, ఇట్టి సమయముననా గానామృతమును నేను పానముజేయ  
గలను? అని భావము నూచింపబడుచున్నది.



(10-వ తిరుమొట్టి, 8-వ పాశురము)

(8) అవ :- గగనమండలమున వ్యాపించియున్న మేఘములజూచి, విరహము అగ్గలముకాగా, తాళబాలనివారై, వానితో మొరలిడు చున్నారు

మత్తై యే మత్తై యే మణ్ పుటమ్ పూళి ఉళ్ళాయ్ నిన్ట,  
మెఱ్ఱుగూర్ బీనాత్పోల్ ఊర్ బునల్ వేజ్జకత్తుల్ నిన్ట,  
అగ్గగప్పిరానార్ దమ్మె ఎన్జెళ్ళత్తగప్పక,  
త్తమ్మనిన్ట ఎన్నై త్తదై త్తక్కుణ్ణ ఊర్ గువుమ్ వల్లయే. ౧౦-౮.

టీక :- మత్తై యే మత్తై యే = ఓ మేఘములారా!, పుటమ్ = పైభాగమున,  
మణ్ పూళి = నట్టినిపూసి, ఉళ్ళాయ్ నిన్ట = లోపలిభాగమునందున్న, మెఱ్ఱుగూర్ బీ  
నాత్పోల్ = మైనమును కరిగించి, బయటికి పోసినట్లు, ఊర్ బునల్ = నన్ను కాగిలించు  
కొని, నా అంతస్సగమైన ఆత్మను కరిగించి, బయటపోసినవారైన, నల్ వేజ్జకత్తుల్ =  
సగమభోగ్యమైన శ్రీవేంకటాచలమున, నిన్ట = నిలిచియున్న, అగ్గగప్పిరానార్ తమ్మై =  
ఆ నుందరజావాతను, ఎన్ జెళ్ళత్తు = నా మనస్సులో, అగప్పక = సేవసాదించునట్లుచేసి,  
ఎన్నై = నన్ను, తదైత్తుక్కుణ్ణ = వానితో కూడ గాఢముగజేర్చి. (అతుతర్వాత),  
ఊర్ గువుమ్ వల్లయే = వర్షించుట గద సామర్థ్యము.

తా|| ఆకాశప్రదేశమునంతటిని వ్యాపించి, వర్షించుట కభిముఖ  
ములగు నో మేఘములారా! కొంచెమాగుడు. విరహబాధచే విశ్లథయై  
యున్న నన్ను ఇంకను బాధపెట్టకుడు. పైభాగమున మృత్తికతో లేపన  
ముచేసి, లోపలనున్న మైనమును కరిగించి, పారపోయునట్లు, తిరువేంగడ  
ముడయానులు, నన్ను కాగిలించుకొని, అంతస్సగమైన నా ఆత్మవస్తువును  
కరిగించి, పారబోసియున్నాడు. అట్టి ఆశ్చర్యగుణచేష్టితుడగు నా సర్వేశ్వ  
రుని నా మనస్సులో తోచినట్లు గాఢాలింగనముచేసికొని, తన్మయతను  
పొంది, అతనితో నొకటిగచేరునట్లు అనుగ్రహింపుడు. అటు పిమ్మట,  
మీ యిచ్చవచ్చినట్లు వర్షింపుడు. ఇదిగద గొప్పవారల సామర్థ్యము.

వి. వి:— (1) మత్తైయే వత్తైయే - అను ద్విరుక్తికి, మేళము లెంతదూరము జనినను, వాని చెవిలో నీ శబ్దముకడునటుల బిగ్గఱగా పిలుచుచున్నదని భావము.

(2) మణిపుటన్ పూళి — తామ్రవిగ్రహములు, కంచుపాత్రలు — మొదలగు వానిని చేయువారలు మెట్టమొదలువాని ఆకారమునకు సరిగ్గ మైనముతో జేసికొని, దానిపై వాటినిపూసి, ఒకచోట బెజ్జమువేసి, లోపలనుండు మైనమును కాచి తీసివైచి, ఆద్వారమున లోహమును కట్టించి పోసెదరు. అటులనే, తిరువేంగడముడై గూనులును, మైన సంక్లేషించి, లోపలనుండు నా జవనత్త్వములు కఱగి పోవునటులజేయు సమర్థుడై యున్నాడు. “ఉడుమ్మిలే అత్తై అగ వాయ్కుడిపోమ్మడి ప్పణ్ణమవరాయ్ త్తు” అని శ్రీ శైరువాచ్చాళ్ బత్తై సరసోక్తి

శ్రీ ఆండాళ్ తిరువడిగళ్ళే శరణము.

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే కులశేఖరయోగినే నమః

శ్రీ కులశేఖరామ్యార్థ్యు ప్రసాదించిన పెరుమాళ్ తిరుమొழిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(4-వ తిరుమొழి)

అవతరిణిక

శ్రీ కులశేఖరప్పెరుమాళ్లు క్రింది మూడు తిరుమొழులలోను శ్రీ రంగమునను, శ్రీరంగనాథునిముందును తమకుండు మితిలేని అభినివేశమును ప్రకటించిరి. ఈ తిరుమొழియందు శ్రీవేంకటాచలమున తమకుండు ఆదరాతిశయమును ప్రకటించుచున్నవారలై, తిరుమలలో నేదేని యొక ప్రాణిగ జన్మించుటకు తామాశపడి ప్రార్థించుచున్నారు.

(1) అన :- అందు మొదటిపాశురమున, తిరువేంగడమున నివసించుభాగ్యము కలిగినేని వివేశసూన్యమగు తిర్యగ్ జాతిలో జన్మించుటయు దానునకు పరమోపాదేయము. అట్టి భాగ్యములేని ఈ మానుషజన్మము నాకెప్పటికిని వలదు—అని అనుచున్నారు.

\* ఊనేటు శెల్వత్తు ఉడల్ పిఱవి యాన్ వేణ్డేన్,

ఆనేఠేర్ వేన్టాన్ అడిమైత్తిఱమల్లాల్,

కూనేటు శంగ మిడత్తాల్ తన్ వేణ్డత్తు,

కోనేరివామ్మ కురుగాయ్ ప్పిఱప్పేనే.

టీక :- యాన్ = (ఆతడు నాకు శేషియని గుర్తెరింగిన) నేను ఆన్ ఏటు ఏర్ వేన్టాన్ = (శ్రీనన్నిన్నపిఱ్ఱిని (నీశాదేవిని) వివాహముచేసికొనుటకై) ఏడు వృషభములను జయించిన మా స్వామికి, అడిమైత్తిఱమ్ అల్లాల్ = కైంకర్యముచేయుటనే నేను ప్రార్థించెదనుగాని, ఊన్ ఏటు శెల్వత్తు = (రోజుకురోజు) మాంసములు వృద్ధి జెందుటయను అనిత్యమైన భాగ్యముగలిగిన, ఉడల్ పిఱవి = ఈ మానుషదేహముతో

జన్మించుటను, వేణేన్ = అపేక్షించును, (ఇక దేనిని కోరెదననగ,) కూన్ ఏఱుశెజమ్ = శ్రేష్ఠత్వమును నూడించుటకై శ్రీపాంచజన్యమును, ఇడత్తాన్ తన్ = ఎడమ చేతిలో ధరించియున్న సర్వేశ్వరనియొక్క, వేంగడత్తు = శ్రీవేంకటాద్రిలో, కోశేరి = శ్రీస్వామి పుష్కరిణి యందు, వాల్తువ్ = జీవింపచున్నటువంటి, ముగురు ఆయ పిగప్పేన్ = కొంగగ నైనను జన్మింపగలను.

తా|| మదిచి, లోకములనెల్ల హిసించుచుండు నేడు వృషభములను మర్దించి, శ్రీ సీళాసుందరిని వివాహమాడిన, ఆశ్రితపక్షపాతియగు సర్వేశ్వరుని కైంకర్యమునే నే నెల్లప్పుడును అపేక్షింతును. అట్టి భాగ్యము లేని సిఃసంపదలతో దులదూగు మానషజన్మమును గూడ నేను ఆశపడను. శ్రీ పాంచజన్యమును దివ్యశంఖమును తన ఎడమచేతిలో ధరించియుండు శ్రీ మన్నారాయణుని శ్రీవేంకటాచలమునందలి శ్రీస్వామిపుష్కరిణిలో నివసించు భాగ్యముగల పక్షిగనైనను జన్మింప ఆశపడెదను.

వి. వి :— (1) “ఆన్ ఏఱుశెజమ్ ” — అనుదానిచే దుష్టశిక్షణము, శిష్టశిక్షణము, సమాశ్రితపక్షపాతిత్వము అనుగుణములు తెలియుచున్నవి.

(2) “కూన్ ఏఱుశెజమ్ ” — అనుదానిచే ప్రణవాకాంగముగు పాంచజన్యముచే తన శ్రీపాదముల నాశ్రయించుటను దగిన విజ్ఞానవిశేషములను ఆ సర్వేశ్వరుడే ఒసంగునని తెలియుచున్నది.

(3) భావత్సంబంధములేని మానుషజన్మముకంటెను, ఆ సంబంధముగల పక్షిజన్మ మైనను చాల శ్రేష్ఠమని ఈ పాశురముయొక్క సారాంశము.

(2) అన :— ఈ లోకమునందలి భోగములకంటె స్థిరములై నిరవధికములై యుండు భోగములు గదా స్వర్గాదిభోగములు ; అవి లభించినచో నేమి చేయుదురు? అనిన, ఆ భోగములై నను, క్రిందఁజెప్పిన భూలోక భోగములై నను సరే, అవియన్నియును నాకు వలదని చెప్పుచున్నారు.

ఆనాదశ్చైత్తు అరమైయర్గళ్ త్తేచ్చూఱు,  
వానాళుమ్ శెల్వముమ్ మణ్ణరళుమ్ యాన్ వేణ్డే,  
తేనార్ పూజ్జుళై తిరువేంగడ చ్చునై యల్,  
మీనాయ్ ప్పిఱక్కమ్ విదియుడై యే నావేనే.

టీక :— ఆనాడ = సశింపని, తెల్వత్తు = యావనమును సంపత్తునుగల్గినట్టి, ఆర మ్మైయర్ గళ్ = రంభ మొదలగు ఆస్పరసలు, తేన్ = తనను, శూఘ్ర = చుట్టియుండగ, నాన్ ఆళున్ తెల్వముమ్ = స్వర్గముననుభవించు నైశ్వర్యమును, మళ్లారళుమ్ = భూలోక మును పరిపాలించుటయను విశ్వర్యమునుగూడ, యాన్ వేణ్డేన్ = ఆనాయాసముగ లభించినను నేను ఇచ్చయింపను, తేన్ ఆర్ = తేనలతోనిండి వికసించియున్న, పూమ్ శోలై = పుష్పములతో విరాజిల్లు తోటలతోనిండియుండు, తిరువేగడమ్ = శ్రీవేంకటా చలమున నున్నట్టి, శునైయిల్ = దొనలలో, మినాయ్ పిరక్కుమ్ = ఒక మత్స్యముగ నైనను పుట్టుబడ్డ, ఓడి = భాగ్యమును, ఉడయేన్ ఆవేనే = కలిగినవాడగునగునా ?.

తా|| నిత్యయావనవతులగు రంభ మొదలగు దివ్యాస్పరసలును అడుగులకు మడుగులొత్తుచుండ స్వర్గసుఖములననుభవించుటయను మహ దైశ్వర్యమును గాని, ఈ లోకమునందలి సామ్రాజ్యసుఖములను గాని నే నొల్లను. మకరందనిర్భరములై, బాగుగ వికసించినట్టి, నానావిధములగు పుష్పజాతములతో మిక్కిలి మనోజ్ఞములై న పూదోటలతో నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున నెలకొనియుండు దొనలలో నివసించు భాగ్యముగల ఒక మత్స్యముగనైనను జన్మించు భాగ్యము నాకు కలుగుగాక !

(3) అవ :— భగవంతునికి సంతరంగ కైంకర్యముచేయుటకు నను వగునేని క్రింది పాశురములలో నిరసించిన మరువ్యజన్మమైనను నాకు గలుగుగాక — అని చెప్పుచున్నారు.

పిన్నిట్టశడై యానుమ్ పిరమనుమ్ ఇన్దిరనుమ్,  
తున్నిట్టు ప్పగలరియ నై గున్ద నీళ్ వాశల్,  
మిన్ వట్ట చ్చుడరాభి వేణ్డక్కోన్ తానుమిమ్ముమ్,  
పొన్ వట్టిల్ పిడిత్తు ఉడనే పుగప్పెఱువే నావేనే.

౪

టీక :— పిన్నిట్టశడై యానుమ్ = పెనవేసికొనియున్న జటాజూటము (జడలు) గలిగిన శివుడును, పిరమనుమ్ = చతుర్ముఖబహ్మయు, ఇన్దిరనుమ్ = దేవేంద్రుడును, (నేనుముందువెళ్ళవలయును, నేనుముందువెళ్ళవలయును అను ఇచ్చచేత) తున్నిట్టు = ఒకరి నొకరుద్రోసికొని, పుగల్ అరియ = లోపల ప్రవేశించుటకు సాధ్యపడకుండునట్టి,

చైకుప్పమ్ = భూలోక చైకుంతముగు తిరుమలముంగుడున్న, నీళ్ వాళల్ = (దివ్యఃస్నిధి యొక్క) పహ్లోక్షతమైన ద్వారమున, చిన్ వట్టమ్ = మెరుపులను నందినట్లున్న, శుడన్ ఆత్రి = త్రోత్తియమై జ్వలించుచున్న చక్రాయుధమును ధరించుచున్న, వేంగడక్కోన్ తాన్ = తిరువేంగడముడయ్యానులు, ఉమ్మిమ్ = ఉమ్మివేయుచున్న, పొన్ వట్టిల్ = బంగారుగిన్నెను, పిడిత్తు = చేతిలోపట్టుకొని, ఉడనేపుగ ప్పెరువేనావేనే = అంతరంగ పరిజనములతో గూడి నేనును, లోపలప్రవేశించునట్టిభాగ్యమును పొందగలుగుదునా ?.

తా॥ దివ్యవై భవోపేతముగు భూలోకవై కుంతమైన శ్రీవేంకటాచల మునందలి దివ్యసన్నిధివాకిట జటాధారియగు పరమేశ్వరుడును, సత్యలో కాధిపతియగు చతుర్ముఖబ్రహ్మయు, దేవలోకాధిపతియగు ఇంద్రుడును, అహమహమికగ నొకరినొకరు శ్రోసికొనుచు లోపలప్రవేశింపలేక, ద్వార ముననే కాచియుండవలసివట్టుండగ, విద్యుచ్ఛక్రమువలె మెరుయుచున్న చక్రాయుధమును ధరించుచున్నట్టి తిరువేంగడముడయ్యానులు తాంబు లాదులను ఉమ్మివేయు బంగారుగిన్నె (పతద్ధ)హము)ను ధరించి, అంతరంగ పరిజనములతో గూడ నిరాతంకముగ లోపలప్రవేశించి, కైంకర్యములజేయ గల్గు భాగ్యము నాకు కల్గునా ?

వి. వి : — దేవాధిదేవులగు బ్రహ్మరుద్రేంద్రాదులును శ్రీవారిని సందర్శించవలె నన్న వేదియుండవలసియున్నదనియు, స్వామివారి అంతరంగ పరిజనులకు మాత్రము ఎల్ల స్పృహను, ఏ అడ్డమును లేక, దేవాలయమును ప్రవేశించుటకు అపకాశభాగ్యమున్న దనియును సూచింపబడుచున్నది. శ్రీవారి కైంకర్యము ఒహుపుణ్యార్జితముగద !.

(4) అవ : — మనుష్యశరీరము ఐహికభోగముల కలుగజేయుటకు గూడ అనుకూలమైయున్నది. కనుక, ఆ జన్మమే వలదు. తిరువేంగడముడ యానుల కటాక్షమునకు పాత్రమగునట్లు తిరుమలలో నుద్భవించియున్న ఒక చెట్టుగానై నను, గుట్టగానై నను అగుదును గాక అని ప్రార్థించుచున్నారు.

ఒణ్ పవళ వేల్తై యులవుతణ్ పాక్కడలుళ్,  
 కణ్ తుయులుమ్ మామోన్ కట్టలిణై గళ్ కాణ్బదలుక్,  
 పణ్ పగరుమ్ వణ్ణినణ్ణళ్ పణ్ పాడుమ్ వేణ్డత్తు,  
 శెణ్బగమాయ్ నిఱ్ఱుమ్ తిరువుడై యే నావేనే.

౪

టీక :— ఒణ్ పవళమ్ = మెరయచున్న పగడతీగలను, వేల్తై ఉలవు = గట్లకు చేర్చుచున్న (అలలతో) నిండ్రియున్న, తణ్ పాక్కడలుళ్ = సుభగశీతలమైన క్షీర సముద్రమున, కణ్ తుయులుమ్ = నిఖిలజగద్రక్షించి తమకు యోగనిద్రను అనుభవించుచున్న, మామోన్ = ఆశ్చర్యగుణచేష్టితుడగు సర్వేశ్వరుడైన తిరువేంగడముడయానుల యొక్క, కట్టలిణై గళ్ = పాదారవిందుల జంటను, కాణ్బదలుక్ = సేవించుటకై, పణ్ పగరుమ్ = మధురముగ యుంకారముచేయుచున్న, వణ్ణినణ్ణళ్ = తుమ్మెదల గుంపులు, పణ్ పాడుమ్ = మధురగానములజేయుచున్న, వేంగడత్తు = తిరుమలలో, శెణ్బగమ్ ఆయ్ నిర్కమ్ = చంపకవృక్షమై నిలచుటకు దగిన, తిరువుడైయే నావేనే = భాగ్యసంపద గలిగినవాడనుగనగుదును గాక !

తా॥ అలలతాకిడిచే కాంతి యుక్తములగు ! పగడపు తీగలను గట్లకు చేర్చుచు, సుభగశీతలమైయున్న పాలసముద్రమున యోగనిద్రజెందుచున్న తిరువేంగడముడయానుల దివ్యపాదారవిందద్వంద్వమును సేవించుటకు దగినట్లు, మధురమధురముగ గానములజేయు తుమ్మెదల గుంపులతో శోభిల్లుచున్న తిరువేంగడమున ఒక చంపకవృక్షమై పుట్టుటకు దగిన భాగ్యము గలవాడనగుదును గాక !.

వి వి :— క్షీరసముద్రమునందు సేవ చేసియున్న శ్రీమన్నారాయణుని పూజాపతాకమే విభవాగతములకు మూలకంబై నట్లు, అర్చనతారకునకు మూలకంబై యున్నదనియు, అచ్చట సేవ చేసియుండు సర్వేశ్వరుడును, శ్రీ వేంకటాచలముననున్న వాడును ఒక్కడే యనియును తెలయుచున్నది.

(5) అవ :— చంపకము మంచిపరిమళముగలిగినదగుటచే దానిని అందఱును సేవింతురు. అదియును ప్రయోజనాంతరమునకు అనుకూలమగుననిభావించి, అట్టి విశేషములెవ్వియునులేని ఒక పొదగనైనను ఉండును అని చెప్పుచున్నారు.

కమ్మమదయానై క్కమ్మత్తగత్తిక్ మేలిరున్దు,  
 ఇప్పమరుమ్ శెల్వమున్ ఇవ్వరశుమ్ యాన్ వేణ్డేక్,  
 ఎమ్మెరుమాన్ ఈశక్ ఎత్తిల్ వేణ్డమలై నేల్,  
 తమ్మగమాయ్ నిఱ్ఱుమ్ తవమ్మడై యే నావేనే.

౫

టీక :— కమ్మన్ = (తనను చూచినవారల కెల్లఱుకును భయము చే) ఒలుకును గలుగచేయించునని, మదయానై = ఎదిరించిన ఏనుగుయొక్క, క్కమ్మత్తు అత్తిన్ మేల్ ఇరున్దు = మెడపై (రాజాధిరాజు అను నైభవమును సూచించునట్లు) తీవిగూర్చొని, ఇన్ను అమరున్ = నానావిధములైన భోగభాగ్యములనుపొంది, సుఖముననుభవించదగినట్టి, శెల్వమున్ = విశ్వరూపుడు, అశుమ్ = (దానికి కారణముగు) ఈ రాజస్వతను, యాన్ వేణ్డేక్ = భగవచ్ఛేషత్వజ్ఞానముగల నేను ఇచ్చుగింపను, ఎమ్మెరుమాన్ = నాకు నుపకార కుడై, ఈశక్ = అందఱికిని స్వామియునైన, భగవంతునియొక్క, ఎత్తిల్ వేంగడ మలై మేల్ = సుందరముమైన శ్రీ వేంకటాచలమున, తమ్మగమ్ ఆయ్ నిఱ్ఱుమ్ = పొదయై యుండుటకు దగిన, తవమ్ = తవస్సుచేయగలుగు భాగ్యమును, ఉడైయేన్ ఆవేనే = కల నాడనగుదును గాక !.

తా|| ‘సర్వేశ్వరునకు దాసుడను’ అను వివేకము నాకు సిద్ధించినది. కాబట్టి, చూపరులకు భయముగలుగజేయు మదపు లేనుగుపై నెక్కి, ‘నేను రాజాధిరాజును’ అని గర్వించుటకు నాస్పదమగు నైశ్వర్యమును గాని, సార్వభౌమత్వమునుగాని, నేను ఇచ్చుగింపను. సర్వజగత్స్వామియై, నాకు మహోపకారకుడగు, శ్రీ వేంకటాచలపతి వేంచేసి యుండు, పరమ రమణీయమగు దివ్యపరవ్రతమున నొక గుట్టగనై నను పుట్టునట్టి భాగ్యముగల వాడనగుదును గాక. అట్లయిన నేను ధన్యుడనగుదునని భావము.

వి వి :— భగవత్సంబంధమునకు ప్రతిబంధకములగు భోగభాగ్యములన్నియును వ్యర్థములు ; భగవత్సంబంధమొక్కటియే తరణోపాయము — అని సూచించబడుచున్నది.



(6) అన :- క్రింది పాశురములో అనుసంపించినట్లు చెల్లుగజన్మించినను, పాదగజన్మించినను, అవి అనిత్యములగుటచే, ఒకప్పుడు పుట్టి, ఒకప్పుడు నశించిపోవును. అప్పుడు భగవత్సంబంధమునకు సానుకూల్యముండదు. కాబట్టి, ఎల్లప్పుడును స్థిరముగనుండు తిరుమలలోనే యొక భాగముగ అగుదునుగాక, అని అపేక్షించుచున్నారు.

అన్ననైయ నుణ్ణిడైయార్ ఊరుప్పశియున్ మేనగైయుమ్,  
అన్నవర్దమ్ పాడలొడుమ్ ఆడలవై ఆదరియేన్,  
తెన్నవెన వణినబ్బళ్ పణిపాడుమ్ వేబ్బడత్తుల్,  
అన్ననైయ పొట్టువడామ్ అరున్దన త్రే నావేనే.

టీక :- మిన్ అన్నయ = మెరుపుతీగవలె, నుణ్ణిడైయార్ = నూత్నమైన పడుము లీగిన, ఊరుప్పశియున్ = ఊర్వశియును, మేనగైయుమ్ = మేనకయను, అన్నవర్దమ్ = పిల్లలవంటి సౌందర్యముల స్త్రీలయొక్క, పాడలొడుమ్ = పాటలతో గూడిన, ఆడల్ అవై = అన్యత్యములను, ఆదరియేన్ = నేను ఆశపడను; వణినబ్బళ్ = తుమ్మెదలసమాహములు, తెన్నవెన ప్పణిపాడుమ్ = తనననతోను అని ఆరంభించి మధురముగ పాడుచున్న, వేబ్బడత్తుల్ = శ్రీవేంకటాచలమున. అన్ననైయ = అటువంటి (రమణీయమై) పాశురము అమ్ = 20 గారుమయమైన శిఖరముగ అగుబడుచిగిన, అయ్ తవత్తన్ అవేనే = దుర్బలమైనదియగునగువాడనగును గాక !

తా॥ మెరుపుతీగవలె సన్నని నడుముగల కృశోదరులగు ఊర్వశి మేనక మొదలగువారివలె మిక్కిలి అందగ తైలగు నారీమణుల సంగీతముతో గూడిన నృత్యముమొదలగు వానిని నేను ఆశపడను. మకరందరసాస్వాద మధురములగు దివ్యరూపకారములజేయుచున్న తుమ్మెదలతో శోభిల్లుచుండు తిరుమలలో పరమపావనమైన సువర్ణశిఖరముగ నుండు భాగ్యము నాకు గలుగుగాక !.

వి వి :- భగవంతుని చరణారవిందముల స్వగృహే పరసపావనము పర్యతే శిఖరమే పరమపావనమైనది తుణభంగురములగు నైహికభోగములన్నియును వ్యర్థములు అని నూచింపబడుచున్నది.

(7) అవ :— తిరుమలలో నొక శిఖరముగనున్న చో ఎక్కగలిగిన సామర్థ్యముగలవారలు అనుభవింపదగియు, అశక్తులకు దుర్లభముగను ఉండను. కనుక, అట్లుండక, పరమభాగవతోత్తములందఱికిని, అనుభవ యోగ్యమైయుండునట్లు, తిరుమలలో నొక నడబావిగ నుండుచుగాక అని చెప్పుచున్నారు.

వానాళు మామదిపోల్ వెణ్ఱుడై కీర్త్ర్, మన్నవర్దమ్,  
కోనాగి వీర్ శ్రీరున్ద కొణ్డాడమ్ శెల్ వటియేన్,  
తేనార్ పూజ్జోలై తిరువేంగడమలై మేల్,  
కానాతాయ్ ప్పాయుమ్ కరుతుడై యే నావేనే.

2

టీక :— వాన్ ఆశంస్ = ఆకాశమందంతయును తనకు విహారస్థానముగజేసికొని ప్రకాశించుచున్న, మా మదిపోల్ = సంపూర్ణ చంద్రునివలెనున్న, వెన్ కుడై కీర్త్ర్ = శ్వేతచ్ఛత్రముక్రింద, మన్నవర్దమ్ కోమానాగి వీర్ శ్రీరున్ద = రాజాధిరాజై మహా విభవములతో సంపన్నుడైయుండి, కొండాడుమ్ = జనులంపఱును కొనియాడుట, శెల్వ = శీరింపదలతో దులదూగుటను, అటియేన్ = (దానిని ఒక గొప్పగ) మనస్సులో నైనను తలంపను, తేనార్ పూ = తేనెలతోనిండి వికసించియున్న పుష్పములతో శోభాయమానములైయుండు, శోలై తిరువేంగడమ్ మలై మేల్ = ఉద్యానవనములతో విరాజమానమైయున్న శ్రీవే కటాక్షలయపైను, కాన్ ఆఱురయ్ = ఆ ఆడయేపై పాయుమ్ = పాయనట్టి, కఱుత్తు = భార్యమును, ఉడయేన్ ఆవేనే = గలవాడ నగుదును గాక !

తా॥ ఆకాశమందంతటను సంచరించు పూర్ణ చంద్రునివలె శోభాయమానమైన శ్వేతచ్ఛత్రపునీడలో తీవిగ పేరోలగముననుండుటకు నాస్పదమైన విశ్వర్యమును నేను కోరను. తేనెలతోనిండి, వికసించియున్న పూవులతో నిండియుండు ఉద్యానవనములతో విరాజిల్లు తిరుమలపై ప్రవహించుచున్న ఒక అడవివిఱుగనైనను నుండుభాగ్యము నాకు గలుగు గాక !.

(8) అవ :—అడవిపక్షైయుండినచో, అది కొన్నిసమయములందు ఎండిపోవును. అప్పుడు భగవత్సంబంధమునకు అనుకూల్యములేక పోవును. కనుక అదియును వలదు. ఇక, తిరువేంగడమాడమూలను సేవింప నేతెంచుచున్న శ్రీభాగవతుల శ్రీపాదధూళిపడునట్లు ఒక బాటగనుండును గాక యని ఆశపడుచున్నారు.

పితై యేలు శడై యానుమ్ పిరమచుమ్ ఇన్దిరనుమ్,  
ముత్తై యాయ పెరువేర్ విక్కుత్తై ముడిప్పాన్ మత్తైయానాన్,  
వెటియార్ తణ్ శోల్తై త్తిరువేళ్ళడమలై వేల్,  
నెటియాయ్ క్కిడక్కమ్ నిలై యుడై యే నా నేనే. ౮

టీక :—పితైయేలు = బాలచంద్రుడు అధిష్ఠించుచున్న, శడైయానుమ్ = జటలు గలిగిన పరమశివుడును, పిరమచుమ్ = చతుర్భుజబ్రహ్మయు, ఇన్దిరనుమ్ = వేవేంద్రుడును, ముత్తైయ = తమ తమ ఆధికారానుగుణముగజేయుచున్నట్టి, పెరువేర్ = శ్లాఘ్యమైన యాగములకు ఫలమున, కుత్తైముడిప్పాన్ = వారివారికొఱతలను దీర్చి, వారివారి ఆపేక్షితముల నిచ్చువాడును, మత్తైయానాన్ = వేదములయందు పరాత్పరుడని వర్ణింపబడుచున్న సర్వేశ్వరుడు మేచేసియుండి, వెటియార్ తణ్ శోల్తై = పరిమళములు అతిశయింప, చల్లనిదైయుండు దివ్యారాములతో గూడుకొనియున్న, తిరువేంగడమలైవేల్ = శ్రీ వేంకటాచలమున, ఎల్లప్పుడును శ్రీవైష్ణవుల పాదరేణువులు పడునట్లు) నెటియై కిడక్కమ్ = మార్గముగనుండుటను, నిలై యుడైయే నేనే = అభినివేశముగల వాడనగుదును గాక !.

తా॥ బాలచంద్రుని వెన్నెలలచే విరాజిల్లుచున్న జటాజూటమును ధరించి, నకలలోకవంద్యుడై యుండు మహేశ్వరుడును, అతనికిని జనకుడై పరమవై భవోపేతుడగు చతుర్భుజబ్రహ్మయు, దేవలోకాధిపతియగు మహేస్వరుడును, తనతమ యోగ్యతల ననుసరించి, అనుష్ఠించు ముష్ణయాగములకు ఫలములనిచ్చి, వారి యపేక్షితములనన్నింటిని పూర్తి జేయునట్టి వాడును, వేదప్రతిపాద్యువై భవుడును నగు సర్వేశ్వరునియొక్క సుగంధ

పుష్పరమణీయములగు దివ్యారామములతో విరాజిల్లుచుండు శ్రీవేంకటాచలమున శ్రీవైష్ణవుల పాదధూళిచే పరమపావనముగు నొక మార్గముగ నైనను నుండగలుగుదునా? అని యాశపడుచున్నారు.

(<sup>1</sup>) అవ :— భక్తులు సంచరింపనప్పుడు మార్గమై యుండుట నిష్ప్రయోజనముగననియు, అంతకంటెను, పెరుమాళ్ళకటాక్షము నేరుగ ప్రసరించునట్టిదియు, ఎల్లప్పుడును భక్తుల పాదస్పర్శముచే బనిత్రమైనట్టిదియునగు గడపగుండుటమేలనియు నట్లు అపేక్షించుచున్నారు.

\* శెడియాయ వల్లిడన్ గల్ తీర్క్కుమ్ తిరుమాలే,  
నడియానే వేజ్జడవా నిన్ కోయిలికవాశల్,  
అడియారుమ్ వానవరుమ్ అరమ్బైయరుమ్ కిడన్దియజ్జుమ్,  
పడియాయ్ క్కిడన్డు ఉన్ పళవాయ్ కాణ్బేనే.

టీక :— శెడితియ = వృక్షములవలె సభివృద్ధియైయుండు, వల్ వల్లిగల్ = క్రూరములై కర్మములను సంహరింపఁగఁగఁమును, తీర్క్కుమ్ = పొగట్టునటువంటి, తిరుమాలే = పరమకరుణాకరడవును నో శ్రియఃపతి! నెడియానే = సర్వాధికా! వేంగడవా = తిరువలలో వేంచేసియున్న స్వామీ! నిన్ కోయిలీన్ వాశల్ = దేవరవారి దివ్యసన్నిధి వాకిట, అడియారుమ్ = భాగవతులును, వానవరుమ్ = దేవతలును, అరమ్బైయరుమ్ = రంభమొదలగు సప్తరశ్మీలును, కిడన్డు ఇయజ్జుమ్ = ఎడతెగక సంచరించుచుండు, పడియాయ్ కిడన్డు = గడపగునుండి, ఉన్ పళవాయ్ = పగడమువలె మనోజ్ఞమైన దేవరారి అధిరోష్ఠమును, కాణ్బేనే = సందర్శించుభాగ్యము గలవాడనగుదును గాక!.

తా మహావృక్షములవలె సభివృద్ధిజెందియుండు నా క్రూరకర్మములన్నిటిని పోగొట్టి, నన్ను గాపాడిన ఓ శ్రియఃపతి! సర్వలోకాధికా! శ్రీవేంకటాచలపతి! నాకు దీనిని మాత్రము అనుగ్రహింపుము! ఎల్లప్పుడును ఎడతెగక నీ భక్తులు సంచరించు నీ దేవాలయపు ద్వారమునందలి గడపగునుండు భాగ్యమును నాకు అనుగ్రహింపుము. అట్లయినచో నెల్లప్పుడును పరమమనోహరముగు నీ దివ్యాధరమును సందర్శించు భాగ్యము నాకు గలుగును. అట్లు కృపజేయుమా—అని ప్రార్థించుచున్నారు

వి. వి :— ఈ పాశురము పామభోగ్యమైనది దీనిమూలననే, పెరుమాళ్కు సన్నిధి వాకిలిగడపకు “ కలశేఖా ప్పడి ” అను ప్రసిద్ధిగలిగినది

(10) అవ :— క్రింది పాశురములో గడపగనుండవలెనని అపేక్షించుట పెరుమాళ్మోవిని సందర్శించు భాగ్యముగలుగుననియే. అది సంప్రాప్తము కానప్పుడు అదియును వలదు. నీ దివ్యవయవ సౌందర్యమును నేవిన భాగ్యముగలుగునట్టి ఏ వస్తువుగనైనను సుండునట్లు నన్ను అనుగ్రహింపును—అని ప్రార్థించుచున్నారు.

ఉన్నరులగాణ్ణు ఒరుకుడైక్కిళ్ తరుప్పశిడన్,

అ మ్మెట్టక్కలై యల్లుల్ పెల్ శ్రోమ్ ఆదరియేన్,

శెన్నవళ వాయూన్ తిరువేణ్డడమెన్నుమ్,

ఎమ్మెరుమాన్ పాన్ మలై వేల్ ఏదేను మావేనే.

౧౦

టీక :— ఉన్నరులగు = శైలికములనని తిరి, ఒరుకుడైక్కిళ్ = తన ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యములోనికి తెచ్చుకొని, ఆణ్ణు = పాలించి, ఉరుప్పశిడన్ = ఊర్వశి యొక్క, అను = సుందరమైన, పాన్ కలై = బంగారుబద్ధాణమును ధరించిన, అశ్ గుల్ = నితః బ్రహ్మచర్యము, పెల్ శ్రోమ్ = లభించినప్పటికిని, ఆదరియేన్ = నేను ఇచ్చగింపను. శెన్నవళ వాయూన్ = ఎఱ్ఱనిపగడమునంటి మోవిగలిగిన, ఎమ్మెరుమాన్ = మా స్వామి యొక్క, తిరువేంగడమ్ ఎన్నుమ్ = తిరువేంగడమును పేరుగలిగిన, పాన్ మలైయిల్ = క్లాఘ్యమైన పర్వతముపై, ఏదేనుమ్ ఆవేనే = ఏదైనను ఒక పదార్థముగనుండు భాగ్యము గలవాడనగుదును గాక !.

తా॥ సకల లోకములను ఏకచ్ఛత్రాధిపత్యముతో శాసించుచు, ఊర్వశి మొదలగు సుందరీమణుల దివ్యవీర్యబంధుల ననుభవించునట్టి భోగ భాగ్యములనై నను నేను ఆశపడను. ఎఱ్ఱనిపగడమువలె మనోజ్ఞమైయుండు వాతెఱగలిగి, అందఱిని మోహింపజేయు శ్రీ నృకటాచలపతియొక్క తిరువేంగడమును రమణీయముగు పర్వతముపై, ఏదో యొక వస్తువుగనుండు భాగ్యము నాకు కలుగుగాక !

వి. వి :— (1) భగవంతుని అప్రాక్ష్మ దివ్యావయన సౌందర్యములను అనభింప వలయునే గాని, త్కాభింసరిములై, కృతిముములగు రమణీయముల సౌందర్యాలు వివే కులకు అపేక్షింపవగినవికావు—40 నూచింపబడుచున్నది

(2) పరమపావమును, పరమభోగ్యమునైన శ్రీ వే కటాచలముననుండు నిఖిల సదాత్థములును చిక్కిలి భాగ్యోత్తరములు వానిలో హెచ్చుతప్పులులేవు. కనుకనే, పెద్దలు క్రిమికీటాది జన్మకలరాడ నానందిరి “రభ్యాశునా మన్వతమో భవే యమ్” “కీటజన్మమే” అని శ్రీ యామునానాథుల గానము, “వీధిశోధకకింకరాన్” అని శ్రీ వేదాంతదేశికులను ఆనతిచ్చియున్నారు. కాబట్టి, శ్రీ వేకటాచలముననున్న తృణాదులు గూడ శిరసా ధార్యములు—అను పరసూరమురూడ నూచింపబడుచున్నది.

(11) అవ :— ఈ తిరుమొత్తినీ అభ్యసించిన వారలకు ఫలమును చెప్పుచున్నారు.

\* మన్నియతణ్ శారల్ వడవేంకడత్తాన్ తన్,

పొన్నియలుమ్ శేవడిగళ్ కాణ్బాన్ పురినిత్తెజ్జి,

కొన్నవిలుమ్ కూర్వేల్ కులశేకరకొన్న,

పన్నియనూల్ తమిళ్ వల్లార్ పాజ్గాయ పత్తర్గళ్.

౧౧

టీక :— కోల్ నవిమ్ = శత్రువులను నింపించుటయే స్వభావముగాగల, కూర్ వేల్ = వాడియైన వేలాయుధము (ఈట) నుగలిగిన, కులశేఖరన్ = శ్రీ కులశేఖ రాత్మోరులు, మన్నియ తణ్ శారల్ = స్థిరములై సుభగశీతలములైయుండు చరియలచే శోభాయమానమైయున్న. వడవేంగడత్తాన్ తన్ = శత్రుదిక్కునందున్న తిరువేంగడ పను తిరుమలలో వేచేసియున్న పెరుమాళ్ళయొక్క, పొన్ ఇయుమ్ శేవడిగళ్ = సువర్ణములై శ్లాఘ్యములై ఎఱునైయుండు శ్రీపాదములను, కాణ్బాన్ = సేవించుటకు, పురిన్ద = ఆశపడి, ఇత్తెజ్జి = పూజిల్లి, కొన్న = ఆనతిచ్చిన, పన్నియనూల్ తమిళ్ = లక్షణగ్రంథములలో జెప్పబడిన కల లక్షణములతో గూడుకొనియుండు ఈ తమిళ్ పాశురములను, వల్లార్ = అభ్యసించినవారలు, పాంగు ఆయ పత్తర్గళ్ = (సకలస్వరూపి తిరువుళ్ళమునకు) ఇప్పతములైన భక్తులుగనుందురు.

తా॥ శత్రువుల నిశ్శేషముగ సంహరించునట్టి తీక్షణమైన వేలాయుధమును ధరించి విరాజిల్లుచున్న శ్రీ కులశేఖరప్పైరుమాళ్ళు, సుభగశీతలములగు చరియలతో నొప్పారు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియుండు శ్రీ స్వామివారి శ్లాఘ్యములగు తీరువడిత్తామరలను సేవింపవలయునను ఆశతో ప్రసాదించిన, సకలలక్షణసంపన్నములగు నీద్రావిడ పాశురములను ఎవరు అభ్యసించెదరో, వారలు, ఆ భగవంతునకు ఇష్టతములగు పరమభక్తాగ్రేసరులై, అతని నిత్యనిరవధి కైంకర్యసామ్రాజ్యమును బొంది యుజ్జీవించి, పరమానందతరంగితస్వాంతులగుదురు.

శ్రీ కులశేఖరప్పైరుమాళ్ళ తీరువడిగళ్ళ శరణము.



శ్రీరస్తు

శ్రీమతే మునిగాహనయోగినే నమః

శ్రీమతే రామమాయా నమః

శ్రీ తిరుప్పావ్వాళ్వార్లు ప్రసాదించిన అమలనాదిపిరాన్ లోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(తనిపాశురములు)

అ వ త ర ణీ క

తిరుచ్చిరాప్పళ్ళి నగరమునకు సమీపముననున్న తిరు ఉత్తై యూర్ అను గ్రామమున, కలియగమునందు 342 వదగు దుర్మతినామ సంవత్సరమున కార్తికమాసమున శృష్టపక్షద్వితీయా బుధవారమునాఁడు గూడిన రోహిణి నక్షత్రమున శ్రీ వత్సాశజులై ఎఱ్ఱవరిపాలమున అయోనిజులై శ్రీతిరుప్పావ్వాళ్వార్లు అవతరించిరి. ఒక హరిదాసుడు కోటిసూర్యప్రతీకాశముగ ప్రకాశించు నబ్బలకుని గాంచి, బిడ్డలులేని వాడగుటచే, పరమ ప్రీతితో నెత్తికొని, పెంచి, పెద్దజేసెను.

వీరు, భగవంతుని నిర్దేశితకజాయమాన కటాక్షవిశేషమున సత్వగుణప్రచురులై, బాల్యమునుండియే మోక్షార్థులై, అంతిమకులమున పెరుగుటచే, అవ్వర్ణమునకు తగిన నైవ్యము ననుసంధించుచు, కావేరి, కొల్లడములనధ్యయుండు ప్రదేశమును త్రొక్కక, దూరమునే నిలచి, శ్రీరంగనాథుడు సవ్యశించియుండు దిక్కునకు నభిముఖులై, నారదమహామునివలె, ఎల్లప్పుడును చేతిలో వీణనుధరించి, అమృగియ మణవాళన్ల యొక్క దివ్యకీర్తిని నిరంతరము పాడుకొనుచు అనవరతము నా పెరుమాళ్లనే ధ్యానించుచుండిరి.



వీరు సాదించిన అమలనాదిపిరాన్ అను దివ్యప్రబంధమునందు —  
 శ్రీ వేంకటాచలమని, శ్రీ రంగనాథులను, ఐక్యభావనతో ననుసంధించి,  
 పాదాదికేశపర్యంతము భగవద్దివ్యముంగళవిగ్రహమును అశ్వాశ్చర్యకర  
 మగు క్రమమున సభివర్ణించియున్నారు.

ఇందు, మొదటి పాశురమునను మూడవ పాశురమునను. తిరు  
 వేంగడముడయానులను కీర్తించియున్నారు.

(1) అవ :— అందీ పాశురమున, పెరియపెరుమాళ్ళ తిరువడిగళ్ళ  
 సౌందర్యము తమపై పడి, తమను దాసునిగ చేసికొనినదని అభివర్ణించు  
 చున్నారు.

\* అమల నాదిపిరాన్ అడియార్కు ఎన్నై, ఆట్టుడుత్త,

విమలన్ విణ్ణవర్కోన్ విరై యార్ పామ్మిల్ వేణ్ణవన్,

నిమలన్ నిన్మలన్ నీదివానవన్ నీళ్ మది శరణ్ణత్తమ్మాన్ తిరు

క్కమలపాదమ్ వన్దు ఎన్ కణ్ణినుళ్ళున ఎక్కిన్న్దే.

౧

టీక :— అమలన్ = పరిశుద్ధుడును, అదిపిరాన్ = జగత్కారణభూతుడైన  
 స్వామియును, అడియార్కు = తన భక్తులకు, ఎన్నై = నన్ను, ఆట్టుడుత్త = దాసునిగ  
 జేసిన, విమలన్ = ఔదార్య-ఔజ్వల్య-కల్యాణలభయక్తుడును, విణ్ణవర్ కోన్ = నిత్య  
 నూరులకు నాచుకుండై, విరై యార్ పామ్మిల్ = పరిమళభరితములగు దివ్యారామములతో  
 శోభాయమానమైయుండు, వేణ్ణవన్ = శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయువాడును,  
 నిమలన్ = నేను కోరకుండినను నాకు నుపకరించుటచే గలిగిన ఔజ్వల్యముతో గూడు  
 కొన్నవాడును, నిన్మలన్ = (తన దాసులను నన్ను దాసునిగ జేయుటచే గలిగిన) ఔజ్వ  
 ల్యము గలవాడును, నీదివానవన్ = నీతిని తప్పనివాడై, నిత్యవిభూతీయందు నిత్యవాసము  
 చేయువాడును, నీళ్ మది = మహోన్నతములగు ప్రాకారములతో బహుతమైన,  
 అరంగత్తు = శ్రీరంగదివ్యక్షేత్రమునకు, అమ్మాన్ = స్వామియైన ఆత్మగియు పరివాళ  
 నులయొక్క, తిరుక్కమలపాదమ్ = పెరియరాట్టియారులను, ఎక్కడ కందిపోవునో  
 యని భయశంకితయై, సంవాసముచేయుచుండు) పరమకోమలమైన ఎఱ్ఱతామరలవంటి  
 శ్రీపాదములు, వన్దు = వచ్చి, ఎన్ కణ్ణిన్ ఉళ్ళే = నా నేత్రములయందు, ఉళ్ళన్ = నిత్య  
 వాసముచేయుచున్నవి, ఒక్కిన్న్దే = దాసునికిని, నా స్వామికిని-అర్హులకిని ప్రయోజనము  
 సిద్ధించినది.

తా॥ అఖిల హేయ ప్రత్యసీకుడై, జగజ్జన్మాదికారణభూతుడై, సర్వప్రపంచమునకు మహోపకారకుడై, “నాకు నేనే స్వామిని, నేను ఇతరులకు నానుడనుగాను” అను నాభావములను మార్చి, తనకును, తన భక్తులకును నన్ను దాసునిగ జేసివైచిన పరిశుద్ధ స్వభావుడును, నిత్య సూరులకు స్వామియైయుండియు, భూలోకమునందలి ప్రాణులనెల్ల తనకు దాసులనుగ జేసికొనుటకై దివ్యపరిమళములతోనిండి కన్నుల పండువయై యుండు దివ్యోద్భాసములచే బరివృతములగు శ్రీవేంకటాచలమున విజయముచేసియున్నవాడును, నేను అపేక్షింపకున్నను, నాకు మహోపకార మొనరించి, మహోజ్వలుడైనవాడును, తన దాసులకు దాసునిగ నన్ను ఒనర్చుటచే గలిగిన నిరతిశయదీప్తియుక్తుడును, స్వస్వామిభావము మారక యుండి, నిత్యవిభూతియందు నిత్యవాసముచేయువాడును, మహోన్నతములగు సప్తప్రాకారములతో బరివేష్టితమగు శ్రీరంగదివ్యక్షేత్రమున శేషశయనమున పవ్వళించియుండువాడును, సర్వస్వామియునునైన నా పరమ శేషియొక్క, పరమసుకుమారములై, విక్కిలి మనోజ్ఞయులగు శ్రీమత్పాదారవిందపాలు స్వయముగనే పిచ్చేసి, నీచాతిసీచుడనగు నాదు కన్నులతోడ నెడతెగని సంబంధమును కల్పించుకొని, నిత్యవాసముచేయుచున్నవి. ఆహా ! ఇదీయేమి ఆశ్చర్యము.

వి. వి :— (1) దీనిలో, అమలన్, విమలన్, నిమలన్, నిన్మలన్ — అని నాలుగు పదములకును అర్థము ఒక్కటియే; కాని భావమువేరు. పరమ సీమలగుతాము సన్నిధిలో బ్రవేశించుటచే భగవంతునికి గొప్ప ఆపనారము సంభవించును—అని భక్తులకంటితలై, ఆశంకను ఆతడు దీర్చెనని యెఱుఁపుటకై “అమలన్” అని ప్రయోగించిరి. తమ నైచ్యమును సరమజేయక, తమను భాగవతులకు దాసునిగ జేసి, అంగుచే మరియొచ్చుండు స్వేశ్వరుని దివ్యవంగళవిగ్రహాశోభాతిశయమును జూచి, “విమలన్” అను మున్నూరు భాగవతులకు సర్వమలభుడైయుండుటను ప్రకాశింపజేయు శీలమునుజూచి “నిమలన్” అని కీర్తించుచున్నారు. స్వాశ్రితుల దోషములకెంచుటయు దుర్గుణములేనివాడని తెలియజేయుటకై “నిన్మలన్” అని వర్ణించుచున్నారు.

(2) ఆది - జగత్కారణభూతుడు; లేక, స్వప్నహాణీయుడు - అని అర్థము.

(3) ఎన్నె - అతనికృష్ణుడనగు దాసుని.

(4) “అరంగత్తమ్మాన్” అనుటచే శేషిత్వము, “కమలపాదన్” అనుటచే భోగ్యత్వము, “వన్దు” అనుటచే నుపాయత్వము గీర్తింపబడినవి.

(5) శ్రీ రంగనాథులన అనుభవించు సమకట్టిన ఈ యాత్మార్లు, తిరువేంగడముడై యానందము పోవేల? అని యందుతేని, శ్రీ సిద్ధైయరునతైయూర్ అయర్ స్వామి వారిట్లు ఆనందించుచున్నాడు. “ఏటిలో దిగబడిపోవువాడు, ఒక కాలినిగట్టుపైన నూనిన బైటికి తప్పించుకొని రావచ్చునేమో? అని అట్లు ప్రయత్నించుటల, ఆత్మార్లు గూడ, శ్రీ శ్రీ యని యావాణ్ల (సుందరబాహుత్వచరణు ఉల్లొక సౌందర్యాదులలో మునిగిపోవుచున్నవారుగాన, తిరువలలో నొకకాలునిరి; షణ్డియు, పరమపదము నుండి వేంచేయునపుడు శ్రీమధురాపురమున విడిసి, తదుపరి శ్రీ గోకులమునకు విచ్చేసి నట్లు, శ్రీ నైకుణ్డమునుండి యేతెంచునపుడు పెరుమాళ్ళు భిరుమలలో గొంతకాలము విడిసి శ్రీ రంగమునకు వేంచేసిరి కాబట్టి, ఆయుదంతమును - బెలుపుటకై ఆత్మార్లు ఇట్లు అభివర్ణించిరి - అని.

(6) ఒక్కొక్కడు - దశాపరిణామములేక అట్లెయున్నదని భావము. లేక, ఉభయములను ప్రయోజనము సిద్ధించునటులనున్నది—శేషికి శీలసిద్ధియు, శేవభూతునికి స్వరూపసిద్ధియును ఫలము - అని భావము.

(7) అవ :- తిరునాభికమలమువలకును వ్యాపించియున్న దివ్య వీతాంబరముయొక్క సౌందర్యము నన్ను వ్యాచుగ్ధు నొనరించి, తనకు దాసునిగ చేసికొనినది - అని అభివర్ణించుచున్నారు.

\* మన్నిసాయ్ వడవేజ్గడమామలై వానవ్ గళ్,

శన్నిశెయ్యనిన్టాన్ అరజ్జత్తరవినన్టై యాన్,

అన్నిపోల్ నిఱత్తాడై యుమ్ అదన్నేలయన్టై ప్పడైత్తదోరైళ్,

ఉన్నిమేలదన్టో అడియే నుళ్ళత్తి న్నుయిరే.

టీక :— మంది = మగకోతులు, పాయ్ = ఒక కొమ్మనుండి ఇంకొక కొమ్మకు దుముకుచు క్రీడించుచున్న, పడ = ఉత్తపు దిక్కునందున్న, వేజ్డమామలై = తిరువేంగడమును మహోన్నతముగ పవ్వతముపై, వాసవో గళో = నిత్యసూరులు సందికెయ్య = పుష్పఫలాద్యుపకరణములను గొనివచ్చి, ఆరాధించుటకు తగినట్లు నిన్టాన్ = మనోజ్ఞ మూర్తియై నిలచియున్నవాడును, అజ్గత్తు = శ్రీరంగమున, ఆరవిన్ అజ్జాయాన్ = తిరువనన్దాశ్వాసులపై పవ్వళించియున్నవాడునునైన పురుషోత్తమునియొక్క, అవిపోల్ నిజత్తు = ఎఱ్ఱని ఆకాశమువంటి రంగుగల్గిన, ఆడైయమ్ = దివ్యవీతాబంబరమును, -దన్ మేల్ = దానిపైభాగమున శోభిల్లుచుండు, అయనైప్పడైత్తరు = చతుర్ముఖబ్రహ్మకు సుతృత్తిస్థానమైన, ఓర్ ఎఱ్ఱిల్ = అసదృశమైన సౌందర్యముతో గూడియుండు, ఉన్ది మేల్ = శ్రీనాభిఃమలముపై, అదుఅన్టో = ఆశగఠిఃగద, అజియేన్ = దానునియొక్క, ఉళ్ళటై = మనస్సునందున్న, ఇన్ ఉయిర్ = మధురమైన జీవాత్మ ఉజ్జీవించుచున్నది.

తా॥ మొగకోతులు ఒక కొమ్మనుండి మరియొక కొమ్మకు దుముకుచు నెగురుచు క్రీడించుచుండుటచే జూపరులకు కనులపండువై యుండి, అరవభాషకు నుత్తరపుటెల్లయైయుండునట్టి మహోన్నత శిఖరములచే నలరారుచుండు శ్రీవేంకటాచలమున, నిత్యసూరులు పుష్పఫలాదులగొనివచ్చి యారాధింపదగినట్లు వేచేసియున్నవాడును, దివ్యపరిమళభరితములగు దివ్యోద్యానములచే జుట్టబడియుండు శ్రీరంగ దివ్యనగరమున నాగవర్యంకముపై పవ్వళించియుండువాడును నగు అఘ్రియమణివాశస్థయొక్క, సుందరారుణాకాశ సన్నిభమై, విక్కిలి మనోజ్ఞమైయుండు దివ్యవీతాబంబరముపైనను, దానిపై విరాజిల్లుచుండు చతుర్ముఖబ్రహ్మకు సుతృత్తిస్థానమైయుండు నసదృశ దివ్యరమణీయ నాభిఃమలముపైనను నామనస్సులోనున్న పరమజీవుడు ఆశగొని అందే లగ్నమైయున్నాడు. ఆహా ! ఇది ఏమి ఆశ్చర్యము ?

వి. వి :— (1) “మన్దిపాయ్” ఒక దానిని మఱియొకటి పట్టుకొని మాలారూపముగ నిలచుచున్నవి. తిరుచ్చిహ్మ పుత్రబ్దము వినగనే పరుగెత్తిపోవుచున్నవి అనియు భావము. చపలచిత్తులై ఒక దానిని వదలి మఱియొక దానిని నలంబించి సంసారిచేతనుకుపలక్షణముగ నిచ్చట నీ వానరములు కీర్తింపబడినవి.

(2) శనిశైవ్య - ఆరాధించుటకై, ఇదియెట్లు పాసగును ? అనిన ; “శని” అనగా సంధ్యాకాలమున జేయుపని-అనిసిద్ధించి, దానిచే భగవదాజ్ఞ చే జేయబడు భగవత్కైంకర్యము-అని సిద్ధించుచున్నది. ఇచ్చట భగవంతుని సౌలభ్యాది దివ్యకల్యాణగుణగణముల నిత్యసూరులనుభవించి, దానిచే గీరిన భక్త్యతిశయముచే, తదనుభవ పరీవాహరూపమగు పుష్పమలచే నతని నారాధించుచున్నారు-అని అన్తర్థము.

(3) “అనిపోల్ నిఱన్” అనుదానికి భక్తుల అజ్ఞానాంధకారమును బాపజాల, మజ్జానమూర్ఖ్యదీయమునకు పూర్వంధ్యవలెను, వారల తాపత్రయశాన్తికై పశ్చిమసంధ్యవలెను ప్రకాశించుచున్న - అని మునివాసనభోగమున శ్రీవేదాన్తదేశికుల వారాసతిచ్చియున్నారు.

శ్రీ తిరుప్పావ్నాభ్యర్థ తిరువడిగళ్ళే శరణము.



శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలమహాయోగినే నమః

శ్రీ తిరుమంగై యాత్రార్థ ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొఱిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(1-వ పది, 8-వ తిరుమొఱి - కొజ్జలర్ న్ద)

అ వ త రి ణి క

క్రింది తిరుమొఱిలో శిజవేళ్ కున్టమున సర్వేశ్వరుని సేవసాదింప  
మని బహుభంగుల ప్రార్థించిరి. వారినిజూచి ఎంబెరుమానులు “నేను  
సుభగశీలముగు శ్రీవేంకటాచలమున నెల్లప్రాణులకును పరమసులభుడచుగ  
సేవసాదించుచున్నాను. అచ్చటికివచ్చి నాకు కైంకర్యమునుజేసి, ఆనందిం  
పుడు” అని ఆత్మార్థకు సెలవీయగ, ఈ తిరుమొఱిలోను, దీనికిపై  
మూడుతిరుమొఱులలోను మొత్తము 41-పాశురములలో శ్రీవేంకటాచల  
పతి నై భవమును అనుసంధించుచున్నారు.

(1) అవ :- అందు నీ పాశురమున, “శ్రీకృష్ణస్వామియై యవత  
రించి క్షీరాబ్ధిలో యోగనిద్రననుభవించు శ్రీమన్నారాయణుడే శీవేంకటా  
చలమున వేంచేసియున్నాడు. అందుచే బరమపవిత్రమగు నా తిరువేంగడ  
మునే ఎల్లప్పుడును అనుసంధించుచుండుము” అని తమ మనస్సును  
నుదోధించుచున్నారు.

\* కొజ్జలర్ న్ద మల్ కురున్దమ్ ఒశి త్తకోవలన్ ఎమ్మిరాన్,  
శిజతజ్జ తడజ్జడల్ తుయిల్ కొణ్డ తామరై క్కణ్డినన్,  
పొజ్జపుళ్ళినై వాయ్ పిళ్ళన్ద పురాణర్ తమ్మిడమ్, పొజ్జునీర్  
శెజ్జయల్ తిల్లై క్కుమ్ శు న్దై తిరువేజ్జడమ్ అడ్డై నెజ్జమే.

టిః :- కొఱ్ఱుఅల్లన్ = పరిమళము పీచుచున్న, మల్ = పుష్పములతో  
నిండియున్న, కురున్దన్ = కురున్దవృక్షమున, ఒట్టిత్త = నశింపజేసిన, గోపాలన్ =  
గోపాలకృష్ణుడై, ఎన్పిరాన్ = మాకు స్వామియై, శఙ్గశఙ్గతడకడల్ = శంఖములతో  
నిండియుండు పెద్దసముద్రమున, తుఱ్ఱు కొణ్ణ = యోగనిద్రను అనుభవించుచున్న,  
తామరైకణ్ణిన్ = పుండరీకాక్షుడై, పొంగుపుల్లినై వాయ్పిళ్ళన్ = సుదాంధుడైవచ్చి  
యన్న బకాసురుని నోటిని చీల్చివైచిన, పురాణర్ పమ్ ఇడమ్ = పురాణపురుషుడగు  
శ్రీమన్నారాయణుడు వేంచేసియున్న దివ్యక్షేత్రమై, పొంగునీర్ = ఊటనీటి ప్రవా  
హములు గలిగినదై, కెమ్కయల్ తిన్నెక్కుమ్ = ఎఱ్ఱు మత్స్యములుబరిసి ఉజ్జీవించి  
విహరించుచున్నటువంటి, శునై = దోనలు గలిగియుండు, తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటా  
చలమును, నెళ్ళామే = నా మనస్సా, అడై = పొందియుండుమా !.

తా॥ పరిమళభరితములగు గుసుమములతో గూడుకొనియున్న  
కురున్దవృక్షములను నశింపజేసి, మనకుస్వామియైన శ్రీకృష్ణస్వామిగ నవ  
తరించియు, శంఖములతోనిండియుండు క్షీరాబ్ధిలో పవళించియున్న పుండరీ  
కాక్షుడైయుండియు, గర్వితుడై వచ్చియున్న బకాసురుని నోటినిచీల్చి  
చెండాడిన నా పురాణపురుషుడగు శ్రీమన్నారాయణుడే ప్రీతిమీఱ వేంచేసి  
యుండునదియు, ఊటనీరుగలినవై, ఎఱ్ఱుమత్స్యములు విహరించుటకను  
వై యుండు దోనలతో విరాజిల్లుటెదియునైన శ్రీ వేంకటాచలమునే  
ఎల్లప్పుడును ఓ మనసా ! నీవు ఆశ్రయింపుము.

వి. వి. :- క్షీర బిఢియాయను, శ్రీకృష్ణుడును, శ్రీవేంకటాచలపతియును-పురాణ  
పురుషుడగు శ్రీమన్నారాయణుడే-అని ఈ పాశుమున తెలిపఁబడుచున్నారు.

(2) అవ :- పూతన విషమిశ్రస్తస్యమును దాని ప్రాణములతో  
గూడ గ్రోలిన శ్రీకృష్ణస్వామి దినదినప్రవర్ధమానుడై వేంచేసియుండు  
శ్రీవేంకటాచలమునే ఎల్లప్పుడును అనుసంధింపుమా ! అని తమ మనస్సును  
ప్రబోధించుచున్నారు.

\* పల్ళియావదు పాఱ్కుడ లరజ్జమ్, ఇరజ్జవ్ పేయ్ములై,  
పిల్లైయాయ్ ఉయిరుణ్ణ ఎన్దై పిరా నవన్ పెరుగుమిడమ్,  
వెల్ళియాన్ కరియాన్ మణినిఱవణ్ణ నెన్దెణ్ణి, నాల్ తోఱుమ్  
తెల్ళియార్ వణ్ణుమ్ మలై తిరువేజ్జడమ్ అడై నెళ్ళుమ్. ౨

టీక :— వన్ పేయ్ = కఠినచిత్తురాలైన పూతనయను రక్కసి, ఇఱజ్జ = అఱచుకట్టు, మలై = దాని స్తనములను, పిల్లైయాయ్ = చిన్నబిడ్డడైయుండు నప్పడే, ఉయిర్ = దాని పాణములతో పూడ, ఉణ్ణ = పాలుద్రావి, ఎన్దై పిరాన్ = సునస్వామియైన శ్రీకృష్ణభగవానుడు, పల్ళియావదు = పవ్యళించుచోటైనది, పాఱ్కుడల్ = క్షీరాబ్ధియు; ఆరజ్జమ్ = శ్రీరంగము; అవన్ = ఆ పెరుమాళ్ళు, పెరుగున్ ఇడమ్ = పెరుగునట్టి స్థలము, తెల్ళియార్ = నిర్మలమగు జ్ఞానముగలిగినవాడు, వెల్ళియాన్ = (కృతయుగమున) తెల్లని వర్ణముగలవాడై, కలియాన్ = (కలియుగమున) నీలవర్ణుడై, మణినిఱవణ్ణున్ = (ద్వాపరయుగమున) పచ్చని వర్ణముగలవాడైయున్నాడు, ఎన్దై = అని, ఎణ్ణి = ధ్యానించి, నాల్ దోరుమ్ = ఎల్లప్పుడును వణ్ణుమ్ = నమస్కరించునట్టి, తిరువేంగడములై = తిరువలయే; దానిని, నెళ్ళుమ్ = ఓ మనసా!, అడై = ఆశ్రయించుము.

తా॥ పరమకూరుడగు కంసునిచేబంపబడిన పూతనయొక్క విష మిశ్రితమగు స్తనమునుగ్రోలి, దాని ప్రాణములను సయితము అంహరించిన శ్రీకృష్ణభగవానుడు నిద్రించుచోటు — పాలసముద్రము; పరమభోగ్యమైన శ్రీరంగము. పెరుగునట్టిచోటు—కృతయుగమున శ్వేతవర్ణముగలవాడై, కలియుగమున నీలవర్ణముగలవాడై, ద్వాపరమున శ్యామవర్ణముగలవాడై సర్వేశ్వరుడు నున్నాడని ధ్యానించునట్టి పరిశుద్ధజ్ఞానులగు పరమయోగులు నెల్లప్పుడును ప్రణమిల్లుచుండు, తిరుమలయే—అని ఓమనసా! ఎల్లప్పుడును ధ్యానింపుము.

వి. వి :— పూర్వవతారమే విభవావతారములకు మూలకందము; ఆ విభవావతారమే ఆర్చావతారమునకు మూలకందము. కనుక, క్షీరాబ్ధిశాయుగువాడును, శ్రీకృష్ణుడై అవతరించినవాడును, శ్రీకేంకటాచలమున వేంచేసియున్నవాడును ఒక్కడే—అని ఈ పాశురమున నూచించుచున్నారు.



(3) అన :— యమశార్జున వృక్షముల భంజించి, గోగోపకులముల రక్షించుటకై గోవర్ధనపర్వతమునెత్తిన శ్రీకృష్ణస్వామి, సుదర్శచక్రమును ధరించి, నిత్యసూర్యుగూడవచ్చి సేవిచునట్లు శ్రీవేంకటాచలమున విజయముచేసియున్నారు. కాబట్టి, ఆతిరువేగడమునే ఎల్లప్పుడును ధ్యానించుచు కృతార్థతనొందును—అని తమ మనస్సును ప్రబోధించుచున్నారు.

నిష్టమూమరుచు ఇశ్రీమవీష్ణు నడవనినమలన్ నేమియాన్,  
ఎన్ఱుమ్ వానవర్ కై తొమ్మిమ్ ఇన్ఱైత్తామరై యడి యెమ్మిరాన్,  
కన్ఱి మారిపొమ్మిన్ఱిడ క్కడి దానిరైక్కు ఇడర్ నీక్కున్,  
శెన్ఱు కున్ఱు మెచుత్తవన్ తిరువేంకటమ్ అడై నెజ్జుగే.

3

టీక :—నిష్ట = పెరియపశ్యముగానట్లు సుస్థముగ పెరిగియున్న, మామరుచు = పెద్ద మదిచెట్లు రెండును, ఇశ్రీమవీష్ణు = విరిగికిరియవడినట్లు, నడవన్ = నడచి, నిగోమలన్ = నిర్మలముగా, నేమియాన్ = శ్రీసుదర్శనచక్రమును ధరించువాడును, ఎన్ఱుమ్ = ఎల్లప్పుడును, వానవర్ = నిత్యసూర్యులు, కైతొమ్మిమ్ = సేవింపచున్నట్టి, తామరై అడిఇన్ఱై = తామరపుష్పములవంటి శ్రీపాదముల యుగళమును గలిగిన, ఎమ్మిరాన్ = మా స్వామియైయు, కన్ఱి = (ఇన్ఱు)కు కోపముగొని, మారి = పర్వతము పొమ్మిన్ఱిడ = పర్వతంపగ, కడిమి = వెంటనే, అనిరైక్కు = పశువులను, ఇడర్ = కష్టముల, నీంగువాన్ = పోగొట్టుటకై, శెన్ఱు = వెళ్ళి, కున్ఱుమ్ = గోవర్ధనపర్వతమును, ఎచుత్తవన్ = గొడుగుగానెత్తి పట్టుకొనిన సర్వేశ్వరుని వేంచేసియుండు, తిరువేంకటమ్ = శ్రీవేంకటాచలమునే. నెంజుగే = ఓ మనసా! ఆడై = ఆశ్రయింపుము.

తా॥ రూఢములములై యుండు రెండు పెద్ద మదిచెట్లును విరిగి పడునట్లు, తల్లి తనను రోటికి కట్టగా, ఆ రోటితోగూడ, వాని మధ్యన దూరి, వేగముగ నడిచినవాడును, శ్రీ సుదర్శనచక్రమును తన శ్రీహస్తమున ధరించినవాడును, ఎల్లప్పుడును నిత్యసూర్యుని సేవింపచున్నట్టి తిరువడి తామరలుగల స్వామియును, ఇంద్రుడు కోపించి రాళ్ళువాన గురిపింప, వేంటనే పశువుల ఆదర్శిర్చుటకై, గోవర్ధనపర్వతమును గొడుగుగా నెత్తి పట్టుకొనిన శ్రీకృష్ణస్వామి వేంచేసియుండు తిరువేంకటమునే, నా మంచి మనసా! ఎల్లప్పుడును ఆశ్రయింపుము.

(4) అవ :- పృథాసూనులకై భారతయుద్ధమును జరిపి జయమును గొన్నవాడును, రాసక్రీడ ననుభవించిన స్వామియైన స శ్రీకృష్ణ స్వామి పరమసులభుడై వేంచేసియుండు పరమభోగ్యమైన తిరువేంగడమునే రక్షకమని ఆశ్రయింపుము - అని తమ మనస్సును ప్రబోధించుచున్నారు.

పార్ తత్రాయ్ అనుపారదమ్ కై శెయ్దిట్టు వెన్ పరఱుడన్,  
కోత్తులఱ్ఱు ఆయర్ దమ్ పాడియిల్ కురవై పిడై న్ద ఎమ్కోవలన్,  
ఏత్తువార్ తమ్మనత్తుళ్ళాన్, ఇడవై మేవియ ఎమ్మిరాన్,  
తీర్ తనీర్ తడఱ్ఱోలై శూన్ తిరువేడవమ్ అడై నెఱ్ఱమే. ౪

టీక :- ఆన్ఱు = పూర్వకాలమున, పార్ తత్రాయ్ = పాండవులకై, పారతన్ = భారతయుద్ధమున, కై శెయ్దిట్టు = చేయిచేసికొని, శెన్ఱు = జయశ్రీ పొందిన, పరంకుడన్ = పంజ్యోశిస్వరూపుడును, అఱ్ఱు ఆయర్ తమ్ పాడియిల్ = అచ్చట గొల్ల పల్లెలో, కురవై కోట్టు పిడైన్ద = రాసక్రీడను అనుభవించజేసిన, ఎమ్ కోవలన్ = మన గోవాలుడును, ఏత్తువార్ తమ్ = తనను స్తుతించువారలయొక్క, మనత్తు = మనస్సున, ఉళ్ళార్ = వసించువాడును, ఇడవైన్ద = “తిరువిడవెన్దై” అను దివ్యదేశమున, మేవియ = అమరియైన, ఎమ్మిరాన్ = మా స్వామి వేంచేసియున్న, తీర్ తనీర్ = పుణ్యతీర్థముల చేతను, తడఱ్ఱోలై = విశాలములగు నుద్యానననుచేతను, శూన్ = చుట్టబడియున్న, తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, నెంఱమే = ఓ మనసా ! అడై = ఆశ్రయింపుము.

తా॥ పాండవులకై భారతయుద్ధమును నడిపి జయమునుపొందిన వాడును, ఇట్లు సమాశ్రీతుల కార్యములపూర్తి చేయుటచే గలిగిన యానందముచే పూరించిన శరీరముగలవాడును, తనను స్తుతించువారి మనస్సును విడిచిపెట్టలేక అచ్చటనే నిత్యవాసమాచేయువాడును, “తిరువిడవెన్దై” అను దివ్యదేశమున పరమసులభుడై వేంచేసియుండువాడునునగు సర్వేశ్వరుడు, పరమప్రీతితో నివసించునట్టిదై, అసంఖ్యాకములగు పుణ్యతీర్థముల చేతను రమ్యములగు నుద్యానవనములతోడను శోభిల్లుచుండు శ్రీ వేంకటాచలమునే ఎల్లప్పుడును శరణువేడుమని తమ మనస్సును ప్రబోధించుచున్నారు.

(5) అవ:- శ్రీ వాచునుడై య్యు, శ్రీ దాశరథియైయ్యు, అవతరించిన వాడును, అష్టభుజక్షేత్రమునను, బదరి కాశ్రమమునను, తిరుమాలిరుం శోలై తిరుమలయందును, పరమకృపతో వేంచేసియుండువాడును, శ్రీగజే స్త్రిని సంరక్షించినవాడునునైన సర్వేశ్వరుడు విజయము చేసియుండు తిరువేంగడమునే ఆశ్రయింపుచుని తమ మనస్సును ప్రబోధించుచున్నారు.

వణ్ కై యాన్ అవుణార్ క్కు నాయగన్ వేళ్వయిల్ శెన్ఱు, మాణియాయ్,  
వణ్ కై యాల్ ఇరన్దాన్ మరామరమేమ్మమ్ ఎయ్దవల త్తినాన్,  
ఎణ్ కై యాన్ ఇమయత్తుళ్ళాన్ ఇరుజ్జోలై మేవియ ఎమ్మిరాన్,  
తిణ్ కై మ్మాతుయర్ తీర్ త్తవన్ తిరువేడడమ్ అడై నెజ్జమే. ౫

టీక :- వణ్ కై యాన్ = ఎల్లప్పుడును ఎడతెగక దానముచేయు హస్తములతో విరాజిల్లుచుండువాడను, అవుణార్ క్కు = అనుగులకు, నాయగన్ = స్వామియైన మహాబలిచక్రవర్తియొక్క, వేళ్వయిల్ = యాగభూమిలో, మాణియాయ్ = బ్రహ్మచారియై, శెన్ఱు = పోయి, కై యాల్ = తన శ్రీహస్తములచే, మణ్ = భూమిని, ఇరన్దాన్ = యాచించిన శ్రీరామనాథతారుడును, మరామరమ్ ఏమ్మమ్ = ఏడుమద్ది చెట్లను, ఎయ్ద = పడగొట్టిన, వలత్తినాన్ = బలముగలవాడును, ఎణ్ కై యాన్ = ఎనిమిదిచేతులతో సప్తభుజక్షేత్రమున విలసిల్లినవాడును, ఇమయత్తు = హిమాలయమున మన్న శ్రీబదరికాశ్రమమున, ఉళ్ళాన్ = వేంచేసియున్నవాడును, ఇరుమ్ శోలై = తిరుమాలిరుంశోలై దివ్యక్షేత్రమున, మేవియ = ఆమయియున్న, ఎమ్మిరాన్ = మాస్వామియను, తిణ్ కై మ్మా = దృఢచిత్తముతో స్తుతించిన శ్రీగజేంద్రాద్వైతమును, తుయర్ = ఆపదను, తీర్ త్తవన్ = పోగొట్టిన సర్వేశ్వరుడు పరమకృపతో నెలకొనియుండు, తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, నెంజమే = ఓ మనసా!, అడై = ఆశ్రయింపుచు.

తా|| అడిగినవారలకు అడిగినట్లు ఎడతెగక దానముచేయుచుండిన అనురాధిపతియగు మహాబలిచక్రవర్తి యాగభూమిలో, కపటవామనబ్రహ్మచారియై ప్రవేశించి, మూడడుగుల భూమిని యాచించి, త్రివిక్రమస్వరూపుడై, మల్లోకములను గొలిచినవాడును, సుగ్రీవునకు నమ్మకము గలిగించుటకై సప్తసాలములను ఒకేబాణముతో భంజించిన మహాబలసంప

న్నుడును. వేగవతీ నదీ ప్రవాహమును అరికిట్టి, బ్రహ్మయొక్క యాగమును కాపాడుటకై, అష్టభుజములను స్వీకరించినవాడును, ఉత్పాదిక్కు సందుండు హిమాలయపర్వతమున విరాజిల్లుచున్న శ్రీ బదరికాశ్రమమున వేంచేసి యున్నవాడును, దక్షిణదిక్కునకు తిరిగిపోయియుండు తిరుమలలిరుం శోలై దివ్యక్షేత్రమున నెలకొనియున్నవాడును, తనను మకరముపట్టి బాధింప, తన భగవదారాధనను నకు భంగమువాటిల్లునేయని మిగుల వాపోయిన శ్రీ గజేంద్రాద్వైతముల యాపదనుమాన్పి సంగడించిన పరమ కృపామూర్తియునునగు సర్వేశ్వరుడు విజయముచేసియుండు శ్రీ వేంకటాచలమునే, ఓ నామంచి మనసా! ఎల్లప్పుడును అనుసంధింపుము.

(6) అవ :- శ్రీ వటపత్రశాయియును, చంద్రునిక్షయరోగమును మాన్పినవాడును, శ్రీ సృసింహమూర్తియునైన సర్వేశ్వరుడు వేంచేసి యుండు తిరుమలయే నీకు పరమప్రాప్యమని నమ్మియుండుము - అని తమ మనస్సును ప్రబోధించుచున్నారు.

ఎణ్ తిళై గళు మేళులగముమ్ వాణ్ణి ప్పొన్ వయిల్ బీల్ పెయ్దు,  
పణ్ణ ఓరాలిలై ప్పళ్ళి కొణ్ణవన్ పాల్మదిక్కు ఇడర్ తీర్ త్రవన్,  
ఒణ్ తిఱ లవుణసురత్తు ఉగ్గిరైత్తవన్ ఒళైయిల్ బోదు,  
తిణ్ తిఱ లరియాయవన్ తిరువేణ్ణమ్ అడై నెణ్ణమ్.

౬

టీక :- పణ్ణ = మున్నెక కాలమున, ఎణ్ తిళై గళు = పనిమిది దిక్కులను, ప్పట్టణ్ణలము = ఏనుగుల ములను, వాంగి = ప్రళయకాలము నశింపజేయుచుండునట్లు ఎత్తుకొని, పాన్ వయిల్ బీల్ = క్లాఘ్యమగు (తన) ఉదరమున, పెయ్దు = ఉంచుకొని, ఓర్ = ఒక, ఆర్ ఇరై = మట్టి నాకుపై, పళ్ళి కొణ్ణవన్ = పరుండియుండిన పరమాత్ముడును, పాల్ వదిక్కు = లెల్లనిచంద్రునికి, ఇడర్ = క్షయరోగముచేగలిగిన దుఃఖమును, తీర్తాన్ = పోగొట్టినవాడును, ఒళైయిల్ బోదు = ప్రకాశించుచున్న ఘోరదంతములతోగూడి, తిణ్ తిఱల్ = ఆక్షోభ్యులగు బలముగలిగిన, ఆరి = శ్రీ నరసింహమూర్తియై, ఆయవన్ = ఆవరించినవాడై, ఒళై తిఱల్ = మహాబలశాలియగు,

అవుణన్ = హిరణ్యాసురుని యొక్క, ఉరత్తు = ఉరసున, ఉగిర్ = (చేతి) నఖములను,  
వైత్తవన్ = ఉంచి (దానిని చీల్చి) నవాడునునైన సర్వేశ్వరుడు విజయము చేసియుండు  
తిరువేండవ్ = శ్రీవేంకటాచలమును, నెంజమే = మనమా!, అడై = నీవు దయచేసి  
ఆశ్రయింపుము (అని బ్రతిమాలుకొనుచున్నాడు).

తా|| ప్రళయకాలమున నశింపకుండుటకై, లోకములనన్నిటిని తన  
దివ్యోదరముననుంచుకొని, ఒక చిన్న మట్టియాకుపై జలార్ణవమున వేంచేసి  
యుండినవాడును, కెల్లనిచంద్రునకు సంభవించిన క్షయవ్యాధిని బోగొట్టి  
లోకములకు మహోపకారమును ఒకరించినవాడును, జ్వలించుచున్న  
కోరపండ్లతో పరమభయంకరమైయుండు శ్రీనరసింహమూర్తియై దుర్జ  
యుడకు హిరణ్యాసురుని విశాలవక్షఃస్థలమును తన తీక్షణశూక్రములచే  
చీల్చి చెండాడినవాడును నగు శ్రియఃపతి వేంచేసియుండు శ్రీ వేంకటా  
చలమును శరణుజొచ్చుము—అని తమ మనస్సును బ్రతిమాలుచున్నారు.

వి. వి :— తూర్పు పడమర, ఉత్తరము, దక్షిణము—అను నాలుగు దిక్కులను,  
ఆగ్నేయము, నైఋత్యము, వాయవ్యము, ఈశాన్యము—అను నాలుగు ఉపదిక్కులను  
చేరి, ఎనిమిదిదిక్కులు. మనసిద్ధాంతమున 'దిక్కు' అను పదార్థము వేరుగ నంగీకరింపట  
లేదు. అందుచే నా మాత్రప్రదేశముల యందున్న ఆ యాపదార్థములని భావింపవలయును.

(7) అవ :— పంచభూతస్వరూపుడును, సహస్రనామప్రతి పాద్యు  
డునునగు శ్రియఃపతి వేంచేసియున్న పరమభోగ్యమగు శ్రీవేంకటాచలమునే  
ఆశ్రయింపుము—అని తమ మనస్సును బ్రతిమాలుచున్నారు.

పారుమ్ నీర్ ఎరి కాళ్ళిల్లొనోడు ఆకాశము మివై యాయినాన్,  
పేరుమ్ ఆయిరమ్పేళనిన్ట పిఱప్పిలి పెరుగుమిడమ్,  
కారుమ్వార్ పని నీ ల్విశుమ్బిడై చోరుమాముగిల్ తోయ్దదర,  
శేరుమ్వార్ పొళిల్ శూళ్ళి ఎళిల్ తిరువేళ్ళవమ్ అడై నెళ్ళామే. 2

టీక :— పారుమ్ = భూమి, నీర్ = జలము, ఎరి = తేజస్సు, కాన్ శ్రీనోడు = వాయువుతోగూడిన, ఆకాశముమ్ = ఆకాశమును ఇచ్చె = అను పంచభూతముల స్వరూపుడుగ, ఆయినాన్ = ఉన్నవాడును, ఆరురమ్ పేరుమ్ పేళ్ళనిన్దు = సహస్ర నామములచేతను ప్రతిపాదించబడువాడును, పిఱప్పిఇలి = (కర్మనిబంధనమగు) పుట్టుక లేనివాడునునైన సర్వేశ్వరుడు, పెరుగుం ఇడవ్ = పెరుగుచున్న స్థానమైనదియును, నీళ్ విళుప్పిడై = విళాలనైన ఆకాశముపఱును వ్యాపించినదియును, కారుమ్వార్ = (అందుండి) వర్షోదకమును, పరి = మంచుబిందువులను, శోరుమ్ = వర్షించుచున్నట్టిది యును, మాముగిల్ = పైనుండు కాళమేఘములు, తోయ్దర = వచ్చివాలనట్లు, శేరుమ్ = తగిన, వాక్ = ప్రభాగమునకు నొదిగియున్నట్టియు, పాట్రిల్ శూత్రి = ఉద్యానవనములచే జుట్టబడినదియు, ఎట్రిల్ = సుందరతమంబైనట్టిదియునైన, తిరు వేంగడమ్ = శ్రీవేంకటాచలమును, నెంజే = ఓ మనసా!, అడై = ఆశ్రవుంపుము.

తా॥ పృథివ్యస్త్రేజోవాయ్వాకాశములను పంచభూతముల స్వరూపుడై యున్నవాడును, సహస్రనామములచేతను ప్రతిపాదించబడువాడును, కర్మనిబంధనమగు జన్మజరాదులులేనివాడునునైన శ్రీమన్నారాయణుడు, సకలజన మనోనయనగోచరుడై వెలుంగుచుండుట కనుకూలమైనదియు, మహాన్నతమగు ఆకాశమునుండి వర్షోదకమును, హిమబిందువులను తన శిఖరస్పర్శచే వర్షింపజేయుచున్నదియును, వర్షాకాలపు పెద్దపెద్దమేఘ బృందములువచ్చి నిలుచుటకుదగిన ఎత్తునెడల్పు గలదియును, సరిమళ భరితములగు దివ్యకుసుమములతో నొప్పారి విక్కిలి మనోజ్ఞములగు దివ్యారామములతో చుట్టబడి యున్నదియును నగు సుందరతమమైన శ్రీవేంకటాచలమునే ముప్పొద్దులును సేవింపుము—అని తమహృదయమును వేల్కొలుపుచున్నారు.

(రి) అవ :— పంచభూతస్వరూపుడును, నిత్యసూరినాయకుడును, పద్మనివాసినియగు శ్రీదేవికి ప్రాణనాథుడు నగు శ్రియశతీ వేంచేసియుండు పరమభాగ్యమగు తిరువేంగడమును సత్వరమే ఆశ్రయింపుము—అని తమ మనస్సును వేడుకొనుచున్నారు.

అమ్మరమ్ అనల్ కాల నిలమ్ శలమాగిన్న్ఱ అమరర్ కోన్,  
వమ్మలూ మలర్కేల్ మలిమడమజ్జెన్న్ కొమ్మన నవన్,  
కొమ్మినన్న ఇడై మడకుఱమాదర్ నీ భిదణన్దొఱుమ్,  
శెమ్మన మ్మవై కావల్ గొల్ తిరువేడడమ్ అడై నెఱ్ఱమే. ౮

టీక :— అంబరమ్ = ఆకాశము, అనల్ = ఆగ్ని, కాల = నాయువు, నిలమ్ = భూమి, శలమ్ = జలము, అగినిన్న్ఱ = ఆమ పంచభూతముల స్వరూపుడై వేంచేయున్న నాడును, అమరర్ = నిత్యసూరులకు, కోన్ = నాయకుడును, వమ్మ = పరిపూర్ణము, ఉలామ్ = వీరుచున్న, మరర్ మేల్ = తామరపుష్పముపై, మలిమడ మంగతన్ = అమరియున్న పెరి ఋషిరాట్టియార్లకు, కొమ్మనన్ అవన్ = ప్రానాభుడైన మా స్వామి వేంచేయున్నట్టిదియు, నీల్ ఇదణమ్ దొఱుమ్ = ఎత్తైనమంచెలలో నన్నిటను, కొమ్మిన్ అన్న ఇడై = (వంజిదుప్పి) కొమ్మతో నదృశ్యమగు మధ్యభాగము (పడము)గల, మడమజ్జెన్న్ = మధ్యభాగ బోయెపిల్లలు, శెంపునన్ అవై = ఎత్తని పాలములను, కావల్ గొల్ = (ఎచ్చట) కావలిగాయుచున్నారో?, (అట్టి) తిరు వేడడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, నెఱ్ఱమే = ఓ మనసా!, అడై = ఆశ్రయింపుమా!

తా॥ పంచభూతస్వరూపుడును, నిత్యసూరులకును నాయకుడును, దివ్యపరిమళభరితమగు తామరపుష్పముపై నిత్యవాసముచేయుచున్న పెరియపిరాట్టియార్లకు నాభుడును నగు సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియుండు నదియు, ఎత్తైనమంచెలపై నున్న, దుప్పికొమ్ములవలె సూక్ష్మమైన నడుముగల ముగ్ధులగు కిరాతకన్యకలు, పండినసస్యములచే నెఱ్ఱగనుండు పాలములను నెచ్చట కావలిగాయుచున్నారో; అట్టి పరమభోగ్యమగు శ్రీవేంకటాచల మును, ఓ నామంచి మనసా! నీవు సర్వరమే ఆశ్రయింపుమా!

(9) అవ :— ఈ తిరుమొగైలో, క్రింది పాశురము లన్నిటినియం దును ఆత్మార్వార్లు తమ మనస్సును జూచి ప్రబోధించిరి ఈ పాశురమున తొలి రెండుపాదములచే నితరులకును, మలిరెండు పాదములచే తనకును ఉద్బోధనమును చేయుచున్నారు.

పేశుమిన్ తిరునామ మెట్టైఱ్ఱుత్తుమ్ శొల్లినిన్ఱు, పిన్నరుమ్  
 పేశువార్దమ్మై ఉయ్యవాణ్ణి ప్పిఱప్పఱుక్కున్ పిరానిడమ్,  
 వాళమామల్ నాఱువార్ పొత్తీల్ శూన్ దరు ములగుక్కెల్లాన్,  
 తేశమాయ్ త్రిగఱ్ఱుమ్మలై త్తిరువేణ్డమ్ అడై నెఱ్ఱమే. ౯

టీక :— పేశుమ్ = అంతటి చేతను సులభముగ ననుసంధింపదగినదియును, ఇన్ = పరమభోగ్యమునైన, తిరునామమ్ ఎట్టై ఎఱ్ఱుత్తుమ్ = తిరుపదప్రక్షరమహామస్త్రమును, శొల్లినిన్ఱు = అనుసంధించి, పిన్నరుమ్ = పైపైన, పేశువార్తమ్మై = (దానినే) అనుసంధించువారలను, ఉయ్యవాంగి = ఉజ్జీవింపజేసి, పిఱప్ప = వారి పుట్టుకను (సంసారమును) అఱుక్కుమ్ = ఛేదించు, పిరాన్ = ఎమ్మెరుమాన్లు, ఇడమ్ = వేంచేసియుండు దివ్యస్థలమైనదియు, వాళమ్ = అధికమగు సువాసనలుగలిగి మామల్ = వ్యములగు పువ్వుములచే, నాఱుమ్ = పరిమళించుచున్న, వార్ పొత్తీల్ = విశాలములైన పూగొట్టలచే, శూన్ తరుమ్ = చుట్టబడినదియు, ఉలగుక్కు ఎల్లాన్ = అన్ని లోకములకును, తేశమ్ ఆయ్ త్రిగఱ్ఱుమ్ = తిలకమువలె ప్రకాశించుచున్నదియునైన, తిరువేంగడమ్ మలై = శ్రీవేంకటాచలమునే, నెంఱమే = ఓ మనసా!, అడై = ఆశ్రయింపుము.

తా॥ సకలప్రాణులచేతను సులభముగ ననుసంధింపదగినదియును, పరమభోగ్యమైనదియునైన, శ్రీమదప్రాక్షరమహామస్త్రమును, అనుసంధించి, పైపై దానినే నదా అనుసంధించువారల నుజ్జీవింపజేసి, వారి సంసారబంధమును త్రొప్పివైచు సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియుండునట్టిదియు, మిక్కిలి సువాసనలుగల దివ్యములగు మహాపుష్పములచే శోభాయమానమై, నిఖిలలోకములకును తిలకస్థానీయమైయాన్న శ్రీవేంకటాచలమునే ఓ మనసా! ఎల్లప్పుడును ఆశ్రయింపుము.

(10) అవ:— కడవట, దివ్యస్రవంతలచే నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియుండు శ్రియఃపతి నుద్దేశించి చెప్పిన ఈ తిరుమొక్తినీ అభ్యసించిన వారలకు ఫలమును సెలవిచ్చుచున్నారు.



\* శైజయల్ తిలైక్కుమ్ శునై తిరువేజ్గడత్తుతై శేల్వనై,  
మజ్జెయర్ తలై వన్ కలికన్తి వణ్ తమిళ్ శైజ్జాల్ మాలై గళ్,  
శజ్జెయిన్తి తరిత్తు ఉరై క్కవల్లార్ గళ్ తజ్జమాదాగవే,  
వజ్జమాకడల్ వై యమ్ కావలగాగి వానుల గాళ్వరే. ౧౦

టీక :- శైజయల్ = శైశవముచే ఎఱ్ఱగనుండు చేపలు, తిలైక్కుమ్ = త్రుళ్ళుచు  
అటలాడుకొనుచున్న, శునై = కొలతలో గూడి కనులపండువైయుండు, తిరువేగడత్తు =  
తిరునులయందు, ఉరై = నిత్యవాసము చేయుచున్న, శేల్వనై = శ్రీమణివతిని గూర్చి.  
మంగయర్ తలై వన్ = తిరువంగై దేశమందున్న వారలకు స్వామియైన, కలికన్తి =  
కలిమి కాను తిరు నామముగలిగిన తిరుమంగైయార్ పాద్యము (ప్రసాదించిన), వణ్ తమిళ్ =  
శ్లాఘ్యమైన అరవభాషానున్న, శైజ్జాల్ మాలై గళ్ = అనర్ఘముగ శ్రీసూక్తిమాలికలను,  
శంగై ఇన్తి = “ఇది ఫలమునిచ్చునో, లేదో” అను సంశయములేక, తరిత్తు = విశ్వాసముతో  
సభ్యసించి, ఉరై క్క = అనుసంధించుగ, వల్లార్ గళ్ = సామర్థ్యముగలవారు, మంగమ్  
వా కడల్ = పడవలతో నిండియుండు అపారముగ విశాలసముద్రముచే చుట్టబడిన,  
వై యమ్ = భూమండలముందున్న వారలకు, తంజమ్ అదు అగవే = శరణ్యమైవారలకు  
రక్షకులై (ఇట్లు లీలావిభూతిలో సుఖములనుభవించిన తరువాత) వాన్ కేలగు =  
పరమపదమును గూడ, అళ్ వర్ = పరిపాలించు భాగ్యముగల వారలగుదురు.

తా॥ ఎఱ్ఱని చిన్న చేపలు త్రుళ్ళిపడుచు కీడించు దివ్యములగు పుణ్య  
స్థిరములతో నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున పరమకృపతో నిత్యవాసము  
చేయుచుండు శ్రీనివాసుని గూర్చి శ్రీతిరుమంగైయార్ పాద్యము ప్రసాదించిన  
రమణీయములగు ద్రావిడపాశురములతో గూడిన, ఈ శ్రీసూక్తిరత్నమాలి  
కను “ఇది మనకు ఫలమునిచ్చునా? ఇవ్వదా?” అను సందేహమును  
వదలి పరమవిశ్వాసముతో సభ్యసించి అనుసంధించువారలు, పడవలతో  
నిండియుండు పెద్దసముద్రముచే జుట్టబడిన భూమండలమునందలి భోగ  
భాగ్యమునెల్ల ననుభవించి, తరువాత పరమపదమునకు గూడ విచ్చేసి,  
నిరవధికముగ నానందసామ్రాజ్యమును గూడ ననుభవించుచుండురు.

అడివరపు :- కొంగు, పల్లి, నిన్, పార్ త్తర్ క్కు, వణ్ కై యన్, ఎణ్ తిలై  
గళ్, పాన్, అప్పరన్, చేమిన్, శెంగయల్, తాయ్.

శ్రీ తిరుమంగైయార్ పాద్యము తిరువడిగళ్ళై శరణము.

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలా న పరమయోగినే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ తిరుమంగై యాత్రార్వర్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొఱిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(1-వ పది, 9-వ తిరుమొఱి)

“తాయే తన్నె”

అ వ త రణిక

క్రింది తిరుమొఱిలో, ఒక్కొక్క పాశురమునను “తిరువేంగడముడై యాన్లను ఆశ్రయిపుమా!” అని తమ మనస్సును ఆత్మార్వర్లు ప్రబోధించిరి. అంత మనస్సు వీరికి అనుకూలమైనది. వీరును తమ మనస్సుతో గూడ తిరువేంగడముడై యాన్లను సందర్శింపవలయునని మిక్కిలి కుతూహములతో తిరుమలకు విచ్చేసిరి. కాని, శ్రీమలై యప్ప స్వామివారు వీరికి ఆభిముఖ్యమును చూపకుండిరి. అందుపై భగవంతుడు ఔదాసీన్యమును పూనుటకు తమ పాపములే కారణమని నిశ్చయించి పెరియపిరాట్టియార్లను పురుషకారముగా జేసికొని తిరువేంగడముడై యాన్లనే శరణు వేడుచున్నారు.

(1) అవ :—అందు మొదటిపాశురమున, వెదుళ్ళతోను పూదోటలతోను మిక్కిలి మనోహరమైయుండు తిరువేంగడమునకు నధిపతియగు నోశ్రియఃపతీ! దేహబంధువులనందఱిని నవాసనముగ పరిత్యజించి, ఆత్మ బంధువగు నిన్ను శరణుజొచ్చియున్నాను. దాసుని పరమకృపతో పరిపాలింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

\* తాయే తన్నె యెన్ఱమ్ తారమే క్కై మక్కళెన్ఱమ్,  
నోయే పట్టాట్టినేన్ ఉన్నైక్కాణ్బదో రాశైయినాల్,  
వేయేయ్ పూమ్మొళిల్ శూత్రివైరై యాల్ తిరువేణ్డవ,  
నాయేన్ వనన్డై నేన్ నల్గి ఆళెన్నైక్కొణ్డరుళే.

౧

టీక :— వేయేపేయ్ = వెదురుపాదలచే నిబిడ మైనదియును, పూమ్ పాట్రిల్ శూత్రి = పూదోటలతో జుట్టబడియున్నదియు, (అందుచే) విరై ఆ = దివ్యపరిమళములచే భరితమైయున్న, తిరువేంగడవా=శ్రీవేంకటాచలమున నిత్యసన్నిధిచేయుచున్న శ్రీహరిపతివగు నో స్వామి! తాయే ఎన్ఱమ్ = తల్లియనియు, తన్నెయెన్ఱమ్ = తండ్రియనియు, తారమే యెన్ఱమ్ = భార్యయనియు, క్కైయే యెన్ఱమ్ = బంధువులనియు, మక్కళే యెన్ఱమ్ = పిల్లలనియును, ఇవి మొదలుగాగల ఆభాసబంధువులనే ఎల్లప్పుడును చెప్పికొనుచు, నోయేపట్టు=అనగపడి, ఒట్టిన్దే=నశించిపోయితిని, నాయేన్ = కుక్కవలె మిగులనీనాడనగు దాసుడు, ఉన్నై = (ఆభాసబంధువులగు వారినందఱిని విడిచి (ప్రాప్తబంధువుగు) నిన్ను, కాణ్బదు ఓర్ ఆళైయినాల్ = నేనింకవలయునను ఒక పేరాశతో, వన్ఱు = నీ వద్దకువచ్చి, అదైన్దే=శరణుజొచ్చితిని, ఎన్నై=శరణాగతుడైననన్ను, నల్గి = కృపజేసి, ఆళకొండు అరుళు = దాసునిగాజేసికొని పరిపాలింపుము.

తా॥ ఎక్కడ జూచినను వెదురుపాదలు దట్టయుగనుండుటచే మందమైనవియు, పూదోటలు జుట్టునునుండుటచే దివ్యపరిమళమిళితములు నునగు మంచిమారుతములు వీచుచుండుటచే బరమభోగ్యమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమున దివ్యభోగరసముల ననుభవించుచు మహావైభవముతో నేచేసియుండు మా స్వామి! తల్లి, తండ్రి, భార్య, పిల్లలు, బంధువులునను ఆభాసబంధువులగు శరీరసంబంధులనే ఎల్లప్పుడును అభిమానించుచు కుక్కవలె తిరుగుచు మహానర్థపరంపరల ననుభవించితిని. ఇప్పుడు మీకటాక్షముచే బుద్ధివచ్చినది. ఆభాసబంధువులగు వారల సంబంధమును సహనముగ వదలి నిరుపాధిక సర్వనిధబంధువైన దేవరవారి శ్రీ పాదమూలమునకువచ్చి శరణుజొచ్చితిని, దాసునిపై దయనుంచి తమ దాసానుదాసునిగ జేసికొని, నన్ను అనుగ్రహింపుడు.

(2) అవ :- దుర్విషయములను భోగ్యములని యెంచి నుహా శాశికిముల నొనరించియున్నాను. పశ్చాత్తపుడనై నిన్ను శరణుజొచ్చి యున్నాను. నన్ను పరిపాలింపము-అని వేడుకొనుచున్నారు.

మాచేయ్ కణ్ణడవార్ మయక్కిల్ పట్టు, మానిలత్తు

నానే నానావిదనరగమ్మగుమ్ పావన్ శెయ్ దేన్,

తేనేయ్ పూమ్మైత్తిల్ శూత్రి తిరువేళ్ళడమామలై, ఎన్

ఆనాయ్ ! వచ్చడై నేన్ అడియేనై ఆటకొండరుళే ౨

టీక :- తేనేయ్ = తుమ్మెదలతో నిండియున్న, పూమ్ పామ్మైత్తిల్ శూత్రి = పూదోటలతో జుట్టబడియున్న, తిరువేంగడమామలై = శ్రీ వేంకటాచలమున స్వతః శ్రేష్ఠమున వేంచేసియున్నట్టి, ఎన్ ఆనాయ్ = మత్తగజమువంటి శ్రీయఃపతీ! మానిలత్తు = ఈ పెద్ద భూమిలమున, మాన్ ఏయ్ కళన్ = తేడికండ్లవంటి కన్నులుగల, మడవార్ = మువతులయొక్క, మయక్కిల్ = చూడుగులమాయలో, పట్టు = తగుల్లాని. నానావిదనరగమ్ = నానావిధములగు నరకములలో, పుగుమ్ పావన్ = ప్రవేశింప వలసినపాపములను, నానే = నేనొక్కడనే, శెయ్ దేన్ = చేసివైచితిని (అయినను ఇప్పుడు అనుతాపము కలిగినందున), వచ్చు = నీ సన్నిధికివచ్చి, అడై నేన్ = శరణు జొచ్చితిని, అడియేనై = దాసుని, ఆట కొండ = ఆరణ్యంపరిపాలింప కృపజేయుము.

తా॥ భోగ్యతాతిశయముచే మూగియున్న తుమ్మెదలతో శోభాయ మానమైయున్న పుష్పేద్యానములతో నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున మత్తగజమువలె వేంచేసియున్న ఓ మాన్వామి శ్రీనివాసా! ఈ భూమండలమునందలి మృగశాబ్దముకటాక్షవిభ్రమములను మాయావాగురమున లగులుకొని నానావిధ నరకములకు హేతువులగు అసంఖ్యాకములగు పాపముల నేనొక్కడనే యొనరించితిని. ఇప్పుడు బుద్ధి వచ్చినది. నీ సన్నిధికివచ్చి నిన్ను శరణుజొచ్చియున్నాను. నన్ను దాసునిగాజేసికొని కటాక్షింపుము.

(3) అవ :- అవివేకముచే జేసిన జీవహింసాది దోషములను గూడ మన్నించి నన్ను కాపాడవలయునని శరణువేడుచున్నారు.

కొన్టేన్ పల్లయిరై క్కట్టిక్కోల్నిలొమ్మైయినాల్,  
ఎన్టేను మిరన్దార్ క్కు ఇనిదాగడైత్తటియేన్,  
కున్టేయ్ మేగ మదిర్ కుళిర్ మామలై వేళ్ళడవా,  
అన్టేవన్డై నేన్ అడియేనై అటకొణ్డరుళే.

3

టీక :— కున్టేవియ్ = పర్వతమునలెనుండు, మేగన్ = మేఘముల, అదిర్ = గర్జనములతో గూడుకొన్నదియును, కుళిర్ = చల్లనైనదియును, మా = శ్రేష్ఠమైన, మలై = పర్వతమున, వేంగడవా = శ్రీ వేంకటాచలమున నివసించు ఓ స్వామీ ! కుటిక్కోల్ = వివేకముననది, ఒన్ట ఇల్లామ్మైనాల్ = కొంచెమైనను లేకుండువలన, పల్ ఊయిరై = పానక ప్రాణులను, కొన్టేన్ = చంపివైచితిని, ఇరన్దార్ క్కు = యాచించిన వారలకు, ఇనిదు ఆగ = మధురముగ, ఒన్టేమమ్ = ఒక రోజైనను, ఉరైత్తు అటయేన్ = బదులు చెప్పినపాపమున పోలేదు, అన్టే = అక్షియముననే, వన్ట = నీ సన్నిధికివచ్చి, అన్డైన్డేన్ = చేరితిని, అడియేనై = దాసుని, అట కొణ్డ అరుళ్ = నీ కింకరునిగా జేసికొని అనుగ్రహింపుము.

తా॥ మహోన్నతములై, మత్తగజములవలెనుండు కాళమేఘములు గర్జించుచు నెల్లప్పుడును వర్షించుచున్నందున సుభగశీతలమై యుండు శ్రీవేంకటాచలమున నిజముచేసియుండు మా స్వామీ ! యుక్తాయుక్త వివేకము కొంచెమైననులేక, అయ్యో ! అనేకులగు సమాయికప్రాణుల కనికరములేక హింపించితినే ! గంపెడాసతో నా వద్దకువచ్చి యాచించిన వారలను తరిమికొట్టితినే ! వారల యభీష్టములపూర్తి చేయలేకయున్నను, వారల కాప్యాయనముగలుగునట్లైనను మధురముగ మాటలాడి యెఱుగనే ! అయ్యో మహాకష్టము ! ఇప్పుడు నీ అనుగ్రహమువల్ల బుద్ధివచ్చినది. పశ్చాత్తాపముచే కుమిలిపోవుచున్నాను. విలంబనమును సహింపజాలక వచ్చి నీ దివ్యపాదారవిందముల నాశ్రయించితిని. నన్ను దాసునిగా జేసికొని నాపాపముల నశింపజేసి పరిపాలింపము. నీకు పుణ్యముండును.

వి. వి :— (1) “కటిక్కోళ్” అనగా ఆస్తికన్యము, వివేకము, లేక పాపభీతి. దేహమునకంటె ఆత్మబుద్ధిపుటతిరిక్తముగ నున్నదియు, పుణ్యపాపములు, స్వర్గనరకములు నున్న పనియు, వేదశాస్త్రములు ప్రమాణములని యుచుండగిరించుటచే గడిగిన ఆస్తికన్యబుద్ధి అని పర్యవసానము.

(2) “అన్దే” చంపినచేతిని గూడకడుగుకొనక రక్తిసిక్తముగు హస్తముతోడనే పచ్చి శరణుజొచ్చితిని — అని స్వాపదేశము.

(4) అవ :— అసంఖ్యాకములగు హీనజన్మముల నెత్తితిని. ఒక చోటనై నను మంచి పనుల చేసి యెఱుంగను బహుయౌతనల ననుభవించితిని. ఇక తాళజాలను. నన్ను కటాక్షింపుమా! అని బ్రతిమాలు కొనుచున్నారు.

కులన్దా నెత్తనై యమ్ పిఱన్దేయిఱన్దైమ్ త్తోన్దేన్,  
నలన్దానొన్దుమిలేన్ నలదో రఱమ్ తెయ్దుమిలేన్,  
నిలమ్మోయ్ నీళ్ళుగిల్ శేర్ నెటియూర్ తిరువేళ్ళడవా,  
అలన్దేన్ వన్దన్దేన్దే అడియేనై ఆటకొణ్డరుళే.

౪

టీక :— నిలమ్ = భూమిపై, తోయ్ = ఒఱచుకొననట్లు, నీళ్ = పెద్దనై, మగిల్ = మేఘములు, శేర్ = సంచరించుచున్న, నెటి = మార్గములతో, ఆర్ = పూర్ణమైయున్న, తిరువేంగడవా = శ్రీ వేంకటాచలమునకు ఆధిపతియైన స్వామి! ఎత్తనై కులయమ్ = అనుభవప్రతిభోమ రూపములగు అంఖ్యాకములైన వర్ణముల నుండు, పిఱన్ద = పుట్టి, ఇఱన్ద = గిట్టి, య్దున్దేన్దేన్ = (యాతనలననుభవించి) అలసి సాలసి పోయితిని; నలన్ ఒన్దుమ్ ఇలేన్ = ఏ విధమైన పుణ్యకార్యములను చేయనైతిని; నల్దు ఓర్ ఆఱయమ్ = మంచి కార్యమునొకటియును, తెయ్దిలేన్ = చేసి యెఱుంగను; అలన్దేన్ = పలువిధములగు కష్టములను అనుభవించితిని, (ఇక ననుభవించుకొనలేని వాడనై, వన్ద = నీ నన్నిధికివచ్చి, అన్దేన్దేన్ = అనన్యశరణ్యుడనై శరణుజొచ్చితిని; అడియేనై = దామని, ఆటకొణ్డరుళ్ = పరిపాలించి అనుగ్రహింపుము.

తా|| భూనభోంతరాళములనన్నిటిని వ్యాపించి సంచరించుచున్న మేఘములచే నివికమైయుండు మార్గములతో శోభాయమానమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమున విహరించుచుండు నో పరంధామా! వివిధములైన

నీచాతినీచములగు జన్మములనెత్తి అనేకకష్టముల ననుభవించితిని. ఒక క్షణమునందైనను, ఏకధములై యపుణ్యకార్యములను గూడ, చేయ తల పెట్టనై తిని. మంచికార్యము నొక్కదానినై నను చేయనై తిని. యాతనా పరంపరల ననుభవించి అలసి సాలసి పోయితిని. నీ దివ్యపాదారవిందముల ననన్యగతికుడనై వచ్చి శరణుజొచ్చితిని. నన్ను దాసునిగా ననుగ్రహించి పరిపాలింపుము — ఓ దయామయా ! శ్రీ కల్యాణకల్పద్రుమతల్లజమా !.

(5) అవ :— అతిపాతక — ఉపపాతక — మహాపాతకములనన్నిటిని కొంచెమైనను చలంపక అతినిర్భుణుడనై యొనరించితిని. వానికి దగిన ఫలములను గూడ అనుభవించి వేసాఁతిని. అనన్యశరణ్యుడనై శరణు జొచ్చితిని. దయతో గాపాడుము — అని మొఱులిడుచున్నారు.

ఎప్పావమ్మలవుమ్ ఇనై యే శెయ్దు ఇళై త్తోన్దేన్,  
తుప్పా! నిన్నడియే తొడర్ న్దేత్తవుమ్ కిట్కిన్దిలేన్,  
శెప్పార్ తిణ్పరై శూన్ తిరువేళ్ళడమామలై, ఎన్  
అప్పా! వనడై న్దేన్ అడియేనై ఆట్కొణ్డరుళై.

౫

టీక :— శెప్పూర్ = ముక్తదామము (ప్రకారము) పరల సుండునట్టి, తిణ్ వరై = ఉన్నతములై, విశాలములై యున్న పర్వతపంక్తులచే, శూన్ = జుట్టబడియున్న, తిరు వేంగడమ్ మామలై = శ్రీ వేంకటాచలమున పర్వతరాజమున వేంచేసియుండునట్టి, ఎన్ అప్పా = నా తండ్రి, తుప్పా = సర్వేశ్వరా !, ఎప్పావమ్ పలవుమ్ ఇనై యే = ఎన్ని విధములగు పాపములున్నవో, వానినన్నిటినిగూడ, శెయ్దు = చేసి, ఇళైత్తు ఒత్తోన్దేన్ = పలుదుఃఖముల ననుభవించి అలసి సాలసితిని, (అందుచే) నిన్ అడియే = నీ దివ్యపాదార విందములనే, తొడర్ న్దేన్ = అనుసరించి, ఏత్తవుమ్ = స్తుతింపనుగూడ, కిట్కిన్దిలేన్ = శక్తిలేనివాడనుగానున్నను. వన్ద అడై న్దేన్ = అగతికుడనైవచ్చినిన్ను శరణుజొచ్చితిని. అడియేనై ఆళ్ కొండుఅరుళే = నన్ను దాసునిగాజేసికొని పరిపాలించి అనుగ్రహింపుము.

తా|| చిత్రవిచిత్రములగు పర్వతపంక్తులను ముత్యాలహారములతో శోభాయమానమై యున్న శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొనియున్న పరమ దయాకరా ! నా తండ్రి ! సర్వేశ్వరా ! మహాపాతక, ఉపపాతక, అతి

పాతకములని అనేకవిధములగ నసంఖ్యాకములై యుండు పాపముల నన్నిటిని కొంచెమైనను కించలేక అనుష్ఠించితిని. దాని ఫలితముగ ననేక దుఃఖపరంపరలలో జిక్కుకొని అలసిపాలసితిని. నీ దివ్యపాదారవిందముల నాశ్రయించి స్తుతించుటకై నను శక్తిలేదు. కరుణాసముద్రా! అనన్యగతికుడనై వచ్చి ఆశ్రయించియుండు దాసుని అనుగ్రహించి పరిపాలింపుము.

వి. వి :— (1) తుప్పక్ — నూత్నానూత్నములగు విషయములను గూడ గురైఱుంగగలిగిన శేముషీవిశేషభాసితుడు ; లేక, సంక్షించుటకు దగిన శక్తియుక్తుడు.

(2) ఆభరణముల భద్రపఱువ నుపయోగించు పెట్టెను “కెప్పు” అని పేరు. ఇచ్చట లక్షణావృత్తిచే “పాకారము (మత్యాలపారము)” అను అర్థము నిచ్చుచున్నది.

(3) అవ :— పాంచభౌతికమై వివిధములగు రణములతో గూడి యున్న నవద్వారపురమును శరీరమున చిక్కుబడి బహుయంతనల ననుభవించి అనన్యగతికుడనై నీ పాదారవిందముల శరణుజొచ్చితిని. నన్ను నీ దాసునిగజేసికొని పరిపాలింపుము — అని నిలపించుచున్నారు.

మణ్ణాయ్ సీరైకాల్ మణ్జులూవున్ ఆకాశముమాన్,  
పుణ్ణాక్కై గ్గదన్నుళ్ పులమ్మి త్తళర్దు ఎయ్త్తోన్దేన్,  
విణ్ణార్ సీళ్ శిగర విరై యార్ తిరువేళ్ళడవా,  
అణ్ణా! వన్దెన్దేన్దే అడియేనై ఆటొణ్డరుళే.

౩

టీక :— విణ్ ఆర్ సీళ్ శిగరమ్ = ఆకాశమువఱకువ్యాపించియున్న మహాన్నతములైన శిఖరములగలిగియుండువంటిదిన్నీ, విరై ఆర్ = దివ్యపరిమళభరిత మైనట్టి, తిరువేంగడవా = శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్నట్టి, అణ్ణా = స్వామీ! మహా, ఆయ్, సీర్, ఎరి, కాల్, మంజు ఉలావున్ = భూమియు, ఆకాశము, జలము, అగ్ని, వాయువు, మేఘములు — ఇవి అన్నియును సంచరించుచున్నట్టి, ఆకాశముమ్ అమ్ = ఆకాశము అను పంచభూతములచే నేర్పడినదియు, పుణ్ ఆర్ = రణములతో నిండి యున్న, ఆక్రైదన్నుళ్ = శరీరమున (చిక్కుకొని), పులమ్మి = చెక్కిచెక్కిపడి, తళర్దు = శరీరముకృశించి, ఎయ్దుబ్బేన్దేన్ = మిక్కిలి కష్టపడితిని, వన్దు = (అట్టి దాసుడను) వచ్చి, అదైన్దేన్ = నీ పాదారవిందముల నన్నిధికీచేరితిని, అడియేనై = నన్ను, ఆళ్ కొండరుళ్ = దాసునిగా స్వీకరించి పరిపాలింపుము.



తా॥ ఆకాశమునంతయును వ్యాపించి మహాన్నతములై యుండు శిఖరములతో ప్రకాశించుచు, దివ్యచరిమశభరితములగు రమ్యాద్యానములచే నిండియుండు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్నట్టి మా స్వామీ! పంచభూతసంఘాతాత్మకమైయుండు శరీరపంజరమున చిక్కుకొని అనేక విధములగు నసహ్యయాతనల ననుభవించి, విసిగి వేసారితని. కడపటికి నీ దివ్యపాదారవిందముల నన్నిధికి నేతెంచి శరణుజొచ్చితిని. నన్ను నిత్య క్రికరునిగా ననుగ్రహించి పరిపాలింపుము.

(7) అవ:— బాల్యమునం దజ్ఞానముచేతను, యశావనమున కామూర్ధుడనయ్యు, లెక్కకుమించిన పాపముల జేసితిని. ఇప్పుడు బుద్ధి వచ్చింది. నన్ను తమించి నీ దాసునిగా జేసికొని పరిపాలింపుము—అని బ్రతిమాలుచున్నారు.

తేరియేన్ పాలగనాయ్ పులతీమైగళ్ శెయ్దుమిట్టేన్,  
పెరియేనాయినపిన్ పిఱ్కేయై త్తేయేనానేన్,  
కరిశేర్ పూమ్మొళిల్ కూర్ తనమామలై వేడ్డవా,  
అరియే! వన్దెన్దే అడియేనై ఆటొణ్డరుళే.

టీక:— కరిశేర్ = ఎనుగులు మిక్కుటముగ నివసించునట్టిదియు, పూమ్ పొళిల్ కూర్ = సుందరములైన పూవోటలతో నిండియున్నదియు, కనమ్ మామలై = మిక్కిలి దృఢమైన పర్వతశ్రేణుమగు, వేంగడవా = శ్రీ వేంకటాచలమున నివసించు పురుషోత్తమ! అరియే = హా! పాలగన్ ఆయ్ = బాలుకుడనైయుండు నప్పుడు, తెరియేన్ = తెలివితేనివాడనై, పుల తీమైగళ్ = పలుపాపములను, శెయ్దుమిత్టేన్ = చేసిపెట్టితిని, పెరియేన్ ఆయినపిన్ = పెద్దవాడనయిన తరువాత, పిఱ్కేయై త్తేయేనానేన్ = విషయాంతర ప్రణువడనై శ్రమపడి, ఎత్తేయేనానేన్ = బీదనైతిని (ఋణిధిముల నశక్తుడనైతిని), (ఇక వేరుగతీలేనివాడనై) వన్దెన్దే = నీ దివ్యపాదారవిందముల నన్నిధికి వచ్చి, అడియేనై = శరణుజొచ్చితిని, అడియేనై = దాసుని, ఆళొణ్డరుళే అరుళే = సంరంజించి అనుగ్రహింపవలయును.

తా|| గజబృందములు నివసించునట్లు గహనారణ్యసీమలతోడను, దివ్యపరిమళభరితములగు పూదోటలతోడను నిండియుండి సుందర తమమై కనులపండువగొల్పు పర్యతశ్రేష్ఠునుగు శ్రీ వేంకటాచలమున విజయముచేసియుండు సర్వేశ్వరా! హరీ! చిన్నతనమున తెలివితేమిచేతను, యశావసున మదాంధతచేతను కొంచెమైనను యోచింపక నెన్నియో పాపములు చేసిపై చితిని. అందులకు ఫలములగూడ బొగుగ ననుభవించితిని. బికారిని నిన్ను శరణుజొచ్చితిని. నన్ను దాసునిగాజేసికొని పరిపాలింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను. దయామయా! దయజూడుమా.

(8) అవ:— అనేకములగు జన్మములు సంభవించునట్లు లెక్కకు మీఱిన పాపములను చేసియున్నాడను ఈ జన్మమున నిన్ను సేవింప వలయునను ఆశ మిక్కుటమై నిన్ను వచ్చి శరణుజొచ్చితిని. నన్ను అనుగ్రహింపుము—అని ప్రార్థించుచున్నాడు.

నోత్తేన్ పల్పిఱవి నున్నై కాణ్బుదోర్తాళై యినాల్,  
ఏత్తేన్ ఇప్పిఱప్పే ఇడరుల్ తనన్ ఎమ్మెరుమాన్,  
కోల్తేన్ పాయ్న్దొమ్మగుమ్ కుళిర్ శోలై శూత్త వేడ్డవా,  
ఆల్ శేన్ వన్దన్దేన్దే అడియ్దేన్దే ఆటొడ్డరులే.

టీక:— కోల్ తేన్ = చెట్లకొమ్మలనుండి నిరర్గళముగా తేనెలుప్రవించుచున్న. కుళిర్ శోలై = తాపహరిములగు చల్లని పూదోటలచే, శూత్త = చుట్టబడియున్నటువంటి, వేంకటవా = శ్రీ వేంకటాచలమున విలసిల్లుదున్న, ఎమ్మెరుమాన్ = నా స్వామీ!, పల్పిఱవి = అనేక జన్మములుగలుగునట్లు, నోత్తేన్ = నోచుకొంటిని, ఉన్నై = దేవరవారిని కాణ్బురు = సేవింపవలయునను, ఓర్ ఆత్మయినాల్ = ఒక ఆశాపాశుమచే, ఇప్పిఱప్పే = ఈ జన్మమున దేవరవారికి ప్రతిపాత్రుడనుగా, ఏత్తేన్ = ఏర్పడితిని. ఇడర్ ఉత్తేన్ = (ఇంకను గలుగబోవు జన్మముల చలంచుకొని) నాశించుచున్నాను. వన్దన్దేన్దే = (ఇక జన్మములులేకుండుటకై) వచ్చి నిన్ను శరణుజొచ్చితిని, అడియ్దేన్దే = దాసుని, ఆటొడ్డరులే = పరిపాలింపుము.

తా॥ చెల్లకొమ్మలనుండి నిరంతరము నిరర్గళముగా గారుచున్న తేనియలతో నిండియుండి, పరమసుగంధరహణీయములగు పుష్పములతో శోభిల్లుచుండు, సుభగశీతలములగు దివ్యోద్ధానములచే బరివృతమై, పరమభోగ్యమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమున విలసిల్లుచున్న మా స్వామి నాథా! అనేకమలగు జన్మములు గలుగునట్టి నోములు నోచుకొంటిని. పరాబాధలు పడితిని. దేవరవారి నెటులనైనను సేవింపలయునను పేరా సతో నీ జన్మము నెత్తితిని. మఱల వేరుజన్మములు గలుగునేమో యని భయభ్రాంతుడనగుచున్నాను. నీ పాదపద్మముల శరణుజొచ్చియున్నాను. నన్ను దాసునిగా జేసికొని పరిచాలించి నన్ను అనుగ్రహింపుము.

(౨) అవ:— పాపిష్ఠుడనై, ఒక ఆశ్రయము లేనివాడనై, ఏవిధ మైన ఉపాయము తెలియనివాడనై, నిన్ను శరణుజొచ్చితిని. పరమ కృపతో రక్షింపుము — అని ప్రార్థించుచున్నారు.

పద్మ శైల్ ఒన్ముమిలేన్ పావమేశెయ్దు పావియానేన్,  
మద్మ శైల్ ఒన్మత్తియేన్ మాయసే ఎజ్జల్ మాదవసే,  
కల్ తేన్ పాయ్న్దొన్దుగుమ్ కమలచ్చునై వేజ్జదవా,  
అద్మ శైన్ వన్దడై నేన్ అడియేనై ఆటొన్దరుళే.

టీక :— మాయసే = ఆశ్చర్యకరములగు దివ్యకల్యాణగుణవిగ్రహచేష్టితముల గలవాడా! ఎజ్జల్ మాదవసే = మాకు జననియును, పురుషకారస్వరూపిణియునగు శ్రీదేవికి ప్రాణనాథుడవైనవాడా! కల్ తేన్ పాయ్న్దొన్దుగుమ్ = కొండపరిమలనుండి తేనెలు ధారలు ధారలుగ ప్రవహించుచుండునదియును, కమలమ్ శునై = విరిచినతామర పుష్పములతో శోభిల్లుచుండు కొండవొరువులతో నిండియుండునదియునగునగు, వేంగ డవా = శ్రీవేంకటాచలమున విజయము చేసియుండు సర్వేశ్వరా! పద్మ శై ఒన్ముమ్ ఇలేన్ = ఒక విధమైన ఆధారమునులేనివాడనైయున్నాను, పావమేశెయ్దు = పాపములనే ఆరించి, పావి అనేన్ = పాపిష్ఠుడనైతిని, మద్మ శై ఒన్ముమ్ = మేము ఉపాయము నెఱుగను, అద్మ శైన్ = నీకే దాసుడనని తీర్మానించితిని, వన్ద అడై నేన్ = వచ్చి నీ శ్రీపాదముల శరణుజొచ్చితిని, అడియేనై = దాసుని, అల్ కొండు అరల్ = అనుగ్రహింపవలయును

తా॥ అత్యాశ్చర్యకరములగు దివ్యకల్యాణగుణగణ విగ్రహచేష్టి తములచే నెల్లఱను వశీకరించుకొను మా శ్రీయఃపతీ ! కొండచరియలనుండి తామగా ప్రవహించు తేనెలప్రవాహములచేతను, వికసించిన తామర పుష్పములచే రమణీయములై యుండు దివ్యసరస్సులచేతను శోభాయు మానమైయుండు శ్రీ వేకటాచలమున నెల్లప్రాణుల సంరక్షించుటకై వేంచేసియుండు మా స్వామీ ! అనన్యశరణ్యుడనై, అనన్యగతికుడనై, పాపిష్ఠుడనగు నేను నీ పాదమూలమున వచ్చి చేరితిని. నన్ను దాసాను దాసునిగా స్వీకరించి సంరక్షింపుము.

వి. వి :— పాపమే శెయ్యదు పాపియానేక - అను దానికి భావమేమనగా - సత్యభాషణము మొదలగు పుణ్యములచేసిన శ్రీ దశరథచక్రవర్తి, పుణ్యములకు గూడ పుణ్యమూర్తియగు శ్రీ రామచంద్రుని నెడబాసి దుఃఖమురణమునుపొందిరి. పాపులలో న్నగేనుడును, శిశుపాలుడు ఉన్నవఱకును పాపములచేసే కడపట పరమప్రయోజనమును పరమపదమును పొందెను. ఇట్లు గాక నేను పాపమేచేసి పాపియైతిని అనగా, శ్రీదశరథచక్రవర్తివలె పుణ్యమునార్జించి పాపినిగాలేదు ; శిశుపాలునివలె పాపముల నార్జించి పుణ్యశాలినిగాలేదు. ఇక, పాపమేచేసి పాపియైతిని - అని దీని పరమా భిప్రాయము.

(10) అవ :— నిగమనమున తిరువేంగడముడై యాన్లను గూర్చి తిరుమంగై యాత్వారులు ప్రసాదించిన ఈ తిరుమొదైనభ్యసించిన వారలకు ఫలము చెప్పబడుచున్నది.

\* కణ్ణాయ్ ప్పొలగుక్కు ఉయిరాయ ఎమ్ కార్ వణ్ణనై  
నిణ్ణోర్ తామ్ పరవ్రమ్ పొళ్ళిల్ వేజ్జవేదెయనై,  
తిణ్ణోర్ మాడజ్జళ్ళూత్ తిరుమజ్జెయర్కోక కలియన్,  
పణ్ణార్ పాడల్ పత్తమ్ పయిల్వోర్క్కు ఇల్లై పావజ్జలే. ౧౧

టీక :— ఎట్టే : ఉలగుక్కు = నీడులోకములకును, కణ్ ఆయ్ = శత్రుములవంటివాడును, ఉయిర్ ఆయ్ = ప్రాణములవంటివాడును నగు, ఎమ్ కార్ పణ్ణనై = మాపై కరుణామృతమును వర్షింనుచున్న శ్యామసుందరమగు మేఘమువంటి దివ్యమంగళవిగ్ర

హమతో విరాజిల్లుచున్న వాడును, విజ్ఞోర్ = నిత్యసూరులును, శరమ్ పరవుమ్ = విచ్చేసి స్తోత్రము చేయుచుండు, పాత్రిల్ వేంగడమ్ = పూదోటలతో శాట్టబడియున్న తిరుమలలో వేంచేసియున్న వాడును, వేదియనై = ఖిల వేదప్రతిపాద్యుడును నైయుండు పరాత్పరుని గూర్చి, తం ఆర్ = దృఢములై శ్లాఘ్యములగు, మాడల్లక్ శూత్రి = మేడలతో నిండి యుండు, తిరుమంగైయర్ కోన్ = తిరుమంగై యను దివ్యదేశమున నివసించువారలకు స్వామియైన, కలియన్ = తిరుమంగైయాత్వార్లు (సాదించిన) పద ఆర్ = మధురమైన సంగీతమతో గూడికొనియున్న, పాడో పత్తుమ్ = ఈ పదిపాశురములను, పయిర్ వార్ క్కు = అభ్యసించువారలకు, సావంశ్ = ప్రతిబంధకములగు పాపములన్నియును, ఇల్లై = తొలగిపొవును

తా ఎల్లలోకములకును, నేత్రమువలెను, ప్రాణమువలెను, పోషకుడును, ధారకుడును నగు వాడును, నిత్యసూరులును, ఎల్లపుడును నాశతోవచ్చి స్తోత్రము చేయుచుండు పూదోటలతో శోభిల్లుచుండునదియు నగు శ్రీవేంకటాచలమున నీలమేఘ నిభ శ్యామసుందరవిగ్రహముజై అందఱి కిని కొంగుబంగారమై వేంచేసియుండు ఎమ్మెరుమాన్లను (నర్వేశ్వరుని) గూర్చి పరమశ్లాఘ్యములగు దివ్యసాధములతో విరాజిల్లుచుండు 'తిరుమంగై' అను దివ్యనగరమున వేంచేసియుండిన శ్రీతిరుమంగై యాత్వార్లు సాదించిన పరమభోగ్యముగు ఈ తిరుమొట్టిని భక్తితో నభ్యసించిన వారల పాపములన్నియును పటాపంచలగును.

శ్రీ తిరుమంగైయాత్వార్ల తిరువడిగళ్ళే శరణము.



శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలమహాయోగినే నమః

శ్రీ తిరుమంగై యాత్నార్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొழిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(1-వ పది, 10-వ తిరుమొళి - “ కణ్ణార్ కడల్ శూత్ ” )

అ వ త రి ణి క

క్రింది తిరుమొళిలో, తమ సంసారమూనందలి జుగుప్సచు నివేదించు కొనుచు తిరువేంగడముడై యాన్లను శరణుజొచ్చిరి. అహంకారమును కారములు మొదలగు ప్రతిబంధకములు నివృత్తమొననే ప్రవత్తి కార్య కరమగునని భావించి, ఆ ప్రతిబంధకముల నివర్తింపజేసి కాపాడమని ఈ తిరుమొళిలో ప్రార్థించుచున్నారు.

(1) అవ :- లోకకంటకుడగు రావణుని సంహరించి లోకముల కాపాడి, సర్వసులభుడవై శిరుమలలో వేంచేసియున్న ఓ శ్రియఃపతీ ! నా ప్రతిబంధకముల నివర్తింపజేయుము—అని బ్రతిమాలుచున్నారు.

\* కణ్ణార్ కడల్ శూత్ ఇలైక్కై ఇత్తైవ్ తన్,

తిణ్ణాగ విబ్బళక్క చ్చరమ్ శెల ఉయ్ త్తాయ్,

విణ్ణోర్ తొమ్మై వేణ్డమామలై మేయ,

అణ్ణా ! అడియే నిడరై క్కళై యాయే.

౧

టీక :- కణ్ణార్ కడల్ శూత్ = విశాలమైన సముద్రముచే జుట్టబడియుండు, ఇలైక్కై = లంకాపురికి, ఇత్తైవన్ తన్ = ఆధిపతియైన రావణునియొక్క, తిన్ = దృఢమైన, అగమ్ = శరీరము, పిళక్క = తొట్లుపడునట్లు, శరమ్ = అంబులన, శెల ఉయ్ త్తాయ్ = ప్రయోగించిన విలుకాడా ! విణ్ణోర్ = (దేవతలు) నిత్యనూరులు, తొమ్మై = సేవించుచున్నటువంటి, వేంగడమ్ మామలై = శ్రీ వేంకటాచలమున, మేయ అణ్ణా = వేంచేసియున్నట్టి పరమపురుష !, అడియే = దాసుని, ఇడరై = ప్రతిబంధకములను, కళై యాయే = నిరసించుము.

తా॥ జలదుర్గముగు లంకాపురిలోనుండి దుర్జేయుడై లోకముల హింసించుచున్న రావణాసురుని శిరీరము తూట్లుబడునట్లు బాణముల ప్రయోగించి, అతనిని వధించి, లోకములగాపాడి, శ్రీ సీతాపిరాట్టితో గూడి, నిత్యసూర్యులచేసిన, బహ్మదిదేవతలచేతను సేవింపబడుచున్న పరమభోగ్యులగు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయుచున్న పురుషోత్తమా! దాసుని ప్రతిబంధకముల నన్నిటిని నిరసింపజేసి సంతోషింపుము.

వి. వి :— పూర్వము శ్రీచక్రవర్తి తిరుమంగళాద్వై (శ్రీరామచంద్రమూర్తి) గ నవతరించివాడె, ఈ కలియుగమున శ్రీవేంకటాచలపతియై యవతరించియున్నారు — అని ఇద్దరికిని అభేదము అభివర్ణింపబడినది.

(2) అవ :— లంకాపురియందలి రాక్షసుల నిశ్శేషమునరించిన ఓ శ్రీరామచంద్రమూర్తి! గరుడధ్వజా! శ్రీ వేంకటాచలపతీ! నన్ను గ్రహింపుము—అని ప్రార్థించుచున్నారు.

ఇలజై ప్పదిక్కు అన్దు ఇతై యాయ, అరక్కర్

కులమ్ కెట్టు అవర్ మాళ కొడిప్పళ్ తిరిత్తాయ్,

విలజల్ కుడుమి తిరువేణ్డడమ్ మేయ,

అలజల్ తుళబముడియాయ్ ! అరుళాయ్.

టీక :— అన్దు = మందుకాలమున, ఇలజైపదిక్కు = లంకాపురికి, ఇతైఅయ = రాజులైయుండిన, అరక్కర్ = రాక్షసులు, కులమ్ కెట్టుమాళ = నిర్వంశులైనశింయనట్లు, కొడి = (తనను) ధ్వజమైన, పళ్ = శ్రీ గరుడాత్మార్థము, తిరిత్తాయ్ = సంచరింపజేసినవాడా! విలజల్ కుడుమి = (పైన సంచరించుచుండు చంద్ర సూర్యులు) తొలిగిపోవునట్లు (మహోన్నతములై వెరిగియున్న) శిఖరములుగలిగిన, తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమున, మేయ = కేంచేయువాడును, తుళబమ్ అలంగర్ = తిరుత్తుమూర్తి (తులసి) మాలలను, ముడియాయ్ = శిఖించుదలంకరించుకొనినవాడా! అరుళాయ్ = దాసునిపై కృపజూపుము.

తా॥ పూర్వకాలమున లంకాధిపతులగు రాక్షసులను నిర్మూలించుటకై, నీ ధ్వజమైన శ్రీ వై నళేయుని సంచరింపజేసిన స్వామీ! మహా

న్నతములగు దివ్యశిఖరములచే విరాజిల్లు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసి  
యున్నవాడవై, దివ్యతులసీదామములచే నలంకరించుకొనబడిన దివ్యకమ  
సీయ శిఖరలవాడవై యుండు ఓ సర్వేశ్వరా ! దాసుని యనుగ్రహింపుము.

వి. వి. :—(1) రావణునికి పుంగవులు లంకలో “నాల్” అను రాక్షసుడు కాపుర  
ముండెను. అతడు పరదాన పభావములచే దుష్టుడై గరుత్మంతునిపైతము తనగడతో  
పొది తరిమికొట్టెను. దానిని హింపలేనివారై శ్రీమన్నారాణుడు గంగదాహనా  
రూఢులై - చ్చుట్టి జూదెంచి, అతనిని తమ చక్రాయుధముచే సంహరించిరి - అను  
కథ ఉత్తరరామాయణముననున్నది.

(2) ‘మన్ మాళ’ పుంగవులు నాలకొక్కరుగ పుకెత్తిరి. అనెము  
మరణించిరి - అని భావము.

(3) అవ :— ప్రళయకాలమున నిఖిలప్రపంచములను ఉదరము  
నంగుండుకొని ఒక మట్టియొక్కపై పవ్వళించియుండిన శ్రీవేంకటాచలపతీ!  
నన్నుగ్రహింపుము—అని ప్రార్థించుచున్నాను.

సీరార్ కడలుమ్ నిలనుమ్ ముట్టుదుణ్ణు,  
ఏరాల మిళన్దళిర్ మేల్ తుయిల్ ఎన్దాయ్,  
శీరార్ తిరువేళ్ళడ మామలై మేయ,  
ఆరావముదే! అడియేఱు— అరుళాయ్.

3

టీక :— సీరార్ = పశువుపైతమున జలములతో నిండియుండు, కడలుమ్ = సము  
ద్రమును, నిలనుమ్ = భూమిని, ముట్టుదు = మిగిలిన అన్ని పదార్థములనుగూడ (ప్రళ  
యము నశింపజేయుకుండునట్లు), ఉణ్ణు=ఆరిగించి, ఏర్ ఇళ అల త్తళిగ్ మేల్ = సుందర  
మైన లేతమట్టియొక్కపై, తుయిల్ = నిద్రించుచున్న, ఎన్దాయ్ = నా స్వామి! శీర  
ఆర్ = మహావైభవములతో నిండియుండు, ఆరా అముదే = అపర్యాప్తామృతస్వరూ  
పుడా! అడియేఱు = దాసునిపై, అరుళాయ్ = అనుగ్రహించుమా!

తా|| అపారజలపూర్ణముగు సముద్రమును, అంతులేని, మహా  
భూమండలమును, మిగిలిన సమస్తపదార్థములను ప్రళయోపదనుండి  
సంరంక్షించుటకై నీ వదనపద్మమునందుంచుకొని, దివ్యకమసీయకోమల  
వటపత్రముపై పవ్వళించి యోగనిద్రననుభవించిన మా స్వామి! దివ్య  
వైభవములతో నిండియుండు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయు  
చుండు అపర్యాప్తామృత స్వరూపుడా! దాసునిపై అనుగ్రహించుమా.



(4) అవ :- నవనీతచోరుడనై, వామనుడనై, స్వాశ్రీతుల సం  
రక్షించుటకై శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయుచున్న దేవాది  
దేవా ! నన్ను గ్రహింపుమా—అని ప్రార్థించుచున్నారు.

ఉణ్ణాయ్ ఉటిమేల్ నఱునెయ్ అముదాగ,  
కొణ్ణాయ్ కుఱళాయ్ నిలమ్ ఈరడియాలే,  
విణ్ తోయ్ శిగర త్తిరువేళ్ళడమ్మేయ,  
అణ్ణా ! అడియేనుక్క అరుళ్ పురియాయ్.

౪

టీక :- ఉటిమేల్ = ఉట్లపైనుంచబడియుండు, నఱునెయ్ = మంచి నేతిని,  
అముదు ఆగ = అమృతముగ భావించి, ఉణ్ణాయ్ = ఆరగించితిని, కుఱళ్ ఆయ్ =  
వామనుడనై, నిలమ్ = భూమిని, ఈరడియాలే = రెండుపాదములచే, కొణ్ణాయ్ =  
కొలిచితిని ; విణ్ తోయ్ శిగరమ్ = పరమపదమువఱకును వ్యాపించి మహోన్నతములై  
యున్న శిఖరములతో గూడుకొని యుండు, త్తిరువేంగడమ్ మేయ = తిరుమలలో నిత్య  
వాసము చేయుచుండు అండా = దేవాది దేవా !, అడియేనుక్క = దాసునిపై,  
అరుళ్ పురియాయ్ = కృపను నభిషర్తింపనా !.

తా॥ గోకులమున గోపయువతులు ఉట్లపై భద్రపఱచిన మంచి  
నేయి మొదలగు కల్యముల, పరమసులభుడనై, వాని సమృతమువలె  
నెంచి ఆరగించితిని. త్రివిక్రమావతారుడనై పరాత్పరుడనై భూమినంత  
టిని రెండడుగులతో గొలిచితిని. ఈ పరత్వసౌలభ్యములు రెండును  
ఒక్క చోటనే సమావేశమగునట్లు, పరమపదమువఱకును వ్యాపించి  
మహోన్నతములై యుండు శిఖరములచే నొప్పారు శ్రీ వేంకటాచలమున  
నిత్యవాసముచేయుచున్నావు. నిత్యసూరులెల్లప్పుడును సర్వేశ్వరుని  
పరత్వగుణము ననుభవించు వారలగుటచే సౌలభ్యగుణముననుభవింప  
నాశంపిడి తిరుమలకు విచ్చేయుచున్నారు. మనుజులు సర్వేశ్వరుని సౌలభ్య  
గుణమును అనుభవించువారలగుటచే పరత్వమును సందర్శించుటకై  
తిరుమలకు విచ్చేయుచున్నారు. అట్టి పరమవిలక్షణముగు శ్రీ వేంకటా  
చలమున నిత్యవాసముజేయుచున్న దేవాదిదేవా ! దాసునిపై నీ కృపా  
కటాక్షమును ప్రసరింపజేయుము.

వి. వి :— మొదటిపాదమున సౌలభ్యము రెండవపాదమున పరత్వము, మూడవ పాదమున పరత్వసౌలభ్యములు, నాలుగవపాదమున పూర్ణత్వము నభివర్ణింపబడినవి.

(౧) అవ :— శ్రీ నరసింహమూర్తివై హిరణ్యకశిపును సంహరించిన శ్రీ వేంకటాచలపతీ! దాసుని నీవుగానే స్వీకరించి అనుగ్రహింపవలయును—అని ప్రార్థించుచున్నారు.

తూణాయ్ అదనూడు అరియాయ్ వన్దుతోన్త్రి,

పేణా అవుణనుడలమ్ పిళన్దిట్టాయ్,

శేణార్ తిరువేంకడమామలై మేయ,

కోణాగణై యాయ్! కుటిక్కోళ్ ఎన్దై నీయే.

౫

టీక :— తూణాయ్ అదనూడు = కేవలము స్తంభ మైయుండు దారువునందు, అరియాయ్ = నరసింహమూర్తివై, వన్దుతోన్త్రి = ఆవతరించి, పేణా = (తనను) లక్ష్యము చేయుని, అవుణన్ = హిరణ్యకశిపుని యొక్క, ఉడలన్ = శరీరమును, పిళన్దిట్టాయ్ = చీల్చివైచినవాడా!, శేణార్ = మిక్కిలి ఉన్నతములైయుండు, తిరువేంగడము మామలై మేయ = తిరువేంగడమున మహాపరవ్రతమున నిత్యవాసముజేయుచున్న, కోణాగణై యాయ్ = దగ్గముగఁగి పరమవిలక్షణుడైయుండు ఆదిశేషుని పడక గాగలిగియుండు సర్వేశ్వరా! ఎన్దై = దాసుని, నీయే = నీవుగానే, కుటిక్కోళ్ = అనుగ్రహింపవలయును.

తా॥ భక్తుల విరోధులయందు కోపము, భక్తులయందు వాత్సల్యమును ప్రకాశించునట్లు తిరుమలలో వేంచేసియున్నాడని అభివర్ణించుచున్నారు. కేవలమొక స్తంభమునంకిత నరసింహమూర్తియై అవతరించి హిరణ్యకశిపుని శరీరమును చీల్చివైచి, ప్రహ్లాదునిపై ప్రసాదవర్షము నభివర్షించితివి గదా! దాసునిపై గూడ అట్లే అనుగ్రహింపుము. మహాత్మతఃఖిరములచే నొప్పారు శ్రీవేంకటాచలమునను, మహాబలదర్శితుడగు శ్రీమద దిశేషునిపైనను, నిత్యవాసము చేయుచుండు నో పరమాత్మా! దాసునిపై స్వయము గనీవై నీకృపను ప్రసరింపజేయవలయును.

(6) అవ :—ఈ తిరుమొళిలో, క్రిందియైదు పాశురములయందును తమ ననుగ్రహింపవలయునని ప్రార్థించిరి ; ఇటుపై తాము ప్రార్థించినట్లు అతడు అనుగ్రహించెనని మోదముదితులై అతనిని గీర్తించుచున్నారు. అందీ పాశురమున, ఆ తిరువేంగడముడై యాన్లు తమను దాసునిగ జేసికొని తమ మనస్సున ప్రవేశించెనని వక్కాణించుచున్నారు.

మన్నా ఇమ్మనిశప్పిఱవియై నీక్కి,

తన్నాక్కిత్తన్ ఇన్నరుళ్ శెయ్యుమ్ తలై వన్,

మిన్నార్ ముగిల్ శేర్ తిరువేంగడమ్ మేయ,

ఎన్నానై ఎన్నప్పన్ ఎన్నెళ్ళి నుళానే.

౬

టీక :— మన్నా = స్థిరముకాని, ఇ మ్మనిశప్పిఱవియై = ఈ మానుషజన్మమును, నీక్కి = బోగొట్టి, తన్ ఆక్కి = తన దాసునిగజేసికొని, తన్ ఇన్ ఆరుళ్ శెయ్యుమ్ = తన పరన కృపారసమును ప్రసరింపజేయుచున్న, తలై వన్ = స్వామియును, మిన్ ఆర్ ముగిల్ = మెఱుపుతీగలతో గూడి శోభాయమానములంగనుండు మేఘములు, శేర్ = వచ్చి చేసినట్టి, తిరువేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమున, మేయ = వేంచేసియున్నట్టి, ఎన్ ఆనై = నా మత్తగజము (పంట్టి), ఎన్ ఆప్పన్ = నా తండ్రి, ఎన్ నెంజిల్ = నా మనస్సున, ఉళానే = వివసించుచున్నాడు.

తా|| నశ్వరమైన ఈ మానుషజన్మమును బోగొట్టి, తనకంతరంగ దాసునిగజేసికొని, తన నిర్దోషక కృపారసమును నాపై ప్రవహింపజేసిన స్వామియు, మెఱుపుతీగలతో సంపన్నములై దర్శనీయములై యుండు మేఘములు బృందములుగవచ్చి విడిసియున్న శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసి యున్న మత్తగజనన్ని భుజునునగు నా తండ్రి నా మనస్సున ప్రవేశించి స్థిర నివాసము నేర్పఱచుకొని గున్నాడు.

వి. వి :— (1) “తన్నాక్కి” - తనవలె నన్నుగూడ జ్ఞానానందస్వరూపు నొనరించెను. లేక, తనకు దాసు నొనరించుకొనెను - అనియును అర్థము చెప్పుకొనవచ్చును.

(2) “మిన్నార్ ముగిల్ శేర్” ఇచ్చట పెరుమాళ్ళును, పిరాట్టియును చేరి యుండుట వ్యంగ్యము.

(1) అవ :- మదించి దుర్జయములై యుండు సప్తయుషభములను జయించి శ్రీ నప్పిన్నై పిరాట్టిని వివాహమాడిన నా స్వామి తిరువేంగడ ముడై యాన్లు నా మనస్సున స్థిరనివాసమేర్పఱచుకొనెను - అని అత్యంత వ్యాముగ్ధులై ఆనతిచ్చుచున్నారు.

మానేయ్ మడనోక్కితిఱత్తు ఎదిర్ వన్ద,  
ఆనేళ్ విడై శెన్ శ్రీ అణివరై త్తోళా!  
తేన ! తిరువేజ్జడమామలై మేయ,  
ళోనే ! ఎన్నసమ్ కుడికొణ్ణిరున్దాయే.

2

టీక :- మాన్ ఏయ్ మడనోక్కితిఱత్తు = లేడికండ్లవల్ల మనోజ్ఞములైన సేత్రములగల శ్రీ నప్పిన్నై పిరాట్టి (నీళాసుందరిని) వివాహమాడుటకై, ఎదిర్ వన్ద = మదగర్వముతో తనపైనబడిన, ఆన్ విడైవిడ్ = ఏడుఎద్దుల, శెన్ శ్రీ = దర్శమడంచి జయించిన, అణివరై త్తోళా = మందరములైన పర్వతములవలెనుండు మనోజ్ఞములగు భుజములగలవాడా ! తిరువేంగడమ్ మామలై = శ్రీ వేంకటాచలమును గొప్పపర్వతముపై, మేయకోనే = విజయముచేసియున్న స్వామీ ! ఎన్ మనమ్ = నా మనస్సును, కుడికొండు = వాసస్థానముగగొని, ఇరున్దాయే = వేంచేసియున్నావు.

తా॥ చకితహరిణాక్షీయగు శ్రీనీళాసుందరిని వివాహమాడుటకై పణముగనుంచబడిన ఏడుమత్తవృషభముల దర్శమడంచి జయించిన మహాభుజపర్వతములతో నొప్పారు పురుషోత్తమా ! తేనెవలె పరమాభోగ్యమైనవాడా ! దివ్యమగు శ్రీ వేంకటాచలమున నెలకొనియున్న మా స్వామీ ! నా మనస్సును నిత్యవాసస్థానముగజేసికొని సుఖముగ నున్నావే ! ఆహా ! ఏమి నీ సౌశీల్యము ? ఏమి నా భాగ్యము ?.

(2) అవ :- శ్రీ నప్పిన్నై పిరాట్టితోగూడ నా మనస్సున సర్వే శ్వరుడు వచ్చి నిత్యవాసముచేయుచున్నందున, ఇక వాని తిరువడిగళ్ళలో కైంకర్యములేప్ప మఱియొక కార్యమును నేనెఱుంగను - అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

శేయన్ అణియన్ ఎనశి నైయల్ నిన్  
 మాయక్, మణివాళొళివెణ్ తరళజ్జల్,  
 వేయ్ విణ్ణుడదిర్ వేజ్జడమామలై మేయ,  
 ఆయనడియల్లదు ముల్ ముతయేనే.

౮

టీక :— శేయన్ = (భక్తిరేనివారికి) దుర్లభుడును, అణియన్ = (శక్తులకు) పరమసులభుడును, ఎనదిన్ నైయల్ = నా మనస్సున, నిన్ మాయన్ = వచ్చి నిలచిన ఆశ్చర్యగుణచేష్టితుడును, వేయ్ విండు = వెదుళ్ళుపగిలి, ఒళివెణ్ తరళంగల్ = ప్రకాశించుచున్న తెల్లనిమత్తములను, వాళ్ మణి = కాంతిగలిగిన రత్నములను, ఊదిర్ = వెదజల్లు స్థానమైన, వేంగడమ్ మామలై మేయ = తిరుమలలో వేంచేసియున్నవాడునునైన, ఆయన్ = గోపాలుడగు శ్రీకృష్ణుని; అడియల్లు = తిరువడిగళ్ళనుతప్ప, ముల్లు = వేణుదేనినిగూడ, అతియే = తెలిసికొనజాలను.

తా॥ భక్తిరేనివారలకు దుర్లభుడును, భక్తిగలుగువారలకు పరమసులభుడును, నా హృదయమున ప్రవేశించి స్థిరనివాసము నేర్పఱచుకొని మహానుభావుడును, వెదుళ్ళుపగిలి అందుండిరాలుచున్న తెల్లనిఆణిముత్యములను, దేదీప్యమానములగు రత్నములను వెదజల్లు దివ్యక్షేత్రమైన శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్నవాడునునగు శ్రీకృష్ణస్వామి దివ్యపాదారవిందములను దప్ప, వేణుదేనినిగూడ నేనెఱుంగజాలక యున్నాను.

వి. వి :— వేయ్ గల్ - వెదుళ్ళు; వాళ్ - కాంతి; తరళజ్జల్ - ముత్యములు.

(9) అవ :— “నా మనస్సున ప్రవేశించి అమరియున్నావు. ఇటుపై నొక ఊణమైనను నిన్ను విడువజాలను” — అని సర్వేశ్వరునితో, ఆనందాతిరేకమున నుడువుచున్నారు.

పందాయ్ ఎన్మనమ్ పుగుందాయ్ మన్నినిన్దాయ్,  
 నందాదక్కుఱ్ఱుడరే ఎజ్జల్ నమ్మి!,  
 శిన్దామణియే! తిరువేజ్జడమ్మేయ  
 ఎన్దాయ్! ఇనియాయ్నై ఎన్దుమ్ విడేనే.

౯

టీక :— నన్దావ=ఎప్పటికిని ఆరిపోని (సదాప్రజ్వలించు), కొమ్మమ్ శుడకే = దివ్యజ్యోతిస్వర్ణరూపుడా!, ఎల్లళ్ నమ్మి = మా యభీష్టముల నెరవేర్చు పరిపూర్ణ స్వరూపా! శిన్దామణియే=స్వరించినంతమాత్రముననే సర్వమనోరథములను పూర్తిచేయు చింతామణి స్వరూపా!, తిరువేంగడమ్ మేరు ఎన్దాయ్ = శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసి యుండు పరమపురుష! మా స్వామి!, వన్దాయ్ = నావద్దకు వేరించితివి; ఎన్ మనమ్ పుగున్దాయ్ = నా హృదయమున ప్రవేశించితివి; మన్నిన్దాయ్ = భోపలనే ఆచరియున్నావు; ఇని = ఇటువై, యాన్ = దానుడనగునేను, ఉన్నై = నిన్ను, ఎమ్మస్ = ఎప్పటికిని, విడేన్ = విడువను.

తా॥ సదా జాజ్వల్యమానముగు దివ్యజ్యోతి స్వరూపా! మా యభీష్టముల త్రుటికాలమున పూర్తి చేయ పరిపూర్ణ స్వరూపా! చింతమణి వలె తలంచినంతమాత్రముననే ఎల్లకొల్లెలను నిండింపచేయు నో పరమో దారిస్వరూపా! పరమభోగ్యముగు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసము చేయుచున్న మా స్వామి! నీ చాతినీచుడనగు నా వద్దకువచ్చి చేరితివి; అంతమాత్రమేగాక గాసుని హృదయమున గాఢముగ ప్రవేశించితివి. దానిలోపలనే స్థిరనివాససేర్పఱచుకొంటివి. ఆహా! ఏమి నీ దయావాత్సల్య ములతీరు? నే నీకనిన్ను ఒక ఊణమైనను వదలను.

(10) అవ :— ఈ పది పాశురములను అభ్యసించిన వారలకు ఫలమును ఆనతిచ్చుచున్నారు.

\* విల్లార్ మలి వేణ్డమామలై మేయ,  
మల్లార్ తిరళ్ తోళ్ మణివణ్ణ సమ్మానై,  
కల్లార్ తిరళ్ తోళ్ కలియన్ శొన్నమాలై,  
వల్లారవర్ వానవ రాగువర్ తానే.

౧౦

టీక :— విల్లార్ మలి=బోసువాండ్రు కుటుంబకుటుంబములుగ నివసించుచున్న, వేంగడమ్ మామలై=శ్రీవేంకటాచలమున ప్రకృప్తుమగుపర్వతమున, మేయ=నిత్యవాసము జేయుచున్నవాడును, మల్ ఆర్ తిరళ్ తోళ్ = బలదస్థితములై పలకలుతేలి బలిసి యుండు దివ్యభుజములు గలవాడును, మణివణ్ణన్ = ఇంద్రగిరిమణులవలె మనోజ్ఞమైన

పర్ణముగలవాడునునైన, అమ్మనై = సర్వేశ్వరుని గూర్చి, కత్ ఆర్ తిరళ్ తోళ్ = పర్వతములవలె సుధృఢములై బలిషములైయుండు భుజములుగల, కలీయన్ = శివు మంగై యాత్వార్లు, శొన్న = ప్రసాదించిన, మలై = ఈ పాశురములవలన, వల్ల వర్తామ్ = ఆభ్యసించినవారల, వానవర్ ఆగువర్ = నిత్యసూరులగుదురు. అనగా - నిత్యసూరులవలె భగవంతుని సదాసాక్షాత్కరించుకొనుచు పరమానందము ననుభవింతురని భావము.

తా॥ భిల్లులు తమ కుటుంబములతో నిత్యవాసముచేయుచుండు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్న దివ్యభుజ పర్వతములతో నొప్పారు, ఇంద్రానీలమణివర్ణుడగు సర్వేశ్వరుని గూర్చి దివ్యభుజబలదర్శితుడగు శ్రీతిరు మంగై యాత్వారులు ప్రసాదించిన ఈ తిరుమొళిని అభ్యసించిన వారలు పరమపదమునకు విచ్చేసి నిత్యసూరులవలె సదా భగవత్సాక్షాత్కారము గలవారలై, ఎల్లప్పుడు పరమానందము ననుభవింతురు.

శ్రీ తిరుమంగై యాత్వార్లు తిరువడిగళ్ళ శరణము.

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పగకాలపామయోగినే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ తిరుమంగై యాత్వార్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొఱిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(2-వ పది, 1-వ తిరుమొఱి - “వానవర్ తల్లళ్”)

అ వ త ర ణి క

మంచి విషయములలోగాని చెడ్డ విషయములలోగాని అభిరుచి గలిగి యుజ్జీనుచుటకుగాని, నశించుటకుగాని, ప్రధానసాధనము మనస్సు. కనుకనే “మన ఏవ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్షయోః” అని అభియుక్తులు వాక్తుచ్చియున్నారు.

కాబట్టి, ఆ య్వార్లకు భగవద్విషయమున అత్యంతప్రావణ్యము గలుగుటకును ఆ మనస్సే హేతువైనందున వారు తమ మనస్సును ప్రశంసించుచు, తిరువేంగడముడై యాల్లను మనసార ననుభవించుచు పరమానందమును బొందుచున్నారు.

(1) అవ :- అందీ మొదటి పాశురమున, ‘ఓ నా మంచి మనసా! నిత్యసూరులవలె నీవును తిరువేంగడముడై యాల్లకు శేషవృత్తినిచేసి, నీవు ఉజ్జీవించి, నన్ను జీవింపజేసితివే! ఆహా! ఏమి నీ భాగ్యము, ఔదార్యము? అని తమ మనస్సును ప్రశంసించుచున్నారు.

\* వానవర్ తల్లళ్ శిన్దైపోల ఎన్నెళ్ళమే! ఇనిదువన్ద, మాదవ మానవర్ తల్లళ్ శిన్దై అమర్న్ద ఉత్తై గిన్ద ఎన్దై, కాననరిడు కారగిల్ పుగై ఓజ్గు వేళ్ళడమ్మేవి, నూణ్ కుళై శాన అన్దణ్ణు ఇన్దై అడిమైత్తోళిల్ పూణ్డాయే.



టీక :— ఎన్ నెంజమే = ఓ నా మనసా! మా తపమ్ = ఘోర మైన తపముననుష్ఠించి నటువంటి, మానవ్ తంగళ్ = మనస్సులయొక్క, చిన్నై = మనస్సున, అమర్ న్ద = అమరియుండి, ఉత్తెగిన్ట = ఉజ్జీవిందుచున్న, ఎన్నై = స్వామియును, కానవర్ = బోయనాండు, ఇదు = సమర్పించుచున్నటువంటి. కాన్ అగిల్ పుగై = పరిమళ భరితమైన నల్లని “అగిల్” కాష్ఠములయొక్క పొగ, ఓడ్గ = ఎల్లడలను వ్యాపించి యున్న, వేంగడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమున, మేవి = వేంచేసియున్నవాడును, మాన్ కుఱళ్ ఆన = కపటవామన బ్రహ్మచారి నేపమును ధరించిన, అన్దణ్ కుగ్గ = ఎమ్మెరు మున్నకు, వానవర్ తంగళ్ చిన్నైపోల = నిత్యసూరలయొక్క హృదయమువలె, (నీవును) ఇవిను ఉపద్ధ = బాగుగ నాస్వాదించి, ఇన్ట = ఇప్పుడు. అజ్జిమై తొత్రిల్ = కైంకర్య వృత్తిని, పుణ్ణాయే = స్వీకరించితివి గదా! (నీ భాగ్యమే భాగ్యము).

తా॥ నాదు మంచిమనమా! ఘోరతపమాచరించిన పరమ యోగుల హృదయాంబుజములయందు నివసించు స్వామియును, భిల్లులు వంటచేసికొనటకై “అగిల్” కాష్ఠములను తెచ్చిమంటలువేయగ, ఆద్వైతసంయోగముచే పైకెగయు ధూమపుంజములచే పరిమళ యుక్తమై నల్లనిదై యుండి కనులపండువజేకూర్చు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాపముచేయుచున్నవాడును, కపటవామనబ్రహ్మచారి రూపమును ధరించి మహాబలిని గ్రహించి స్వాశ్రితులగు దేవతల గాఢాడిన పరమ పురుషుని, నిత్యసూరుల పరిశుద్ధహృదయ కమలములవలె, నీవును బాగుగ నా స్వాదించి, అనుభవించి, తనివిదీరక, ఇప్పుడు నిత్యకైంకర్యవృత్తిని స్వీకరించి యానందించుచున్నావు. ఆహా! ఏమి నీ భాగ్యము? నిన్ను గలిగియుండు నా భాగ్యమే గదా భాగ్యము!

(2) అన :— ఓ మనమా! ఆ భాసబంధువులగు తల్లి, తండ్రి - మొదలగువారల సంబంధముల సవాసనముగవదలి శ్రీ వేంకటాచలపతి దివ్యకల్యాణగుణగణముల విశిష్టతనుగుర్తెఱింగి, వాని తిరువడిగళ్ళలో డాన్యవృత్తినిజేయుచున్నావే! నీ భాగ్య మేమనవచ్చును? అని తమ మనస్సును ప్రశంసించుచున్నారు.

ఉఱవు శుభ్ర మెన్మొన్మొలొ ఒరువన్ ఉగన్దవర్ దమ్మై, ముళ్ళిశై  
 ప్పిఱవియే కెడుప్పాన్ అదుకణ్ణ ఎన్ నెళ్ళ మెన్బాయ్ !,  
 కుఱవర్ మాదర్ గళోడు వణ్ణుకుఱిజ్జై మరుళిశై పాడుమ్, వేంకడత్తు  
 అఱవ నాయగఱ్కు ఇన్మ అడిమైత్తోళై పూణ్డాయే.

౨

టీక :— ఎన్ నెంజమ్ ఎన్బాయ్ = నాదు ప్రళస్తమైన మనసా !, ఉఱవు శుభ్రమ్ = ఆప్తబంధువులు, దాయాదులు, ఎన్మ ఒన్మ ఇలా = అనునట్టి వివిధమైన ఆ భాసముగు సంబంధములకేక (నిరుపాధికబంధువగు) ఒరువన్ = అద్వితీయుడై వెలుంగుచున్న సర్వేశ్వరుడు, ఉగన్దవర్ తమ్మై = తాను ప్రీతిజేయు అన్తంగభక్తులకు, మణ్ మిశైపిఱవియే = అజ్ఞానాంధకారావృతమగు నీ భూమిలో జన్మించుటనే, కెడుప్పాన్ అదుకండు = పోగొట్టును అను స్వభావమును చూచి, కుఱవర్ మాతర్ గళోడు = భిల్లపురంధ్రులతోగూడ, వణ్ణు = భృంగములు, కుఱిజ్జై మరుళి ఇశై = కుంజ, మరుళి, మొదలగు దివ్యగానములను, పాడుచున్న, వేంగడత్తు = శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్న, అఱవన్ = పరమధర్మిష్ఠుడగు, నాయగఱ్కు = స్వామికి, ఇన్మ అడిమైత్తోళై పూణ్డాయే = ఇప్పుడు దాస్యవృత్తిని అనుష్ఠించున్నావే? (నీ భాగ్యమే భాగ్యము).

తా॥ నాదు ప్రళస్తమైన మనసా ! ఆప్తబంధువులు, దాయాదులు అనెడు ఆభాసబంధువుల సంబంధమును సవాసనముగవదలుకొని, అట్టి సోపాధికమగు సంబంధముగాక నిరుపాధికసంబంధము గలిగి, సకలేతర విలక్షణుడై అద్వితీయుడై విరాజిల్లుచుండు సర్వేశ్వరుడు - తన కత్వన్త ప్రీతిపాత్రులగు భక్తశిఖామణులకు, అజ్ఞానాంధకారమును వ్యాపింపజేయు నీ భూలోకమున జన్మించుటయను క్రూరమగు వ్యాధిని నిర్మూలమొనరించును—అని అతని కల్యాణగుణగణ స్వభావముల, బోయతలతోగూడ భ్రమరములును మధురముగ గానముచేయుచుండు పరమభోగ్యమగు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండు, పరమధర్మిష్ఠుడగు మన స్వామివారి తిరువడిగళ్ళలో కైంకర్యమునుజేయు భాగ్యమును పొందియున్నావే? ఆహా ఏమి నీ భాగ్యము ?

వి. వి:— అటవన్—“చలికెందనబెట్టి మనకైంకర్యముల బడయుటకై తమను మనకు యథేష్ట వినియోగార్హుగ సమర్పించిన పరమభాగ్యుడు” అని శ్రీ పెరియ వాచ్చాన్ బిత్తై గారు సాదించిరి.

(3) అవ:— సర్వేశ్వరుడు, తన నారాధించుటకై పుష్పములను గైకొనివచ్చు భక్తులను, వారలతో సంబంధముగలవారలను అనుగ్రహించి పరమపదమునకు చేర్చుచున్నాడు—అను సత్యమహాగుణమును జూచి, ఆ తిరువేంగడముడై యానకు కైంకర్యముచుజేయు సమకట్టితివే? ఆహా! ఏమి నీ భాగ్యముని తమ మనస్సును ప్రశంసించుచున్నారు.

ఇణ్డైయినకొణ్ణు తొణ్డార్ గళేత్తువా రుఱవోడుమ్, వానిడై

కొణ్ణు పోయిడవుమ్ అదుకణ్ణు ఎన్నెళ్ళమెన్నాయ్!,

వణ్ణువాల్ వడవేల్గళులై కోయిల్ కొణ్ణుదనోడుమ్, మీమిశై

అణ్ణుమాణ్డెరుప్పాఱు అడిమైత్తోఱిల్ పూణ్డాయే.

3

టీక:— ఎన్ నెంజమ్ ఎన్నాయ్ = ఓ నామనమా! ఇణ్డైయినకొండు = పుష్పములనుగైకొని, (తన సన్నిధికి వచ్చి) ఏత్తువార్ = స్తోత్రముచేయునట్టి వారలైన, తొణ్డార్ గళ = భక్తులను, ఉఱవోడుమ్ = వారి సంబంధసంబంధులతో గూడ, కొణ్ణు పోయ్ = ఈ భూమినుండి తీసికొనిపోయి, వానిడై = పరమపదమున, ఇడఅనుకండు = (సర్వేశ్వరుడు) చేర్చుచుండుటను చూచి, వణ్ణువాల్ = తుమ్మెదలు బలిసి ఉజ్జీవింపుచున్న, వడవేంగడమ్ మలై = ఉత్తరదిక్కునందున్న శ్రీవేంకటాచలమును, కోయిల్ కొండు = నిత్యసన్నిధిగాజేసికొని, అదునోడుమ్ = ఆ తిరుమలను, మీమిశై అణ్ణుమ్ = నిత్యవిభూతియైన పరమపదమును, అణ్ణుమాణ్డెరుప్పాఱు = పరిపాలించుచుండు నా సర్వేశ్వరునకు, అడిమైత్తోఱిల్ పూణ్డాయే = కేమైత్తిని చేయుచున్నావే? (నీ భాగ్యమే భాగ్యము).

తా॥ ఓ మనసా! దివ్యములగు పుష్పములనుగైకొని తన వద్దకు వచ్చి తన నారాధించు భక్తులను, వారి సంబంధులను గూడ అజ్ఞానాంధకారావృతముగ నీ భూలోకమునుండి తీసికొనివెళ్ళి పరమపదమున నా సర్వేశ్వరుడుజేర్చు క్రమమును పఠికించి, భ్రమరములు దివ్యమకరందము

లను పానముచేసి, మదించి క్రీడించుచున్నవి. అట్టివరమభోగ్యమైన శ్రీవేంకటాచలమును తనకు నిత్యవాసస్థానముగజేసికొని, ఆతిరుమలను, పరమపదమును అద్వితీయముగ పరిపాలించుచుండు నా సర్వేశ్వరునకు సంతరంగములగు కైంకర్యములను చేయుచున్నావు గద! నీ భాగ్యమే భాగ్యము.

(4) అవ :— సర్వేశ్వరుడు, భక్తులు తన కొనరించుకైంకర్యములను స్వీకరింపవలయునను కుతూహలముతోడనే ఇచట రామకృష్ణాది రూపములతో నవతరించి, అంతటితో దృష్టినొందక, వీరల నిత్యకైంకర్యముల స్వీకరింప నాసపడి, వీరలను నిత్యవిభూతికి దీసికొనివెళ్లుచున్నాడు. అట్టి తిరువేంగడముడయానులకు కైంకర్యముచేయు భాగ్యమును పొంది యున్నావు గద! అనితమ మనస్సును ఆహ్లాదు ప్రశంసించుచున్నారు.

పావియాదు శెయ్దాయ్ ఎన్నెళ్ళామే! పణ్ణుతోణ్ణు శెయ్దారై, మణ్ణిశై  
మేవి ఆట్కొణ్ణుపోయ్ విశుమేబ్బువై క్కుమ్ ఎన్దై,  
కోవినాయగన్ కొణ్ణులున్దుయర్ వేజ్గడమలై యాణ్ణు, వానవర్,  
అవియాయరుప్పొక్క- అడిమైత్తోయ్ పూణ్డాయ్.

౪

టీక :— ఎన్ నెళ్ళామే = నా ప్రിയమైన మనమా! పావియాదు శెయ్దాయ్ = చలింపక దృఢాధ్యవసాయమును చేసికొనియున్నావు, పణ్ణు = పూర్వకాలమున, మణ్ణిశై = ఈ భూలోకమునందు, మేవి = వచ్చి ఆవతరించినది, తోణ్ణుశెయ్దారై = కైంకర్యముచేసిన వారలను, ఆత్ కొణ్ణుపోయ్ = తనకు నిత్యకింకరులనుగ జేసికొనివెళ్ళి, విశుమ్మమ్ వీరనైక్కుమ్ = పరమపదమున స్థాపించుటవంటి, ఎన్దై = స్వామియను, కోవినాయగన్ = గోపికలకు నాథుడును, కొణ్ణుల్ వన్దు ఉయిర్ = మేఘములను త్రోసివైచునట్లు (ఉన్నతములైన శిఖరములతో) విరాజిల్లు, వేజ్గడమలై = శ్రీవేంకటాచలమునే, ఆణ్ణు = పరిపాలించుచు, వానవర్ అవియమ్ ఇళుప్పొక్క = జ్ఞానులను తనకు ప్రాణముగ నధ్యవసించునట్టి వారునునైన సర్వేశ్వరునకు, అడిమైత్తోయ్ పూణ్డాయ్ = కైంకర్యములచేయుచున్నావు గదా!.

తా! ఓ నాప్రియమైన మనసూ! చాంచల్యమును వీడి దృఢాధ్యవసాయమును పొందియున్నావు. నీ భాగ్యమే భాగ్యము సర్వేశ్వరుడు పూర్వకాలమున నీ భూలోకమునందవతరించినది - తన భక్తులు తనకు సేయు సేవల గైకొనుటకే. అంతటితో దృష్టినొందక, వీరల కైంకర్యములను నిత్యము స్వీకరింపవలెనను శిరువుళ్ళముగలవాడై, వీరల పరమ పదమునకు దీసికొనివెళ్ళి, వారలకచ్చెట నిత్యవసతి ననుగ్రహించుచున్నాడు. అట్టి స్వామిని, గోపికాజననాథుని, మేఘమండలముపైకి వ్యాపించియున్న రమణీయములగు శిఖరములతో విరాజిల్లుచున్న శ్రీ వేంకటాచలమును పరిపాలించుచున్న శ్రీ శ్రీనివాసుని, జ్ఞానులను తన ప్రాణస్వరూపులనుగ దలచియున్న మనతండ్రిని, సమీపించి, అతనికి నిత్య కైంకర్యముచేయుచున్నావు. ఆహా! ఏమి నీ దృఢాధ్యవసాయము.

(5) అవ :- “ ఈ ప్రపంచమున జైనబౌద్ధాది నాస్తిక మతములన్నియో వ్యాపించియున్నట్టి ఈ కాలమున, పరమవిలక్షణముగు శ్రీ వైష్ణవసంప్రదాయమున జనించి, సర్వేశ్వరునకు అంతరంగ కైంకర్యములజేయు భాగ్యముగలిగి యజ్జీవించుచున్నాము గద! ” అను తమ సంతృప్తిని ఇటుపై మూడు పాశురములలో వెల్లడించుచున్నారు.

పొజ్జుపోదియుమ్మిట్టియుమ్ పిడై పుత్తర్ నోన్బియర్ పళ్ళియుళ్ళుత్తై,  
తజ్జళ్ తేవరుమ్ తాజ్జళుమేయూగ ఎన్నెళ్ళమెన్నాయ్!,

ఎజ్జుమ్ వానవర్ దానవర్ నిత్తై నేత్తుమ్ వేజ్జకమ్మేవి నిన్బరుళ్,

అజ్జణాయగఱు ఇన్బు అడిమైత్తోళ్ పూణ్ణాయే.

౫

టీక :- ఎన్ నెళ్ళమ్ ఎన్నాయ్ = నా ప్రియమైన మనసూ!, పొజ్జు = కొన్మలతోడను, చెమ్మలతోడను అభివృద్ధి చెందుచున్న, పోదియుమ్ = ఆశ్చర్యకృత్యమును, పిణ్డియుమ్ = ఆలోకపృక్షమును, ఉడై = తమకు పరమోపాదేయములుగ భావించి యున్న, పుత్తర్ = బౌద్ధులును, నోన్బియర్ = జైనులును, పళ్ళియుళ్ ఉరై = తమ దేవాలయములలోనుండు, తజ్జళ్ దేవరుమ్ = తమ దేవతలును, తాజ్జళుమేయూగ = తామేయై, లోకమునందంతటను వ్యాపించియున్న పుటికిని, (అనుతమలయందు నీవు

(ప్రవేశింపక), తానవర్ = అనురప్రకృతులును, నిరైన్దు = చుట్టుకొని, ఏన్దువ్ = స్తోత్రము చేయుకలలుగు, వేణ్డవ్ = శ్రీవేంకటాచలమున, మేనినిన్దు = పరమకృపారసముచే వేంచేసియుండి, అరుగ్ = అందరిని అనుగ్రహించుచున్న, అమ్మకణ్ = అందమైన సేత్రములుగల, నాయగర్కు = సర్వేశ్వరునకు, ఇన్దు = ఈవేళ, అడిమైత్తోట్తో పూణ్డాయ్ = సేవకావృత్తిని చేయుచున్నావు గద!

తా|| ఓ నామంచి మనసా! సకలఫలప్రదుడును, సర్వజ్ఞత్వ-సర్వశక్తిత్వాది సమన్వితుడును, పరమకారుణికుడును, సర్వస్వామియునునగు శ్రీమన్నారాయణుడను కల్పవృక్షముండగ, దానిని అనాదరించి, కొమ్ముల రెమ్మలు మొదలగువానితో ప్రవర్ధమానములై యుండు అశ్వత్థవృక్షములను, అశోకవృక్షములను తమకు పరమోత్తారకములుగ భావించి, వానిని పూజించి సమస్కరించుచుండు జై నబౌద్ధాది నాస్తికమతములు, కటిక చీకటివలె నెల్లడల వ్యాపించియుండగను, నీవు వాని మాయాజాలమున పడక, దేవప్రకృతులు, అనురప్రకృతులు-నను విభాగములేక సర్వప్రాణుల చేతను నారాధింపబడుచున్న శ్రీవేంకటాచలమును దివ్యపర్యతమున వేంచేసి యుండి కరుణారసము నభివర్షించు సుందరతమ నేత్రాంబుజములతో నొప్పారు సర్వేశ్వరునకు సంతరంగకైంకర్యములతో భాగ్యమును పొంది యున్నావు గద! ఆహా! ఏమి నీ యదృష్టము?

వి వి:— (1) పోది - అని రావిచెట్టును పేరు. కొమ్ములరెమ్మలుగలిగి గుమ్మటముగ బెరిగియుండు రావిచెట్టును పూజించువారలు — బౌద్ధులు. పిణ్డి — అని అశోకవృక్షమునకు పేరు. దానిని పూజించువారు - జైనులు.

(2) అల్పఫలప్రదములగు పలునోముల ననుష్ఠించుటయే వారి పనియైనందున “నోన్బియర్” అని జైనులకు ప్రసిద్ధిగలిగినది.

(6) అవ:— కటి భాగమున కాషాయవస్త్రమును ధరించి, తలలను బోడికొట్టుకొని, ఇచ్చవచ్చినచోట్ల, ఇచ్చవచ్చినట్లు తిండితిని, అంతటితో దృష్టినొందక, ‘తాడెడ్డకోతి వనమెల్ల జెరచెనన్నట్లు’ తమవలె ఇతరులను గూడచేయవలయునని యుపదేశించుచు జై నమునులు తండ్రోపతండములుగ సంచరించుచు, లోకములనెల్ల సన్దర్శింపబడుచుండ, నాపెన్నిధి పగు నో మనసా! నీవు మాత్రము వారి బారినిబడక, తప్పించుకొని, పరమ

పురుషుడగు తిరువేంగడముడయానులకు కైంకర్యముజేయ గోగిన భాగ్యమును పొందియున్నావు. అహా! ఏమి నీ పుణ్యపరిపాకము - అని అమమనస్సును వశంసించుచున్నారు.

తువాయాడై యర్ మత్తైయర్ శమణ్ తొణ్డార్ గళ్ మణ్డియుణ్డు పిన్నరుమ్, తమరుమ్ తాళ్ళుమే తడిక్క ఎన్నెళ్ళ మెన్నాయ్ !, కవరిమాక్కణమ్ శేరుమ్ వేజ్జడమ్ కోయిల్ కొణ్డకణ్ణార్ విశుమ్మిడై, అమరనాయగణ్కు ఇన్దు అడిమైత్తోల్ పూణ్డాయే. ౩

టీక :— ఎన్ నెళ్ళమ్ ఎన్నాయ్ = నా పెన్నిధానముగు ఓ వనసా! తువాయాడైయర్ = కటిభాగముల కాషాయవస్త్రములను ధరించిన వారలును, మత్తైయర్ = తలలను బోడిచేసికొన్న వారలునునగు, శమణ్ తొణ్డార్ గళ్ = జైనమతస్థులు, మణ్డి = ఒకరిపై నొకరుపడి, ఉణ్డు = ఇచ్చనచ్చినట్లు (నీతినియములలేక) తినుబండములను తిని, పిన్నరుమ్ = అట్లుపై, తజ్జళుమ్ తమరుమ్ = వారును వారికి సంబంధించినవారలును, తడిక్క = శరీరముబాగుగబలిసి తిరుగుచుండగ, (నీవును—వారలవలె యథాకామచారివై కామభక్షివైయుండక) కవరిమా కణమ్ శేరుమ్ = చమరీమృగములు గుంపులు గుంపులుగవచ్చి చేరుచున్న, వేజ్జడమ్ = (శ్రీ వేంకటాచలమును, కోయిల్ కొణ్డ = నిత్యసన్నిధిగ చేసికొనియున్న వాడును, కణ్ణార్ = పరమభోగ్యమై విశాలమైయున్న, విశుమ్మిడై = పరమపదమునందున్న, అమరర్ నాయగర్కు = నిత్యసూక్తులను న్నామియై యుండు సర్వేశ్వరునకు, ఇన్దు అడిమై తొత్తోల్ పూణ్డాయే = ఇష్టము కైంకర్య పుత్రిని ఆవలంబించియున్నావే! (ఇది చాల నాశ్చర్యకరముగ విషయము).

తా|| ఓ నా ప్రియమైన మనస్సా! ఏమి నీ దృఢాధ్యవసాయసంపత్తి? మొలలలో గాషాయముల ధరించి, తలలలోనుండు కేశములను ఊడ జెరికికొని, ప్రాకృతమంత్రముల నుచ్చరించుచు, లోకములను వ్యామోహపఱచు జైనసన్యాసులు—ఒకరిపై నొకరుపడి, కామచార కామభిక్షులై, తమ శరీరములందలి కండరముల పెంపొందించుకొని తిరుగుచున్నారు. ఇట్టి అన్యరకరమగు సమయమునను నీవుచాల మెలకువగలదానవై, చమరీమృగములుగుంపులుగుంపులుగవచ్చిచేరుచుండ, చూచువారలకు గన్నుల

పండువచేయుచుండు శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయుచుండు వాడను, సువిశాలమైన పరమవదమున నివసించుచున్న నిత్యసూరులకు నధినాయకుడునునగు సర్వేశ్వరునకు అంతరంగకై ంకర్యవృత్తిని అవలంబించి యున్నావు. ఆహా! ఏమి నీ వివేకము! నీ భాగ్యమే గద భాగ్యము!.

(7) అవ :- శుక్కుతర్కములతో వాదులాడుచు, పనికిమాలిన వ్రతముల నాచరించుచు, పెరుగు అన్నములమెక్కుచు తిరుగుచుండు జై నమతస్థులను చూచి, మోసపోక, ఓ నామనసా! నీవు పరమభోగ్య మగు శ్రీ వేంకటాచలమున విజయముజేసియున్న శ్రీస్వామికి నిరవధికమగు కైంకర్యమలజేయు భాగ్యమును గలిగియున్నావు. ఏమి నీ అదృష్టము? అని తమ మనస్సును ప్రశంసించుచున్నాడు.

తరుక్కి నాల్ శమణ్ శెయ్దు శోఱుతణ్ తయిరినాల్ తిరళై, మిడన్ బీడై నెరుక్కువార్ రలక్కణదుకణ్ణు ఎన్నెళ్ళమెన్నాయ్!,  
మరుట్కుల్ వణ్ణుగల్ పాడుమ్ వేజ్జడమ్ కోయిల్ కొణ్ణదనోడుమ్, వానిడై అరుక్కన్ మేవి నిత్తాన్కు అడిమైత్తోట్రైల్ పూణ్డాయే. 2

టీక :- తరుక్కినాల్ = శుక్కుతర్కములచే, శమణ్ శెయ్దు = తమ జై నమతమును గురించివాదులాడుచు, తణ్ తయిరినాల్ = మంచి పెరుగుతోగూడిన శోరుతిళై = అన్నపు కబళములను, మిడరు ఇడై = గొంతుకాసునట్లు, నెరుక్కువార్ = కూరుచున్నవారై, కాసుచారులై యుండు అజై నులయొక్క, అలక్కణ్ అరు = ఆటువంటి దురవస్థను, కణ్ణు = చూచి, ఎన్ నెజ్జాన్ ఎన్నాయ్ = నాకు మిక్కిలి ప్రీతిపాత్రమైన ఓ నామనసా! (నీవు వాల్లసమూహమున జేరక) వణ్ణుగల్ = తుమ్మెదలు, మరుక్కుల్ = "మరుల్" మొదలగు దివ్యగానముల, పాడుమ్ = పాడుచున్న స్థలమగు, వేజ్జడమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమున, కోయిల్ కొణ్ణు = దివ్యసన్నిధిగ చేసికొని, అదనోడుమ్ = దానితో గూడ, వానిడై = ఆకాశమున తిరుగుచుండు, అరుక్కన్ = సూర్యమండలమునందును, మేవి నిత్తాన్కు = అమరియుండువారికి, అడిమైత్తోట్రైల్ పూణ్డాయే = దాస్యవృత్తిని జేయు భాగ్యమును గలిగియున్నావు గద!.



తా॥ ఓ నామనసా! వేదశాస్త్రాదిసమ్మతములుగాని శుష్కతర్కములతో వాదములాడుచు, పెరుగన్న పుష్పెద్దపెద్ద కబళములను గొంతుల కానునట్లు కూరికొని, గుడ్డుమీటకరించుచు దురవస్థననుభవించుచుండు జై నుంబారినిపడక, మెలకువతో దప్పించుకొని, యథేష్టముగ పూదేనెలు ద్రావి మధుర మధురముగ సాడుచుండు శుమ్మెదలపిండుతో బరమ రిమణీయమైయుండు శ్రీవేంకటాచలమునను, ఆకాశమునందున్న సూర్యుని దివ్యవాండలమునను శంఖచక్రగదాధరుడై, సరసిజాసనుడై వేంచేసియుండు శ్రీమన్నారాయణునకు సంతరంగకైంకర్యముల నిర్వర్తించుచున్నావు. ఆహా! ఏమి నీ భాగ్యము? నీ దృఢాధ్యవసాయమునకు, నీ భాగ్యమునకును నేనెంతయు మురియుచున్నాను.

వి. వి :— పెరుంకోలుణ్ణుదర్ — గడ్డపెరుగుపోసి ముద్దలుచేసి, గుడ్డుబైటికి వచ్చువఱకు గొంతలోకూయకొని మింగెదరు జైనులు, అప్పుడు పడుకప్తము అతి దుస్సహమైనది వఱియు, తలపై పెంటుకలను శ్రావణమతో మొదట తెరికివైచుకొనెదరు. అదియును మిక్కిలి శ్రమపహమగువిషయము. ఇట్టి అసహజముగు అపార్థమైన అఘాయిత్య కార్యముల జేయుదురు జైనులు.

(౨) అవ :—భగవంతుడు కడుదుర్లభుడనియు, అర్చావిగ్రహములన్నీయును మనుష్యుల క్రిడాకార్యములనియు, సర్వేశ్వరుడైనచో రామకృష్ణాద్యవతారములనెత్తి, అట్టి దురవస్థలనేల అనుభవింపవలయును? అనియు నీరీతిగ అనేకములగు కువాదములతో గాలక్షేపము జేయుచు తిరుగుచుండు మందమతుల సమూహమునజేరిక, నావద్దగూడ నొకమాటనైనను చెప్పక, ఓ మనసా! నీవు హతాత్ముగ, పరమభోగ్యుడగు తిరువేంగడముడయానుల విషయమున కైంకర్యవృత్తిని అవలంబించియున్నావు. ఆహా! ఏమి నీ వివేకము! — అని తమ మనస్సును ప్రశంసించుచున్నారు.

శేయన్ అణియ్ శితియ్ పెరియనెప్పదుమ్ శిలర్ వేళక్కేట్టరున్దే  
ఎన్నెళ్ళమెన్నాయ్ ! ఎనక్కు ఒన్ట్రు శొల్లాదే,  
వేయ్ గో నిన్ట్రు వెన్మొత్తమేళొరి వేజ్జడమలై కోయిల్ మేవియ,  
ఆయర్ నాయగళు ఇన్ట్రు అడిమైత్తోళిల్ పూణ్ణాయ్.

టీక :— (లోకలను జూచి పరపదనాథుని భజియింపుడు అని ఉపదేశించిన, దానిని సరకుచేయక), శేయన్ = అతడు కడుదుర్లభుడు (కాననెట్లు అతని నేపించుట) ఎన్నదు = అని దుర్వాదము చేయుటయు, (అతడే పరమసులభుడై అర్చావ్యూహాపముతో నుండగ, నిత డాపరమాత్ముడు? ఇది సబబుకాదు, ఎన్నదు = అని వాదించుటయు, (రామకృష్ణాదిరూపములతో నవతరించిన ఆ పరమాత్ముని నేపింపుడు అనిన, శితియన్ = నిశ్చిన్తమైన కులములలో మనుష్యమాత్రులై జన్మించి, అనేక దుఃఖములననుభవించిన వీరలై వస్వరూపులు? ఎన్నటికినికారు, ఎన్నదు = అని వాదించుటయు, (వ్యూహస్వరూపుని గాని, అంతర్యామి స్వరూపుని గాని ఆరాధింపుడు అని ఉపదేశించిన), పెరియన్ = చేతికొండ వానినెట్లు ఆరాధించుట, ఎన్నదుమ్ = అని వాదించుటయు, (జనునిట్టి గుర్వాదములతో) శిలర్ వేళ = కొందరు దౌర్భాగ్యులు పండితంమన్యులై నోటికి వచ్చినట్లు మాటాడుచుండగ, ఎన్ నెళ్ళమ ఎన్నాయ్ = నా ప్రియమైన హృదయము ! (అదుర్వాదుల వాదనలపరకుచేయక), ఎనక్కు = నాతోడ, ఒన్ట్రు = ఒక మాటయైనను, శొల్లాదే = చెప్పు, వేయ్ గో = వెదుర్పు, నిన్ట్రు = దట్టముగ నిలచియుండి; వెళముత్తమే = తెల్లని మత్తములను, శొరి = వెడలుచుండు దివ్యక్షేత్రమైన, వేజ్జడమలై = శ్రీవేంకటాచలమును, కోయిల్ మేవియ = తనకు దగిన ఆలయమని కుతుపాలపడుచుండు, ఆయర్ నాయగళు = శ్రీగోపాఃకృష్ణునకు, ఇన్ట్రు అడిమైత్తోళిల్ పూణ్ణాయ్ = ఇప్పుడిట్లు కైంకర్యవృత్తిని ఆపలంబించి, చేయుచున్నావు. ఏమి నీ వివేక పాపము !.

తా|| “పరపదనాథుని ఆరాధింపుడు మీకు సద్గతిగలుగును” అని యుపదేశించిన, ఆ యుపదేశమును పెకచెవినిబెట్టి, మీదు విక్రీలి “అతడు కడుదుర్లభుడు; అతని ఆరాధించుటయన నీళ్ళలో మూట” అని కుచోద్యములచేయుచు, అట్లైన “పరమసులభుడై యుండు అర్చావతారుని భజింపుడు” అనిన; కాష్టలోహపాషాణాది రూపుడగు నితడా దేవుడు? అని పరిహసింపుచు, “రామకృష్ణాదిరూపులతో నవతరించిన ఆ పరమాత్ముని నేపింపుడు” అనినచో; నీచకులములలో

మనుష్యమాత్రుడై పుట్టి ఇలుదుఃఖముల ననుభవించిన అతని నా మ్రొక్కుట? ” అని అనాదరించిపలుకుచు, “ వ్యూహస్వరూపునిగాని, అస్తర్యామి స్వరూపునిగాని ఆశ్రయి పుడు ” అనిచెప్పిన ; చేతికందని అతనినెట్లు ఆశ్రయించుట అని ప్రశ్నింపుచు, ఇటులననేక దుర్వాదముల చేయుచుండు చార్భాగ్యులతోజేరక, వారి ననాదరించి, ఓ నాప్రియమైన మనసా ! నీవు నాతోడనై నను ఒకమాటయైనను చెప్పకయే, దట్టములుగ బెరిగియుండు వెదుళ్ళు, తెల్లని మంచముత్యములను వెదజల్లుచుండ, మిక్కిలి సిరిసంపదలతో దులతూగుచుండు శ్రీ వేంకటాచలమును తనకు దివ్య సన్నిధిగా చేసికొని ఎల్లప్రాణులను సంరక్షించుచుండు శ్రీగోపాల కృష్ణస్వామికి నిరంతర నిరవధిక్తంకర్యములజేయు భాగ్యమును పొంది యున్నావు గదా ! ఆహా ఏమి నీ వివేకము ? నీ భాగ్యమేగదా భాగ్యము.

వి. వి :— (1) ఏనుగులకువృద్ధులములనుండియు, పెద్దవృద్ధులనుండియు ముత్యములు వ్రాలునని ప్రసిద్ధి.

(2) సర్వేశ్వరుడు, పర, వ్యూహ, విభవ, అస్తర్యామి, ఆర్పరూపములతో నుండి చేతముల సంరక్షించుచుండ సంసారులు అజ్ఞులై అనర్థపడుచున్నారు ! అని అశ్వాత్థ వ్యసనపడుచున్నారు.

(3) శ్రీకృష్ణుడై నివసించినవాడే ఇప్పుడు తిరువేంగడముడై యాసులుగ నున్నారని భావము.

(9) అవ :— ఓ మనసా ! నీవు నిన్నటివఱకు ఎట్లుకాలమును గడపితివి ; ఇప్పుడు ఎట్లు మారిపోయితివి ? చాలా ఆశ్చర్యముగ నున్నది. అని మిగుల నాశ్చర్యపడుచు నానతిచ్చుచున్నారు.

కూడియాడి యరై త్రదే ఉరైత్తాయ్ ఎన్నెళ్ళ మెప్పాయ్ ! తుణిన్దుకేళ్, పాడియాడి పులరుమ్ పణినేత్తి క్కాణ్ణిలర్, ఆదుతామరై యోనుమ్ ఈశనుమ్ అమరర్ కోనుమ్ నిన్జేత్తుమ్, వేణ్డవత్తు ఆదు కూత్తుక్కు ఇన్దు అడిమైత్తోయ్ పూర్ణాయ్.

టీక :— కూడి = లోకులతోగూడి, ఆడి = నా రేవిషయములలో నాశపడె  
దరో, ఆఁషయములతోనే మిక్కిలి నాశతోనాడి, ఉరైత్త = వారు చెప్పడిమాటలనే,  
ఉరైత్తాయ్ = నీవును ఉచ్చరించితివి, ఎన్ నెజ్జమ్ ఎప్పాయ్ = ఓ నా ప్రియమైన  
కునమా ! తుళ్ళిన్దు = ఇప్పుడు నేను నీకు చెప్పేడిమాటలను విశ్వసించి, తేళ్ = వినుము,  
పలరున్ = ఎంతనుందియో, పాడి = పూగుణములను పాడుకొనుచు, ఆడి = సత్తనము  
చేయుచు, పణిన్దు = కనుస్కరించి, ఏత్తి = స్తుతించి, కాణ్ణెలా = సాక్షాత్కరించు  
కొనుటకు శక్యముకానివాడును, ఆడు = జనుశీలురగు (మహావైభవోపేతులగు)  
తామరైయోనమ్ = పద్మజుడగు చతుర్ముఖబ్రహ్మయు, ఈశనుమ్ = పరమేశ్వరుడును,  
ఆమరర్ కోనుమ్ = దేవేంద్రుడును, నిన్దు = సన్నిధివాకిటనిలచి, ఎత్తుమ్ = స్తోత్రము  
చేయుచుండు.

తా॥ వివేకశూన్యులగు లోకులతోగూడి వారేవిషయముల నాశ  
పడెదరో, వారివలె నా విషయములనే అనుభవింపవలయునని కుతూహల  
పడియు, వారు చెప్పిడిమాటలనే చతురములగు వాక్కులుగదలచి,  
అట్లే నీవును మందుమాదిరిగాక చాలమారి వివేకముగలదానివై ఉజ్జ్వ  
లించియున్నావు. భగవద్గుణములనెన్నిటితోనోపాడుచు భజనలుచేయుచు  
మైమరచి సృత్యముచేయుచు కీర్తించుచుండు వారలకును సాక్షాత్కరించు  
కొనుటకు మిక్కిలి దూర భుజ్జై యుండువాడును, మహావైభవోపేతులగు  
బ్రహ్మరుద్రమహేంద్రాదులును సన్నిధికి వాకిట నిలచిస్తోలెముచేయుచుండు  
మహావైభవోపేతమైన శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయుచుండు  
వాడును, మున్ను గోపికలతోగూడ ఆడుచుపాడుచు బాల్యక్రీడల  
ననుభవించిన నా సర్వేశ్వరునకు ఇట్లు అంతరంగకైంకర్యములజేయునట్టి  
భాగ్యమును గలిగియున్నావే? నీది గదా భాగ్యము! నీ సంబంధముచే  
నేను గూడ ధన్యుడనైతిని. తరించితిని.

(10) అవ :— శ్రీ తిరువేంగడముడయానులను గూర్చి తాము  
సాదించిన ఈతిరుమొట్టిని అభ్యసించినవారలకు ఫలమును చెప్పుచున్నారు.

\* మిన్నమామగిల్ మేపు తణ్ తిరునేళ్ళడమలై కోయిల్ మేనియ,  
అన్నమాయ్ నిగన్ద అమరర్ పెరుమానై,  
కన్నిమామదిళ్ మళ్లెయర్ కలిగన్తి ఇన్ తమిళాల్వై త్త, ఇమ్  
మన్నపాడల్ వల్లార్ క్కు ఇడమాగుమ్ వానలగే. ౧౦

టీక :— మిన్నమ్ = మెరుపులతో మెరియుచుండు, మామగిల్ మేపు =  
పెద్దకారు మేఘములువచ్చి విడిసియున్న, తణ్ తిరునేళ్ళడమలై = విక్కిలి మనో  
జ్ఞమైన శ్రీ వేంకటాచలమును, కోయిల్ మేనియ = నిత్యసన్నిధిగ చేసికొనియున్నవాడును,  
అన్నమ్ ఆయ్ = హంసరూపుడై, నిగన్దన్ద = అవతరించినవాడును, అమర్ పెరు  
మానై = నిత్యసూరులకు నాథుడగునగు పెరుమాళ్ళ విషయముగ, కన్నిమామదిళ్ =  
సుదృఢములైన పెద్దప్రాకారములతో జుట్టబడియుండు, మళ్లెయర్ కలికన్తి = తిరు  
మంగై దేశమున నివసించువారలకు స్వామియైన ఆత్మార్లు, ఇన్ తమిళార్ = చెవుల  
కింపునుగూర్చు మృదుమధురమైన ద్రావిడభాషలో, ఉత్తైత్త = సాదించిన, మన్ను =  
వేదమువలె నిత్యమైన, ఇన్నడల్ = ఈ పదిపాశురములనుగల తిరుమొళిని, వల్లార్కు =  
అభ్యసించువారలకు, వానన్ ఉలను = పరమపదము, ఇడమ్ అగున్ = వానస్థానమును

తా॥ మెరుపులతోగూడి పరమరమణీయములై యుండు కాళ  
మేఘములు ఎచ్చటజూచినను శిఖరములయందు వాసముచేరుచుండు  
టచే శీతల రమణీయముగు శ్రీ వేంకటాచలమునవేంచేసియుండువాడును,  
వేదముల సద్ధించుటకై హంసరూపియై యవతరించినవాడును, నిత్య  
సూరులకు స్వామియునునగు సర్వేశ్వరునిగూర్చి, మహోన్నతములగు  
ప్రాకారములతో సరివృత్తమైయుండు తిరుమంగై దివ్యదేశమునందు  
నివసించువారలకు స్వామియగు ఆత్మార్లు శ్రవణసుభగముగు మృదు  
మధురమైన ద్రావిడభాషలో ననుగ్రహించిన సంస్కృతవేదమువలె పరమ  
ప్రమాణమైన ఈ పదిపాశురములను అభ్యసింపజేక్కిగలవారలకు పరమ  
పదము కరతలామలకమై, నిఖిలసౌఖ్యములను చేకూరును.

శ్రీ తిరుమంగై యాత్వార్లు తిరువడిగళ్ళే శరణము.

శ్రీరస్తు

(శ్రీమతే పరకాలప-వయోగినే నమః)

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ తిరుమంగై యాత్రార్థ ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొళిలోని

మంగళాశాసన పాశురములు

(4-వ పది, 3-వ తిరుమొళి, 8-వ పాశురము)

(8) అవ:-తన మహిమడగు అనిరుద్ధుని చెరనుంచిన బాణాసురుని భుజనహస్తమును ఛేదించిన శ్రీ కృష్ణస్వామియును, తిరువేంగడముడ యానలును శ్రీ వరదరాజస్వామిగ నాకు నేవనాదించిరని చెప్పుచున్నారు.

అన్తియవాణ నాయరమ్ తోళుమ్, తుణియ అన్తు ఆత్తొట్టానై ,  
మిన్ తిగత్తు కుడుమి వేజ్జడమలై మేల్, మేవియ వేదనల్ విళక్కై,  
తెన్ తిళై తిలద మనై యవర్ నాజై, చెప్పొమ్మొళైయ్ కోయిలి నుళ్ళే,  
మన్దు పొలియ మగిత్తు నిన్తానై, వణ్ణినాన్ వాన్ న్దొత్తేనేనే.

టీక :- అన్తియ = కోపించి ఎదిరించిన, వాణన్ = బాణాసురినియొక్క, నాయరమ్ తోళుమ్ = వేయిభుజములను, తుణియ = తెగి కిందిపడునట్లు, అన్తు = ఆకాలమున, ఆత్తొట్టానై = మదిర్భవాత్మానులను ప్రయోగించినవాడును, మిన్ తిగత్తు = ప్రకాశించుచున్న కుడుమి = శిఖరములు గలగిరిటువంటి, వేజ్జడమ్ మలై మేల్ = శ్రీ వేంకటాచలముపై, మేవియ = అపరియన్నట్టివాడును, వేదన్ నల్ విళక్కై = వేదములచే చూడగలగిన మంచి ప్రదీపవైనవాడును, తెన్ తిళై = దక్షిణ నిర్మునకు, తిలగమ్ = తిలకమువలె ప్రధానులైయున్నట్టి, అన్తియవర్ = ఎహాపురు ఘట నివసించుచున్న. (వాన్ కై తెన్ పాన్ తెయ్ కోయిల్ అను దివ్యక్షేత్రమున నివసించుచున్న) వన్తు పొలియ = శ్రీ వైష్ణవలగోష్ఠి నెలుంగ. వగిత్తు = ప్రీతి పూర్వకముగ, నిన్తానై = నివసించుచున్నట్టి పెరుమాళ్ళను, వాన్ వణ్ణి = నేను ముప్పరించి, \* త్తుత్తుత్తుత్తునేనే = ఉజ్జీవించితిని గద !

ఈ పూర్వకాలమున, కోపించి తన నెదిరించిన బాణాసురుని భుజనహస్తము, తెగి క్రిందపడునట్లు చక్రాయుధమును ప్రయోగించిన

శ్రీ తిరుమొగైయాత్వార్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొగై 231

వాడును, మహాన్నతములై దేదీప్యమానములై యున్న శిఖరముగల శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్న వాడును, దక్షిణదిశకు తిలకమైయున్న “శెమ్పోన్ శెయ్కోయిల్” అను దివ్యదేశమున శ్రీవైష్ణవుల గోష్ఠి ప్రకాశింప పరమప్రీతితో నెలకొనియున్న సర్వేశ్వరుని నేను సేవించి యజ్ఞపించితిని. నా భాగ్యమే భాగ్యము.

2. వి — (1) “అట్టిత్తోట్టానై” బహులాఘకముగ భాహువులను చేపించెను. అని సర్వేశ్వరుని సామర్థ్యాతిశయము నూచింపబడుచున్నది.

(2) అశేకవాది కూడియుండు చోటునకు “మఱ్ఱ” అని పేరు. ఈ దివ్యమున నెల్లప్పుడును వాలుగువేల శ్రీవైష్ణవులు నీవాకాలము చేయుచుండుట “వానై నాలా యిరమ్” అని సామెతయును గలదు.

(4-వ పత్తు 7-వ తిరుమొగై, 5-వ పాశురము)

(5) అవ :— తిరువేంగడము మొదలగు దివ్యదేశములయందు వేంచేసియున్నట్టి స్వామీ! నిన్నే కీర్తించుచున్న దాసుని పాపపుంజముల నన్నింటిని సశింపజేయునూ అని ప్రార్థించుచున్నాడు.

వేడార్ తిరువేంగడమ్ మేయగళక్కే!,

నాడార్ పుగల్ వేదియర్ మన్నియనాణ్ణార్,

శేడార్ పొత్తిల్ శూల్ తిరువెళ్ళక్కళత్తాయ్!,

పాడావరువేన్ వినై యాయినచాగ్ శ్రే.

౪-౭-౫.

టీక : — వేడుఆర్ = బోయవాండ్రు నివసించుచున్నట్టి, తిరువేంగడమ్ = శ్రీవేంకటాలయమున, మేయ = నిత్యవాసముచేయుచున్నట్టి, విళక్కే = ప్రదీపమువలె ప్రజ్వలించుచున్నవాడా! నాడు ఆర్ పుగల్ = దేశమంతయును వ్యాపించియున్న కీర్తిగల, వేదియర్ = వైదికులు, మన్నియ = నిత్యవాసముచేయుచున్నట్టి, నాణ్ణార్ = తిరునామరూపిలో, శేడు ఆర్ పొత్తిల్ శూల్ = సముద్రతీరములకు వృక్షలతాదులతో పూర్ణములైన ఉద్యానవనములతో మట్టబడియున్న, తిరువెళ్ళక్కళత్తాయ్ = తిరువెళ్ళక్కళ మను దివ్యదేశమున వేంచేసియున్న స్వామీ!, పాడా = నిన్ను కీర్తించుచు, వరువేన్ = పచ్చుచున్నదానని, వినైయున = పాపములనియున్న సమస్తములను, పాణ్ణున = సశింపజేయవలయును నుమా!

తా॥ కీర్తనలు పరమభక్తితో కుటుంబకుటుంబములుగా నివ  
సించుచున్న శ్రీవేంకటాచలశిఖరమూన వెలుంగుచున్న ప్రదీపమా! దేశము  
నందంతటను వ్యాపించియున్న కీర్తిగోలుగు పరమవైదికులు నివసించునట్టి  
“తిరువాంగూరు” దివ్యక్షేత్రమునను పరిమళభరితములగు కుసుమ  
మాలతో నిండి శోభామూనంబులై యున్న రమ్యోద్యానములచే  
జుట్టబడియుండు “తిరువెళ్ళక్కుళమ్” అను దివ్యదేశమునను విజయము  
చేసియున్న పురుషోత్తమా! నన్నే సర్వదేశ సర్వకాల సర్వావస్థల  
యందును కీర్తించుచువచ్చుచున్న దాసుని పాపముల నన్నిటిని  
పటాపంచలుచేయుమా!

వి. ప:—(1) మహోన్నతమైన పర్యతేశిఖరమన వెలుగుచుండు నఖండమంగళ  
దీపముల నాలుగు ప్రక్కలనుండు చీకటిని పోగొట్టి స్వయంప్రకాశమై (తానును  
వెలుంగుచు) జనులకు మహోపకారి మొనరించునో, అటులనే వలైరుప్పకన్యామి  
వాసు మహోపకారకుడై ప్రకాశించుచున్నందున వీరిని “ప్రదీప” మని యభివర్ణిం  
చుట చాల దగియున్నది.

(2) “కణ్ణాః కదల్ శూక్ర” అను శిరుమొట్టివలె నిలియును అమరి యున్నది.

(3-వ పత్త 3-వ తిరుమొట్టి, 4-వ పాశురము)

(4) అవ:—“తిరువెళ్ళై” “తిరువేంగడన్” అను దివ్యదేశ  
ములయందు విజయముచేసి యున్నట్టి పాండవసంరక్షకుడవగు నో శ్రీకృష్ణ  
స్వామి! నీ చరణారవిందలయందు పరమభక్తిని దాసునకు గలుగజేయు  
ననుగ్రహింపుమా! అని ప్రార్థించుచున్నారు.

వామ్బరియుగమన్నర్ దమ్మడియిర్ శైగ ఐవర్ గట్టు అరశళిత్త,  
కామ్బినార్ తిరువేంగడప్పారుప్ప నిన్ కాదలై అరుళ్ ఎనక్కు,  
మామ్మొట్టిల్ తళిర్ కోదియమడక్కుయిల్ వాయదుతువర్ పెయ్ద,  
తీమ్బలగ్గిత్తేనదునుగర్ తిరువెళ్ళై నిన్టానే.



## శ్రీ తిరుమంగైయార్వార్డు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమొళి 233

టీక : — మామపొత్తిల్ = తియ్యమామిడితోపులలో, తల్లిర్ = వాని చిగురులను, కోడియ = తమ ముక్కులతో పొడిచిపొడిచి ఆస్వాదించిన, మడసయిర్ = సుందరములైన కోకిలములు, వాయ్ ఆరుతుప్పిళ్ళ ఎయ్డ = తమ నోరునకు వగరుచే ఎగుటుదోపగా (ఆరసమును మార్చుటకై) తీస్ = తియ్యని, పలజ్జుని = పసనపండ్ల యందున్న, తేన్ ఆదు = మధువును, నుగర్ = పానము చేయుచుండు, తిరువెళ్ళత్తై = “తిరువెళ్ళత్తై” అను దివ్య దేశమున విజయముచేసియున్న స్వామి! వామపరి = భారత యుద్ధమును పైపైకి వచ్చుచున్న అశ్వములు, ఉగ = మృత్యుచెందునట్లును, మన్నర్ దమ్ = స్వాతితులకు శత్రుకోటిలోని రాజులయొక్క, ఉయిర్ = ప్రాణములు, శేగ = పోవునట్లునుచేసి, వి.గర్ గట్టు = పంచపాండవులకు, ఆరళు = రాజ్యమును, అలిత్తై = అనుగ్రహించి, కామ్మిన్ ఆర్ = వెనుకబడిన నిండియున్న, తిరువేంగడమ్ పారుప్ప = శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేయున్న పరమపురుష! నిన్ కాదలై = విషయమును పరమ భక్తిని, ఎనక్కు = దాసుడు, అరుళ్ = అనుగ్రహించవలయును.

తా. తియ్యమామిడితోపులలో నివసించుచు, పరమాభోగ్యము లగు తియ్యనిమామిడిచిగుళ్ళను బాగుగ మెక్కికూ మునుండు కోయిలలు వగరుచేత తమ నోటిరుచికుంటుపడిగా తియ్యని పస తొనలముందున్న మధువును పానముచేసి ఆనందించుచుండు “తిరువెళ్ళత్తై” దివ్యదేశమున విజయము చేసియున్న స్వామి! భారతయుద్ధమున పైపైకివచ్చుచున్న అశ్వముల స్రుక్కడచి, ఆశ్రీతులయొక్క విరోధుల నశింపజేసి పంచ పాండవులకు పట్టాభిషేక మొనరి చిన పుణ్యమూర్తి! వెనుకబడిన నిండు యందు శ్రీవేంకటాచలమున నెలకొనియుండు పరమపురుష! నీ చరణార విద్ధముల యందలి సరస్వర నిరవధిక భక్తిని నాకనుగ్రహింపుమా!

వి. వి. : — (1) శ్రీ వేంకటాచలమున నిలచియున్న వాడను, తిరువెళ్ళత్తై దివ్య దేశమున వేంచేసి యుండువాడును, ఒకటే వ్యక్తియని దెలుపుటకై “తిరువేంగడమ్ పారుప్ప — తిరువెళ్ళత్తైనిన్దానే” అని యానతిచ్చుచున్నాడు.

(2) “నిన్ కాదలై అరుళ్ళెనక్కు” దేశరవారి శ్రీపాదములలో, కైంకర్యమునకు పూర్వము గలిగిన పరమభక్తిని నాకెల్లప్పుడును ప్రసాదించవలయును — అని ఇచ్చట వ్యాఖ్యాన వాఁడవుతుడు శ్రీ పెరియనాచ్చాన్మిళ్లగారి శ్రీనూక్తి.

(5-వ పత్తు 5-వ తిరుమొഴి, 1-వ పాశురము)

(1) అవ :— అమ్మగియమణవాశెన్లను అనుభవింపవలయునని ఆత్మార్థకు గలిగిన నిరవధికముగు అభినివేశ స్రవర్ణముచే నాత్మార్థ నాయకీభావమునుపొంది, పురుషోత్తముని విశ్లేషమును తాళజాలక మిక్కిలి వేదన ననుభవించుచుండిరి. దానిని చూచి వారి తిరుతాయార్లు (జనని), నాయకునియందలి వారి ప్రావణ్యాతిశయమును, దానిచే గలిగిన వేదనలను అభివర్ణించుచున్నారు.

\* వెరువాదాళ్ వాయ్ వెరువి వేజ్జడమే.

వేజ్జడమే ఎన్నిన్దాళాల్,

మరువాళాల్ ఎన్ కుడక్కాల్ వాళ్ నెడుజ్జన్,

తుయిల్ మున్దాళ్ వణ్ణాల్ కొణ్ణ,

లురునాళిన్ వానవర్ద ముయిరాళన్,

ఒలిదిరై కిరప్పానమ్ కొణ్ణ,

తిరువాళన్ ఎన్ మగళై చెప్పయ్దనగళ్,

ఎజ్జనమ్ నాన్ శినిక్కేనే.

౫-౫-౧.

టీక : — (నాకుమార్తై) వెరువాదాళ్ = భయపడనిదై, వాయ్ వెరువి = ప్రలపించుచున్నదై, వేజ్జడమే! వేజ్జడమే! ఎన్నిన్దాళ్ = “వేంకటాచలమే వేంకటాలమే” అని పలకరించుచున్నది. ఎన్ కుడక్కాల్ = నాదుబడిలో, మరువాళ్ = నిలచుటలేను, వాళ్ నెడుమ్ కణ్ = ఈటిలవల తీక్లములైన వెడదకన్నులతో, తుయిల్ = నిద్రను, మున్దాళ్ = పఱచిపోయినది, వణ్ణు = తుమ్మెదలవలెను, అరకొంఠల్ = పూర్ణమేఘములవలెను, ఉరుఆళన్ = ఆకారముగలవాడును, వానవర్ద ముయిర్ ఆళన్ = నిత్యసూర్యులకు ప్రాణముల పంటివాడును, ఒలితిరై కిర = ఘోషించుచుపెద్ద అలలతో గూడుకొనియుండు ఉదకముతో పూర్ణమైయున్న, పావమ్ = క్షీరసముద్రమునుండి, కొణ్ణ = స్వీకరింపబడిన, తిరుఆళన్ = శ్రీలక్ష్మీదేవిని పరిపాలించు వల్లభుడునగు సర్వేశ్వరుడు, ఎన్ మగళై = నాకుమార్తై విషయమై, చెప్పయ్దనగళ్ = చెసినవానిని, నాన్ ఎజ్జనమ్ శినిక్కేనే = నేను స్మరించుటకు శక్యములగునా.

తా: ఓ అమ్మలారా! నా కుమార్తె కొంచెమైనను సిగ్గుబిడియ ములులేక “వేంకటాచలము, వేంకటాచలము.” అని సదా సర్వకాల ములును పలవరించుచున్నది. నా ఒడిలో ఒక్కక్షణమైనను అణిగిపండు కొనుటలేదు ఈటెలవలె తీక్షణములగు వెడడకన్నుల నెల్లప్పుడును తెఱచియే యున్నది. కొంచెమున్నెపైనను కనిమూయటలేదు. తుమ్మెదల వలెను, కారు మొగిళ్ళవలెను నల్లనై సుకమార రహణీయమైయుండు దివ్యమంగళోగ్రహముగలవాడును, నిత్యసూరులకు ప్రాణతుల్యుడును, పెద్దఅలలలోగూడి ఘోషించుచున్న షీరసముద్రమునుండి ఆవిర్భవించిన శ్రీమహాలక్ష్మీదేవిని స్వీకరించి తనదు భార్యనుగా జేసికొనినవాడునునగు సర్వేశ్వరుడు నా కుమార్తెనుపెట్టు యాతనలు ఇంతని వర్ణింపతరమగునా? స్మరింపశక్యమగునా?

వి. వి:—శ్రీరంగనాథుని విషయముగ ప్రావణ్యము గలిగియుండగా, తిరువేంగడమును సంకీర్తనజేయుట ఎట్లు పాసగును? అనినచో “అమలనాదిపిరాన్” పాశురపు విశేషార్థము నిచ్చుట చూడనగును.

కావేరీ విరజా నేయం వైకుంఠం రంగమన్దిరమ్ ||

శ్రీవాసుదేవో రంగేశః ప్రత్యక్షం పరమం పదమ్ ||

మాయావీ పరమానందం త్యక్త్వా వైకుంఠముత్తమమ్ |

స్వామిపుష్కరిణీతీరే రమయా సహ మోదతే ||

అను శ్లోకము లిచ్చట ననుసంధింపఁదగినవి. పరమపదనాథుడగు పరవాసుదేవుడు ఆవతరించినపుడు మొదట శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియుండి, తదుపరి శ్రీరంగమునకు విచ్చేసెను. అందుచే మూలకందము శ్రీవేంకటాచలము, మఱియు, శ్రీరంగ నాథులు కలాపకాలమున తిరువేంగడమున బహుకాలముండిరి.

(5-వ పత్తు 6-వ తిరుమొట్టి, 7-వ పాశురము)

(7) అవ:—ధ్యానమునకు విషయుడును, శ్రీయఃపతియును, శ్రీ వేంకటాచలమునకు నిర్వాహకుడును, నా మనోనాయకుడును, లోకముల గొలిచిన స్వామియునునైన పరమాత్ముని నేను చూడ గలిగినది శ్రీరంగ దివ్యక్షేత్రముననే—అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

శిన్దైయై త్తవనెటియై త్తిరుమాన్ పియాదు,  
వన్దునిదుమన తిరున్ద వడమలైయై పరివణ్డార్,  
కొన్దెన్దపొత్తొక్కవల్ ఉలగళప్పాన్ అడినిమిర్ త్త,  
అన్దనై యాన్ కణ్డదు అణిసీర్ త్తెన్నరణ్డత్తై.

౫-౬-౭.

టీక :— శిన్దైయై = నామనోరథమునకు విషయమైనవాడును, తనమ్ నెటియై = ఉపాయపార్థమైనవాడును, తిరుమలై = శ్రీయఃపతియును, వడమలైయై = శ్రీవేంకటాచలమునకు నిర్వాహకుడును, (వానినన్నిటిని వదలి, వన్దు = విచ్చేసి, ఎనడుమనత్తు = నాదు మనస్సులో, పిరియాదు ఇరున్దు = ఒకత్రుటికాలమైనను ఎడతెగక యుండువాడును, పరివణ్డు ఆర్ = సుందరములగు తుమ్మెదలు మూగియున్న, కొన్దు = పూలగుత్తుల, అన్దెన్ద = దట్టములైయుండునట్టి, పొత్తొల్ = ఉద్యానవనములతో గూడు కొనియుండు కోవల్ = తిరుక్కోవలూరిలో, ఉలగు ఆళప్పాన్ అడినిమిర్ త్త = రాకముగ గొలుచుటకై జాచబడిన శ్రీపాదములతో సేసాదించుచున్న, అన్దనై = పరమాత్ముని, యాన్ కణ్డదు = నేను సేవించినది, అణిసీర్ = రవ్యునిగుత్తిరముతోగూడిన, తెన్ ఆరంగత్తు = సుందరతమంబైయుండు శ్రీరంగ దివ్యక్షేత్రముననే.

తా॥ నా మనోరథములకెల్ల విషయమైనవాడును, మోక్షము పొందుటకు పరిమోపాయమైనవాడును, పురుషకారభూతియైన శ్రీదేవికి వల్లభుడును, రమ్యముగు శ్రీ వేంకటాచలమునకు స్వామియును, వానినన్నిటినివదలి నా మనస్సును ఒకత్రుటికాలమైనను విడువజాలక అచ్చటనే వేంచేసియున్నవాడును, సుందరతమముగ తుమ్మెదలు మూగియున్న పూలగుత్తులతోగూడి రమ్యములై యుండు దివ్యోద్యానములతో బరివృతమైయుండు తిరుక్కోవలూరిలో త్రివిక్రమావతారుడై సేసాదించుచున్నవాడునునగు పరమాత్ముని నేను సేవించినది రమ్యములగు కావేరీ తీర్థములతో గూడి పరమపవిత్రమైయుండు శ్రీరంగ దివ్యక్షేత్రముననే.

వి. వి. :—(1) సర్వేశ్వరుడు, పరమభోగ్యమైన తిరువేంగడపర్వతమును దనకు భోగస్థానముగ గలిగియుండియు, దానిని వదలి, అతనిసేవనమైన నా మనస్సులో నిత్యవాసముజేయుచున్నాడు. ఆహా! ఏమి యతని యాశ్రితవ్యామోహము? ఏమి వాత్సల్యము? ఏమి ఔదార్యము? ఏమి సౌఖ్యము? అని మోహమూర్ఛితులగుచున్నారు.

(\*) కరమపదమున వేంచేసియుండువాడును, సకలభూతసమృత్తయి విభవావతారముల స్వీకరించినవాడును, తిరుమలయందును, తిరుక్కోవిలూరునను, తిరువరంగమనను వేంచేసియుండు పరమభోగ్యస్వరూపుడును ఒడదేయనియ్య, అడదే అత్తొవ్ల పృథ్వయమున నొకతూణికాలమైనను విడువక నిత్యవాసముచేయుచున్నాడనియును నూచింపబడుచున్నది.

(6-వ పత్తు 8-వ తిరుమొళి, 1-వ పాశురము)

(1) అవ :- కృష్ణాజినముతో తన దివ్యవత్సేషలమునందుండు శ్రీదేవిని మరుగుపఱచుకొని మహాబలిని మూడడుగులు భూమిని యాచించి తినిక్రమావతారుడై లోకములనెల్ల ఆక్రమించి అందఱిని ఉజ్జీనింపజేసి, ఎల్లకాలములయందును ఎల్లఱును వచ్చి తనను సేవించి తరించుదురుగాక, అని తిరుమలలో వేంచేసియుండు పరమపురుషుని తిరునత్తై యూరిలో సేవింపగలిగితిని-అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

\* మాన్ కొండనోల్ మార్విన్ మాణియాయ్ మావలిమన్,

తాన్ కొణ్ణ తాళా లళన్ద పెరుమానై,

తేన్ కొండశారల్ తిరువేణ్డతానై,

నాన్ శెన్టనాడి నత్తై యూరిల్ కణ్డేనే.

3-వ-ప-.

టీక :- మాన్ కొండనోల్ = జింక చర్మమును, మార్ విల్ = తనదువత్సేషలమున ధరించి (దానిచే పహాలక్ష్మిని మరుగుపఱచి, మాణియాయ్ = బ్రహ్మచారియై, మావలి = మహాబలివద్ద, మన్ = భూమిని, తాన్ కొండు = తానుయాచించి స్వీకరించి, తాళాల్ = తనగు శ్రీపాదములచే, అళన్ద = కొలిచిన, పెరుమానై = పరాత్పరుడును, తేన్ కొండశారల్ = తేనెను ప్రవహించుచుండు చరితులతో కూడకొనియుండు, తిరువేంగడత్తానై = శ్రీ వేంకటాచలమున నిత్యవాసముచేయుచున్నవాడునగు సర్వేశ్వరుని, నాన్ = నేను, నాడిశెన్ట = వెదకికొనివెళ్ళి, నత్తై యూరిల్ = తిరునత్తై యూరిలో, కణ్డేనే = సేవింపగలిగితిని గదా!

తా॥ కృష్ణాజినముచే తనదు దివ్యవత్సేషలమున నిత్యవాసము జేయుచున్న శ్రీమహాలక్ష్మిని జింక చర్మముచేగప్పి మరుగు పఱచుకొని మహాబలివద్దకు వెళ్ళి అతనిని మూడడుగుల భూమినియాచించి, ఆతడివ్యగ

స్వీకరించి, తన శ్రీపాదములచే లోకములనన్నిటిని ఆక్రమించిన త్రివిక్రమావతారుడును, జేనెలు ప్రవహించుచుండు చరియలతో విరాజమానమైయుండు శ్రీవేంకటాచలమున నిత్యవాసముజేయుచున్నవాడును నగు పరాత్పరుని వెదికికొనుచు వెళ్ళి తిరునాడై యూరిలో సేవింపగల్గితిని. ఆహా! నా భాగ్యమే భాగ్యము.

వి. వి :—(1) “మాన్కోణ్డతోల్ మార్విన్” ఎల్లప్పుడును శ్రీమహాలక్ష్మీదేవి సర్వేశ్వరుని దివ్యవక్షాస్థలమున నిత్యవాసము చేయుచుండుటచే, ఆమెను మరుగుపఱచుటకై ఈ కపటవామనబ్రహ్మచారికి నీ కృష్ణాజనము మిగులనుపకరించినది. ఆమహాలక్ష్మీ కనబడినచో నీ శ్రియఃపతికి చిచ్చమెవ్వరైననునిత్తురా? అను సారస్యమిచ్చట వ్యంగ్యము.

(2) “తాళాలశనై — తిరువేంగడతానై”. “అన్ట ఞ్జాలమశనైపిరాన్ తెన్ట శేర్ తిరువేంగడమామలై” అను శ్రీ నమ్మాళ్వార్ల పాశురమును హృదయముననుంచుకొని దీనిని సాదించినట్లున్నది.

(3) “నాన్ శెన్టనాడి” మిక్కిలి శ్రమపడి తిరుమలనెక్కి దర్శింప నవసరము లేకుండునట్లుల వాక్రితవాత్సల్యము మీఱ “దప్పియైనచోల చలిపందిరి సాక్షాత్కరించి నట్లుల” తిరునాటైయూరులో పేంచేసియుండు పెరుమాళ్ళను సదర్శించితిని ; ధన్యుడనైతిని — అననది అనరాధనము

(7-వ పత్తు 3-వ తిరుమొట్టి, 5-వ పాశురము)

(5) అవ :—అసంఖ్యాకమాలగు నా నావిధములై న చాపముల ననుష్ఠించి, వానిఫలము ననుభవించుటకై నరకములలో బడి యమయాతనల ననుభవించుచుండ, దానిని చూచి సహింపజాలక అచ్చటికివచ్చి, అబ్బాయి! నేనుండగ నీ విట్లు శ్రమముల ననుభవింపవచ్చునా? భయపడకుము; అని అభయప్రదానముజేసి రక్షించుచున్నట్టి ఎమ్మెరుమాన్ల ను నామనస్సు ఎల్లప్పుడును చింతించుచున్నది—అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

ఆఱువెన్నరగత్తు అఱున్దుమ్ పోదు,

అఱ్జేలెన్ట అడియేనై అఱ్జేవన్డు,

తాఱు తామరై యన్న పొన్నారడి,

ఎమ్మిరానై ఉమ్బుర్క్కణియాయ్ నిన్ట,

వేజ్జడ త్తరియై పురికీటియై,

వెణ్ణెయుణ్ణ ఉరిలినిడై యాప్పణ్ణ,

తీజ్జరుమ్మినై తేనెనన్ పాళినై యన్తి

ఎన్ మనమ్ శిన్దై శెయ్యాదే.

2-3-౫.

టీక :— అజ్ఞాపెనరగత్తు = వర్ణించుటకు శక్యముగాని అట్టి తీవ్రములగు నగ కములలో, అప్పుడును పోదు = పడిశ్రమపడుచుండు కాలమున, అజ్ఞేపన్దు = అచ్చటికి వచ్చి, అజ్ఞేల్ ఎన్తు = భయపడకుము అని, అడియేనై = దానుని, తాంగు = సంరక్షించిన, తామరై అన్దు = తామరపుష్పమువలె, పాన్ ఆర్ = మనోజ్ఞములైన, అడి = తిరువడి గళ్ళనుగలవాడును, ఎమ్మిరానై = నాకుపకారకుడును, ఉమ్మర్ కుక్కు అణిరియనిన్దు = ఉర్ధ్వలోకములకన్నిటికిని అలంకార భూతుడైయున్న, వేంగడత్తు = శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియున్న, అరియై = సింహమువంటివాడును, పరికీటియై = గట్టపురాపతోవచ్చిన హయాసురుని నోటిని చీల్చివైనవాడును, వెణ్ణెయ్ ఉణ్ణు = వెన్నును (దొంగిలించి) బాగుగ నారగించి, ఉరిలినిడై = రోలుతోగూడ, ఆప్పణ్ణు = కట్టబడినవాడును, తీయకరుమ్మినై = తియ్యని చెఱకుపాలవలె పరమభోగ్యమైనవాడును, తేనై = తేనెవలె పరమాస్వాద్యుడును, నన్ పాళినై = మధురమైన పాలవలె మిక్కిలి మనోజ్ఞమైనవాడునునైన, (తిరు నత్తాయూర్ నమ్మిని) అన్తి = తప్ప (ఇతరుల నెవరిని), ఎన్ మనమ్ = నా మనము, చిన్దై శెయ్యాదు = చింతించదు,

తా॥ సహింపశక్యములుగానటువంటి దుర్బరతీవ్రనరకములయందు పడి యమయాతనల ననుభవించుచుండ, అచ్చటికి విచ్చేసి “నేనుండగ నీకిట్టి బాధలుగలుగవచ్చునా? భయపడకుము” అని అభయమునిచ్చి నన్ను సంరక్షించిన నా స్వామియును, దివ్యరమణీయ పాదపంకజుడును, దానునకు మహోపకారముచేసినవాడును, పై లోకముల కన్నిటికిని నలంకార భూతమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేసియుండు పురుషసింహ మైనవాడును, హయాసురుని నోటిని చీల్చిపారవైచినవాడును, వెన్నును (దొంగిలించి) బాగుగ నారగించిన నేరమునకై తల్లియగు శ్రీయశోదాదేవిచే రోలునకుగట్టబడిన పరమసులభుడును, తియ్యనిచెఱకుపాలవలెను, తేనె వలెను, గంగగోవుపాలవలెవలెను పరమభోగ్యుడునునగు తిరునత్తాయూర్ దివ్యక్షేత్రమున వేంచేసియుండు పరాత్పరునిదప్ప ఇతరులకు కొంచెమైనను నా మనస్సుచింతించదు. ఇట్టి మనస్సు నాకు సంభవించుట నాభాగ్య విశేషమే.

వి వి :—(1) ఉన్బుర్ - ఊర్ధ్వలోకములు ; లేక, ఊర్ధ్వలోకములందును వారలు. మొదటిపక్షమున శ్రీవేంకటాచలము పరమపదమువలనను వ్యాపించియున్నదను అతిశయోక్తి ధ్వనితము ; రెండవపక్షమున, నిత్యసూరిని ద్వాహకుడు, వారలవదలి వాద్య శుల సంరక్షించుటకై తిరుమలను విచ్చేసెను - అను సరమాగ్ధము ధ్వనితము.

2) పరికిటియై - “ కేశి ” అను పాయాసురుని శిక్ష్ణస్థస్వామి, నోటిని బి వధించిన విషయమిచ్చుట అనుసంధింపఁబడినది.

(7-వ పత్తు 10-వ తిరుమొ 3, 3-వ పాశురము)

(3) అవ :— మమ్మునుగ్రహించు సర్వేశ్వరుడును, పార్వతీతని తన పార్వ్యమున నుంచుకొనినవాడును, సుశీలుడును, ఆకాశస్వరూపుడును, సూర్యమండల మధ్యన ర్తియును, శ్రీ వే కటాచలమున వేంచేసియుండు వాడును, సర్వజనసంసేవ్యుడును, దివ్యాత్రులకు కారికుడునునగు సర్వేశ్వరుని వెదికివెనికి తిరుక్కణ్ణముంగై దివ్యక్షేత్రమున నేరింపగలిగిన అని అనతిచ్చుచున్నాను.

ఎజ్జకుక్కుఅరుళ్ శెయ్గిన్ఱ ఈశనై,

వాశవార్ కుల్లూల్ మలై మణ్డనన్,

పజ్జనై ప్పజ్జిల్ వైత్తుగన్దాన్ తన్నై,

పాన్ మైయైప్పనిమావాదియమ్ తవళై,

మజ్జులై చుచ్చడరై వళమామలై,

యచ్చియై నిచ్చినామ్ వణజ్జప్పడున్,

కజ్జులై ప్పగలై చెన్ఱునాడి,

క్కణ్ణముజ్జెముల్ కణ్ణకొణ్డేనే.

2-౧౦-3.

టీక :— ఎజ్జకుక్కు = మా విషయమున, అరుళ్ శెయ్గిన్ఱ = కృపను ప్రసరింపు జేయుచున్న. ఈశనై = సర్వేశ్వరుడును, వాశవార్ కుల్లూల్ = దివ్యసంభముల వీచుచున్న దివ్యకుంతలములతో నలరారుచున్న, మలై మంగైతన్ పంగనై = పార్వతీని తనకు నర్తాంగిగాగల పరమేశ్వరుని పంగిలోనైత్తు ఉగన్దాన్ తన్నై = తన కొకప్రక్క నుంచుకొని సంతోషించుచున్నవాడును, పాన్ మైయై = ఇట్టి సౌఖ్యలమేమూర్తిగా



గలవాడును, పనిమామది గమ్ తపత్తై మజులై = చల్లనిపూర్వ చంద్రుడు సంచరించు ఆకాశ స్వరూపుడైయుండువాడును, శుడలై = సూర్యునకు అంత ర్యామియైయుండువాడును, వడ మామలై ఉచ్చియై = ఉత్తరదిక్కునకు తిలకమైయుండు శ్రీ వేంకటాచల శిఖరమునకు అధరణమైయుండువాడును, నచ్చినామ్ వణజప్పడుమ్ = ఆశపడిమనలచే నాశ్రయింపబడువాడును, కజులై = రాత్రికాలమునకు ప్రవర్తకుడును, పగలై = పగటివేళకు ప్రవర్తకుడును, అగు సర్వేశ్వరుని, వెన్టవాడి = వెదికికొనుచు వెళ్ళి, కణ్ణమంగైయో = తిరుక్కణ్ణమంగై దివ్యదేశమున, కణ్ణకొణ్ణేనే = నేనింపగలిగితిని

తా॥ ఆశ్రితులముగు ఘనయందు తనదునిర్హేతుక దివ్యకృపారసమును వెదజల్లుచున్నవాడును, మంచి పరిమళములు వీచుచున్న మనోజ్ఞములకు కుంతలములతో నొప్పారు పార్వతికి నాభుడైన పరమశివుని తనదు పార్వ్యమున నిలుపుకొని సంఘోషించుచున్నవాడును, సౌశిల్యమే మూర్తిగా గలవాడును, సుభాగితలుడగు చంద్రుడు సంచరించు పరమాకాశ స్వరూపుడై యుండువాడును, సూర్యమండల మధ్యవర్తియైయుండువాడును, ఉత్తరదిక్కునకు తిలకమైయుండు శ్రీ వేంకటాచలశిఖరమునకు నాధరణమైనవాడును, మనలచే, మిక్కిలి యాశతో నాశ్రయింపబడువాడును, రాత్రి పగలు అనుకాలములకు ప్రవర్తకుడును సగు సర్వేశ్వరుని వెదికికొనుచు వెళ్ళికడపట తిరుక్కణ్ణమంగై దివ్యదేశమున నేనింపగలిగితిని; ఆహా! నా భాగ్యమే భాగ్యము.

(8-వ పత్తు 2-వ తిరుమొళి, 3-వ పాశురము)

(3) అవ :- ఆత్వార్లు, సర్వేశ్వరుని యందలి ప్రావణ్యము మిక్కుటముగాగా నాయికాభావమునుబొంది విరహవస్థనుభవించుచుండిరి. దీనిని చూచి సహించాలక ఆమెల్లి “ఈ పరకాలనాయక ఇట్లు శ్రమపడుచున్నదే? ఇందులకు నా పాపమే కారణముగాని వేరే గాదు” అని వ్యసనపడుచున్నది.

\* అరుళిశోత్ వేణ్డడమ్ సీర్ మలై యెన్ఱువాయ్

వెరువినాళ్, మె మ్మనన్ విసవి యిరుక్కిన్దాళ్,

పెరుగుశీర్ కణ్ణపురమెను వేళినాల్.

ఉరుగివాల్ ఉల్ మెల్లిన్దాల్ ఇదు ఎన్ గొలో ? . ౮-౨౩.

టీక :— ఇవల్ = ఈ పరకాలనాయకి. ఆరువిశోర్ వేంగడు = సెలయేళ్ళు ప్రవహించుచున్న శ్రీవేంకటాచలము, నీర్ మల్లై = తిరునీర్ మల్లై దివ్యదేశము, ఎట్టు = అనిచెప్పుదు, వాయ్ వొవిన్దాల్ = చలవరించుచున్నది ; మెయ్యమ్ = తిరుమెయ్యమ్ దివ్యదేశమును గుఱించి, విసవి = అడిగి (దీనికి బదులు చెప్పువారెవ్వరును లేనందున) ఇరుక్కిన్దాల్ = మానముపహించియున్నది ; పెరుగుశీర్ = సిరిసంపదలతో దులదూగుచుండు, కణ్ణపురమ్ ఎట్టు = తిరుక్కణ్ణపురమని, వేళినాల్ = నోరారకీర్తించుచున్నదై (చెంటనే), ఉరుగివాల్ = ద్రవించుచున్నది ; ఉల్ మెల్లిన్దాల్ = శిథిలమగుచున్నది, ఇదు ఎన్ గొలో = ఇట్టి సంకటపరిస్థితి గలుగవచ్చునా ? (అయ్యో!).

తా. ఈ పరకాలనాయకి “ఎల్లప్పుడును పెద్దశిబ్బములతోడ ప్రవరించుచుండు సెలయేళ్ళచే శోభాయమానమైయుండు శ్రీవేంకటాచలము, తిరునీర్ మల్లై” అని అభివర్ణించుచు సలవరించుచున్నది ; తిరుమెయ్యమ్ దివ్యదేశమును గూర్చి విచారించుచున్నది. సిరిసంపదలతో మలదూగుచున్న తిరుక్కణ్ణపురమని నోరారకీర్తించుచు నిలువున నీర్గుచున్నది. మునుపు చెడిపోయినది. అయ్యో! కడుసంకటపరిస్థితి ఏర్పడినదే? సంకటించువారెవ్వరును లేరా?

(3-వ పత్తు 7-వ తిరుమొట్టి, 4-వ పాశురము)

(4) అవ :—తేనె లొలుకుచున్నట్లుమాటలాడి పురుషులను స్వాధీనముచేసి నట్టి యువతుల బారినిబడక, నిత్యసూరులకు నెట్లెప్పుడును సర్వేశ్వరుని సాక్షాత్కాతిమును ప్రసాదించు పరమపదముతో స్వమానమైన శ్రీవేంకటాచలము నవేంచేసియుండు పరమాత్ముని దివ్యదేశమును “తిరుప్పల్లివాల్” అనుదివ్యక్షేత్రమున ననుచుండుమా! అని తన మనసును గూర్చి ప్రబోధించుచున్నాడు.

పణ్ణలా మెన్మోళి ప్పావై మార్ పణై ముల్తై యణై డుమ్ నామెన్దు, ఎణ్ణవారెణ్ణమదో ధత్తు నీప్పిత్తు ఉయ్యక్కరుదినామేల్.

నిల్లుళార్ నిల్లికొమ్మిదియన్ట వేజ్జతుళార్, వళజ్జోళ్ మున్నీర్  
వల్లనార్ వల్లవాళి శొల్లుమా వల్లయామ్ మరువునెజ్జ! ౯-2౪.

టీక :— నెంజే = ఓ మనసా ! పణ్ ఉలామ్ = తే నెలొలుకునట్టి, మెల్  
మొళి = మృదుమధురములగు భాషణములతోనెట్టి వారలనైనను వశ్యముచేసికొను  
నట్టి, పానై నూ = రవణీణులయొక్క. ఎణ్మ అదుబ్బిన్టు = అట్టి చింతనను  
హోగొట్టి, నీ పిత్తై = నీవు బ్రదికి, ఉయ్య కరుదినాయ్ ఏర్ = ఉజ్జీవింపవలయునని  
తలఁచివేసి, విణ్ ఉళార్ = నిత్యసూరులకే, విణ్ణిన్ మీరు = పరమపదమున, ఇయన్  
సెనసాదించుచుండువాడును, వేంగడత్తు ఉళార్ = శ్రీవేంకటాచలమున పరమప్రీతితో  
వేంచేసియుండువాడును, వళమకొళ్ మున్నీర్ = సుందరమున సుద్రుమవంటి శరీరము  
గలిగిన, వల్లనార్ = పరమాత్ముని, వల్లవాళి = తిరువల్లవాళి అను దివ్యతిరుపతిని,  
శొల్లుమ్ ఆ = నోరార చెప్పబో, పల్లె ఆయ్ = సమర్థురాలనై, మరువు = ఉజ్జీ  
వింపువా !.

తా. నె లొలుకునట్టి తే మృదుమధురభాషణములచే హృదయ  
ముల గొల్లగొట్టి ఎట్టివారలనైనను వశపరచుకొనునట్టి రవణీణుల  
యొక్క నిబిడములగు స్తనమండలముల గాఢముగ గొగలించుకొని  
యాందము ననుభవింపవలయునను అనున ధించువారల బారినిపడక,  
నీవు ఉజ్జీవింపవలయునని ఎంచుచుంటివేని, నిత్యసూరులకు నెల్లప్పుడును  
పరమపదమున సేవసాదించుచుండువాడును, శ్రీ వేంకటాచలమున పరమ  
ప్రీతితో రమాసహాయుడైనెంచేసియుండువాడును, సుద్రువలె గంభీర  
ముగు దివ్యమంగళవిగ్రహముగలవాడునునగు పరమాత్ముని తిరువల్లవాళి  
అను దివ్యదేశమును ఎల్లప్పుడును నోరార అనుసంధించుండుము ; నీకు  
ఉజ్జీవనము తప్పక గలుగును.

(9-వ పత్తు 9-వ తిరుమొళి, 9-వ పాశురము)

(9) అవ :— శంఖచక్రముల ధరించిన భుజపర్వతములచే విరాజిల్లు  
వాడును, శ్రీవేంకటాచలమునను, తిరుమాలిరుంశోలై పర్వతమునను,  
వేంచేసియున్నవాడునునగు దివ్యకల్యాణగుణగణ పరిపూర్ణుని, మంచి  
నొసలుగల నాకుమార్తై సంశ్లేషింపగలదా ? అని శ్రీపరకాలనాయకియొక్క  
జనని, తన కుమార్తై విరహయాతనలకు చింతించుచున్నది ; ఆభిలషించు  
చున్నది.

\* వలమప్పరి యాట్రియనై వ్వాయా ర్ తిరళ్ తోళన్ తన్నై,  
 ప్పలమప్పరినూలవనై ప్పొత్తోల్ వేడ్డ వేదియనై,  
 శిలమ్మియలాలుడై య తిరుమాలిరుజ్జోలై నిన్ట,  
 నలన్దిగల్ నారణనై నణగుజ్జోల్ ? ఎన్ వన్నుదల్. ౯-౯-౯.

టీక :— వలమప్పరి ఆట్రియనై = దక్షిణావర్తశంఖముగు శ్రీపాంచన్యమును.  
 ప్పలమప్పరినూలవనై = చక్రాయుధమును ధరించినవాడును, వలై అర్ తిరళ్ తోళన్  
 తన్నై = పర్వతములవలె సుదృఢములై వర్తులములైయుండు దివ్యభుజములచే నలం  
 కృతుడైనవాడును, పులమ్ పురినూలవనై = మనోహరమైన యజ్ఞోపవీతము గలవాడును,  
 పొత్తోల్ వేడ్డవనై = రమ్యములగు సుద్యానవనములచే జుట్టబడిన శ్రీవేంకటాచలమున  
 వేంచేయున్నవాడును, వేదియనై = నిఖిలవేదప్రతిపాద్యుడును, శిలమ్మ ఇయర్  
 అలు ఉడైయ = శిలమ్మ అని వ్యవహరింపబ మనోజ్ఞములగు సంపదలచే నలంకృతు  
 డును, తిరుమాలిరుమ్ శోలైయిర్ = తిరుమాలిరుమ్ శోలై అను దివ్యపర్వతమున, నిన్ట =  
 నిలచియున్నవాడును, నలమ్ తిగల్ = దివ్యకల్యాణగుణగుణములచే ప్రకాశించుచున్న,  
 నారణనై = శ్రీమన్నారాయణుని, ఎన్ వన్నుదల్ = అందిమైన నొసలుల వాకునాడై,  
 నణగుమ్ శోల్ = పొందగలుగునా ?.

తా॥ సుందరమైన ఫాలభాగముగల నా కుమార్తె, దివ్యములగు  
 శంఖచక్రముల ధరించినవాడును, పర్వతములవలె సుదృఢములగు భుజ  
 ములతో విరాజిల్లుచున్నవాడును, మనోజ్ఞముగు యజ్ఞోపవీతమును ధరిం  
 చినవాడును, రమ్యములగు సుద్యానవనములచే శోభాయమానమైయున్న  
 శ్రీవేంకటాచలమున ప్రీతిపూరితవ్రతవాసము చేయుచున్నవాడును, నిఖిల  
 వేదవేదాంతప్రతిపాద్యుడును, మనోహరముగ శబ్దించుచున్న రమణీయము  
 లగు నూపురములచే నలంకృతమైన పాదాంబుజములు గలవాడును, పరమ  
 భోగ్యముగు తిరుమాలిరుమ్ శోలై దివ్యపర్వతమున వేంచేసియున్నవాడును,  
 దివ్యకల్యాణగుణగుణసంపన్నుడునునగు శ్రీమన్నారాయణునిపొంది, నల్ల  
 పిండి సుఖంపగలుగు సౌభాగ్యముగల దగునా ?.

వి. వి :— శిలమ్బు-నూపురము (అందె) ; శిలమ్బు ఇయల్ ఆటు-నూపురగంగ; శ్రీహరి లోకములగొలచిన పసుయమున పెరుమాళ్ళ శ్రీపాదము సత్యలోకమునకు వ్యాపింపగా, బ్రహ్మ తన చేతికి మండలోదకము చే గడిగెను ; ఆప్పుడు పరమాత్ముని నూపురమునుండి యుద్భవించినందున దీనికి నూపురగంగ, అను ప్రసిద్ధిగలిగినది.

“స్వర్ణమునండి అప్పరసూపచ్చి ఆశ్రయింప, వారల కాయంబెల స్పర్శము పలన గలిగిన ఏటు” అని శ్రీ పెరియవాచ్చాక్ పితృగారి సతీచియున్నారు.

(10-వ పత్తు 1-వ తిరుమొళి, 2-వ పాశురము)

(2) అవ :— పరమకమ్యమగు దివ్యకల్యాణవిగ్రహముతో గూడి యుండి, నన్ను దాసునిగ జేసికొనియున్న నా న్వామిని నన్న శ్రీవేంకటాచలము సేవించితిని ; ఈ దినము ‘శిరుత్తల్ కావిల్’ అను దివ్యదేశమునకు వెళ్ళి సేవించెదను — అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.

\* పొన్నైమామణియై అణియార్ న్దదోర్

మిన్నై, వేణ్డత్తు ఉచ్చియిల్ కణ్ణుపోయ్,

ఎన్నైయాళుడై ఈశనై ఎమ్మిరాన్

తన్నై, యామ్ శెన్రుకాణ్ణుమ్ తణ్ కావిలే.

౧౦-౧-౨.

టీక :— పొన్నై = మవర్ణమువలె మిక్కిలి స్పృహణీయుడును, మామణియై = ఇంద్రదీపణులవలె కన్నులపండువైనవాడును, అణియార్ న్దదు = సౌందర్యసౌభాగ్యములతో సతిశయించియుండు, ఒర్ మిన్నై = ఒక మెరుపుతీగతో సమానమైన ఉజ్వలస్వరూపుడును, ఎన్నై ఆళుడై ఈశనై = నన్ను దాసునిగ జేసికొనిన ప్వామియును నగు, ఎమ్మిరాన్ తన్నై = సర్వేశ్వరుని దాసులమగు మనము, (నెరుల్ = నిన్నటిదినము), వేణ్డత్తు ఉచ్చియిల్ = శ్రీవేంకటాచలముయొక్క శిఖరభాగమున, కణ్ణు = సేవించి, (ఇన్ట = ఈ దినము), తణ్ కావిలే = శీతలరమణీయమైన తిరుత్తల్ కావిల్ అను దివ్యదేశమునకు, శెన్రు = వెళ్ళి, కాణ్ణుమ్ = సేవించెదము.

తా॥ మేలిమిబంగారమువలె అందరిచేతను నాశపడదగినవాడును, నీలనూణిక్యమువలె మనోజ్ఞమైన దివ్యమంగళవిగ్రహము గలవాడును, అందచందములతో గూడియుండు మెరుపుతీగవలె కనులకు మిరుమిట్లు

గొలుపు మహోజ్వలమూర్తియునునగు సర్వేశ్వరుని, మనము నిన్నటి దినము శ్రీవేంకటాచలశిఖరమున సేవించితిమి ; ఈ దినము తిరుత్తవ్ కావీ అను దివ్యదేశమునకు వెళ్ళి అచ్చట సేవించెదము.

వి వి :— “తిరుత్తవ్ కా” కాంచీపురమునందలి శివార్థిని నిసన్నిధి. “తిరుత్తవ్ కాల్” అనునది పాణ్యదేశముననున్నది. అదివేలు.

(10-వ పత్తు 10-వ తిరుమొట్టి, 5-వ పాశురము)

(.) అవ :— ఆత్మార్థకు సర్వేశ్వరుని యందలి ప్రావణ్యత శయముచే నాయకీభావము గలుగగ, యథేచ్ఛముగ సంచరించు చిలుక, గోరువంక—మొదలగు పక్షులను జూచి, అవి తన నాయకుడగు శ్రీ తిరు వేంగడముడయాసులవద్దకు వెళ్ళుచున్నవని భావించి, నానిని పిలచి, తాను పంపునందేశమును తన మనోనాథునకు తెలుపుడని ప్రార్థించుచున్నారు.

\* శొల్లాయ్ పైజ్జిళియే!

శుడరాట్రి వలనుయర్ త్త,

మల్లార్ తోళ్ వడవేజ్జడవనై వర

చొల్లాయ్ పైజ్జిళియే.

౧౦-౧౦-౫.

టీ :— పైజ్జిళియే = పచ్చని చిలుకా! శుడర్ ఆట్రి = ప్రజ్వలించుచున్న శ్రీ సుదర్శనచక్రమును, వలన్ = కుడిచేతిలో, ఉయర్ త్త = ధరించియున్నవాడును, మల్ ఆర్ తోళ్ = బలదర్శితములగు దివ్యభుజములుగలవాడును, వడ వేంగడవనై = ఉత్తరదిక్కునందుండు శ్రీ వేంకటాచలమున వేంచేయున్నవాడునునైన సర్వేశ్వరుని, వరశొల్లాయ్ = దయచేసి ఇచ్చుటకి రమ్మనమనిచెప్పును.

తా॥ అందమైన పచ్చని నా ముద్దుల చిలుకా! నా విరహవేదనను దెలిపి, జాజ్వల్యమానమగు శ్రీ సుదర్శనచక్రమును తనదు కుడిచేతిలో ధరించినవాడును, బలదర్శితములై మెలికలుదేలియుండు దివ్యములగు భుజములతో నొచ్చురువాడును, ఉత్తరదిక్కునందుండు శ్రీ వేంకటాచలమున విజయము చేసియుండువాడునునైన నా ప్రాణనాథుని దయచేసి యిచ్చుటకి రమ్మని చెప్పుము. నీకు పుణ్యముండును.

(41-వ పత్తు 3-వ తిరుమొట్టి, 7-వ పాకురము)

(7) అవ :- శ్రీశతగోపనాయకివలె ఈ పరకాలనాయకియు తన మనస్సున సర్వేశ్వరుని సాక్షాత్కారమును నిత్యసంశ్లేషమును బొంది యుండియు, దానితోదృప్తిపడక, బాహ్యసంశ్లేషముగూడ గలుగవలయు నని యాశపడుచు, అది లభ్యముగానందున చేతిగాజులు జారిపోవునట్లు ప్రేమించి విరహావస్థ ననుభవించుచున్నారు.

కణ్ణన్ మనత్తుళై నిఱ్ఱువుమ్, కై నళై గళ్  
ఎన్నోకళున్దు ? ఇవై ఎన్నమాయళ్ళల్ ?,  
పెణ్ణానోమ్ పెణ్ణెయోమ్, నిఱ్ఱు, అవన్ మేయ  
అణ్ణల్ మలై యుమ్ అరజ్జముమ్ సాడోసే.

౧౧-3-2.

టీక :- కణ్ణన్ = శ్రీ కణ్ణపిరాన్లు, మనత్తుళై = నా మనస్సులో, నిఱ్ఱువుమ్ = వేంచేయున్నట్టికిని, కై నళై గళ్ = (నాదు) చేతిగాజులు, ఎన్నోకళున్దు = ఏలకో జారిపోవుచున్నవి ; ఇవై ఎన్నమాయళ్ళల్ = ఇవి ఏమిటి ఆశ్చర్యములు, పెణ్ణానోమ్ = స్త్రీజాతిలో జన్మించిననుచు, పెణ్ణెయోమ్ = మిక్కిలి అందచందములతో గూడిన స్త్రీత్వమును గలిగియున్నాము ; నిఱ్ఱు = ఇది అటులనుండనిందు ; అవన్ మేయ = ఆ సర్వేశ్వరుడు మిక్కిలి ప్రీతితో వేంచేసియుండు దివ్యస్థలమై, అణ్ణల్ = ఉత్కృష్టతమమైయుండు, మలైయుమ్ = శ్రీ వేంకటాచలమును, అరంగముమ్ = శ్రీరంగమును, సాడోసే = పాడుచున్నాడు ప్రతిబంధకమును గలిగియున్నారమా ?

అ॥ సర్వేంద్రియరసాస్వాదము నొసగు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ నా హృదయమున నిత్యవాసము చేయుచున్నట్టికిని ఎలకో నా చేతిగాజులు జారిపోవుచున్నవి ? ఇదిఏమి ఆశ్చర్యము ? మనము స్త్రీజాతిలో జన్మించి మిక్కిలి అందచందములు గలవారలుగ నున్నాము అది అటులనుండనిందు. సర్వేశ్వరుడు పరమప్రీతితో వేంచేసియుండు పుణ్యక్షేత్రతల్ల నమలగు శ్రీవేంకటాచలమును, శ్రీరంగమును నోరారచాచులుగ గూడ ప్రతిబంధకముల గలిగియున్నారమా ?

(11-వ పత్తు 5-వ తిరుమొక్క, 10-వ పాశురము)

(10) అవ :— “ సఖయా ! నీవు వరించు సర్వేశ్వరుడు ప్రామాణికుడుకాదు, నరువంచకుడు ; అది ఎటులున్నను అతడు ఎవరికిని అడు బాటులోలేనట్లు క్షీరసముద్రమునను తిరువేంగడమునను వేంచేసియున్నాడు. అతని నెట్లు నీవు పొందుట?” అని సరకానాయకిని గూర్చి యామె సఖు యొకతె అడుగగ, “ చెలియా ! అతనిప్పుడు ఆ స్థానములనున్నటిని వదలి నాహృదయమున గదా నిత్యవాసము జేయుచున్నాడు. ఆ విషయము నీకు తెలియనట్లున్నది ” అని శ్రీపరమేశ్వర కి బదులు చెప్పుచున్నారు.

\* కళ్యత్తాల్ మావలియై మూవడిమణ్ కొణ్డొన్దాన్,

వెళ్యత్తాన్ వేజ్జడత్తాన్ ఎన్బరాల్ కాణ్డీ!,

వెళ్యత్తాన్ వేజ్జడత్తానలుమ్, కలిగన్తి

ఉళ్యత్తినుళ్ళే ఉళన్ కణ్డాయ్ శామ్రలే !.

౧౧-౫-౧౦.

టీక :— ఏడీ = ఓ సఖయా ! కళ్యత్తాల్ = కపటవేషముచే నావలియై = మహాబలిచక్రవర్తివద్దనుండి, మూ అడి మణ్ కొణ్డొ = మూడుగులభూమిని యాచించి, స్వీకరించి, ఆశ్వాదా = కొలికెను (ఆక్రమించు కొనెను ; ఎక్కికిని అందుబాటులో లేనట్లు, వెళ్యత్తాన్ = క్షీరాబ్ధిలోనున్నాడు ; వేజ్జడత్తాన్ = మహాన్నతమగు శ్రీవేంకటాచలముననున్నాడు ; ఎన్బర కాణ్ = అని చెప్పుచున్నారుగద ! (అని ఒక చెలి కతె అడుగగ, శామ్రలే = చెలియా ! వెళ్యత్తాన్ = క్షీరాబ్ధియందు పవ్వలిం దియుండిన వాడును, వేజ్జడత్తాన్ ఏలుడు = గహనగురు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్న వాడునునై నప్పటికిని, (ఇప్పుడు) కలిగన్తి = శ్రీకలియనులయొక్క (తిరుమంగయాళ్వారుల యొక్క), ఉళ్యత్తిన్ ఉళ్యే = హృదయమునందే, ఉళన్ కణ్డాయ్ = నిత్యవాసము చేయుచున్నాడు మహా ! (దీనిని నీవు తెలిసికొనలేదా !).

తా. “ ఓ సఖయా ! నీవు వలవరించు నరుడు మహావంచకుడు; నీవు విసలేదా ? అతడు కపటబ్రహ్మచారియై మహాబలిని మోసగించి మూడడుగులు భూమిని దానముగగొని ఆ కాశభూములకువ్యాపించి నిఖిల లోకములను తనదు రెండు శ్రీ పాదములతోనే కొలచుకొనెనట గదే ?



అది అటులనుడనిమ్ము. అతనిని నీ వెట్లుపొందగలవు? అతడు ఎవరికిని అందుబాటులో లేనట్టి క్షీరసముద్రమునను, శ్రీవేంకటాచలమునను గదా వేచేసియున్నాడు? ” అని తనదు చెలికత్తె చెప్పగా; “ చెలియా! ఆతడిప్పుడు వానిసన్నిటిప వదలి నా హృదయమున నిత్యవాసము చేయుచున్నాడు. ఈ విషయము నీకు తెలియదు కాబోలు ” అని పర కాలనాయిక బదులు చెప్పెను.

వి. వి:—(1) పరమపదము, క్షీరసముద్రము, శ్రీరంగము, శ్రీవేంకటాచలము, శ్రీకాంచీపురము - మొదలగు దివ్యదేశములలోనుండుటకంటెను సర్వేశ్వరగు నిజ మైనభక్తుల హృదయారవిష్టములలో నివసించుటయే పరమభోగ్యమైయుండుననియు, సమయముజూచి యచ్చట ప్రవేశించుటకే దివ్యతిరుపతులలో నెతడు నివసించి యున్నాడు — అనియును పరమహృదయము నూచింపబడుచున్నది.

(2) “ ఎన్నాదన్ దేవిక్కు ” “ కదిరాయిరమిరలి ” అను తిరుమొట్టిలో శ్రీ పెరియార్వారులును, “ పట్టిమేయన్దోర్ కారేటు ” అను తిరుమొట్టిలో “ ఇళ్లే పోదకణ్డారే ” “ విరున్దావనత్తే కణ్డోమే ” అని వారి తిరుక్కుమారైయును ఈరస మును అనుభవించిరి. వానిని చూడుడు.

(3) రెండుశ్లోకముల అవసరము 2. కే సమయమున నొకరు అనుభవింప శక్యమగునా? అనినచో; జ్ఞానాద్దముల ప్రతిబద్ధకము దొలగినచో సంతయును ఉపపన్నమే. నిత్య ముక్తులు — ఏకకాలమున అనేక శరీరముల స్వీకరించి సర్వేశ్వరగునకు అనేక విధము లగు కైంకర్యముల నిర్వహించుచు అనేక కల్యాణగుణచారిత్రముల ననుభవించు చున్నారు - అని శ్రుతిచెప్పుచున్నది. “ సౌభరి ” మహర్షిగారు సుభవముగూడ నిచ్చట నిద్రవము.

శ్రీ తిరుమంగైయార్వార్ల తిరువడిగళ్ళ శరణము.



శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలమహాయోగినే నమః

శ్రీతిరుమంగై యాత్వార్లు ప్రసాదించిన తిరుకుటున్దాణ్ణకములోని

మంగళాశాసన పాశురములు

7-వ పాశురము

(7) అవ : — శ్రీ తిరుమంగై యాత్వార్లు, “అమరర్ శెన్ని పూ విన్దై” (‘నిత్యసూరులకు చూడమణివై యున్నావు’) అని సర్వేశ్వరుని వర్ణించిరి. అందుపై సర్వేశ్వరుడు మీకెందులకా కొరత ; ‘మీ శిరస్సునకును మణిగ నుండెదను ; మీ శిరస్సును జూపుడు’ అని ఆనతివ్వగ, ‘నీవు వలదు, నీ సౌశీల్యమును సదాధ్యానించు కృతిఖామణులే నా శిరోభూషణములై యుండవలయును’ అని ఆత్వార్లు ప్రత్యుత్తరమిచ్చుచున్నారు.

ఇమ్మైయై మఱుమై దన్నై ఎనుక్కు వీడగి నిన్ద,  
మెయ్ మైయై విరిన్ద శోలై నియ్ తిరువరణ్ణన్ మేను,  
శైమ్మైయై క్కరుమై దన్నై తిరుమలై యెరుమై యానై,  
తన్నైయై నిన్ద వార్ ఎన్ దన్ తలై మైశై మన్ను వారే. 2

టీక : — ఎనుక్కు = మాను, ఇమ్మైయై = ఈ లోకమునందలి ఆనందముల ననుగ్రహించువాడును, మఱుమై తన్నై = పరిలోకమునందలి ఆనందముల నిచ్చువాడును, వీడుఆగినిన్ద = పరమావధియును పరమపదమునందలి, మెయ్ మైయై = బ్రహ్మానందస్వరూపుడును, విరిన్ద శోలై = విస్తారములైన పూదోబలతో గూడుకొనియుండు, వియన్ = అత్యాశ్చర్యకరమైన, తిరువరణ్ణన్ = శ్రీరంగదివ్యక్షేత్రమున, మేను = నిత్య వాసులచేయుచుండువాడును, శైమ్మైయై = యుగభేదముచే ఎఱ్ఱనివర్ణముగలవాడును, కరుమై తన్నై = నీలవర్ణముగలవాడును, తిరుమలై = శ్రీవేంకటాచలమున, నెలకొని యుండి, ఒరు మెయ్ నై = భూలోకమున నివసించువారలకును, పరమపదమున నివసించువారలకును ఒకే యధమగు భోగ్యతనిచ్చు సర్వేశ్వరునియొక్క, తన్నైయై = సౌశీల్యమును, నిన్ద వార్ = ఎల్లప్పుడును తలంచువారలు, ఎన్ దన్ = దాసునియొక్క, తలై మైశై = తలపై, మన్ను వార్ = ఆమరియుండు (శిరోభూషణములైయుండురు).

తా॥ భక్తులకు నై హిక సుఖములను, ఆముష్మిక సుఖములను అనుగ్రహించువాడును, ఆనందములకు పరమావధియైన మోక్షానందము ననుగ్రహించువాడును, సువిశాలములగు పూదోటలతో చుట్టబడి యుండు పరమభోగ్యమగు శ్రీరంగ దివ్యక్షేత్రమున నిత్యచాసముచేయు వాడును, యుగభేదముచే నీలారుణాది వర్ణవిశిష్టుడును, మహాన్నతమై పరమరమణీయమగు శ్రీ వేంకటాచలమున విజయముచేసియుండి, లీలా విభూషియందును, నిత్యవిభూతి యందును నివసించు నిఖిలప్రాణులచేతను నొకే విధముగ నేవింపబడుచుండువాడునునైన సర్వేశ్వరుని సౌశిల్య గుణమునం దత్యంత ప్రవణులై, దానినే సదా ధ్యానించుచుండు పరమ భక్త శిఖాముణులే నా శిరోభూషణమై అలరారుచున్నారు.

వి. వి:— శైవ్యయైక్యమై తన్నై — ఉపాసకానుగ్రహమునకై సర్వేశ్వరుడు ఒక్కొక్కయొక్కమునందును, ఒక్కొక్కపల్లమును స్వీకరించును. కృతయోగమున సత్వగుణభూర్లుడగుటచే శుద్ధమైన పల్లమును గోరువారలగుటచే, వారలకై పాలనంటి పల్లమును స్వీకరించును ; శ్రీతాత్పర్యమున శైలివిపర్యమును స్వీకరించును ; ద్వాపరయోగమున పచ్చనిపల్లమును స్వీకరించును; కలియోగమున నల్లనిపల్లమును స్వీకరించును.

దీనిని “పాలీసీరైట్ కెమ్యూనీరైట్” అను తిరుచ్చనదియై పాశురమునను,  
 “నిగత్తై ద్దాయ్ పాల్ పాన్ వళుప్పకార్ వణ్ణుమ్ నాన్దుమ్” అను నాన్దుగన్ తిరువనాది  
 పాశురమునను తిరుమత్తికైయార్ త్తొర్లు వివరించిరి ; చూడుడు.

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలపూజయోగినే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీతిరుమంగై యాత్వార్లు ప్రసాదించిన తిరునెడున్దాణ్ణకములోని

మంగళాశాసన పాశురములు

8-వ పాశురములు

(8) అవ:—అనేకములగు, భగవంతుడు ప్రీతిమీర వేంచేసి  
యుండు దివ్యతిరుపతులను గీర్తించుచు, మొరలిడుచున్నారు.

\* నీరగత్తాయ్ నెడువరై యి నుచ్చి మేలాయ్ !,

నీలాత్తిజ్జళ్ తుణ్ణత్తాయ్ ! నైన్దకచ్చి,

ఊరగత్తాయ్ ! ఒణ్ తుత్తెనీర్ వెంకికా పుళ్ళాయ్ !,

ఉళ్ళువార్ ఉళ్ళత్తాయ్ ! ఉలగ మేత్తుమ్,

కారగత్తాయ్ ! కార్వాన త్తుళ్ళాయ్ ! కళ్ వా !,

కామరుపూ జ్జావిరియిక్ తెన్బాల్ మున్ను,

పేరగత్తాయ్ ! పేరాదుఎన్ నెళ్ళి నుళ్ళాయ్ !,

పెరుమాన్ ! ఉన్ తిరువడియే వెణి నేనే.

౮

టీక :— నీరగత్తాయ్ = తిరునీరకమను దివ్యతిరుపతిలో వేంచేసియున్నవాడా !,  
నెడువరైయిన్ ఉచ్చిమేలాయ్ = పరమవిలక్షణమైన శ్రీవేంకటాచలముయొక్క శిఖర  
మునను ఆభరణమైయున్నవాడా !, నీలాత్తిజ్జళ్ తుణ్ణత్తాయ్ = “తిరునీలాత్తిజ్జళ్  
తుణ్ణ” మను పుణ్యక్షేత్రమున వేంచేసియున్నవాడా ! నీనైన్దకచ్చి ఊరగత్తాయ్ =  
సంపత్సృష్టృడమైన శ్రీకాంచీపురమున “తిరుఊరక” మను పుణ్యక్షేత్రమున వేంచేసి  
యున్నవాడా ! ఒణ్ తుత్తెనీర్ వెంకికాపుళ్ళాయ్ = సుందరమై ఏటిరేవుగట్టున  
నున్న “తిరువెంకి” అను పుణ్యక్షేత్రమున నాగపర్యంకముపై పవ్వళించియున్న  
వాడా !, ఉళ్ళువార్ ఉళ్ళత్తాయ్ = ధ్యానించు పరమయోగుల హృదయకమలముల  
యందున్నవాడా !, ఉలగ మేత్తుమ్ కారగత్తాయ్ = నిఖిలలోకములచేతను స్తుతింప  
బడుచున్న “తిరుక్కారమ్” అను దివ్యక్షేత్రమున విజయముచేసియున్నవాడా !,

కార్వానత్తు ఉళ్ళాయ్ = “తిరుక్కార్వానమ్” అను దివ్యతిరుపతిలోనున్న నాడా!, కళ్ళవా = నవనీతచోరుడా!, కామరు = స్పృహణీయమై, పూ = మందరమైన, కావిరియిన్ = తిరుక్కావేరియొక్క, తెన్ బాల్ = ఓక్షిణదిక్కున, మన్ను = అమరియున్న, పేరగత్తాయ్ = “తిరుప్పేరంగరమ్” అను దివ్యక్షేత్రమునకు స్వామియైనవాడా!, ఎన్ నెళ్ళిల్ = నా హృదయమున, పేరారు ఉళ్ళాయ్ = ఎడబాయక ఉన్నవాడా! పెరువా = సర్వలోకములకును స్వామియైనవాడా!, ఉన్ తిరుపడియే = దేవరవారి దివ్యపాదారవిందములనే, కేణిశేన్ = విక్కిలి ఆశపడియున్నాను

తా. శ్రీ కాంచీపురమున “తిరుఊరగమ్” అని ప్రసిద్ధమైన శ్రీఉలగళస్త పెరుమాళ్ సన్నిధిలోనున్న ‘తిరునీరగమ్’ అను దివ్యదేశము నందున్నవాడా! భూలోకవాసులు మాత్రమేగాక పైలోకములందున్న వారును అనుభవించునట్లు ఎత్తుగ పైకి వ్యాపించియున్న శీఖరములుగల తిరుమలలో సర్వసులభుడవై వేంచేసియున్నవాడా!, తొండమండలము నందలి ఇరువదిరెండు తిరుపతులలో నొకటగు ‘నీలాత్తిజల్ తుణ్డసే’ అను దివ్య తిరుపతిలో వేంచేసియున్నవాడా! ‘ఊరగమ్’ అని ప్రసిద్ధి జెందిన ఉలగళస్త పెరుమాళ్ సన్నిధిలో వేంచేసియున్నవాడా! శ్రీతిరు మఱ్ఱై యాత్వార్లు పరమవృద్ధులై తీర్థమాడిన పరమభాగ్యులగు రేవుతో గూడుకొనియున్న ఏటిగట్టుగనుండు ‘తిరువెంకా’ అను దివ్యక్షేత్రమున

1. కారుణ్యమును నీచును కలిగియున్న పెరుమాళ్ళు వేంచేసియున్నందున ఈ స్థలమునకు “నీరగమ్” అని వ్యవహారము కలిగియున్నది.

2. ఇది పెద్దకాంచీపురమున దేవతాంతరాలయమున నున్నది.

3. ఊరగ (ఆదిశేషు) స్వరూపముతో నిచ్చట పెరుమాళ్ళు సేవసాదించుచున్నందున “ఊరగమ్” అనుపేరు గలిగినది.

4. బ్రహ్మదేవుని యాగమును ధ్వంసముజేయుటకై ఏతెంచిన వేగవంతిని అడ్డగించుటకై, దానికి ఆనకట్టగ పెరుమాళ్ళు పవ్వళించియున్నందున, తినికి సంస్కృతమున “వేగానేతు” అను పేరు గల్గినది. అదే అరవణున “వేగవణై” యై, తరువాత “వెంకణై” యై, తరువాత “వెంకా” యైనది.

వేంచేసియున్నవాడా! సదా ధ్యాన నిమగ్నులగు<sup>1</sup> పరమయోగుల హృదయకమలములందున్నవాడా! నిఖిలలోకములచేతను స్తుతింపబడు ‘కారకమ్’ అను దివ్యదేశమున వేంచేసియున్నవాడా! తిరుక్కళ్ళవూర్ అను దివ్యదేశమునందు వేంచేసియున్నవాడా! లేక నవనీతవోరుడా! స్పృహణీయమై పరమసుందరమైయుండు తిరుక్కావేరికి దక్షిణతీరమున నుండు పరమభోగ్యముగు తిరుప్పేర్ నగరమును అప్పుకు డత్తాన్ నన్ని ధిలో పవ్వలించియున్నవాడా! ఈ దివ్యదేశములకంటెను నా హృదయమున, మిక్కిలి అశ్రవణి ఒకక్షణముకూడ నెడతెగక పరమకృపతో నివసించుచున్నావు. ఆహా! నీ సౌశీల్యము నకేహందును! సర్వేశ్వరా! నీ దివ్యపాదారవిందములయందే మిక్కిలి ఆసక్తిగలవాడనై యున్నాను. నన్ను అనుగ్రహింపుము. నీవు చేసిన మహోపకారమునకు నేనేమి సమర్పింపగలను.

వి. వి:— (1) నీరగమ్ — ‘తిరునీరగ’ మను దివ్యదేశము కాంచీపురమున ‘తిరుపూరగ’ మని ప్రసిద్ధిచెందిన ఉలగళన్ద పెరుమాళ్ సన్నిధిలో నున్నది. నీటి స్వభావముగల సర్వేశ్వరు డచ్చటనుండుచే ‘నీరగ’ మని ప్రసిద్ధిగలిగినదనుచున్నారు.

(2) నెమవరై — పైలోకముల యందుండువారలనుపచ్చి నేనించుటల సున్నత మైయున్నది శ్రీవేంకటాచలము. అందుచేతనే “తిరుమరై” అనియే దానికి నిరూపకనామ మేర్పడినది.

(3) నీలాత్తిబ్బళ్ తుణ్ణమ్ — ఇది పెద్దకాంచీపురమున దేవతాంతరాలయమున నున్నది.

1. “నీలాత్తిబ్బళ్ తుణ్ణమ్” అను దివ్యదేశమునలై, “ఉళ్ళువారుళ్ళమ్” అను దివ్యదేశముకూడ దేవతాంతరాలయమున నున్నదనియు, అచ్చట వేంచేసియున్న పెరుమాళ్ళను ఆహ్వానింపి ఇచ్చట అభివర్ణించియున్నారనియు కొందరు చెప్పుచున్నారు. అదియే సందర్భానుగుణముగ నున్నదనితోచుచున్నది.

2. ఇదియును, శ్రీకాంచీనగరమున ఉలగళన్ద పెరుమాళ్ సన్నిధిలోనే వేరి యున్నది. మేఘముయొక్క స్వభావముగల పెరుమాళ్ళు ఇచ్చట వేంచేసియున్నందున ఈదివ్యదేశముకు “కార్ అగమ్” అను పేరుగలిగియుండవచ్చును.

(4) ఊరగమ్ — ఉలగళన పెరుమాళ్ సన్నిధి ఉరగరూపమున పెరుమాళ్ళుచట నేవసాదించుటచే దీనికి “ ఊరగ ” మను శేరుప్రసిద్ధులు గలిగినవి అని అనెదరు.

(5) పెంకికా — యథోక్తకారిసన్నిధి ; బ్రహ్మజేసిన యాగమును నాశముజేయ వచ్చిన “ వేగవతీ ” నదిని ఆడ్డగించుటకై దానికి అనకట్టగనడ్డముగ పరుండెను. అందుచే “ వేగానేతు ” అని సంస్కృతమున వచ్చినది. అది ఆవరమున “ వేగవణై ” అని వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఆ పదమే మారిమారి “ పెంకికా ” అని మారియుండవచ్చును.

(6) కారగమే — ఈ దివ్యదేశముగూడ, కాంచీపురమున ఉలగళన పెరుమాళ్ సన్నిధిలో నస్త్రర్భూతమైన దివ్యదేశములు - “ ఊరగమ్, నీరగమ్, కార్దానమ్ ” అను నాల్గింటిలో నొకటి.

(7) కార్ వనమ్ — ఈ దివ్యదేశముగూడ, ఉలగళన పెరుమాళ్ళ కోవిలలో నున్నది.

(8) కళ్యా — తిరుక్కళ్వనూర్ ఇతరులు తెలిసిగొనలేనట్లు కార్యముచేయుట దొంతనము “ ఇరామడమూట్టువారైపోలే ఉళ్ళేవది డన్దు ” అని శ్రీపెళ్ళైలోకాచార్యులవారు సాదించినటుల చోరశిఖామణి.

(9) ఊరగమ్, తిరుప్పేరనగర్ అను ఆపుక్కుడత్తాన్ సన్నిధి.

(9) అవ :- సర్వేశ్వరా! దివ్యతిరుపతులలో నిత్యసన్నిధిజేయుచుండు నీ అప్రాకృత సౌందర్యముచు, నీ సౌశీల్యమును సంకీర్తనము చేయుచు నలుదిక్కుల చాటెదను. అని వక్కాణించుచున్నారు.

పజ్జత్తాల్ మాయణివ న్దన్దు మున్నీర్,

నల్లయాయ్! మదిళ్ళకచ్చి యారాయ్! పేరాయ్!,

కొజ్జత్తార్ వళిన్జన్తై యలజ్జల్ మార్ వన్,

కులవరై యన్ మడప్పావై ఇడిప్పాల్ కొణ్డాన్,

పజ్జత్తాయ్! రాఱ్కడలాయ్! పారిక్ మేలాయ్,

ననివరై యి నుచ్చిరాయ్! పవళ వణ్ణా!,

పెజ్జునీ థాయ్! ఎన్నెరుమాన్! ఉన్నై నాడి,

పెళ్ళైయన్ ఇజ్జనమో ఉచ్చదరుగేనే.

టీక :— పజ్గత్తల్ = నావలతో, మామణి = ప్రకృష్టమైన రత్నములను, పన్దు = కొనివచ్చి, ఉన్దు = గాసులుగపోయిచున్న, మున్నీర్ = సముద్రపు ఒడ్డున నున్న, మల్లెయాయ్ = తిరుక్కడల్ మల్లె మను దవ్యదేశమున విజయము చేసియుండు వాడా, మదిల్ కచ్చి ఉరాయ్ = మహోన్నతములగు ప్రాకారములతో విరాజిల్లుచుండు శ్రీకాంచీ దివ్యదేశమున (తిరువెంకా) నిద్రించుచున్నవాడా!, పేరాయ్ = తిరుప్పేర్ నగరమున నివసించువాడా! కొంబువార్ = తేనెతో నిండియుండునదియు, ఇళమ్ = ఎత్తైన నెట్టిదియునైన, కొన్దై అలవల్ = కొన్దై పుష్పముల మాలతోగూడు కొనియున్న, మార్వన్ = పవ్యవక్షాస్థలముగలవాడును, కులమ్ = సద్యంశముగల, పరైయిన్ = హిమవత్పర్వతమునకు, మడప్పన్దై = మద్దులకూతురైన పార్వతీదేవిని, ఇడప్పల్ = ఎడమ ప్రక్కన, కొణ్డాన్ = కలిగియున్న పరమశివుని, పజ్గత్తాయ్ = దక్షిణపార్శ్వమున గలవాడా!, పాల్ కడలాయ్ = క్షీరసముద్రమున యోగనిద్రలో పవ్యళించియున్నవాడా! పారిన్ మేలాయ్ = (రామకృష్ణాది రూపములతో సవ్యరించి) భూమిపై పాదగారియై సంచరించినవాడా!, పనిరైయిన్ = శీతలావణీలు మైయుండు శ్రీ వేంకటాచలము యొక్క, ఉచ్చియాయ్ = శిఖరమున నివసించువాడా! ఎంబుడై నాయ్ = ఎచ్చట నున్నావు?, పవళపణ్ణా పగడమువలె మనోజ్ఞమైన వర్ణముగలవాడా, ఎమ్ పెరుమాన్ = నా స్వామి! ఏత్తైయన్ = (బ్రీదవాడగు చిక్కిలిచపటాడగు) దాసును, ఉన్నై నాడి = నిన్ను వెదకికొనును, ఇజన్ మే = ఈ ప్రకాశమే, ఉరుతరుగేన్ = శ్రమపడుచున్నాను

తా॥ నావలతో ప్రకృష్టములగు రత్నములగానివచ్చి నింపబడుచున్న సముద్రపుటొడ్డుననున్న తిరుక్కడల్ మల్లె పుణ్యక్షేత్రమున మిక్కిలి తీవ్రో వేంచేసియున్నవాడా! మహోన్నతములగు ప్రాకారములచే పరివృతముగు తిరువెంకా దివ్యక్షేత్రమున నిద్రించుచున్నవాడా! తిరుప్పేర్ నగరమున పరమ రసికుడవై విజయముచేసియున్నవాడా! మకరందనిర్భరములై అరుణరమణీయములగు కొన్దైపుష్పగూలలచే చుంక్కిరిమైన దివ్యవక్షాస్థలము గలవాడును, పరత్రరాజపుత్రియైన శ్రీ పార్వతీదేవిని ఎడమభాగమున గలిగినవాడును నగు పరమేశ్వరుని తనదు దక్షిణపార్శ్వమున కలిగియుండి విరాజిల్లుచున్నవాడా! క్షీరసముద్రమున నాగపర్యంకముపై పవ్యళించియున్నవాడా! రామకృష్ణాది రూపములతో



భూలోకమున నవలరించి పాదచారిగ సంచరించినవాడా! సుభగశీతల మగు శ్రీవేంకటాద్రిశిఖరముపై లీలారసము ననుభవించుచున్నవాడా! నీవు ఎచ్చట నున్నావు? పగడమునంటి దేహచ్ఛాయ గలవాడా! నా న్నామి! చపలనిత్తుకనగు నేను నిన్ను వెడకి వేసారుచున్నాను.

వి. వి : — తిరుక్కడల్ మలైతలకాయ పెరుమాళ్ళను గూర్చి ఒక వితివ్యము చెప్పబడుచున్నది.

పుణ్డరికర్-అను ఒక పెద్దభాగవతుని, సముద్రపు టీవలిగట్టున నొక పెద్దనంద వనము నేర్పాటుచేసి, దానిలో ప్రశస్తములైన వండ్లను, ప్రశస్తములగు కుమమములను పండించి, వానిని చూలగట్టి; సముద్రమున శయనించుచున్న సర్వేశ్వరునకు సూర్యుని పలయునని యాతురపడి పయనమైరి.

అచ్చట, సముద్రమునుజూచి, “ఈ సముద్రమును చేతులతో జల్లవైచి, నట్టి నేలగా జేసి, నడచియే వెళ్ళదము ” అని సాహసించి సముద్రమును వెడజల్ల వారంభించిరి, అంత సర్వేశ్వరుడు, వారి భక్తివిశేషమునకు అబ్బురపడి సంతోషించి, తానే సముద్రతీరము నకు వరుగెత్తికొనివచ్చి, వారితోపులోకంచేసి, వారు సమర్పించు పూజలనన్నిటిని స్వీకరించిరి-అని.

(10) అవ :—సర్వేశ్వరా! అనేక ప్రకారములుగ నీవై భవముల గీర్తించుచు మొరలిడుటదప్ప, వేరు దేనిని గూడ నే నెరుగను—అని మనవి చేసికొనుచున్నారు.

పొన్నానాయ్ పొల్లలైమ్ కాపల్ పూణ్ణ

పుగల్ నాయిగల్ వాయ తొణ్ణలేనాన్,

ఎన్నానా యెన్నానా యెన్నిలల్లార్

ఎన్టెవదేయై యేన్. ఉలగమేత్తుమ్

తెన్నానాయ్ వడవానాయ్ కుడపాలానాయ్

కుణపాలమదయానా యి మైయోర్కెన్టమ్

మున్నానాయ్, పిన్నానార్ వణ్ణమ్ శోది

తిరుముక్తికళత్తానాయ్ ముదలానాయ్.

టీక :— ఉలగమ్ ఏర్తుమ్ = లోక కులన్నియును స్తుతింపడియున్న. తెన్  
అనాయ్ = దక్షిణదేశమునందును తిరుమలినామ్ శోలై తిరుమలలో మత్తగజమువలె  
విచ్చేసియున్నవాడా!, వడ అనాయ్ = ఉత్తరదిక్కుననుండు శ్రీ వేంకటాచలమున  
మత్తగజమువలె వేంచేసియున్నవాడా! కుడపాల్ అనాయ్ = పశ్చిమదేశమున శ్రీంగ  
దివ్యక్షేత్రమున నిండించుచున్న మత్తగజమువంటివాడా!, కుణపాల్ మున్  
అనాయ్ = తూర్పుదిక్కునందు తిరుక్కణ్ణపురమ్ అనుదివ్యదేశమున మత్తగజమువలె  
వేంచేసియున్నవాడా! ఎత్తుమ్ = ఎల్లకాలములందును, ఇమైయోగ్గ = నిత్య  
సూరులకు, మున్నునాయ్ = సాక్షాత్కరింపదగినట్లు వారలకు ఎరుటనున్నవాడా!  
పిన్నానార్ = నీ అపతారములకు తరవాతి కాలపునారలుగూడ, మున్జుమ్ శోది = ఆశ్ర  
యింపదగిన దివ్యజ్యోతిస్వరూపుడవుగ, తిరుముట్టిక్కళత్త అనాయ్ = “తిరుముట్టి  
క్కళము” మొదలగు దివ్యదేశములనుండున్నవాడా! ముదల్ అనాయ్ = అదిదైవ  
మైనవాడా! పాన్ అనాయ్ = బంగారమువంటివాడా! పాట్రిల్ ఎత్తుమ్ = నప్త  
లోకములను, కావల్ పుణ్ణ = సంరక్షించుటచే గలిగిన, పుగ్గూనాయ్ = కీర్తిగల  
వాడా! ఇక్కళుఅయ = నైచ్యమేమార్తీభవించియున్న, తొణ్ణనే = దానుడనై,  
ఎత్రివన్ = భూకూన్యడనైన, నాన్ = నేను, ఎన్ అనాయ్ ఎన్ అనాయ్ =  
నా ఏనుగా (ఏనుగవంటివాడా!) నా ఏనుగా!, ఎన్నల్ అల్లాగ్ = అని వదలుట  
తప్ప, ఎన్ అరియేన్ = వేరుదేని నైనను నేను ఎరుగుదునా?.

తా॥ లోకము లన్నింటిచేతను శ్లాఘింపదగినట్లు దక్షిణదిక్కునందున్న  
తిరుమలినామ్ శోలై అను తిరుమలయందును, ఉత్తర దిక్కునందున్న  
తిరువేంగడమును తిరుమలయందును, పశ్చిమదిక్కునందున్న శ్రీంగ  
దివ్యక్షేత్రమునందును, తూర్పు దిక్కునందున్న తిరుక్కణ్ణపురమ్ అను  
దివ్యక్షేత్రమునను మత్తమాతంగా వలె విజయముచేసియున్నవాడా!  
నిత్యసూరులు ఎల్లప్పుడును సాక్షాత్కరించు కొనునట్లు వారలకు నిత్య  
సన్నిహితుడవై యున్నవాడా! నీ విభవావతార సమయమున జన్మింపని  
వారలకును, నీ అప్రాకృత దివ్యమంగళ విగ్రహమును సందర్శించి తరిం  
చుట కనువగునట్లు తిరుముట్టిక్కళమ్ మొదలగు — దివ్యదేశములయందు  
నివసించువాడా! మొట్టమొదటి దైవతమైనవాడా! బంగారువలె పరమ  
భోగ్యమైనవాడా! ఏడు లోకములను సంరక్షించుటచే గలిగిన దివ్యకీర్తిచే

నిరాజిలుచుండవాడా! నై చ్యమే మూర్తిభవించినట్లున్న దాసాను దాసు  
కనై వివేకశూన్యుడవల నేను 'నామత్త మాతంగమా! నామత్త  
మాతంగమా!' అని వదరుట తప్ప, ఇక దేనిని తెలిసికొనగలన ? ఇంత  
మాత్రముగాక మరిదేనిని గూడ తెలిసికొనలేకున్నాను

(16) అవ :—“నా కుమార్తై తన నాయకుడు ఎదురుగా నిలచి  
యున్నట్లు భావించి సుందరమగు చిలుకవలె మాటలాడెను. అందుల కత  
దేమియును బదులు పలుకనాదువలన అవసన్న సర్వగాత్రయై, 'నా నాయ  
కుని రక్షకత్వము, సౌలభ్య సౌశీల్యములును నా పట్ల ప్రసరింపలేదు గదా!  
అయ్యో! అని పెద్దగ నేప్పుచున్నది” అని ఆభ్యుదయనాయకియొక్క తల్లి  
చెప్పుచున్నది.

కన్దు నేయ్తు ఇనిదుగన్ద కాళాయ్ ! ఎన్దుమ్,  
కడిపాత్రిల్ శూన్ కణపురత్తు ఎన్ కనియే ! ఎన్దుమ్,  
మన్దు మరక్కూత్తాడి మగిన్దన్దాయ్ ! ఎన్దుమ్,  
వడతిరువేళ్ళకమ్మేయ మైన్దా స్తుమ్,  
వెన్దుశురర్ కులమ్కల్తై న్ద వేన్దే ! ఎన్దుమ్,  
విరిగొత్రిల్ శూన్ తిరునత్తై యూర్ నిన్దాయ్ ! ఎన్దుమ్,  
తున్దుకుమ్మల్ కరునిటత్తు ఎన్ తున్దై యే ! ఎన్దుమ్,  
తున్దై ములై మేల్ తుళిశోర చోచ్చోర్ గిన్దాళే. ౧౬

టీక :— (నా కుమార్తై) కన్దు మేయ్తు = దూడలనుసంరక్షించి ఇనిదు ఉగన్ద =  
ఐక్కిలి సంతోషించిన కాళాయ్ ఎన్దుమ్ = నావక శేఖరా ! అనియు ; కడిపాత్రిల్  
శూన్ = సుగంధమధికములగు పూదోటలతో జాట్టబడిన, కణపురత్తు = తిరుక్కుణ్ణ  
పురమున నిద్రించుచున్న, ఎన్ కనియే ఎన్దుమ్ = నా భూమా ! అనియు ; మన్దు మర =

ప్రీతిమీరగ, కూత్తుఅడి = కుంభవృత్త్య మొనరించి, వగిర్న్దాయ్ ఎన్ఱుమ్ = సంకోపించిన వాడా! అనియు, ఉడతిరువేంగడమ్ మేయమైనా ఎన్ఱుమ్ = ఉత్తరదిక్కునకు తిలకమై యుండు శ్రీ వేంకటాచలమున అమరియున్న వాడా! అనియు, అశురర్ కులమ్ = అసుర సమూహముల, జెన్ఱు = జయించి, కళైన్ద = నిర్మూలమొనరించిన, కన్దే ఎన్ఱుమ్ = పరాక్రమవంతుడా! అనియును, ఇరిపొత్తోళ్ శూర్ = వికసించిన సుగంధపుష్పము లతో గూడి, పరమరమణీయములై యుండు ఉద్యానవనములచే బరివృతమైయున్న, తిరు నత్తయూర్ = తిరునరై యూరిలో, నిన్దాయ్ ఎన్ఱుమ్ = నిలచియున్న వాడా! అనియు, తున్ఱుకుల్ = దట్టములైన కుటిలకుంతలములను, కరునిఱత్తు = నల్లని దివ్యమంగళ విగ్రహమును గలిగియున్న, ఎన్ తుడైయే = నా సహాయధూతుడా!, ఎన్ఱుమ్ = అనియును ప్రలపించుచు, తుడైములై పేర్ = ఒకటితో నొకటి సమానమైయున్న స్తనములపై, తుళిళోఱ = కన్నీటిబిందువులు పడుచుండగ, శోర్గిన్దాళో = సొక్కిసొలిపోవుచున్నది.

తా॥ దూడలను మేపి, వానిని సంగరమొందుచు, బ్రహ్మానందమును పొందినగోపయవకశేఖరా! అనియు, పరిమళ భరితములగు రమ్యాద్యానములచే పరివృతమైన తిరుక్కణ్ణపురమున పరిపక్వమైయున్న నా ఫలమా! అనియు, ప్రీతిమీర కుంభవృత్త్య మొనరించి మహానందము ననుభవించిన వాడా! అనియు, ఉత్తరదిక్కునకు నలంకారమైయున్న శ్రీ వేంకటాచలమున దివ్యభోగముల ననుభవించుచున్న వాడా! అనియు, అసురసమూహములను జయించి నిర్మూలించిన దివ్యపరాక్రమశాలి! అనియు, సునికసితములగు కుసుములతో నిండియున్న పూదోటలతో చుట్టబడియున్న తిరునరై యూర్ - అను దివ్యదేశమున నిలచి అనుగ్రహించుచున్న వాడా! అనియు, నీలిడములగు కుటిలకుంతలములతో శోభిల్లు నీలమేఘనిభ సుందరగాత్రుడవై యుండు నా సహచరుడా! అనియును బహుభంగుల ప్రలాపించుచు, స్తనమండలముపై కన్నీటిబిందువు లొలుకుచుండగ ముఖించుచు, నా కుమార్తె సొక్కిసొలిపోవుచున్నది. ఇకనైనను దయరాదా స్వామీ!

వి. వి :—1. ‘కన్ఱువేయ్తు ఇనిదుగన్దకాళాయ్’ అని కీర్తించుచు ‘తుజై ములై మేల్ తుళిశోరశోగిన్ఱాళ్’ అనియ, ‘కడిపాత్రిళ్ళూత్త కణ్ణపురత్తైన్ కళియే!’ అని కీర్తించుచు ‘తుజై మేల్ తుళిశోరశోగిన్ఱాళ్’ — అనియును వేఱు వేఱుగ నన్వయించుకొని అర్థము చెప్పకొనవచ్చును.

2. వన్ఱు - నడుసంధి ; వాలుగుసంధులుచేరు సంధిస్థలము (చత్వరము). అది అమరునటుల నర్తనముజేయుట అనగా—నర్తనము జేసి ముగిసిన తరువాతగూడ, అచ్చట నృత్యముజేయుచున్నటులనే కాన్పించుట. “పెరుమాళ్ళు వేంచేయు తిరు పీఠివలె నుండిడి—గోకలమునందలి యాకాశము” అని భట్టవారి శ్రీనాక్తి.

3. పగిల్దైన్ఱాయ్ - “నృత్యమును సందర్శించువారలు సంతోషించుటయే గాక, సంతోషింపజేయువాడును తానే యై యున్నాడు ; వాగలనందఱిని తన నర్తన సౌందర్యముచే పరీకరించుకొనువాడును నై యున్నాడు ; సంతోషించువాడును తానే యైయున్నాడు” అని శ్రీ పెరియవాచ్చాన్పితై ఆనతిచ్చిరి. సకాతీయల పరీకరింప జేసికొంటిమే - అను సంతృప్తితో మహానందము ననుభవించుచున్నాడు.

శ్రీ తిరుమంగైయార్వార్డు తిరువడిగళ్ళే శరణము.

శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలపమయోగినే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీతిరుమంగై యాత్వాద్లు ప్రసాదించిన శిఠీయ తిరుమడల్లోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అ వ త ర ణ క

శ్రీతిరుమంగయాత్వాద్లు భగవంతునియందలి భక్తిప్రవాహము మిక్కుటము కాగ, అతని విశ్లేషమును తుణకాలమైనను సహింపలేని వారై నాయికా భావమునుబొంది, తనతో సంశ్లేషించుటకు సర్వేశ్వరుడు ఎంతకాలమునకును గానందున వేరుగతి లేనందున భర్తచే ననాదృతలగు ప్రణయికులు అనుష్ఠించు, ద్రావిడ - అలంకారశాస్త్ర సంప్రదాయము ననుసరించి, 'మడలూరుట' యను ప్రణయకోషముచే జేయు, సాహస కార్యమును ఒనరించెదనని భగవంతుని జెదరించుచున్నారు.

ఈ ఆత్మాద్లు "మడలూరుట" ను అభివర్ణించుచు "శిఠీయ తిరుమడల్", "పెరియ తిరుమడల్" అను రెండు దివ్యప్రబంధముల ప్రసాదించిరి. అందు శిఠీయ తిరుమడల్ అనగ-చిన్నదియైన తిరుమడల్ ప్రబంధము; పెరియతిరుమడల్ - పెద్దది యగు తిరుమడల్ ప్రబంధము.

"మడలూరుట" యనగ, అగ్నిసాక్షిగ వివాహముజేసికొన్న భర్త, తనను ఏకాకొనక అనాదరించునప్పుడు, తనభర్త అనశ్యమువచ్చి తనను స్వీకరించుటకై, ధర్మపత్నులుపయోగించు నొక బ్రహ్మాశ్రము. ఆ ప్రకారమెట్టిదియన; - తలవిరియబోసికొని, ఆభరణములన్నీంటిని తీసి వైచి, సిగ్గుబిడియముల ఓడనాడి, ఒక తాటిమట్టపై నిలచి, నడువీధిలో బహిరంగముగ, "ఫలానివాడు నన్నిట్లు మోసముచేసెను; అతడు సత్పురుషుడు, మంచిగుణములు గలవాడు, బుద్ధిమంతుడు అనుప్రవాదము

లన్నియును అసత్యములు ఆతడు చాల మోసగాడు ; తుంటరి ;” అని ప్రజలకు చాటుట దీనిని, గ్రావిడాలంకార శాస్త్రజ్ఞులు ఒకవిధముగా ప్రణయకోపచేష్టితముగ నభివర్ణించుచు, ఇది ప్రబంధములకు శోభావహమై నున్నదని వక్కాణించుచున్నారు.

(49) అవ :—అందీ 69వ పాశురమున, పై చెప్పిన సంప్రదాయము ననుసరించి, ఆత్మార్ల నాయకి, తిరునేంగళముడయ్యల విషయమై మడలూరుచున్నారు.

.....

శీరార్ తిరువేజ్గడమే.....

౬౯

టీక :— శీర్ ఆర్ = పరమేశ్వరవాసుడను చూలొళవాసులను నెల్లఱును అనుభవింపదగినట్టి దివ్యములగు సంపత్సైభాగ్యములచేదులదూగుచుండు, తిరువేజ్గడమే— శ్రీవేంకటాచలమును దివ్యక్షేత్రమున వేంచేసియుండు.

తా॥ దివ్యసాభాగ్యసంపన్నములగు— శ్రీవేంకటాచలము మొదలగు దివ్యదేశముల నుండు వేంచేసియున్నట్టి పుండరీకాక్షుని తులనీ గామ విభూషితుని సహస్రనామముల ప్రలసించు గ్రామస్థులందఱును నిందించి నను, నుండరమై పెద్దదగు తాటినుట్టపై నిలచి మడలూరులను నేను చాలించను, మడలూరియే తీరుదును. ఉభయవిభూతుల యందును ప్రచారముచేసెదను.

వి. వి :—మడల్ అం గా— “విశ్వానము, పూర్ణత్వము, ఓర్పు, పరాకమము” మొదలగు పురుషవ్యాప్తుని లక్షణములచే నాయకుడును, “లజ్జ, మౌనము, సంకోచము, నాశము” అను స్త్రీ లక్షణములచే నాయకియును పూర్ణులై, తుల్యశీల నియోవృత్తులై యుండు, నాయకి తన చెలికత్తెతోగూడ నుద్యానవనమున పూలు గొయ్యచుండునపుడు, వేట యను వ్యాజమున నాకుడుడు నచ్చటికివచ్చిచేరి, ద్వైయోగముచే పరస్పరము ననురాగము గలిగి, ప్రవృద్ధిమై, ప్రణయానుబంధము లిగి సంశ్లేషసౌఖ్యము లేర్పడి, పిమ్మట కారణాంతరమున వియోగము సంభవించుగ, ఆ విహనును విశ్లేషదుఃఖమును తాళజాలక, నాయకుడువచ్చి తనను స్వీకరించియేతరు నటుల నుపకరించు పరమాస్త్రమగునట్టి సాహసకార్యము.

అభ్యారులు - తమ సాహసమును మనవిచేయగ నే సర్వరుదు తప్పక వచ్చి తమను గటాక్షించునని ఇటుల నభినర్ణించుచున్నారేగాని, వస్తుతత్త్వమున ఎడలు రుటలేదు. వీరలు సర్వేశ్వరుని విశ్లేషమున భరింపజాలక ఎటులైనను అతని అనుగ్రహమును సంపాదించవలయునని కిలకస్యకాజన విరుద్ధమగు నీ మడలూరుటను విజ్ఞానము చేయుచున్నారేగాని వేరుకాదు. అందుచే ననుపపన్న మేదియును లేదు.

(తిరుమంగై యాత్వార్థ తిరువడిగళ్ళే శరణము.





శ్రీరస్తు

శ్రీమతే పరకాలమహాయోగినే నమః

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీతిరుమంగై యాహ్వాద్లు ప్రసాదించిన పెరియతిరుమడల్లోని

మంగళాశాసన పాశురములు

6-వ పాశురము

(6) అన :- ఈ పాశురమున ఆదికేశుని ఘణాహండలమునందలి మణులే దీపముకాగ, అతని దివ్యభోగమే శయనము కాగ, నక్షత్రములతో గూడిన ఆకాశమే వితానముకాగ, మకరకుండలములు ఘశఘశ ప్రకాశించు చుండ, శంఖచక్రములను అఖండజ్యోతిస్సులు ఇరుప్రక్కలను ప్రజ్వలింప, నముద్రుడు తన అలలను వింజాయకలు వీచుచుండ, ఆకాశమందలి నక్షత్రము లను పుష్పమాలను తన కేశపాశమునముడుచుకొనినదియు మేఘము లను ముంగురులచే శోభిల్లుచదియు, తిరుమాలిరుమ్ శోలై, తిరువేంగడము - అను రెండు పర్వతము లను స్తనములచే విరాజిల్లుచున్నదియు నగు శ్రీభూదేవత తన హృదులపాశిపల్లవములచే దన పాదాంబుజములను ఒత్తుచుండ సర్వేశ్వరుడు యోగసిద్ధ ననుభవించుచున్నాడని వర్ణించుచు, కడవట మడలూరెదనని బెదరించుచున్నారు.

.....

తెన్ననుయర్ పారుప్పమ్ తెయ్ వ మడమలై యుమ్.

౬

టీక :- తెన్నన్ శయర్ పారుప్పమ్ = దక్షిణదేశమందున్న పాండ్యరాజులచే పూజింపబడిన తిరుమాలిరుమ్ శోలై యను మహోన్నతమైన పర్వతమును, తెయ్ వ మడమలై యుమ్ = సర్వేశ్వరుడు వేంచేసియుండు పరమభోగ్యమును ఉత్తరదేశమందున్న శ్రీవేంకటాచల మనుభవ్యతమును, (ఎన్నున్ ఇవైయేములై యా = అను నీ రెండు పర్వతములనే స్తనములుగ గల భూదేవి).

తా॥ దక్షిణదేశమునందుండు తిరుమాలిరుమ్ శోలై యను దివ్య పర్వతమును, ఉత్తరదేశమునందుండు శ్రీవేంకటాచలమును దివ్యపర్వత మును స్తనద్వయము గ గలిగిన శ్రీభూమిపిరాట్టి చే సంవాహ్యమానములగు దివ్యపాదారవిందముల గలవాడై, నాగవర్యంకమున యోగనిద్రను అను భవించుచున్న ఆపరంధాముడే - నా ప్రాణనాథుడు; అతడు నన్ను ఉపే ళించి యున్నాడు. తాను చేసిన ప్రతిజ్ఞలనన్నిటిని మఱచి, నన్ను మోస గించియున్నాడు. అతడు చాలదుష్టుడు. ప్రజలారా! గురైరుంగుడు - అని ఆత్మార్లు మడలూరుచున్నారు.

.....

మిన్నిమట్టై తవ్వుమ్ వేడ్డత్తు ఎమ్మిత్తక నై ౧౨౪

టీక :— మట్టై = మేఘములు, మిన్ని = తళతళముని మెరుపులను మెరపించుచు, తవ్వుమ్ = శిఖరములందు సంచరించుచున్న, వేడ్డత్తు = శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసి యుండు, ఎమ్మిత్తక నై = మనకు నత్యాశ్చర్యములగుట గూడచేష్టితముల గల్గియుండు జగత్కాణభూతుడైన సర్వేశ్వరుని.

తా॥ భూలోకమునందలి భక్తకోటులవలె మూర్ఖులొకముల యుండుండినన్ని వేలించుటకు ననుకూలమగునట్లు మహోన్నతిమైయుండుటచే మేఘములు తళతళయుని మెరుపులమెరిపించుచు ఒరుచుకొని సంచరించు చున్నట్టి శిఖరములచే విరాజిల్లు శ్రీవేంకటాచలమున వేంచేసియున్నాడు, అత్యాశ్చర్యకర గుణచేష్టతుడగు నా ప్రాణనాథుడు—అని అతనిని అభి వర్ణించుచు ఆత్మార్లు మడలూరుచున్నారు.

శ్రీ తిరుమంగైయాత్మార్ల తిరువడిగళ్ళే శరణము.

శ్రీస్తు

శ్రీమతే వేంకటేశాయ పరస్మైబ్రహ్మణే నమః

శ్రీమతే శ్రీరాంగమృతదేశికాయ నమః

తిరువరంగ త్తముదనార్లు ప్రసాదించిన శ్రీరామానుజనూనీ న్నాది

దివ్యప్రబంధములోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

తిరువరంగ త్తముదనార్లు “మూళ్ళిక్కొడి” అను శ్రీగ్రామమున,  
మీననూనమున హస్తానక్షత్రమున నవతరించి, భగవద్భాగవతాచార్యు  
కటాక్షప్రభావమున, బాల్యమునుండియు శ్రీరంగముననే వాసముజేయు  
వలయునని లభిరుచిగలవారై, కులక్రమాగతములగు సన్నిధి పోరో  
హిత్యము, పురాణవతనము - నను కైంకర్యముల నిర్వహించుచు, నకల  
శాస్త్రసారంగతులై, శ్రీరంగమునందే తమ కాలమును గడపిరి.  
అందుచే వీరికి “పెయ్యకోయిల్ నమ్మి” అని ప్రసిద్ధిగలిగెడిది.

శ్రీమదాదిశేషారావతారులగు శ్రీమద్రామానుజులవారు, వీరిని  
గటాక్షించి, తమకు విక్కిలి అంతరంగులగు శ్రీకూరత్తాత్వారుల తిరువడి  
గళ్ళు ఆశ్రయింపజేసిరి. ఆప్రభావమువలన వీరు - విశిష్టప్రతిభాసమున్వి  
తులై, ప్రపన్న శిఖామణులై, శ్రీమధురకవులు కణ్ణిరుణ్ శిలుత్తామ్బును  
సాదించినట్లు, వీరును స్వాచార్యముఖోల్లాసమునకై తమకు పరమా  
చార్యులును, జగదాచార్యులును నగు శ్రీ ఎంబెరుమానార్ల విషయముగ  
రెండు ప్రబంధముల రచించి, ఎంబెరుమానార్ల దివ్యసన్నిధిలో సమర్పించిరి.

శ్రీమద్రామానుజులవారు వానిని బరికించి, అవి తమ వైభవప్రకా  
శకములగుటచే వానిని నిషేధించి, నచ్చేళ్వరుని విషయముగ నేదై నను  
ఒక దివ్య ప్రబంధమును పాడవలసినదని నియమించిరి. అంత అముదనార్లు

ఆచార్యనియమనముచకును, తమ ప్రతిపత్తి విశేషమునకును భంగము లేకుండునట్లు ఒక్కొక్క పాశురమునను శ్రీఎంబెరుమానార్ల తిరునామమును పొందుపరచి, అంతాదిరూపముగు 108 పాశురములతో గూడిన నీ దివ్య ప్రబంధమును విరచించిరి. దీనిని గటాక్షించి, శ్రీరామానుజులవారు విక్కిలి సంతుష్టులై, ఆ రోజుమొదలు ఈ దివ్యప్రబంధమును ప్రపన్ను లందరును అనుసంధింపవలయునని నియమించిరి.

ప్రపన్నులచే ప్రతినిత్యము అనుసంధింపదగిన ప్రబంధమగుటచే దీనికి 'ప్రపన్నగాయత్రి', 'ప్రపన్నసానిత్రి' అను ప్రసిద్ధనామములు గలిగినవి.

ఈ ప్రబంధము శ్రీఉడయవరుల కాలముననే అవతరించినందునను, శ్రీపెరియపెరుమాళ్ళ (రంగనాథుల) నియమనానుసారముగ నెంబెరుమా నార్ల (రామానుజులవారి) చే గటాక్షింపబడి, అభినందింపబడినందునను, ఆత్వార్ల దివ్యప్రబంధములతో దీనిని జేర్చి అనుసంధించుచున్నారు.

ముదలాయీరమ్, పెరియతిరు మొళ్ళి, తిరువాయ్ మొళ్ళి, ఇయత్పా — అను నాలాయీర దివ్యప్రబంధములలో నాలుగవదగు ఇయత్పా దివ్య ప్రబంధమున చరమప్రబంధ మియ్యది.

సర్వప్రకారములచేతను. ఈ దివ్యప్రబంధపువైభవము వాచా మగోచరమైయున్నది. “పురుషసూక్తము తెలియనివాడు ఎంత మాత్రము బ్రాహ్మణుడుకాడు” అనునట్లు, ఈ ప్రబంధము తెలియని వాడు వైష్ణవుడు కానేరడు.

ఈ ప్రబంధమునందు రెండుపాశురములలో తిరువేంగడము అభి వర్ణితమైయున్నది.

తిరువరంగత్తుముదనార్లు ప్రసాదించిన శ్రీరామానుజనూర్ 269

(76) అన :—అందు నీ 76-వ పాశురమున, శ్రీతిరువరంగ త్తముద నార్లు, ఎబెరుమానార్లను ఉద్దేశించి, “స్వామీ! దాసునకు దేవరవారు వేరేమియును చేయనక్కరలేదు. దాసునకు సర్వస్వమైన భవదీయ దివ్య పాదారవిందములను అనుగ్రహింపవలయును — అని ప్రార్థించుచున్నారు.

\* నిష్టవణ్ కీర్ త్తియుమ్ నీళ్ పునలుమ్ నితై వేడ్లడప్పొత్,   
 కున్టముమ్ వై గున్దనాడుమ్ కులవియ పాట్కడలుమ్,   
 ఉన్దనక్కు ఎత్తనై యిప్పనరుమ్ ఉన్నిణై మలర్ తాల్,   
 ఎన్దనక్కుమ్ అదు ఇరామానుశ! ఇవై యీన్దరుళే. ౭౬

టీక :— ఇరామానుశా ! = ఓ భగవద్రామానుజముని సార్వభౌమా !, నిష్ట వణ్ కీర్ త్తియుమ్ = శాశ్వతమైన నిరపధికముగ కీర్తి చేతను, నీళ్ పునలుమ్ = ఆనందభ్యాస ములైన సెలయేళ్ళ ప్రవాహములచేతను, నితై = పూర్ణమైయున్న, వేడ్లడప్ పొన్ కున్టముమ్ = తిరువేంగడమున పరమస్పృహణీయమైన దివ్యపర్యతము, వై గున్దనాడుమ్ = శ్రీవైకుంఠమున పరమపదమున, కులవియ = శ్లాఘనీయమైన, పాట్కడలుమ్ = శ్రీరా భియును, ఉన్దనక్కు = దేవరవార్లకు, ఎత్తనై ఇన్దుమ్ తరుమ్ = ఎంత ఆనందమును చేకూర్చునో, ఎన్దనక్కుమ్ అదు = దాసునికిని అంత ఆనందమును గలుగజేయునది, ఉన్ = దేవరవారియొక్క, ఇన్దై మలర్ తాల్ = పాదారవిందముగలమే, ఇవై = పరమభోగ్యములగు ఈ పాదారవిందములనే, ఈన్దురుళే = దాసునకు అనుగ్రహింప వలయును.

== తా. ఓ యతిసార్వభౌమా ! శ్రీమద్రామానుజమునిపుంగవా! శాశ్వతమగు వినిర్మలయశఃపూరములచేతను, ఎల్లప్పుడును ప్రవహించు చుండు కొండకాలువల శీతలజలప్రవాహములచేతను మిక్కిలి శోభాయ మానమైయుండు శ్రీవేంకటాచలమును దివ్యక్షేత్రము, పరమభోగ్యముగు శ్రీవైకుంఠము, పరమశ్లాఘ్యమైన శ్రీరార్ణవమును దేవరవారికి ఎంత ఆనందమును గలుగజేయుచున్నవో; అంతకు మించిన ఆనందమును

దానునకు దేవరవారి దివ్యపాదారవిందద్యంద్యము కలుగజేయును ; కాబట్టి, నాకు వేరు ఎయ్యదియును వలదు. పరమభోగ్యములగు దేవర వారి తిరువడిగళ్ళు మాత్రము దానునకు అనుగ్రహింపుడు.

(106) అవ :— శ్రీమద్రామానుజులవారు అముదనార్లయొక్క మితిమీరిన ప్రావణ్యాతిశయమును గుర్తెరింగి, “మనపై నింతటిప్రేమను గొనియున్న వీరిమనస్సును మనము ఒక తృప్తికాలమైనను విడచియుండ కూడదు” అని అభ్యవసించి, అట్లే నిత్యవాసముచేయగ, దానినిచూచి సంతోషతరంగితస్వాంతులై, అముదనార్లు సాదించుచున్నారు.

\* ఇరుప్పిడమ్ వై గుడ్డమ్ వేజ్గడమ్, మాలిరుళ్ళోలై యెన్నుమ్ పొరుప్పిడమ్ మాయను క్కెన్నర్ నల్లోర్, అవై తమ్మొడమ్ వన్దు ఇరుప్పిడమ్, మాయన్ ఇరామానుశక్ మనత్తు ఇవన్ వన్దు ఇరుప్పిడమ్, ఎన్ దనిదయత్తుళ్ళే తనక్కిన్బుటవే. ౧౦౬

టీక :— మాయనుక్కు = సర్వేశ్వరునకు, ఇరుప్పు ఇడమ్ = వాస్తానములు (వివి యనగ), వైకున్డమ్ = పరమపదము, వేజ్గడమ్ = తిరువేంగడమును గిరుమలయు, మాలిరుమ్ శోలై = తిరుమాలిరుమ్ శోలైయను తిరుమలయు, ఎన్నుమ్ పొరుప్పు ఇడమ్ = అనునట్టి దివ్యదేశములు, ఎన్నర్ నల్లోర్ = అని సత్పరుషులు చెప్పెదరు, మాయన్ = ఈ దివ్యదేశములను వాస్తానముగగలిగిన ఆ సర్వేశ్వరుడు, అనై తన్నొడుమ్ = ఆ శ్రీ వైకుంఠము మొదలగు దివ్యదేశములలోగూడ, వన్దు = ఏతెంచి, ఇరుప్పిడమ్ = వేంచేసి యాడునది, ఇరామానుశక్ మనత్తు = శ్రీ ఎంబెరుమావార్ల లిరువుళ్ళునుననె, అవన్ = ఆ ఎంబెరుమావారులు, ఇన్దువన్దు = ఇప్పుడు కృపతోవచ్చి, తనక్కు ఇన్ను ఉరి ఇరుప్పిడమ్ = తమ ఆత్మంతప్రీతిపాత్రమని యెంచి నిత్యవాసముచేయునది, ఎన్ తన్ ఇదయత్తుళ్ళే = దాసుని హృదయమునందే.

తా॥ సర్వేశ్వరుడు ప్రీతివీరి నెచ్చట వేంచేసియుండునన; శ్రీవైకుంఠము, శ్రీవేంకటాచలము, తిరుమాలిరుమ్ శోలై పర్యంతము —

తిరువరంగత్తుముదనార్లు ప్రసాదించిన శ్రీరామానుజనూళ్ ధన్వాది 271

మొదలగు దివ్యదేశములయందు—అని పెద్దలు ఆనతిచ్చుచున్నారు. అట్టి సర్వేశ్వరుడు తన కత్యంతభోగస్థానములకు నా దివ్యదేశములతో గూడ మిక్కిలి ప్రీతితో వేంచేసియుండునది — శ్రీమద్రామానుజులవారి దివ్య హృదయాంబుజముననే. అట్టి ఎంబెరుమానార్లు చాసుని హృదయమున నిత్యవాసముచేయుచున్నారు. ఆహా! ఏమి నా భాగ్యము — అని సంతోషాతిరేకమున ఆడుచు, వాడుచు సభివర్ణించుచున్నారు.

తిరువరంగత్తుముదనార్లు తిరువడిగళ్ళే శరణము

తిరువేంగడ ఒడయాన్ తిరువడిగళ్ళే శరణము

అళ్వార్ - ఎమ్మెరుమానార్ - జీయర్ తిరువడిగళ్ళే శరణము.

వరమయోగులకు శ్రీ ఆహ్వాదు ఆనతిచ్చిన

శ్రీ తిరువేంగడమడయాన్ మంగళాశాసన పాశురములు

సంపూర్ణములు

మంగళమ్; శుభమంగళమ్



శ్రీరస్తు  
శ్రీమతే నిగమా నమః హేళికాయ నమః

శ్రీమన్నిగమాన్త మహాదేశికులవారానతిచ్చిన  
అధికార సంగ్రహములోని

మంగళాశాసన పాశురములు

అవతరణిక

శ్రీమద్వేంకటాచల దివ్యఘంటాంశమున 1263 శ్రీ శ. సరి  
యగు విభవ సంవత్సర కన్యామాసమున శ్రవణ నక్షత్రమున కాంచీ  
పురమునందలి దీప్రకాశ సన్నిధికి సమీపముననుండు “తూప్పిల్”  
అను దివ్యదేశమున విశ్వామిత్ర గోత్రులగు “శ్రీమదనన్తనూరి”  
యను బ్రాహ్మణోత్తములగు “తోతారమ్మ” యను ధర్మపత్ని యం  
దవతరించిన, ఆత్రేయ రామానుజుల పరిపూర్ణ కటాక్షపాత్రులై, కవికథక  
కంఠిరవులై, సర్వతంత్ర స్వతంత్రులై, “వేదాంతాచార్యు” లని ప్రసిద్ధి  
జెందిన శ్రీమద్వేంకటాచలమును—దయాశతకాది సంస్కృత గ్రంథముల  
యందు తిరువేంగడమును, తిరువేంగడముడై యానులను స్తోత్రము  
జేయుటయేగాక, “అధికారసంగ్రహ” మను దివ్యప్రబంధమునను ఒక  
పాశురముచే శ్రీ వేంకటాచలమును మంగళాశాసనము జేసిరి.

వీరు సాదించిన “రహస్యత్రయసార” మను అద్వితీయ సంప్ర  
దాయ గ్రంథమునందలి “అధికారము” లను విభాగముల అర్థమును  
వివరించు ప్రబంధమే — ఈ అధికార సంగ్రహము.

(82) అవ :- ఇందీ 43-వ పాశురమువ, “ప్రశస్తమగు వాస  
స్థానము — మహామహిమాన్వితమగు “తిరువేంగడ” మను దివ్య  
పర్యతమే” — అని ఆనతిచ్చుచున్నారు.



కణ్ణనడి యిణ్ణై యెమకుక్ క్కట్టుమ్ వెఱ్ఱు,  
 క్కడునినై య రిరునినై యుమ్ కడియుమ్ వెఱ్ఱు,  
 తిణ్ణమిదు వీడెన్న తిగఱ్ఱుమ్ వెఱ్ఱు,  
 తెల్లివపెరుమ్ తీర్ త్తణ్ణి త్తెఱ్ఱివ వెఱ్ఱు,  
 పుణ్ణి త్తత్తిర్ పుగలిదెవ స్సగఱ్ఱుమ్ వెఱ్ఱు,  
 పొన్నులగిల్ పోగమెలామ్ పుణ్ణి క్కమ్ వెఱ్ఱు,  
 నిణ్ణవరుమణ్ణవరుమ్ విరుమ్బుమ్ వెఱ్ఱు,  
 వేదన్ వెఱ్ఱెన విరజ్జుమ్ వేదవెఱ్ఱే.

౪౩.

టీక : — కణ్ణన్ అడిగ్గణ్ణై = శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క శ్రీపాదకర్మముల జంటను, ఎమకుక్ క్కట్టుమ్ = (అజ్ఞానుడు, పాపము పాపాత్మకరింపజేయు) శిరుమలయు, కడు నినై యుమ్ = గొప్పపాపముల నొనరించిన మహాపాపములయొక్క, ఇరువిన్నై యుమ్ = పుణ్యపాపముల రెండు కర్మములను, (లేక) పూర్వాభ్యుత్తరార్థములను, కడి ఱుమ్, వెఱ్ఱు = నశింపజేయు తిరుగలయు, తిణ్ణమ్ = మద్భుతముగ, ఇరువీడువన = ఈ దివ్య దేశము పరమపదమే అని చెప్పుటలు, తిగఱ్ఱుమ్ వెఱ్ఱు = ప్రకాశించు తిరుమలయు, తెల్లివపెరుమ్ తీర్ త్తణ్ణి = నిర్మలములైన గొప్ప పుణ్యతీర్థములు, త్తెఱ్ఱివ వెఱ్ఱు = నిండి యున్న దివ్యపర్వతమును, పుణ్ణి త్తత్తిర్ పుగల్ ఇరు = పుణ్యములుండుచోటిది, ఎన స్సగఱ్ఱుమ్ = అని పశంసించబడు దివ్యపర్వతమును, పొన్ ఉలగిల్ పోగమ్ ఎల్లా లామ్ = స్పృహణీయతమగు పరమపదమునందు అనుభవించు దివ్యనుభవముల కెల్లను, పుణ్ణి క్కమ్ వెఱ్ఱు = (ఇచ్చటనే) కర్తవ్యములకే ముఖ్యము దివ్యపర్వతమును, విణ్ణ వరుమ్ విణ్ణవరుమ్ = పరమపదమున నిక్షిప్తించు నిశ్చయములును, ఈ భూలోకమున నివసించు నానవులను, విరుమ్బుమ్ వెఱ్ఱు = ఆశపడు దివ్యపర్వతము, వెంగడవెఱ్ఱు ఎన విరజ్జుమ్ = తిరువేగడ (శ్రీ వేంకటాచల) పర్వతమున ప్రసిద్ధిజెంది విరాజిల్లును, వేదవేఱ్ఱే = వేదస్వరూపముగ దివ్యపర్వతమే, (లేక వేదప్రతిపాద్యముగ తిరుమలయే) వానయోగ్యులగు ప్రశస్తమైన పుణ్యతీర్థము.

తా॥ అ దట్టి పాపములను నిశ్శేషముగ నశింపజేసి, పరమాత్ముని దివ్యపా రవింద్రసందర్శనభాగ్యమును, నిరవధికప్రీతికారితాశేష

శేషోచిత దివ్యకైంకర్యానుభవ సామ్రాజ్యమును ప్రసాదించు పరమ పదమగు శ్రీ వేంకటాచలమే — నిఖిలపుణ్యతీర్థములతోనిండి, పరమపద వాసులచేతను భూలోక వాసులచేతను నాశ్రయింపబడు పరమభోగ్యమగు దివ్యపర్వతము. వేదములు సర్వేశ్వరుని దివ్యకల్యాణగుణవిగ్రహచారిత్రాదుల సాక్షాత్కరింపజేయునటుల నీ పర్వతముగూడ సాక్షాత్కరింపజేయుచున్నందున నిది వేదపర్వతమే — అనుటలో సంశయములేదు.

వి. వి. — “అరాయి! కాణే! ఒకటే గిరిం గచ్చు దాల్చేన్ |

కిరింబిటస్య సత్త్వభిః తేభిస్త్యా చాతయామసి ||”

అని ఋగ్వేదమున,

“రయోకకుచ్ఛాన్ విదధత్ వినష్టం రయివద్విధానమ్ |

తస్యైకకుత్రే వికటాయపితే స్వాహా ||”

అని పారమార్థికోపనిషత్తునందును నీ పర్వతము ప్రశంసింపబడియున్నది.

శ్రీనిగమాస్తమహాదేశికలవారి చరణారాధనములే శరణము



శ్రీరస్తు  
శ్రీమతే వేంకటేశాయ నమః  
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

## అనుబంధము 1.

భగవదసుగ్రహప్రాప్త దివ్యజ్ఞాన-భక్తి-వైరాగ్యాది పరిపూర్ణులగు  
దివ్యసూరులు (ఆత్మార్థులు) ఆనతిచ్చిన

తిరువేంగడముడైయాన్ల విషయమైన మంగళాశాసన పాశురముల

అకారానుక్రమణిక

[పణ్, రాగము, తాళము—మొదలగువాని వివరము]

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
*అగరిలేన్ (తిరువాయ్ 6_10_10)	నాదనామక్రియ †పద్మపంజరమ్	ఆది †వీధాత్తు	93	అణుకిరక్కల్ నెడిలడియారెరు విరుత్తము.
*అడిక్కిల్ అనర్ ప్ప (తిరువాయ్ 6_11_11)	..	..	95	..
అడియేన్ మేవి (తిరువాయ్ 6_10_7)	..	..	88	..
అణ్ణర్ మాయన్ (తిరువాయ్ 3_3_3)	సారాప్పి †పద్మన్	అట †విధాత్తు	83	కలివిరుత్తము.
అన్బియవాణన్ (తెలియ తిరు. 4_3_8)	పన్నుసరారి	అట	230	..
*అముల నాదిపిరాన్ (అముల నాదిపిరాన్-1)	యమునాకల్యాణి	త్రిపుట	117	వెణ్ణుత్తై

\* ఇవి రెండుసూరులు అనునందించు పాశురములు.

† ఇవి ప్రాచీన రాగములగు 'పణ్' అనువాని ప్రభేదములు.

‡ ఇవి ప్రాచీన తాళభేదములు.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
అప్పరిన్ ఆనర్ (పెరియ తిరు. 1-8-9)	యమునాకల్యాణి	త్రిపుట	191	ఎళుళిర్ క్కళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
*అరువిళోర్ వేంగడమ్ (పెరియ తిరు. 8-2-3)	నైఘి	ఆట	241	కణ్ణళైయల్ వంద తరవుళొచ్చగ క్కళిప్పా.
అత్తైప్పన్ తిరువేంగడ (నాన్మగన్ తిరు 39)	ఆతాణా	,,	47	నేరిళైవణ్ణా.
అణ్ణువెన్నగరత్తు (పెరియ తిరు 7-3-5)	మోహన	రూపక	238	ఎళుళిర్ క్కళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
ఆనదిళైల్వత్తు (పెరుమాళ్ తిరు. 1-2)	ధన్యాసి	త్రిపుట	164	తరవుళొచ్చగ క్కళిప్పా
ఆవా ఎన్నారు (తిరువాయ్ 6-10-4)	నాదవామక్రియ ప్రస్థున్ పంజురమ్	ప్రవీర్రాత్తు	84	అళుళిర్ క్కళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
ఇడన్దరు భూమి (1 తిరువందది 39)	సహనా	త్రిపుట	9	నేరిళైవణ్ణా.
ఇడన్ వలమేల్ (3 తిరువందది 73)	మోహన	,,	42	,,
ఇణ్ణైయాయినక్కణ్ణు (పెరియ తిరు. 2-1-3)	అనన్దభైరవి	రూపక	219	అళిరియత్తుతై.
ఇన్బిప్పొగ (తిరువాయ్ 9-3-8)	కేదార ప్రవీర్రాత్తు	ప్రవీర్రాత్తు	123	కలివిరుత్తము.
ఇమ్మైయై మణుదై (తిరుప్పక్కణ్ణునాణ్డకమ్ 7)	తోడి	రూపక	250	అళుళిర్ విరు త్తము.
ఇరుప్పిడన్ వైగునన్ (రామానుజనూర్ 11 వందది 11)	మోహన	,,	270	కలిత్తుతై.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
ఇత్తయాయ్ నిలనాగి (3 తిరువనాది 39)	మోహన	త్రిపుట	30	నేరికై వెణ్ణా.
ఇళై చదిక్క (పెరియ తిరు. 1-10-2)	నాదనామక్రియ	"	207	కలివిరుత్తము.
ఇళైమిన్ గళ్ (తిరు. 3-త్తమ్ 31)	భైరవి	జమ్మ	103	కట్టళై కలిత్తుత్తై.
ఈళన్ నానవర్ కు (తిరునాయ్ 3-3-4)	సారాస్వతి	అట	69	కలివిరుత్తము.
ఉణర్కాదార్ (1 తిరువనాది 68)	కళ్యాణ	త్రిపుట	11	నేరికై వెణ్ణా.
ఉణ్ణాయ్ ఉత్తిమేర్ (పెరియ తిరు. 1-10-4)	నా నామక్రియ	"	209	కలివిరుత్తము.
ఉమ్మరులగణ్ (పెరుమాళ్ తిరు. 4-10)	ధన్యాసి	"	173	తరవు కొచ్చుగ కలిపావు.
ఉఱవు శుగ్గమ్ (పెరియ తిరు. 2-1-2)	అనందభైరవి	రూపక	218	అళిరుత్తై.
ఉఱుగిన్ కన్దర్ (తిరువిరుత్తమ్ 81)	భైరవి	జమ్మ	108	కట్టళై కలిత్తుత్తై.
*ఉలముణ్ణి (తిరునాయ్ 8-10-10)	నాదనామక్రియ	అది	80	అఱుగిన్ కన్దర్ నెడిలడియళిరి విరుత్తము.
ఉళగెన్దిఱుమావార్ (2 తిరువనాది 45)	కళ్యాణ	త్రిపుట	20	నేరికై వెణ్ణా.
*ఉళన్ కణ్ణాయ్ (1 తిరువనాది 99)	శహనా	"	16	"
ఉళన్ కణ్ణాయ్ (3 తిరువనాది 40)	మోహన	"	31	"
*ఉఱనేఱుశెల్వక్కు (పెరుమాళ్ తిరు. 4-1)	ధన్యాసి	"	163	తరవు కొచ్చుగ కలిపావు.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
ఊరుమ్ పరియరపమ్ (1 తిరువనాది 38)	శహనా	త్రిపుట	8	నేరై నెణ్ణా.
ఎణ్ణుమ్ అరుక్ (పెరియ తిరు. 7.10.3)	తోడి	అట	240	ఎన్ శీర్ క్కట్టి నెడిలడియాళియ విరుత్తము.
ఎన్ తిక్కెగళుమ్ (పెరియ తిరు. 1.8.8)	యమునాకల్యాణి	త్రిపుట	188	ఎళుక్కిర్ క్కట్టి నెడిలడియాళిరు విరుత్తము.
ఎద్దాయ్ తణ్ తిరు (తిరువాయ్ 2.6.9)	ఆనందరవి	అది	113	ఆళిరు ముత్తు
ఎన్నా శే పామ్ (తిరువాయ్ 6.10.6)	నాదనామక్రియ శ్రుమ్ పజ్జురమ్	,,	87	అళుక్కిర్ క్కట్టి నెడిలడియాళిరు విరుత్తము
ఎన్నిరుమాయమ్ (పెరియాళ్వార్ తిరు. 1.8.8)	దేశియ	ఆది	128	కలిత్రాట్టికై.
ఎన్దై తన్దై తన్దై (తిరునాయ్ 3.3.2)	సారాప్పి శ్రుమ్ పజ్జురమ్	అట శ్రుమ్ పజ్జురమ్	67	కళివిరుత్తము.
ఎప్పావుమ్ పలవుమ్ (పెరియ తిరు. 1.9.5)	ముఖారి	అట	119	,,
ఎళువార్ విడైకొళవార్ (1 తిరువనాది 28)	శహన	త్రిపుట	6	నేరై నెణ్ణా.
ఒన్ పవళవేరై (పెరిమాళ్ తిరు. 4.4)	ధన్యాసి	,,	187	కొచ్చుమ్.
ఒణ్ణుడల్ మామై (తిరువిరుత్తమ్ 50)	భైరవి	జమ్మి	105	కట్టై క్కలి ముత్తు.
ఒళి పణ్ణుమ్ (నాచ్చియార్ తిరు. 9.3)	తుళాపన్తి	అది	142	తెరవుకొచ్చుమ్ క్కళిప్పా.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
* ఒట్టేల్ కాలన్ (తిరువాయ్ 3_3_1)	సారావ్వు † పున్నక్క	అట	66	కలివిరుత్తము.
ఓముమ్ మూపు (తిరువాయ్ 3_3_9)	,,	,,	74	,,
* టైళ్ళోళోలై (తిరువాయ్ 6_9_1)	కాళీ	రూపక	119	,,
* డియార్ పొల్లలడి (పెరియార్వాయ్ తిరు. 3_3_4)	సురట	అది	135	ఎల్లొళిర్ విరుత్తము.
* డైన్దు పొల్కుడల్ (తిరుచ్చన్ 81)	,,	త్రిపుట	62	కలివిరుత్తము
కణ్ణన్ మవత్తుళే (పెరియ తిరు 11_3_7)	శ్రీరాగమ్	రూపక	247	తరవుక్కొచ్చగక్కలిప్పా.
* కణ్ణాయ్ ఎల్లొలగుక్క (పెరియ తిరు. 1_9_10)	ముఖారి	అట	204	కలివిరుత్తము.
* కణ్ణార్ కడల్ పొత్త (పెరియ తిరు. 1_10_1)	,,	,,	208	,,
కణ్ణావాన్ ఎన్దుమ్ (తిరువాయ్ 1_3_3)	దశియ † వన్దళమ్	అది	112	కులలిడివణ్ణిత్తుటై.
* కన్దుమేయ్ తు (తిరునెడున్దొక్కమ్ 18)	సాకేరి	రూపక	259	ఎణ్ శీర్ కక్కళి నెడిలడిలాళియ పిరుత్తము.
కమ్పమదియన్ది (పెరుమాళ్ తిరు. 4_5)	ధవ్యాసి	త్రిపుట	168	కొచ్చగమ్.
కయలో నుమకణ్ గల్ (తిరువిరుత్తమ్ 15)	చైరవి	జమ్మ	162	కట్టలైక్కలిత్తుటై.
కల్లు కన్కెడలుమ్ (పెరియ తిరువందది 68)	కెళ్ళురుటి	రూపక	110	నేరికై నెళ్ళా.

సాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
కళియమగిల్ (3 తిరువనాది 71)	మోహన	(తిరుపుట	41	నేరిశైవణ్యా.
*కళ్యూత్తర్ మావలియై (పెరియ తిరు. 11_5_10)	ఘట్టా	అది	248	కొచ్చగ క్క లిప్పా.
*కాట్టిల్ శేంగడమ్ (నాచ్చియార్ తిరు. 4_2)	శేవార	అట	157	సజ్జీవిరుత్తము.
కాంలురుగిన్టెన్ (నామ్మగన్ తిరు. 41)	ఆతాణా	,,	50	నేరిశైవణ్యా.
కాణిననగళుమ్ (తిరువిరుత్తమ్ 8)	భైరవి	జన్మ	100	కట్టలై క్కగ్గ లి త్తుటై.
కార్కాలత్తు (నాచ్చియార్ తిరు. 8_8)	తుళావన్తి	అది	148	తరవుకొచ్చగ క్కగ్గ లిప్పా.
కవియుమ్ నీలముమ్ (తిరువిరుత్తమ్ 67)	భైరవి	జన్మ	107	కట్టలై క్కగ్గ లి త్తుటై.
*కునమేన్ది (తిరువాయ్ 3_3_8)	సౌరాష్ట్ర	అట	78	కలివిరుత్తమ్.
కున్దొన్ది నాయ (3 తిరువనాది 72)	మోహన	(తిరుపుట	41	నేరిశైవణ్యా.
కుటిప్పు ఎనక్క (నామ్మగన్ తిరు 34)	ఆతాణా	అట	47	,,
కులహా నెత్తనెయుమ్ (పెరియ తిరు. 1_9_4)	ముఖారి	,,	198	కలివిరుత్తము.
కుడియాడి యురైత్తదే (పెరియ తిరు. 2_1_9)	ఆనందభైరవి	రూపక	227	అళియన్తుటై.
కుతాయ్ నీరాయ్ (తిరువాయ్ 6_10_2)	నాదనామక్రియ ప్రభుమ్పళ్ళురమ్	అది ప్రభోత్తు	82	అళియన్తుత్తము
*కొజల్దన్దులర్ (పెరియ తిరు. 1_8_1)	మునువాకల్లాణి	(తిరుపుట	182	ఎల్లుశీర్ క్కగ్గ నేడిలడి లాళియ విరుత్తము.



పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
కొణ్ణు కుడక్కొల్ మేల్ (నాన్మగన్ తిరు. 44)	అరాణా	ఆట	53	నేరికై వెణ్బా.
కొన్టేన్ పలుయిరై (పెరియ తిరు. 1-9-3)	ముఖారి	,,	197	కలివిరుత్తము.
తరుక్కినాల్ శమణ్ (పెరియ తిరు. 2-1-7)	ఆనన్దభైరవి	రూపక	224	ఆళిరియత్తుటై.
*తాయే తనై (పెరియ తిరు. 1-9-1)	ముఖారి	ఆట	195	కలివిరుత్తము.
*తాళ్ పరప్పి (తిరువాయ్ 8-3-11)	సారాస్త్రి	,,	76	,,
తాళ్ శడైయుమ్ (3 తిరువనాది 63)	ప్రస్తావన	ప్రస్తావన	37	నేరికై వెణ్బా.
*తిరుమా లిరుమ్ శోలై (తిరువాయ్ 10-7-8)	ధన్యాసి	ఆది	125	అటు శీర్ శిరియ విరుత్తము.
తుణిన్దురిన్దై (2 తిరువనాది 33)	భైరవి	ప్రస్తావన	19	నేరికై వెణ్బా.
తువరియాడైయర్ (పెరియ తిరు. 2-1-6)	ఆనన్దభైరవి	రూపక	223	ఆళిరియత్తుటై.
తూణాయ్ ఆదనూడు (పెరియ తిరు. 1-10-5)	నాదనామక్రియ	ప్రస్తావన	210	కలివిరుత్తము.
తెన్నునుయిర్ పెరుప్పమ్ (పెరియ తిరువడల్ 6)	,,	ఆది		నేరికై వెణ్బా.
తెన్నిల శైమన్నన్ (పెరియార్ తిరు. 2-6-9)	జీయ	,,	130	కలితాళై.
తెరియేన్ బాలకనాయ్ (పెరియ తిరు. 1-9-7)	ముఖారి	ఆట	201	కలివిరుత్తము.
తెర్నిశ్శెలత్తలత్తిల్ (3 తిరువనాది 58)	మోహన	ప్రస్తావన	33	నేరికై వెణ్బా.

282 తిరువేంగడముడై యాన్ మంగళాశాసన పాశురములు

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
*తైయ్యరుతిజళ్ళుమ్ (నాచ్చియార్ తిరు. 1-1)	సావేరి	ఆది	152	అ. అ. శీర్క్కళ్ళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
*నబ్బళ్ పరివత్తై (తిరువాయ్ 8-2-1)	కేళ్ళురుట్టి కొల్ల	అట పవళూత్తు	122	ఎచ్చోళిర్ శిరియ విరుత్తము.
నన్నుణివణ్ణనార్ (నాన్మొగన్ తిరు. 47)	ఆతాణా	అట	56	నేరిశై వెణ్ణా.
నాగత్తి నత్తైయానై (నాచ్చియార్ తిరు. 8-10)	తుశావన్ది	త్రిపుట	150	తరవు కొచ్చగ క్కలిప్పా.
*నీరగత్తాయ్ నెడువత్తై (తిరు నెడువద్దాది 8)	తోడి	„	252	ఎచ్చోళిర్క్కళ్ళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
నీరార్కడలుమ్ (పెరియ తిరు. 1-10-3)	నాదనామక్రియ	„	208	కలివిరుత్తము.
నెటియార్కుళుల్కన్ద్రత్తై (2 తిరువద్దాది 53)	తైరవి	„	22	నేరిశై వెణ్ణా.
నోతాద్రోన్ద్రేన్ (తిరువాయ్ 6-10-8)	నాదనామక్రియ పవళుమ్పణ్ణరమ్	ఆది పవళూత్తు	90	అ. అ. శీర్క్కళ్ళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
పడైయారుమ్ (1 తిరువద్దాది 82)	శివాన	త్రిపుట	114	నేరిశై వెణ్ణా.
*పణ్డెలామ్ వేంగడమ్ (3 తిరువద్దాది 61)	మోహన	„	34	„
పణ్ణులా మెన్మొళ్ళి (పెరియ తిరు. 9-7-4)	ధన్యాశి	యాపక	242	అ. అ. శీర్క్కళ్ళి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
పయన్దదు అరంగమ్ (2 తిరువద్దాది 46)	తైరవి	త్రిపుట	21	నేరిశై వెణ్ణా.

పాకురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
పట్టునాబన్ ఉయ్యర్వఱ (తిరువాయ్ 2_7-11)	కల్యాణి	రూపక	115	కలిత్తుతై.
పత్తైన్ ఒన్దుమిలేన్ (పెరియ తిరు. 1_9_1)	మఖారి	ఆట	203	కలివిత్తము.
*పల్లాణు పల్లాణు (తిరుపల్లాణు 1)	నాట	జమ్మ	1	వణ్ శెన్దుతై.
*పల్లియావదు (పెరియ తిరు. 1_8_2)	యమునాకల్యాణి	త్రిపుట	184	ఎల్లు శీర్క్కళై నెడిలడియ శిరియ విరుత్తము.
పాడుమ్ కుయిల్ గాల్ (నాచ్చియార్ తిరు. 10_5)	కామ్భాజి	„	160	కలివిరుత్తము
పారుమ్ నీర్ (పెరియ తిరు. 1_8_7)	యమునాకల్యాణి	„	189	ఎల్లు శీర్క్కళై నెడిలడియ శిరియ విరుత్తము.
పార్త్త కడువన్ (3 తిరువనాది 68)	మోహన	త్రిపుట	38	నేరిశై వెణ్బా.
*పార్త్తత్తాయ్ (పెరియ తిరు. 1_8_4)	యమునాకల్యాణి	„	186	ఎల్లు శీర్ క త్తై నెడిలడియ శిరియ విరుత్తము.
పాల్కుడలుమ్ వేణ్డముమ్ (3 తిరువనాది 32)	మోహన	„	30	నేరిశై వెణ్బా.
పావియాదు శేయ్దాయ్ (పెరియ తిరు. 2_1_4)	ఆనందభైరవి	రూపక	220	ఆశిరియత్తుతై.
పిన్నిట్టశ్చడైయానుమ్ (పెరుమాళ్ తిరు. 4_3)	ధన్యాసి	త్రిపుట	165	కొచ్చగమ్.
పిత్రయేటు శ్చడైయానుమ్ (పెరుమాళ్ తిరు. 4_8)	„	„	171	„
పుగుమదత్తాల్ వాయ్పూశి (3 తిరువనాది 70.)	మోహన	„	40	నేరిశై వెణ్బా.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
పుణరానిన్ద (తిరునాయ్ 6-10-5)	నాదనామక్రియ శబ్దమపంజరమ్	ఆది ఏళాత్తు	86	అణుశీర్ క్కట్టి నెడిలడియాశియ విరుత్తము.
పురిన్ద మదవేళుమ్ (8 తిరువనాది 75)	మోహన	త్రిపుట	82	నేరిశై వెణ్ణా.
పురిన్ద మలరిట్టు (నాన్ముగన్ తిరు. 45)	అతాణా	ఆట	54	,,
పెరుగు మదవేళుమ్ (2 తిరువనాది 75)	శైరవి	త్రిపుట	24	,,
పెరువిల్ పగట్టి (1 తిరునాది 40)	శహన	,,	10	,,
కేళునిన్ తిరునామమ్ (పెరియ తిరు. 1-8-9)	యమునాకల్యాణి	,,	192	ఎళుశీర్ క్కట్టి నెడిలడియాశియ విరుత్తము
పొజ్జుపోదియమ్ (పెరియ తిరు. 1-8-9)	అనన్దశైరవి	రూపక	221	ఆళిరియత్తుతై.
పొన్నానాయ్ (తిరునెడునాణకమ్ 10)	శంకరాభరణము	,,	257	ఎళుశీర్ క్కట్టి నెడిలడియాశియ విరుత్తము.
*పొన్నైమావణ్ణియై (పెరియ తిరు. 10-1-2)	దిర్పార్	ఆట	24	శలిరుత్తము.
పోగిన్ద కాలజ్గల్ (తిరునాయ్ 2-6-10)	అనన్దశైరవి ప్రభున్దక్కరాగం	ఆది ప్రభాత్తు	114	ఆళిరియత్తుతై.
పోదగ కణ్ణాయ్ (పెరియార్ తిరు. 2-9-8)	కేదారగౌళ	ఆది	138	ఎళుశీర్ క్కట్టి నెడిలడియాశియ విరుత్తము.
పోదత్తిన్ద వానరజ్గల్ (2 తిరువనాది 72)	శైరవి	త్రిపుట	23	నేరిశై వెణ్ణా.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
వజ్రుల్ తోయ్ శెన్ని (నాన్మ్యన్ తిరు. 43)	ఆతాణా	ఆట	52	నేరిశై వెణ్ణా.
మచ్చొడుమాళిగై (పెరియార్ తిరు. 2-7-3)	,,	రూపక	182	ఆఱుకిర్ క్కట్టి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
మణ్ణాయ్ నీరెట్టికల్ (పెరియ తిరు. 1-9-6)	ముఖారి	ఆట	210	కలివిరుత్తము.
మత్తనన్ నఱుమలర్ (నాచ్చియార్ తిరు. 1-3)	సావేరి	ఆది	154	ఆఱుకిర్ క్కట్టి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము
*మదయనై పోల్ (నాచ్చియార్ తిరు. 8-9)	తుకానన్తి	,,	149	తరవు కొచ్చుగ క్కలిపా.
మనర్తుళ్ళాన్ (2 తిరువనాది 28)	భైరవి	త్రిపుట	18	నేరిశై వెణ్ణా.
*మన్దిపాయ్ వడవేజ్జడ (అమలనాది. పిరాన్ 3)	యమునాకల్యాణి	,,	178	వెణ్ణుటై.
మన్నా ఇమ్మనిశ (పెరియ తిరు. 1-10-6)	నాదనామక్రియ	,,	211	కలివిరుత్తము.
*మన్నియతణ్ (పెరుమాళ్ తిరు. 4-11)	ధన్యాసి	,,	174	కొచ్చుగమ్.
మత్తయే మత్తయే (నాచ్చియార్ తిరు. 1-8)	కామ్భోజి	,,	181	కలివిరుత్తము.
*మాన్ కొణ్ణతోల్ (పెరియ తిరు. 6-8-1)	భైరవి	జమ్మ	237	,,
మానేయ్ కణ్ మడవార్ (పెరియ తిరు. 1-9-2)	ముఖారి	ఆట	198	కలివిరుత్తము.
మానేయ్ మడనోక్కి (పెరియ తిరు. 1-10-7)	నాదనామక్రియ	త్రిపుట	213	,,

226 తిరువేంగడముడై యాన్ మంగళాశాసన పాశురములు

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
మాము త్తనిదిశొరియుమ్ (నాచ్చియార్ తిరు. 8-2)	తుళావన్తి	ఆది	141	కలివిరుత్తము.
మాయోన్ పడతిరువేంగడ (తిరువిరుత్తమ్ 10)	భైరివి	జమ్మ	101	కట్టళై కలితుత్తై.
*మారిమాతాద (తిరువాయ్ 4-15-11)	లోడి	యాపక	118	కలితుత్తై.
మాత్పాల్ మనవ్వుళైప్ప (3 తిరువనాది 14)	ఛన్నశమ్ కుటిళ్ళి	ఛన్నదొత్తు		
మన్నళైయ నుణ్ణిడై (పెరుమాళ్ 4-6)	మోహన	త్రిపుట	27	నేరిశై వెణ్బా.
మిన్నాగల్తెఱ్ఱుగిన్ద్ర (నాచ్చియార్ తిరు. 8-4)	మోహన	,,	169	కొచ్చగమ్
*మిన్నిమర్తై తవఱ్ఱుమ్ (పెరియ తిరువడల్ 124)	తుళావన్తి	ఆది	143	తరవు. కొచ్చగ క్కలిప్ప
*మిన్నుమాముగిల్ (పెరియ తిరు. 2-1-10)	సాదనామక్రియ	,,		నేరిశై వెణ్బా.
మడిన్దపాఱ్ఱుదిల్ (తిరువనాది 89)	అనన్దభైరివి	యాపక	229	ఆళిరియన్తుత్తై.
మలైయోముఱ్ఱుముద్రుమ్ భైరివి (తిరువిరుత్తమ్ 60)	మోహన	త్రిపుట	45	నేరిశై వెణ్బా.
*మేయాన్ వేంగడమ్ (తిరువాయ్ 10-5-6)	మోహన	జమ్మ	106	కట్టళై కలి తుత్తై.
వగైయలు నున్ కేళ్ళి (1 తిరువనాది 37)	వనన్ద ఛన్నాట్టమ్	ఆది	124	సజ్జితుత్తై.
వజ్రత్తాల్ మామణి (తిరునెడునాణ్డకమ్ 19)	శహన	త్రిపుట	7	నేరిశై వెణ్బా.
	శంకరాభరణమ్	ఆది	255	ఎన్ కిర్ క్కడి నెడిలిడియాళిరియ విరుత్తము.

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
వహ్ కై యాన్ (పెరియ తిరు. 1-8-5)	యము నాకల్యాణి	త్రిపుట	187	స్మృశీర్ క్కడి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
వణమరుళ్ కొళ్ (తిరువాయ్ 6-10-3)	నాదనామక్రియ ప్రభ్రమ్ పజ్జురమ్ ప్రవీళోత్తు	ఆది	83	అటుశీర్ క్కడి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
వందాయ్ ఎన్ మనమ్ (పెరియ తిరు. 1-10-9)	నాదనామక్రియ	త్రిపుట	213	కలివిరుత్తము.
వందాయ్ పోలే (తిరువాయ్ 6-10-9)	నాదనామక్రియ ప్రభ్రమ్ పజ్జురమ్ ప్రవీళోత్తు	ఆది	91	అటుశీర్ క్కడి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
*వలమ్మరి యాళియనై (పెరియ తిరు. 9-9-9)	కమాన్	రూపక	244	కలివిరుత్తమ్.
వళినిన్దునిన్దై (1 తిరువందాది 76)	శభాన	త్రిపుట	12	నేరికై వెణ్బాచ్చి.
వాన్ కొణ్డు (నాచ్చియార్ తిరు. 8-5)	తుళావన్తి	ఆది	144	త.ర వు కొచ్చగ క్కలిప్ప
*వానవర్ తబ్బళ్ (పెరియ తిరు. 2-1-1)	అన్దభైరవి	రూపక	216	అళిరియత్తుళై.
వానాళు మానది (పెరుమాళ్ తిరు. 4-7)	ధన్యాసి	త్రిపుట	170	కొచ్చగము
వామ్మరియుగమవ్నర్ (పెరియ తిరు. 5-3-4)	శంకరాభరణమ్	ఆది	232	అటుశీర్ క్కడి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
వార్ వునల్ అన్దరుపి (తిరువాయ్ 3-5-8)	నాదనామక్రియ ప్రళికామరమ్ ప్రణ్డైయత్తు	ఆది	116	అటుశీర్ క్కడి విరుత్తము.
వణగరమ్ వెణ్కికా (3 తిరువందాది 62)	మోహన	త్రిపుట	36	నేరికై వెణ్బాచ్చి.

పాశురము,	రాగము,	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
*విణ్ణీలమేలాప్ప (నాచ్చియార్ తిరు. 8-1)	తుశావన్తి	ఆది	140	త ర వు కొ చ్చు గ క్క లి ప్పా.
విణ్ణీదిరుప్పాయ్ (తిరువాయ్ 6-9-5)	సావేరి †కరన్ద	ఆది †విఘ్నాత్తు	120	కలిస్తుతై.
*విల్లార్ మలి (పెరియ తిరు. 1-10-10)	నాదనామక్రియ	త్రిపుట	214	కలివిరుత్తమ్.
వీన్ద్రవీరన్ద విణ్ణాళ్ (నాన్మగన్ తిరు. 90)	ఆతాణా	ఆట	53	నేరికై వెణ్ణా.
*వెరువాదాళ్ (పెరియ తిరు. 5-5-1)	కామ్బాజి	ఆది	234	అఱుశీర్ క్కల్లి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తమ్.
వెత్తున్దిరుంశోలై (2 తిరువన్దాది 54)	భైరవి	త్రిపుట	22	నేరికై వెణ్ణా.
వెత్తున్దువేంగడమ్ (3 తిరువన్దాది 69)	మోహన	,,	39	,,
వెత్తున్దువేంగడమ్ (నాన్మగన్ తిరు. 40)	ఆతాణా	ఆట	49	,,
వెత్తైవిళిశబ్ద (నాచ్చియార్ తిరు 5-2)	ఆనన్దభైరవి	ఆది	158	అఱుశీర్ క్కల్లి నెడిలడియాళిరియ విరుత్తము.
వేణ్డడబ్బళ్ (తిరువాయ్ 3-3-6)	సౌరాష్ట్ర †పబ్బన్దక్క	ఆట †విఘ్నాత్తు	71	కలివిరుత్తమ్.
వేణ్డడముమ్ విణ్ణగరుమ్ (1 తిరువన్దాది 77)	శహన	త్రిపుట	13	నేరికై వెణ్ణా.
వేణ్డడమే విణ్ణోర్ (నాన్మగమ్ తిరు. 48)	ఆతాణా	ఆట	57	,,
*వేడార్ తిరువేణ్డము (పెరియ తిరు. 4-7-5)	దేశీయరాగము	ఆది	281	కలివిరుత్తమ్.



పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
వైత్తనాశ్వరై (తిరువాయ్ 3-3-10)	సారాస్త్రి †పల్లస్తక్క	ఆట †విఘోతు	75	„
వైప్పన్ మణివిళక్కామ్ (నాన్మగన్ తిరు 46)	ఆరాణా	ఆట	55	నేరికైవణ్ణా.
*శిజమాకడర్ (నాచ్చియార్ తిరు. 8-7)	తుకావన్తి	ఆది	147	తరవుకొచ్చగ క్కలిప్పా.
శలన్గొణ్ణు (నాచ్చియార్ తిరు. 8-8)	„	„	148	„
కాన్దకడులేయప్ప (3 తిరువందాది 75)	మోహన	త్రిపుట	44	నేరికైవణ్ణా.
శిన్దనైయైత్తవనేటియై (పెరియ తిరు. 5-6-7)	భేరవి	రూపక	238	కలివిరుత్తము.
శిన్దన్ ఎన్ శిన్దెయమ్ (3 తిరువందాది 26)	మోహన	త్రిపుట	28	నేరికైవణ్ణా.
*శిరార్ తిరువేంగడమే (శితియ తిరుమడర్ 69)	నాదనామక్రియ	ఆది	263	„
కునున్దుమామలర్ (తిరువాయ్. 3-3-7)	సారాస్త్రి †పల్లస్తక్క	ఆట †విఘోతు	72	కలివిరుత్తము.
కున్ద్రమ్ ఒలివట్టమ్ (పెరియార్ తిరు. 1-5-3)	మోహన	ఆట	127	కలినిరైత్తుతై.
*శెట్టయల్ తిత్తక్కమ్ (పెరియ తిరు. 1-8-10)	యమునాకల్యాణి	త్రిపుట	193	ఎఱ్ఱుకీర్ క్కడి నెడిలడియా శిరియ విరుత్తము.
*శెడియాయ వల్విన్దైగల్ (పెరుమాళ్ తిరు. 4-9)	ధన్వాసి	„	172	కొచ్చగమ్.
*శెన్నియొణ్ణు (పెరియార్ తిరు. 5-4-1)	శ్రీరాగమ్	„	137	కలివిరుత్తమ్.

## 290 తిరువేంగడముడై యాన్ మంగళాశాసన పాశురములు

పాశురము.	రాగము.	తాళము.	పుట.	వృత్తము.
శేష్టరు ఇల్లడైవేల్	భైరవి	,	25	నేరశైవెణ్ణా.
(2 తిరువనాది 25)				
శేష్ట పణజుమినో	ఆరాణా	ఆట	51	,
(నాన్మగన్ తిరు. 42)				
శెఱ్ఱుమ్ కొఱ్ఱుమ్	తోడి	ఆది	60	క లివిరుత్తము.
(తిరుచ్చనైవిరుత్తమ్ 60)				
శేరున్ అణియన్	నాదనానుక్రియ	త్రిపుట	213	,
(పెరియ తిరుమొఱ్ఱ 1-10-8)				
శేరుసణియన్	అనన్దభైరవి	యాపక	226	ఆళిరియన్తుతై.
(పెరియ తిరు. 2-1-8)				
శేర్న తిరుమాల్	మోహన	త్రిపుట	29	నేరశైవెణ్ణా.
(3 తిరువనాది 30)				
*శోన్నాల్ విరోదమ్	శహన	ఆది	117	క లిన్తుతై.
(తిరునాయ్ 3-9-1)	కరుదిన్దకుటిళ్ళి	ప్రవ్రాతు		
*శోల్లాయ్ పెజ్జిళియే	పరకు	ఆది	246	వెణ్తుతై.
(పెరియ తిరు. 10-10-5)				
శోదియా	సారాస్వరీ	ఆట	70	క లివిరుత్తము
(తిరునాయ్. 3-3-3)	ప్రవ్రానక్క	ప్రవ్రాతు		

మంగళం మహాశ్రీ

జి. శ్రీనివాసాచార్యుల వద్దనుండి తిరువేంగడముడై యాన్ మంగళాశాసన పాశురములు. ఆల్వార్. ఎమ్మెరుమానార్, జీయర్ తిరువడిగళ్ళే శరణము.

మొదటి పుట

మొదటి పుట

మొదటి పుట

శ్రీరస్తు

## అనుబంధము 2.

శ్రీఆణ్డాళ్ ఆనతిచ్చిన తిరుప్పావలొని 30-వ పాశురము

\* వజ్జక్కడర్ కడైన్ద మాదవనై క్కేశవనై  
తిజ్గళ్ తిరుముగత్తు చేయియైయార్ శెన్బితైజ్జి  
అజ్గప్పతై కొణ్ణ ఆన్ద్రై అణిపుదువై  
వైప్పజ్జముల త్తణ్ తెరియిల్ పట్టర్ పిరాళ్ కోదై శొన్న  
శజ్గత్తమిగ్గమాల్లై ముప్పదుమ్తప్పామే  
ఇజ్గిప్పరికురై ప్పార్, ఈరిరణ్ణుమాలవరై త్తోళ్  
శెన్బణ్ తిరుముగత్తు చేల్వత్తిరుమాలాల్  
ఎణ్ణామ్ తిరువరుళ్ పెన్ద్రొన్రు ఇన్సులువ రెమ్బావాయ్.

శ్రీనమ్మాళ్వార్లు ఆనతిచ్చిన తిరువాయ్మొళిలో

7-వత్తు 4-వ తిరువాయ్మొళి

\* ఆళియెల్లచ్చజ్జామ్ విల్లుమెల్ల, త్తిశై  
వాళియెల్ల త్తణ్ణుమ్ వాళుమెల్ల, అణ్ణుమ్  
మోత్తైయెల్ల ముడిపాదమెల్ల, అప్పళ్  
ఊళియెల్ల ఉలగమ్ కొణ్ణవాళే.

ఆలుమలై క్కెదిర్ న్దోడుమొలి, అర  
పూలుశూలాయ్మలై తెయ్ క్కుమొలి, కడల్  
మాలుశుల్లున్దు అత్తైక్కిన్దవొలి, అప్పళ్  
శాలుపడ అముదమ్ కొణ్ణ నాన్దే.

నాన్దిలవేగ్గ్ మణ్ణుమ్ తానత్తవే, పిన్నుమ్  
నాన్దిలవేగ్గ్ మలై తానత్తవే, పిన్నుమ్  
నాన్దిలవేగ్గ్ కడల్ తానత్తవే, అప్పళ్  
ఊన్బియిడన్దు ఎయిగ్గ్ గొల్ కొణ్ణనాళే.

నాశుమెల్లు నిలనీరుమెల్లు, విణ్ణుమ్  
కోశుమెల్లు ఎరికాలుమెల్లు, మలై  
తాశుమెల్లు చ్చుడర్ తానుమెల్లు, అప్పన్  
ఊళియెల్లు ఉలగముణ్ణ పూణే.

౪

ఊణుడై మల్లర్ తదర్ న్దవాలి, మన్నర్  
అణుడై చేనై నడుజ్గమొలి, విణ్ణున్  
ఏణుడై త్తేవర్ వెళిప్పట్టవాలి, అప్పన్  
కాణుడై ప్పారదమ్ త్రైయత్తై పోళ్దే.

౫

పోళ్దే మెలిన్ద ఉన్ శెక్కరిల్, వాన్ తిళై  
శూర్లు మెల్లున్దుదిర ప్పువలా, మలై  
కీళ్దే పిళన్దశిజ్గమొత్తకాల్, అప్పన్  
అగ్ర్ తుయర్ శెయ్ దళురరై క్కొల్లుమాణే.

౬

మాఱునిరై త్తిరై క్కుమ్ శరజ్గన్, ఇన  
నూఱుపిణమలై పోల్ వురళ, కడల్  
అఱుమడుత్తు దిరప్పనలా, అప్పన్  
నీఱువడ విలజై శెగ్గెననేరే.

౭

నేర్ శరిన్దన్ కొడిక్కొళ్ళికొణ్ణాన్, పిన్నుమ్  
నేర్ శరిన్దన్ ఎరియు మనరోన్, పిన్నుమ్  
నేర్ శరిన్దన్ ముక్కణ్ మూర్తి కణ్ణీర్, అప్పన్  
నేర్ శరివాణన్ తిణ్ణోన్ కొణ్ణవన్డే.

౮

అన్దు మణ్ణీ రెరికాల్ విణ్ మలై ముదల్  
అన్దుకుడరిరణ్ణు పిఱవుమ్, పిన్నుమ్  
అన్దుమల్లైయుయిర్ తేవుమ్ మగ్గొమ్, అప్పన్  
అన్దుముద లులగమ్ శెయ్ దదుమే.

౯

మేయ్ నిరై కీర్తీపుగ మాపురళ, శునై  
వాయ్ నితై నీర్ పిళిటిచ్చొరియ, ఇన  
ఆనిరై పాడి యగ్గే యొడుజ్జ, అప్ప  
తీమయైక్కాత్తు కున్న్మమెడుత్తానే.

౧౦

\* కున్న్మమెడుత్త పిరా నడియారొడుమ్,  
ఒన్న్మనిన్న్ శడకోపనురై శెయల్,  
నన్న్మిపునైన్న్ ఒరాయరత్తుళ్ళివై  
వెన్న్మిరుమ్ పత్తుమ్ మేవిక్కత్పార్క్కే.

౧౧

ఆగ్నార్ తిరువడిగళే శరణమ్

## ద్రమిడోపనిషత్సంగతి

ఆతన్వతా హిత మథాత్మదశానురూపం  
ఆవిష్కృతా ననుపమాన్ పురుషోత్తమేన ।  
ఆత్మాపదానవిభవా నతిలోభనీయాన్  
ఆధ్యక్షయన్ శరణి దన్వభవ చ్చతుర్థే ॥

## ద్రమిడోపనిషత్తాత్పర్య రత్నావళి

విక్రాంత్యా విష్టపానా మమృతమథనత శ్చోద్ధృతే ర్భూతధాత్ర్యాః  
కల్పే లోకాదనాచ్చ క్షితిభరహరణాత్ దైత్యరాజప్రహారాత్ ।  
లంకాసంకోచకత్వా దసురభుజవనచ్ఛేదనా ల్లోకసృష్టేః  
ధృత్యా గోవర్ధనాద్రేః సుభటజగదవనప్రక్రియం శ్రీశ మాహ ॥

## తిరువాయ్మొళి నూన్ గ్రన్దది

అళివణ్ణన్న్ విశయమానవై మున్ గ్రన్దమ్క్కాట్టి  
వాళిదనాలెన్న్ మగిళ్ళన్న్ నిన్న్—ఊళిలవై  
తన్నైయిన్న్ పోన్న్ తానురైత్త మాన్ శొల్  
పన్నువరే నల్లదు కత్పార్.

జీయర్ తిరువడిగళే శరణమ్

